

OTHON ARCHIV
blog.jekel.at
otto@jekel.at

Cd 's komplett – 446
Encyklopädie der digitalisierten Titel
"Strg + F" = Suche

A

- 105 18 51 00 00 - "A"-Allerschönste Frau - - Die 3 Travellers
- 266 26 51 00 00 - "A"-Allerschönste Frau - - Die 3 Travellers

- 364 24 54 06 07 - A. B. C. Boogie - - Bill Haley And His Comets

- 347 30 00 00 00 - A Büchserl zum schiassen - - Salzburger Jodler-Duett mit Zitherbegleitung

- 086 27 00 00 00 - A Christmas Gift 1 - John Nesbitt
- 086 28 00 00 00 - A Christmas Gift 2 - John Nesbitt
- 086 29 00 00 00 - A Christmas Gift 3 - John Nesbitt
- 086 30 00 00 00 - A Christmas Gift 4 - John Nesbitt

- 176 27 41 09 19 - A Clarinet In Haunted House - - Johnny Messner

- 152 27 49 00 00 - A Cock-Eyed Optimist - - Evelyn Knight - Victor Young

- 346 14 29 00 00 - A Country Girl-Vocal Gems-I - - Columbia Light Opera Company
- 346 15 29 00 00 - A Country Girl-Vocal Gems-II - - Columbia Light Opera Company

- 052 21 40 00 00 - A deux - - Manuel Puig - Frédo Gardoni
- 177 04 40 00 00 - A deux - - Manuel Puig - Frédo Gardoni

- 166 21 41 01 03 - A Dream Dropped in - - Henry Wells - Andy Kirk

- 304 06 48 00 00 - A Fella With An Umbrella - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 109 23 49 01 00 - A fesche Katz braucht an feschen Kater - - Maria Andergast-Hans Lang – Austropon-Solisten
- 259 19 49 01 00 - A fesche Katz braucht an feschen Kater - - Maria Andergast-Hans Lang – Austropon-Solisten

- 112 25 33 00 00 - A g'sunder Rausch tuat's a - - Paul Hörbiger – Dietrich Schrammel-Quartett

- 351 18 46 10 22 - A Gal In Calico - - Eve Young - Benny Goodman

- 111 06 48 01 00 - A ganz a klan's Beiserl - - Franz Schier - Bruno Uher

- 067 11 28 00 00 - A Gay Caballero - - Frank Crumit

- 044 24 00 00 00 - A gemülicher Aussireisser - -Original-Steirer-Bauernkapelle

- 037 08 00 00 00 - A Girl In Kimono - Nippon Columbia - JL 22 - 1213499

- 352 19 47 00 00 - A Girl That I Remember - - Garry Stevens - Tex Beneke

- 269 22 53 00 00 - A Good Man Is Hard To Find - - Butch Stone - Les Brown

- 135 12 35 00 00 - A guater Tropfen-dreimal täglich - - Hermann Leopoldi

- 195 23 52 00 00 - A Guy Is A Guy - - Doris Day - Paul Weston

- 045 01 00 00 00 - A Hunt in the Black Forest - - Victor Orchestra - Walter B. Rogers

- 419 01 27 00 00 - A Hunting Medley - - Debroy Somers Band

- 228 22 40 00 00 - A Jardineira - - Gene Stultz - Maximilian Bergere

- 302 11 46 10 01 - A kiss goodnight - - Evelyn Künneke - Jack Harkins Quintet

- 107 21 00 00 00 - A klaner Beserlparkl - - Duo-Smidek-Czapek

- 373 14 39 00 00 - A L'ombre d'une rose - - Paule Sandra - Fredo Gardoni

- 440 20 53 00 00 - A Little Bit Of Mambo - - Tito Rodriguez

- 040 15 32 02 00 - A little loving for me-Ein bißchen Liebe für mich - - Rosy Barsony - Paul Abraham

- 336 21 44 00 00 - A Little On The Lonely - - Jimmy Brown - Guy Lombardo

- 295 16 49 00 00 - A little summer story-Kleines Sommermärchen - - Lale Andersen - Michael Jary

- 138 07 00 00 00 - A Luna chiena - - Gino Latilla - Anglini

- 256 12 00 00 00 - A mama mindent tud - - Nemeth Lehel - Magyar Rádió Tánczenekarát-Zsoldos Imre

- 429 14 46 00 00 - A Media Luz - - Stanley Black & His Concert Orchestra

- 209 20 37 05 07 - A Melody For Two - - Jewel Faye - Jack Hylton

- 444 11 58 00 00 - A Mi Que - - Quinteto Tony Martinez

- 107 10 00 00 00 - A Moll Tanz - - Die Lanske-Schrammeln

- 323 20 32 00 00 - A Moment In The Dark - - Carmen Lombardo - Guy Lombardo

- 208 22 37 00 00 - A Nice Cup Of Tea - - Lew Stone

- 350 10 46 00 00 - A Night in Tunisia - - Charlie Parker Septet

- 080 08 00 00 00 - A Night Of Hawaii - - Philipines Hawaiians

- 396 11 26 00 00 - A Night Of Love - - The Denza Dance Band

- 160 19 00 00 00 - A pancsoló kisgyerek - - Kovács Eszti - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyúlai Gaál Janos

- 065 13 27 11 11 - A Persian Rose Bud - - Jack Hylton

- 070 10 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing

- 188 13 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing

- 202 20 38 12 00 - A Pocketful Of Dreams-J'suis pas millionnaire - - G. Briez

- 263 22 39 00 00 - J'suis pas millionnaire-I've got a pocketful of dreams - - Jean Sablon - Wal-Berg

- 335 27 38 11 00 - Ich hab im Herzen nur Musik-I'e got a pocketful of dreams - - Die Goldene Sieben

- 331 14 38 02 27 - I've Got A Pocket-ful of Dreams - - Harry Roy

- 372 11 39 04 21 - Little White Lies - - Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 231 18 36 00 00 - A Pretty Girl Is Like A Melody - - Denny Dennis - Roy Fox

- 367 06 55 00 00 - A purple cow-Rosarote Kuh - - Alice Babs - Jan Stevens

- 424 14 41 04 11 - A Rendezvous In Rio - - Howard Du Lany - Gene Krupa

- 078 21 49 00 00 - A Rose From Tyrol-Du bist die Rose vom Wörther See - - Cornel Trio - Kurt Henkels

- 152 13 49 00 00 - A Rose From Tyrol-Du bist die Rose vom Wörther See - - Cornel Trio - Kurt Henkels

- 109 25 48 12 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee - - Maria Andergast-Hans Lang - Austrophon Solisten

- 158 22 50 01 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee - - Werner Müller

- 282 17 37 09 27 - A Sailboat In The Moonlight - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 077 11 50 00 00 - Santa Lucia - - Vido Musso - Stan Kenton

- 209 18 37 00 00 - Santa Lucia - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 383 09 39 00 00 - Santa Lucia - - Alfredo del Pelo

- 393 06 39 00 00 - A Santa Lucia - - Alfredo del Pelo

- 415 20 27 00 00 - Santa Lucia - - Dajos Béla

- 431 01 47 00 00 - A Senorita's Bouquet - - Billy Eckstine - Hugo Winterhalter

- 089 01 43 11 06 - A Serenade To A Jerk - - Judy Manners - Red Ingle - Spike Jones

- 161 04 43 11 06 - A Serenade To A Jerk - - Judy Manners - Red Ingle - Spike Jones

- 343 17 43 11 06 - A Serenade To A Jerk - - Judy Manners - Red Ingle - Spike Jones

- 329 06 38 02 11 - A Shack In The Back Of The Hills - - Horace Heidt

- 166 26 41 22 07 - A Sheridan `Square` - - Red Allen

- 397 05 28 00 00 - A Siren Dream - - The Anglo-Persians-Louis Katzman

- 154 16 57 10 19 - `A Sonnambula` - - Renato Carosone

- 406 03 36 07 13 - A Star Fell Out Of Heaven - - Ray Hendricks - Ben Bernie
- 210 20 37 08 18 - A Study In Brown - - Bunny Berigan
- 010 07 35 00 00 - A Street In Old Seville - - Xavier Cugat
- 028 21 41 11 03 - A String Of Pearls - - Glenn Miller
- 351 14 46 00 00 - A Sunday Kind Of Love - - Claude Thornhill
- 189 21 00 00 00 - A szívem megdobban - - Karády Katalin - Tonalit művészenekár
- 147 17 55 01 25 - A Ting A Ling - - Ann Richards - Stan Kenton
- 366 16 55 01 25 - A Ting A Ling - - Ann Richards - Stan Kenton
- 206 13 38 00 00 - A-Tisket A-Tasket - - Billy Brown
- 254 02 00 00 00 - A többit már tudod - - Putnoki Gábor - Tonalit Művész zenekar
- 209 01 37 00 00 - A týden uplynul - - Jaroslav Jezek
- 189 04 00 00 00 - A Week End In Havana - - Paquita and Zarate - Teddy Weatherford
- 188 01 49 00 00 - A Wonderful Guy - - Evelyn Knight - Victor Young
- 050 06 20 00 00 - A Young Man's Fancy - - Joseph C.
- 239 22 20 07 10 - A Young Man's Fancy - - Art Hickman
- 341 05 43 00 00 - A zivot jde dal... - - Lilly Hodácova - R. A. Dvorsky
- 096 02 30 00 00 - Abbau von Österreich - - Armin Berg - Karl Inwald
- 256 11 00 00 00 - ABC dixie - - Breitner János - Módos vokálegyüttes - Körmendi Együttes
- 287 22 00 00 00 - Abdel Rahman el Khatib - Helal Ramadan - - 214 OR 1 & 2 Philips N 81.114 H
- 379 17 39 08 10 - Abdullah - - Fats Waller
- 285 11 28 00 00 - Abendglocken - - Ural Cossacks'Choir - A. Scholuch
- 113 03 33 00 00 - Abends am Klavier - - Kirsten Heiberg-Fritz Spielmann - Anton Paulik
- 170 07 41 10 00 - Abends in der Taverne - - Ugolini
- 028 17 41 03 00 - Abends in der Taverne - - Juan Llossas
- 181 04 40 00 00 - Abends in der Taverne - - Hans Georg Schütz
- 185 23 39 00 00 - Abends in der Taverne - - Will Glahe
- 212 18 38 00 00 - Vals tis Phisarmonikas-Valzer della Fisarmonika - - Trio Vampri - M. Sugiul
- 391 02 39 00 00 - Abends spielt die Veronika so schön Harmonika-Valzer della Fisarmonica - - Die Accordeon Babies
- 183 12 39 05 00 - Aber, aber, aber, Fräulein . . . - - Wiener Bohème-Quartett - Heinz Sandauer
- 131 19 39 08 00 - Aber treu will keine sein - - Peter Igelhoff
- 381 26 39 08 00 - Aber treu will keine sein - - Fritz Weber
- 371 18 39 08 11 - Aber treu, aber treu will keine sein - - Bimbo-Tricktrommler der Berliner Scala mit seinem Tanzorchester
- 130 09 36 01 00 - Abgeseh'n davon - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 140 22 00 00 00 - About A Quarter To Nine - - Johnny Green - Australien
- 434 20 49 00 00 - Abran Paso - - Bobby Escoto - Al Castellanos
- 415 17 27 00 00 - Abschied-Farewell - - Dajos Béla
- 158 09 50 05 11 - Das Lied vom Abschied- The Candlelight Waltz - - Liselotte Malkowsky - Alfred Hause
- 188 18 49 00 00 - Abschieds-Walzer-Candlelight-Waltz - - Greta Keller - Walter Grimm
- 354 26 48 00 00 - Das Lied vom Abschied - - The Nine Serenaders
- 098 27 30 00 00 - Abschied-2.-3.Groschen-Operfinale - - Erika Helmke-Willy Trenk-Trebitsch-Gerron - Ruth-Band-Mackeben
- 102 08 30 00 00 - Abschied-2.-3.Groschen-Operfinale - - Erika Helmke-Willy Trenk-Trebitsch-Gerron - Ruth-Band-Mackeben
- 008 25 41 00 00 - Acertate Mas - - Xavier Cugat
- 171 14 41 00 00 - Acertate Mas - - Xavier Cugat

- 425 06 41 03 28 - Acertate Mas - - Carmen Castillo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 128 10 49 06 00 - Ach Babette - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 152 02 49 06 00 - Ach Babette - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 158 16 50 11 14 - I'd 've bake a cake-Bobby, back einen Kuchen - - Rita Paul - Werner Müller
- 267 09 51 00 00 - Ach Babett backe Kuchen - - Geschwister Griffel - Norbert Pawlicki
- 338 28 50 00 00 - Ach, bitte, sag's nicht weiter-Pennsylvania-Polka - - Rudi Hofstetter - Bruno Uher
- 064 23 27 11 30 - Ach Brigitte-I Sream, You Scream, We All Scream For Ice Cream - - Waring's Pennsylvanians
- 132 22 50 11 01 - Ach, du liebe Zeit - - Peter Igelhoff
- 158 10 50 11 01 - Ach, du liebe Zeit - - Peter Igelhoff
- 234 01 51 00 00 - Ach, du liebe Zeit - - Leila Negra - Ludwig Babinski
- 164 06 42 06 24 - Ach, Fräulein Gretchen - - Paul Dorn - Fud Candrix
- 129 13 53 00 00 - Ach, Herr Kuhn - - Evelyn Künneke-Peter Alexander - Michael Jary
- 261 20 53 00 00 - Ach, Herr Kuhn - - Evelyn Künneke-Peter Alexander - Michael Jary
- 034 14 36 10 00 - Ach ich hab ja so viel Rhythmus - - Elena Lauri - Ludwig Rüth
- 407 27 37 02 00 - Ach, ich hab' ja soviel Rhythmus - - Elena Lauri - Ludwig Rüth
- 125 24 40 06 00 - Ach ich liebe alle Männer - - Marika Röck - Franz Grothe
- 179 10 40 06 00 - Ach ich liebe alle Männer - - Marika Röck - Franz Grothe
- 321 01 26 00 00 - Ach lieber Friedeljan - - Paul Godwin
- 113 20 33 00 00 - Ach-Luise - - Max Hansen – Gerhard Hoffmann
- 121 13 33 00 00 - Ach Luise - - Jaques Rotter – Frank Fox
- 043 20 30 00 00 - Ach Otto, Otto ... - - Max Mensing - Barnabas von Geczy
- 130 10 36 01 00 - Ach, verzeih'n Sie meine Dame, Gottlieb Schulze ist mein Name - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 040 05 32 00 00 - Ach wie ist das Leben schön - - Dolly Haas - Paul Godwin
- 298 27 23 00 00 - Ach, wie so trügerisch sind Weiberherzen - - Pistonvortrag-Humoristische Lachplatte
- 324 20 32 00 00 - Ach, Willy - - Anita Wall – Hans Schindler
- 408 06 53 07 20 - Achtung Aufnahme-I -Tonfilmerfolge - - Josef Niessen
- 406 04 36 11 00 - Achtung, kleine Ruth - - Adalbert Lutter
- 124 15 31 12 00 - Achtung kleiner Soldat - - Willy Fritsch
- 044 02 00 00 00 - Ackerlied - - Alexander Girardi
- 438 18 51 00 00 - Acordei Cansado - - Euclides Da Cunha-Sabiá Das Perdizes-Rago E Seu conjunto
- 077 09 47 02 13 - Across The Alley From The Alamo - - June Christy - Stan Kenton
- 353 01 47 02 13 - Across The Alley From The Alamo - - June Christy - Stan Kenton
- 205 05 38 00 00 - Across The Sea - - Ray Kinney
- 013 03 41 00 00 - Across The Track Blues - - Duke Ellington
- 176 02 41 00 00 - Across The Track Blues - - Duke Ellington
- 316 07 26 00 00 - Adalbert - - Dr. Römer's Classical Jazz
- 266 04 51 00 00 - Adanali - - Celal Ince
- 291 01 00 00 00 - Adanali - - Celal Ince
- 189 02 00 00 00 - Add a Kezed - - Karády Katalin - Tonalit művész zenekar
- 274 15 25 00 00 - Adelai - - Rio Grande Tango Band
- 443 19 55 00 00 - Adele-Me Lo Dijo Adela - - Tito Puente, The King Of The Cha Cha Mambo
- 125 18 39 04 00 - Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 165 09 39 04 00 - Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 385 14 39 00 00 - Adelheid - - Heinz Großmann - Herbert Fröhlich
- 097 15 30 09 12 - Adeline - - Jack Hylton

- 339 18 50 09 04 - Adieu, adieu - - Rudi Schuricke - Alfred Hause

- 369 19 56 00 00 - Adieu, Adieu, du mein schönes Samoa - - Club Indonesia

- 096 10 30 09 00 - Adieu, mein kleiner Gardeoffizier - - Marek Weber

- 355 22 49 00 00 - Adieu mein kleines blondes Mädel - - Willi Hagara - Die Rhythmische 7

- 365 25 54 00 00 - Addio - - The Ames Brothers - Hugo Winterhalter

- 090 09 41 00 00 - Adios - - Xavier Cugat

- 146 01 41 09 11 - Adios - - Stan Kenton

- 176 26 41 09 11 - Adios - - Stan Kenton

- 426 04 41 09 11 - Adios - - Stanley Kenton

- 160 20 00 00 00 - Adios - - Tabányi Mihály

- 268 14 52 00 00 - Adios - - Gisele MacKenzie - Buddy Cole

- 268 24 52 08 00 - Adios - - Die Andrew Sisters - Skip Martin

- 361 24 52 08 00 - Adios - - Die Andrew Sisters - Skip Martin

- 427 28 45 00 00 - Adios - - Stanley Black & His Concert Orchestra

- 425 10 41 08 26 - Adios Africa - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 424 02 40 03 03 - Adios Mariquita Linda - - Artie Shaw

- 427 14 45 01 03 - Adios Muchachos - - Morton Gould

- 287 06 00 00 00 - Adjem Achiran Charki. Dalendja Guerzum - - Fikrié Hanoum

- 063 20 26 09 03 - Adorable - - Rudy Wiedoeft - Percival Mackey

- 065 27 27 06 00 - Adorable - - Lee Sims

- 360 10 52 00 00 - Adoration - - M.G.M. Studio Orchestra-Hans Sommer

- 049 03 00 00 00 - Aetos-Tsamiko - - J. Tellis - Antonios Sakellariou

- 239 01 00 00 00 - Affentrot - - Marek Weber-

- 014 11 23 00 00 - Affi - - Corelli-Orchester

- 160 02 00 00 00 - Afrika - - Harsányi Együttes - Fóthy János Zenekarával

- 256 02 00 00 00 - Afrika - - Harsányi Együttes - Fóthy János Zenekarával

- 423 13 39 12 23 - Africa Canta - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra

- 043 01 30 00 00 - African Lament - - Paul Small - Enrique Madriguera

- 101 06 30 00 00 - African Lament - - Anglo Persians

- 439 01 52 00 00 - Afro-Lament - - 'Valito'

- 195 22 52 06 00 - After All - - Mills Brothers - Hal McIntyre

- 308 06 52 06 00 - After All - - Mills Brothers - Hal McIntyre

- 378 21 39 11 05 - After All - - Bon Bon - Jan Savitt

- 228 20 40 00 00 - After Awhile - - Bud Freeman

- 305 11 49 07 00 - After School Blues - - Sugar Chile Robinson

- 271 12 24 00 00 - After the Storm - - l'Orchestre 'The Troubadours'

- 077 07 47 02 02 - After You - - The Pastels - Stan Kenton

- 223 04 47 02 02 - After You - - The Pastels - Stan Kenton

- 095 04 30 03 21 - After You've Gone - - Thomas Waller-Bennie Paine

- 140 21 00 00 00 - After You've Gone - - Light-Kern-Sloop-Markas

- 398 05 29 00 00 - After You've Gone - - Paul Whiteman

- 277 16 50 00 00 - Again-Warum - - Charelotte Rank - Johannes Fehring mit den Peter Kreuder-Solisten

- 354 17 48 00 00 - Again - - Buddy Bertinat

- 356 05 49 00 00 - Again - - Vic Damone - Glenn Osser

- 242 10 23 01 05 - Aggravatin' Papa - - The Virginians

- 355 04 49 00 00 - Agie mu Gorgi Skiliane - - Elsa Lampo - Z. Jakovili

- 270 09 00 00 00 - Agli ou Rouhi I - - Aziza Helmi

- 270 10 00 00 00 - Agli ou Rouhi II - - Aziza Helmi

- 433 11 49 00 00 - Agony - - Pérez Prado y su Orquesta

- 071 05 25 05 06 - Ah-Ha - - Paul Whiteman

- 273 08 25 03 00 - Ah-ha - - The Red-Hotters

- 383 02 39 00 00 - Ah, si vous connaissiez ma poule - - Maurice Chevalier - Marcel Cariven

- 388 09 39 00 00 - Ah, viv´ment dimanche - - Ray Ventura

- 423 21 39 07 22 - Ahi viene la Conga - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra

- 009 05 41 00 00 - La Paloma - - Xavier Cugat

- 010 11 45 00 00 - La Paloma - - Xavier Cugat

- 183 24 39 04 08 - La Paloma - - Xavier Cugat

- 438 06 51 12 00 - La Paloma - - Hermanas Boyd-Boyd Triplets - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 027 03 44 00 00 - La Paloma - - Hans Albers - Werner Eisbrenner

- 052 11 39 00 00 - La Paloma - - A. J. Pesenti

- 082 04 54 00 00 - La Paloma - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera

- 281 08 54 00 00 - La Paloma - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera

- 113 08 33 00 00 - La Paloma-Die Taube - - Joseph Schmidt - Salmar Meyrowitz

- 118 07 33 00 00 - Ahoi-tönt es weithin über das blauer Meer-La Paloma - - T. Seidler - H.Beckh

- 118 14 33 00 00 - La Paloma - - Key French-Willi Berendt

- 192 11 00 00 00 - La Paloma - - Londonder Palladium Orchestra

- 356 26 49 00 00 - La Paloma - - Hans Albers - Michael Jary

- 388 13 39 00 00 - La Paloma - - A. J. Pesenti

- 429 02 46 00 00 - Ahora Seremos Felices - - Miguelito Valdes Sextet

- 354 14 48 00 00 - Aimer - - Marie-José - Jean Marion

- 035 13 35 11 19 - Ain´t Misbehavin´ - - Arthur Young

- 099 18 30 04 00 - Ain´t misbehavin´ - - Mike Danzi

- 039 15 33 07 13 - Ain´t Misbehavin´ - - Duke Ellington

- 146 09 46 08 23 - Ain´t No Misery In Me - - June Christy - Stan Kenton

- 064 26 27 00 00 - Ain´t She Sweet - - Jack Hylton

- 412 16 27 00 00 - Ain´t She Sweet - - Harry Richman

- 420 26 27 00 00 - Ain´t She Sweet - - Ray Startita

- 413 05 27 11 08 - Mir geht´s gut-Ain´t She Sweet - - Dajos Béla

- 416 11 27 06 15 - Ain´t That A Grand And Glorious Feeling - - Paul Ash

- 013 05 41 00 00 - Air Mail Special - - Benny Goodman

- 166 09 41 00 00 - Air Mail Special - - Benny Goodman

- 350 06 46 01 30 - Air Mail Special - - Lionel Hampton

- 340 12 43 00 00 - Airshot-Dunkle Schatten - - Ernst Landl

- 081 10 53 00 00 - Ajo Mama - - Marta Kucerova & Vaclava Kucery

- 151 08 53 00 00 - Ajo Mama - - Marta Kucerova & Vaclava Kucery

- 254 22 00 00 00 - Ak gyöngyhalász - - Kazal László - Patria Tánczenekar

- 192 01 00 00 00 - Akjöre vatn og kjöre ved - Norway

- 190 01 00 00 00 - Alabado - - Ben Cruz - Kalifornien

- 295 11 49 00 00 - Ich kam von Alabama-Oh, Susanna - - Hans Albers - Walter Baumgartner

- 301 10 48 04 09 - Alabama-Song-Oh Susanna - - Hans Bardeleben - Heinz Both

- 304 04 48 00 00 - Oh-Susanna - - Maria v. Schmedes - Johannes Fehring

- 327 19 48 00 00 - Oh-Susanna - - Maria v. Schmedes - Johannes Fehring

- 405 12 35 00 00 - Susanna From Alabama - - The Hill Billies

- 272 25 24 12 29 - Alabamy Bound - - Paul Whiteman

- 394 10 39 00 00 - Alabamy Bound - - Le Quartette Swing Emile Carrara

- 400 23 48 00 00 - Alegrias para bailar - - Pilar Calvo y Luis Maravilla-Barcelona

- 033 06 37 07 07 - Alexanders Ragtime Band - - Louis Armstrong

- 047 06 12 00 00 - Alexander´s Rag Time Band - - Giorgi Vintilescu

- 078 04 45 12 12 - Alexander's Ragtime Band -- Ladislav Habart
 - 084 16 58 00 00 - Alexander's Ragtime Band -- Gery Scottova - Gustav Brom
 - 294 11 47 00 00 - Alexander's Ragtime Band -- Andrew Sisters - Vic Schoen
 - 296 20 50 05 30 - Alexander's Ragtime Band -- Kurt Edelhagen
 - 351 25 46 00 00 - Alexander's Ragtime Band -- Bing Crosby-Al Jolson - Morris Stoloff

 - 008 09 38 00 00 - Alfredo -- Xavier Cugat
 - 203 06 38 10 07 - Alfredo -- Xavier Cugat
 - 194 01 00 00 00 - Alfredo -- Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien

 - 428 20 46 00 00 - Algo Nuevo -- Miguelito Valdes Sextet

 - 114 09 33 10 28 - Ali-Baba -- Comedian Harmonists
 - 224 08 46 11 29 - Ali Baba -- Kurt Widmann
 - 264 01 33 00 00 - Ali Baba -- Los Siboneyes

 - 276 05 25 00 00 - Alibi Baby -- The Savoy Orpheans

 - 019 26 53 06 07 - All About Ronnie -- Chris Connors - Stan Kenton

 - 404 03 34 00 00 - All I Do Is Dream Of You -- Roy Fox

 - 380 13 39 06 05 - All I Remember Is You -- Helen Forrest - Artie Shaw

 - 319 03 26 06 11 - All I Want To Do Is To Be With You -- The Singing Sophomores

 - 149 24 52 00 00 - All The Things You Are -- Luis Arcaraz
 - 266 09 51 07 04 - All mein Glück bist du-All the things you are -- Werner Müller
 - 305 22 49 08 00 - All The Things You Are -- Charlie Barnet

 - 369 27 56 00 00 - All My Life -- Glen Mason - Geoff Love

 - 156 15 51 00 00 - All My Love -- Abbe Lane - Xavier Cugat

 - 020 05 50 05 20 - All Of A Sudden -- Ray Anthony
 - 158 24 50 05 20 - All Of A Sudden -- Ray Anthony

 - 223 18 47 00 00 - All Of Me - Vaughn Monroe
 - 402 20 32 00 00 - All Of Me -- Savoy Hotel Orpheans

 - 185 12 39 08 31 - All Or Nothing At All -- Frank Sinatra - Harry James

 - 054 06 22 10 00 - All Over Nothing at All -- White Way Orchestra

 - 044 25 00 00 00 - All's is uns recht -- Niernsee und Müller

 - 406 24 36 03 03 - All The Jive Is Gone -- Pha Terrell - Andy Kirk

 - 149 24 52 00 00 - All The Things You Are -- Luis Arcaraz
 - 266 09 51 07 04 - All mein Glück bist du-All the things you are -- Werner Müller
 - 305 22 49 08 00 - All The Things You Are -- Charlie Barnet

 - 014 12 23 04 00 - All Wrong -- Isham Jones

 - 225 25 45 00 00 - Alla en el Rancho Grande-Las Altenitas -- Ethel Smith

 - 034 27 36 02 00 - Allah! Allah! -- Erich Börschel
 - 006 10 00 00 00 - Allah! Allah! -- Bohème-Quartett

 - 042 08 29 00 00 - Allah's Holiday -- Ted Lewis
 - 123 15 33 00 00 - Allah's Holiday -- Fred Elizalde
 - 203 13 38 06 07 - Allah's Holiday -- George Scott Wood
 - 290 17 00 00 00 - Allah's Holiday -- Johnny Long

 - 050 02 20 00 00 - Allah's Land -- Sherbo's Orchestra

 - 163 25 42 12 00 - Alle Rosen -- Willy Berking
 - 167 23 42 12 04 - Alle Rosen... -- Sven-Olof Sandberg -- Benny de Weille

 - 030 27 40 12 17 - Allegro vivace -- Adolf Steimel
 - 177 14 40 12 17 - Allegro vivace -- Adolf Steimel

 - 421 16 00 00 00 - Allein Gott in der Höh' sei Ehr' -- Grammophon-Orchester - Joseph Snaga

 - 046 14 00 00 00 - Allen voraus -- Derby

- 128 21 49 11 00 - Allerdings-sprach die Sphinx - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 235 21 49 11 00 - Allerdings-sprach die Sphinx - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 305 01 49 11 00 - Allerdings-sprach die Sphinx - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 169 23 42 10 31 - Allerschönste aller Frauen - - Horst Winter - Teddy Kleindin
- 342 20 43 02 00 - Allerschönste aller Frauen - - Corny Ostermann

- 123 16 33 00 00 - Alles dir zu Liebe - - Hak-Jazzorchester

- 264 23 33 00 00 - Alles ist anders - wenn man sich liebt - - Gert v. Osten - Bernhard Etté

- 174 23 41 06 00 - Alles wird gut - - Ernst van't Hoff

- 406 22 36 00 00 - Allez donc faire ca plus loin - - Ray Ventura

- 254 16 00 00 00 - Álltam a hidon - - Karády Katalin - Tonalit művészzenekar

- 225 21 45 00 00 - Always - - Marcel Bianchi - Jerry Thomas

- 434 26 49 00 00 - Alma De Mujer - - Jose Mora, His Piano, and Rhythm

- 347 09 00 00 00 - Alma-Glöckerl - - Zither-Solo H. Stattler, München

- 328 22 38 06 00 - Almentanz - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter

- 139 13 00 00 00 - Álmodj picí Lányom - - Hollós Ilona - Martiny Lajos

- 304 26 48 00 00 - Alo, Alo der Samba kommt - - The Nine Serenaders

- 385 26 39 00 00 - Aloha, beloved - - Walter Kaluna

- 118 09 33 07 24 - Aloha Oe - - Henry Hall
- 194 02 00 00 00 - Aloha Oe - - Tabányi

- 135 24 35 00 00 - Alois - - Miskaja-Leopoldi

- 316 20 26 00 00 - Aloma - - The Denza Dance Band
- 411 09 27 00 00 - Aloma - - Hilo Hawaiian Orchester

- 147 15 54 03 31 - Alone Too Long - - Stan Kenton
- 310 11 54 03 31 - Alone Too Long - - Stan Kenton

- 236 12 00 00 00 - Alpenlieder - - Posthornduett

- 110 20 00 00 00 - Alpenmelodie - - Hans Busch

- 347 21 00 00 00 - Alpinia Almtanz - - Salzburger Alpinia Bauernkapelle R. Lechner, Salzburg

- 200 01 00 00 00 - Brahms-Alt-Rhapsodie - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 314 19 00 00 00 - Alt-Rhapsodie-Brahms - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy

- 254 12 00 00 00 - Altadódal - - Karády Katalin - Tonalit művész zenekar

- 108 04 47 12 00 - Alte Bekannte I - - Hermann Leopoldi-Helly Möslein

- 109 02 47 12 00 - Alte Bekannte II - - Hermann Leopoldi-Helly Möslein

- 161 23 43 00 00 - Always - - Gordon Jenkins
- 274 25 25 00 00 - Always - - Savoy Havana Band
- 321 07 26 00 00 - Always - - Frank Ferera
- 360 02 52 01 07 - Always - - Billy May

- 093 25 30 00 00 - Always In All Ways - - Van Phillips
- 118 25 33 00 00 - Always In All Ways - - Jeanette MacDonald

- 030 22 40 00 00 - Reginella - - Fred Adison
- 031 23 39 00 00 - Reginella - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 052 23 38 00 00 - Reginella - - Henry Jossy - Raymond Wraskoff
- 202 19 38 00 00 - Reginella - - Henry Jossy - Raymond Wraskoff
- 165 19 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Hans Carste
- 170 12 41 00 00 - Reginella(& Bel ami) - - Alec Siniavine
- 184 12 39 00 00 - Reginella Campagnola - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 228 23 40 00 00 - Modrooka panenka-Reginella campagnola - - Vasek Konvicka - Dolfi Langer
- 263 24 39 00 00 - Reginella Campagnola - - Jara Pospisil - R. A. Dvorsky

- 333 21 38 00 00 - Reginella Campagnola - - Kramer
 - 371 02 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide - - Schuricke Terzett
 - 374 12 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
 - 381 11 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide - - Paul Dorn - Egon Kaiser
 - 384 02 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Hans Carste
 - 390 11 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
 - 393 16 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola - - Die Accordeon Babies

 - 345 05 43 00 00 - Am Baum, am Bach, am Busch - - Maria von Schmedes - Hanns Steinkopff

 - 135 23 34 00 00 - Am besten hat's ein Fixangestellter - - Milskaja-Leopoldi

 - 068 11 28 00 00 - Am Cap der guten Hoffnung - - Efim Schachmeister

 - 237 13 00 00 00 - Am 1. Mai im Prater - - Richard Waldemar

 - 337 14 39 05 00 - Am Fußballplatz - - Karl Valentin&Liesl Karlstadt

 - 074 12 29 00 00 - Am I Blue - - Libby Holman
 - 441 08 53 00 00 - Am I Blue - - The Nite-Caps - Noro Morales

 - 182 24 39 10 25 - Am I Proud - - Anita Boyer - Tommy Dorsey

 - 316 14 26 00 00 - Am I Wasting My Time On You - - The Denza Dance Band

 - 178 15 40 12 00 - Am Montag fängt die Woche an... - - Rudi Schuricke - Willy Berking

 - 172 24 41 06 23 - Am nächsten Tag - - Rudi Schuricke - Michael Jary
 - 196 05 42 12 00 - Am nächsten Tag - - Corny Ostermann

 - 399 08 30 00 00 - Am Postschalter - - Franz Engel

 - 267 04 51 00 00 - Am Samstag um vier - - Sonja Siewert-Hanns Petersen - Kurt Henkels

 - 096 26 30 12 00 - Am schönen Titicacasee - - Bernard Ettié

 - 097 23 30 00 00 - Am schönsten sind die Mädchen, wenn sie baden gehn - - Siegfried Arno - Marek Weber

 - 073 06 29 12 00 - Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln geh'n - - Paul Godwin
 - 398 19 29 00 00 - Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehn - - Luigi Bernauer - Fred Bird

 - 238 02 00 00 00 - Am stillen Herd - - Leo Slezak

 - 237 15 00 00 00 - Am Telephon - - Richard Waldemar

 - 367 04 55 00 00 - Am weißen Strand von Soerabaya - - Hula Hawaiian-Quartett - Vaklentos Hawaiian Band

 - 312 26 56 00 00 - Amadeo, ich will warten - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

 - 080 03 00 00 00 - Amado-Mio - - Jirina Salacova - Karel Vlach
 - 137 17 00 00 00 - Amado mio - - Natalino Otto - Aldo Rossi
 - 155 23 54 09 01 - Amado mio - - Natalino Otto - Aldo Rossi

 - 068 16 28 00 00 - Amalasintha - - Dajos Béla

 - 437 25 51 04 00 - Amalia Los Invita - - Machito and his Afro-Cuban Orchestra

 - 443 05 55 00 00 - Amama-Eco - - Chapuseaux - Damiron

 - 287 15 00 00 00 - Aman Adanali - - Sadan Adanali

 - 025 04 35 00 04 - Amapola - - Lecuona Cuban Boys
 - 028 14 41 00 00 - Amapola - - Alberto Rabagliati - M.P.Barzizza
 - 174 17 41 03 27 - Amapola - - Helen Forrest - Benny Goodman
 - 179 14 40 00 00 - Amapola (Melodies Of The Month 28-I-...) - - Len Green
 - 194 03 00 00 00 - Amapola - - J. Lawrusiewiczza - Zespół Gitarzystów
 - 262 04 41 00 00 - Amapola - - Freddy Valier
 - 304 12 48 03 00 - Amapola - - Amelie Baeker - Kurt Hohenberger
 - 305 12 49 00 00 - Amapola - - Die Record-Melodiker
 - 338 04 50 00 00 - Amapola - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester
 - 371 22 39 00 00 - Amapola-Pretty Little Poppy - - Deanna Durbin -- Charles Previn
 - 406 27 36 00 00 - Amapola - - Orchestre Musette-Pagode

 - 002 17 41 04 00 - Amazonas - - Hans Rehmstedt
 - 176 04 41 04 00 - Amazonas - - Hans Rehmstedt

- 169 24 42 11 00 - Amazonas - - Willy Berking

- 079 06 00 00 00 - In The Mood - - Karel Vlach
- 216 28 52 08 00 - In The Mood - - Die Andrew Sisters - Nelson Riddle
- 308 18 52 08 00 - In The Mood - - Andrew Sisters - Nelson Riddle
- 262 01 41 01 27 - Ambiance-In The Mood - - Jazz de Paris
- 277 02 50 05 00 - In The Mood - - Kurt Edelhagen
- 304 18 48 01 12 - In the mood - - Horst Winter
- 376 17 39 00 00 - Dans L`Ambiance - - Le Quartette Swing Emile Carrara

- 336 23 44 00 00 - American Concertette-Blues - - Jose Iturbi

- 023 23 42 04 02 - American Patrol - - Glen Miller
- 050 08 20 00 00 - American Patrol - - Orchester

- 011 07 28 00 00 - American Train

- 066 08 28 00 00 - American Tune - - Paul Whiteman

- 159 03 00 00 00 - Amigo - - Hollós Ilona - Körmendi Együttes

- 065 20 27 00 00 - Among My Souvenirs - - Nick Lucas
- 224 02 46 00 00 - Among My Souvenirs - - Bing Crosby - Russ Morgan
- 397 14 28 00 00 - Ein bißchen Seligkeit-Among My Souvenirs - - Paul Godwin
- 413 17 27 11 25 - Among My Souvenirs - - Irving Kaufman - Gotham Society Orchestra
- 417 22 27 11 23 - Among My Souvenirs - - The Revellers
- 419 15 27 09 00 - Souvenirs - - Paul Ash
- 420 22 27 09 00 - Souvenirs - - The-Kit-Cat Band-Al Starita

- 311 20 55 07 04 - Amo Parigi-I love Paris - - Cristina Jorio - Angelo Giacomazzi
- 367 09 55 00 00 - Ganz Paris träumt von der Liebe-I Love Paris - - Caterina Valente - Mike Firestone
- 367 24 55 00 00 - I Love Paris - - Luis Mariano - Jacques-Henry Rys

- 027 01 44 00 00 - Amor, Amor - - Jerry Thomas
- 079 01 00 00 00 - Amor, Amor - - V. Irmanov-Allan-Quartet - Karel Vlach
- 303 13 47 00 00 - Amor, amor - - V. Irmanov-Allan-Quartet - Karel Vlach
- 336 08 44 00 00 - Amor Amor - - Bob Lido - Enric Madriguera
- 351 22 46 11 48 - Amor-Amor - - Hans Bardeleben - Die Cherokees

- 400 01 00 00 00 - Amor Pungente - - Alfredo Duarte - Casimiro Ramos-Miguel Ramos

- 422 08 39 08 21 - Amor Sincero - - Eddie Le Baron

- 024 24 53 09 27 - Amorada - - Svend Asmussen

- 028 16 41 10 00 - Amorcito mio - - Horst Winter
- 176 07 41 10 00 - Amorcito mio - - Horst Winter
- 173 13 41 06 00 - Amorcito mio - - Hans Georg Schütz
- 174 01 41 02 05 - Amorcito mio.. - - Kurt Hohenberger

- 136 01 00 00 00 - Amours Banales - - Renée Lámy - Paul Bonneau

- 289 25 00 00 00 - Amours Cubaines - - Charles Richard - F. Warmis

- 190 02 00 00 00 - Amparo - - Sexteto Habanero

- 386 28 39 05 26 - An Amazon Goes A-Wooing - - Lew Stone

- 359 05 51 00 00 - An American In Paris-Blues - - Ralph Flanagan

- 377 16 39 11 24 - An Apple For The Teacher - - Harry Roy`s Tiger Ragamuffins

- 158 17 50 00 00 - An den Ufern des Mexiko River - - Hall Trio - Vera Auer

- 017 03 43 06 28 - An der Donau steht Marika - - Geschwister Valtonen - Willy Mattes
- 168 26 42 00 00 - An der Donau steht Marika-Delibab - - Barnabas von Geczy
- 342 11 43 06 00 - An der Donau steht Marika - - Corny Ostermann

- 317 26 26 00 00 - An der Riviera - - Kapelle Merton

- 110 01 00 00 00 - An der schönen grünen Narenta - - Hansgeorg Otto

- 105 00 50 00 00 - An der Waterkant, an der See - - Die 3 Travellers

- 411 20 27 00 00 - An dich - - Godwin-Trio

- 405 05 35 00 00 - An Earful Of Music - - George Hall an His Hotel Taft Orchestra
- 121 26 33 09 00 - An einem Sommerabend-Summers's Evening - - Hans Bund
- 038 04 34 00 00 - An einem Tag im Frühling - - Paul Dorn - Egon Kaiser
- 326 24 32 00 00 - An einem Tag im Frühling - - Erwin Hartung - Paloma
- 281 20 54 00 00 - An jedem Finger zehn - - Sunshine-Quartett - Werner Müller
- 258 27 53 00 00 - An Oil Man From Texas -- Ruth Wallis and De Luxe Rhythmen
- 279 06 38 00 00 - Immer eins nur wünsch ich mir - - Carmen Lahrmann - Erhard Bauschke Orchester-Walter Ulfing
- 378 22 39 00 00 - An Old Straw Hat - - Segurini's Barorchester
- 443 16 55 00 00 - Anabacoa - - Chapuseaux and Sylvia - Damiron
- 025 15 36 00 10 - Anacona - - Lecuona Cuban Boys
- 229 04 36 00 00 - Anacona - - Lecuona Cuban Boys
- 153 20 56 11 00 - Ananas - - Manolita - Adalbert Luczkowsky
- 220 24 56 00 00 - Ananas - - Lolita - Teddy Baer
- 294 03 47 00 00 - The Matador - - Carmen Miranda-Andrew Sisters - Vic Schoen
- 304 17 48 00 00 - The Matador - - Carmen Miranda-Andrew Sisters - Vic Schoen
- 084 12 58 00 00 - Ananas-Caracas - - Eva Martinova & Karel Duda - Mirko Foreta
- 018 04 44 05 20 - And Her Tears Flowed Like Wine - - Anita O' Day -Stan Kenton
- 265 27 44 05 20 - And Her Tears Flowed Like Wine - - Anita O' Day - Stan Kenton
- 201 20 39 06 01 - And The Angels Sing - - Harry Roy
- 372 09 39 04 01 - And The Angels Sing - - Bon Bon - Jan Savitt
- 376 03 39 02 01 - And The Angels Sing - - Benny Goodman
- 147 14 53 02 11 - And The Bull Walked Around, Olay - - Chris Connors - Stan Kenton
- 261 19 53 02 11 - And The Bull Walked Around, Olay - - Chris Connors - Stan Kenton
- 275 20 25 00 00 - Andalusia-Grade Du - - Paul Godwin
- 180 19 40 12 17 - Andante perpetuo - - Adolf Steimel
- 137 07 00 00 00 - Anema e core - - Gianni Ravera - Armand
- 309 24 53 10 16 - Anette - - Margot Hielscher - Horst Wende
- 049 05 00 00 00 - Anevika Ston Olympo - - S. Stasinopulos
- 042 14 29 00 00 - Angela Mia - - Lud Gluskin
- 418 07 27 00 00 - Angela mia - - Columbia-Orchester
- 418 08 27 00 00 - Mein Engel-Angela mia - - Teles Longtin
- 440 01 53 00 00 - Angela Mia - - Buddy Victor-The Singing Winds - Ralph Flanagan
- 284 24 53 09 08 - Angelika - - Bully Buhlan - Werner Müller
- 172 26 41 06 00 - Angelika - - Ernst van't Hoff
- 142 22 00 00 00 - Angelitos Negros - - Renato - Pepe Nunez
- 192 02 00 00 00 - Angilella-Abruzzese Song - - Pasquale Sciascia & Co
- 252 02 00 00 00 - Anica ovce cuvala - - Tamburasko pjevacko drustvo 'Sriem'
- 253 04 00 00 00 - Anica Ovce Cuvala - - Ljubivoje Vidosavljevic - Narodni Orkestar Radio Beograda
- 139 09 00 00 00 - Aniko - - Akos Stefi - H.M.V.-Tanczenekar
- 072 10 00 00 00 - Animal Pictures In Music 1-In A Bird Store - - Cesare Sodero
- 072 18 00 00 00 - Animal Pictures In Music 2-Wedding Of The Hen And Cuckoo - - Cesare Sodero
- 072 02 00 00 00 - Animal Pictures In Music 3-Monkey Shines Around The Organ Grinder - - Cesare Sodero
- 086 08 00 00 00 - Animal Pictures In Music 4-The Cat And The Mouse - - Cesare Sodero
- 086 01 00 00 00 - Animal Pictures In Music 5-The Little White Donkey - - Cesare Sodero

- 086 23 00 00 00 - Animal Pictures In Music 6-Jumbo's Lullaby - - Cesare Sodero

- 241 03 22 04 00 - Anjuschka - - Marek Weber

- 207 22 37 00 00 - Annabell' - - Eric Helgar - Peter Kreuder
- 328 13 38 00 00 - Annabell' - - Erwin Hartung - Erhard Bauschke

- 220 22 56 00 00 - Annabelle - - The Morganares - Russ Morgan

- 008 16 41 00 00 - Anna Borodo Tinde - - Xavier Cugat
- 170 09 41 00 00 - Anna Borodo Tinde - - Xavier Cugat

- 024 17 53 05 29 - Rumba-Anna - - Werner Müller
- 141 01 00 00 00 - El negro Zumbon - - Yvette Horner
- 151 02 53 00 00 - Rumba Anna-El Negro Zumbon - - W. Scharfenberger
- 187 26 53 00 00 - Anna-The Baión-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 363 09 53 00 00 - Anna-The Baión-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 218 20 54 00 00 - Anna-Rumba-El negro zumbon - - Easy Maya - Willi Fantel
- 440 08 53 00 00 - Anna-El Negro Zumbon - - Al Caiola with Rhythm
- 441 14 53 00 00 - Anna - - Carmencita Pernet-Tony Camargo - Perez Prado, The King Of The Mambo

- 074 07 29 00 00 - Annemarie - - Barnabas von Géczy

- 315 16 26 00 00 - Annemie - - Paul Godwin
- 319 05 26 00 00 - Annemie - - Kapelle Merton

- 215 08 51 00 00 - Anette - - Margot Hielscher - Friedrich Meyer

- 201 05 39 00 00 - Annie-Anna - - Charles Trenet - Wal-Berg

- 003 15 41 05 00 - Annie - - Karel Ztibor - Hans Rehmstedt
- 198 20 41 05 00 - Annie - - Karel Ztibor - Hans Rehmstedt

- 338 10 50 00 00 - Anniversary-Song - - Das Wiener Tanzorchester-Erwin Halletz

- 260 17 36 01 29 - Announcers Blues - - Frankie Trumbauer

- 020 20 53 04 04 - Another Dawn, Another Day - - Ray Anthony
- 187 04 53 04 04 - Another Dawn, Another Day - - Ray Anthony

- 026 04 36 00 16 - Antillana - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

- 212 05 38 00 00 - Antonio Vargas Heredia - - Jeanina

- 350 24 46 02 22 - Anthropologie - - Dizzy Gillespie
- 352 03 47 00 00 - Anthropology - - Claude Thornhill

- 317 25 26 06 02 - Any Ice To-Day Lady - - Waring's Pennsylvanians

- 413 16 27 08 22 - Anybody But You - - Jack Hylton

- 405 04 35 07 00 - Anything goes-Pp.-I - - Casani Club-Orchester-Charlie Kunz

- 405 25 35 07 00 - Anything goes-Pp.-II - - Casani Club-Orchester-Charlie Kunz

- 053 06 20 08 09 - Anytime, Anyday, Anywhere - - Paul Whiteman
- 057 05 20 08 09 - Anytime, Anyday, Anywhere - - Paul Whiteman
- 116 24 33 01 26 - Any Time Any Day-Anywhere - - Mills Brothers

- 284 15 53 00 00 - Anytime-Anywhere - - Frank Sinatra - Nelson Riddle

- 409 13 56 00 00 - Anyway You Want Me - - Elvis Presley

- 223 05 47 00 00 - Apalachicola, FLA. - - Bing Crosby-The Andrews Sisters - Vic Schoen

- 288 21 00 00 00 - Aphechasti vrali - - Aggela Likiarupulu-Lanai Stratigopulu
- 289 15 00 00 00 - Aphechasti vrali - - Aggela Likiarupulu-Lanai Stratigopulu

- 445 01 55 00 00 - Apple Blossom Time - - Joe Loco And His Quintet

- 032 02 38 06 14 - Apple Indirect - - Quintett du Hot Club de France

- 266 11 51 00 00 - Apple honey - - Vera Auer
- 303 27 47 12 08 - Apple Honey - - Kurt Drabek

- 142 13 00 00 00 - Apple Song - - Grace Amemiya - Columbia Tokyo Orchestra - Japan
- 039 17 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 125 08 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 264 11 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 115 17 33 02 00 - Mir ist heut' so millionär zu Mut - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 125 06 32 12 00 - Mir ist heut' so millionär zu Mut - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 326 27 32 12 00 - Mir ist heut' so millionär zu Mut - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 434 17 49 00 00 - Aprieta El Polo - - Tito Puente
- 024 20 53 06 19 - April in Portugal - - Florian Zabach - Al Rickey
- 191 15 00 00 00 - Coimbra-April I Portugal - - Brita Borg - Flickery Flies
- 053 14 21 10 21 - April Showers - - Paul Whiteman
- 057 09 21 10 21 - April Showers - - Paul Whiteman
- 240 14 21 10 27 - April Showers - - Paul Whiteman
- 240 15 21 00 00 - April Showers Bring May Flowers - - Harry Raderman
- 255 13 00 00 00 - Brazil - - Ákos Stefi - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai-Gaál János
- 281 26 54 03 23 - Brazil - - Helmut Zacharias
- 301 19 48 03 22 - Brazil - - Les Paul
- 305 02 49 00 00 - Brasil - - Horst Winter
- 425 13 41 09 26 - Brazil - - Enric Madriguera
- 425 20 41 12 30 - Aquarela Do Brasil-Brazil - - Cugat Chorus - Xavier Cugat
- 428 02 45 01 03 - Brazil - - Morton Gould
- 429 24 46 11 19 - Brazil - - Carmen Cavallaro
- 264 13 33 05 00 - Arabesque - - Spike Hughes
- 287 02 00 00 00 - Arabisch-Baidaphon-C 15-0-1 & C 16-0-2 - - Prof. Moh. Abdel-Wahab
- 287 16 00 00 00 - arabisch-Labelaufschrift-Fuchs, du hast die Gans gestohlen - - B-11-Pigmynette-2-II
- 145 15 00 00 00 - arabisch - - PART 16.615 Odeon 287.089
- 145 18 00 00 00 - arabisch - - PART 16.627 Odeon 287.089
- 174 05 41 09 00 - Ararat - - Meg Tevelian
- 091 01 39 00 00 - Arbeitsmaiden-I -Musik zu Medizinball-Übungen der - - Reichsmusikzug - K. Lischewsky
- 091 02 39 00 00 - Arbeitsmaiden-II -Musik zu Medizinball-Übungen der - - Reichsmusikzug - K. Lischewsky
- 424 24 41 01 05 - Arca de Noe - - Carmen Miranda - Bando Da Lua
- 077 20 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 217 07 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 159 02 00 00 00 - Óz - - Mosoly Együttes - - Fővárosi Tánczenekarral
- 167 22 42 00 00 - Over The Rainbow - - David Rose
- 174 14 41 00 00 - Over The Rainbow-L'arc en ciel - - Leo Marjane - Raymond Legrand
- 197 09 42 00 00 - Arcobaleno-Over the rainbow - - Laura Barbieri - Angelini
- 183 18 39 00 00 - Over The Rainbow - - Dolly Elsie - Jack Hylton
- 333 04 38 12 08 - Over The Rainbow - - Larry Clinton
- 339 17 50 00 00 - Wenn Du in meinem Träumen bei mir bist-Somewhere Over The Rainbow - - M. Mucke - A. Luczkowski
- 445 21 53 00 00 - Over The Rainbow - - Joe Loco and His Trio
- 311 02 55 00 00 - Ardent Night - - Jose' Curbelo Quintet
- 146 05 44 12 15 - Are You Livin' Old Man - - Anita O'Day - Stan Kenton
- 265 21 44 12 15 - Are You Livin' Old Man - - Anita O'Day - Stan Kenton
- 238 17 00 00 00 - Arie der Micaela (Carmen) - - Grete Forst
- 368 05 56 00 00 - Arizona-Flip - - Bob Parker
- 272 19 24 03 23 - Arkansaw Blues - - Mound City Blue Blowers
- 313 01 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-1-High Mass - Ter Voghormia-Komitas Vardapet - - Komitas Ch. Const. - M. Z. Sarian
- 313 02 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-2-High Mass - Amen Hair Sourp-Komitas Vardapet - - Komitas Ch. Const. - M. Z. Sarian
- 313 03 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-3-High M. - Hair Yerknavor-Komitas Vardapet - - Komitas Ch. Const. - M. Z. Sarian

- 313 04 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-4-High Mass - Hair Mer-Komitas Vardapet - - Komitas Choir Const. - M. Z. Sarian
- 313 05 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-5-High Mass - Amen Yeghitz-Komitas Vardapet - - Komitas Ch. Const. - M. Z. Sarian
- 313 06 00 00 00 - Armenian Apostolic Church-6-High M. - Letzak-Komitas Vardapet - - Komitas Choir Const. - M. Z. - Sarian
- 313 07 00 00 00 - Armenian Folk Song - Antzrevn Egav - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 313 08 00 00 00 - Armenian Folk Song - Goutanerk - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 313 09 00 00 00 - Armenian Folk Song - Im Tchinari Yari - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 313 10 00 00 00 - Armenian Folk Song - Ov Medzaskantch - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 313 11 00 00 00 - Armenian Folk Song - Sarén Yélav - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 313 12 00 00 00 - Armenian Folk Song - Saréri Verov Kenatz - - Komitas Choir Constantinople - M. Z. Sarian
- 145 02 00 00 00 - Armenisches Volkslied Ia - - originales Ensemble
- 145 01 00 00 00 - Armenisches Volkslied Ib - - Pawel Gerassimowitsch Lissizian - Alexander Jerochin
- 101 21 30 00 00 - Schön(er) Gigolo...-Csillagos Azég - - Weygand Tibor - Al Starita
- 213 14 48 00 00 - Just A Gigolo - - Stumpy Brown - Les Brown
- 259 28 49 00 00 - Armer Gigolo - - Bobby Schmidt - Kurt Edelhagen
- 372 17 39 10 18 - Just A Gigolo - - Raymond Scott
- 401 22 31 01 05 - Just A Gigolo-Armer Gigolo - - Leo Reisman
- 091 15 49 00 00 - Armer Gondoliere - - Ursula Maury & Peter Manuel - Adolf Wreege
- 022 06 42 11 30 - Armer Musikant singt ein Lied von Liebe - - Eugen Wolff
- 173 15 41 10 00 - Armer Musikant - - Horst Winter - Curt Hasenpflug
- 196 09 42 06 00 - Armer Musikant - - Lothar Brühne
- 399 07 30 10 00 - Armes Mannequin - - Kurt Mühlhardt - Bernard Etté
- 136 22 00 00 00 - Armstrong-Duke Ellington-Cab Calloway - - Ray Ventura
- 194 04 00 00 00 - Aromas Criollos - - Oscar de Alvarado - Jorge Huirse - Chile
- 400 25 00 00 00 - Arre Borriquito - - Coros Infantiles de las Escuelas Municipales de Madrid - Mtro. Boronat
- 137 08 00 00 00 - ... arrivato il Boogie - - Sergio Renda - Cosimo Di Ceglie
- 395 18 39 00 00 - Arrivederci - - Manfred Zalden
- 083 05 56 00 00 - Arrivederci Roma - - Milan Chladil - Karel Vlach
- 153 01 56 00 00 - Arrivederci Roma - - Milan Chladil - Karel Vlach
- 137 21 00 00 00 - Arrivederci Roma - - Renato Rascel - Kramer
- 138 21 00 00 00 - Arrivederci Roma - - Luciano Virgili - Dino Olivieri
- 142 02 00 00 00 - Jos jednom dovidenja-Arrivederci Roma - - Zvonimir Krkljus - Ansambli Radio Rijeke
- 150 22 55 00 00 - Arrivederci, Roma - - Lys Assia - Horst Kudritzki
- 162 01 55 00 00 - A Rivederci Roma - - Fred Bertelmann - - Robby Spier
- 219 13 55 00 00 - Arrivederci Roma - - Jo Stafford - Paul Weston
- 369 15 56 09 15 - Arrivederci Roma - - Renato Rascel
- 077 15 50 05 18 - Art Pepper - - Stan Kenton
- 273 17 25 11 00 - Arthemise - - Saxophonorchester Dobbri
- 199 18 39 00 00 - Arthur - - Maurice Chevalier - - Marcel Cariven
- 442 20 54 00 00 - Arthur's Mambo - - Belmonte And His Afro-American Music
- 018 14 46 08 23 - Artistry In Bolero - - Stan Kenton
- 293 24 46 08 23 - Artistry In Bolero - Stan Kenton
- 018 10 46 08 09 - Artistry In Boogie - - Stan Kenton
- 018 12 46 08 23 - Artistry In Percussion - - Stan Kenton
- 224 14 46 08 23 - Artistry In Percussion - - Stan Kenton
- 146 03 43 11 10 - Artistry In Rhythm - - Stan Kenton
- 342 26 43 11 10 - Artistry In Rhythm - - Stan Kenton

- 019 08 51 03 20 - Artistry In Tango -- Stan Kenton
 - 215 10 51 03 00 - Artistry In Tango -- Stan Kenton

 - 077 04 45 11 01 - Artistry Jumps - Stan Kenton
 - 349 23 45 11 01 - Artistry Jumps -- Stan Kenton

 - 193 01 00 00 00 - Arunkumar - A.d.F.Bandhan -- The Bombay Talkies Ltd

 - 190 03 39 00 00 - As Long As Our Hearts Are Young -- Barbara Palmer - The Hawaiian Islanders

 - 070 13 50 04 04 - As Long As There's Music -- George Shearing
 - 277 20 50 04 04 - As Long There's Music -- George Shearing

 - 168 08 42 00 00 - As Time Goes By -- Rudy Vallée
 - 325 16 32 00 00 - As Time Goes By -- Jacques Renard

 - 433 22 49 00 00 - Asi, Asi -- Perez Prado And His Mambo Orchestra

 - 434 18 49 00 00 - Asia Minor-Armenian Rhumba -- Graciella - Machito

 - 270 13 00 00 00 - Aska Hürmet -- Hamiyet Atasoy

 - 145 19 00 00 00 - Asmalar Kol Uzmatıs -- Zeki Müren - Türkei

 - 039 08 33 02 00 - Assez -- Marlene Dietrich - Peter Kreuder

 - 283 25 36 00 00 - At The Balalaika -- Bert Yarlett - Jack Hylton

 - 083 08 57 00 00 - At The Jazz Band Ball -- Ladislav Bezubka
 - 181 19 40 00 00 - At The Jazz Band Ball -- Bud Freeman
 - 416 01 27 10 05 - At The Jazz Band Ball -- Bix Beiderbecke und seine Gang

 - 264 10 33 08 00 - At The Old Pig And Whistle -- Roy Fox

 - 398 13 29 09 06 - At Twilight -- Paul Whiteman

 - 212 16 38 00 00 - At Your Beck And Call -- Frances Langford

 - 343 04 43 00 00 - Atchoum.....Swing -- Rogers - Pierre Chagnon

 - 288 28 00 00 00 - Athina -- Tselar Vanaku - Eduardu Bianku

 - 002 23 41 06 00 - Atlantis -- Hans Rehmstedt
 - 028 25 41 07 00 - Atlantis -- Willy Berking

 - 121 08 33 04 00 - Atlantis -- Telefunken-Tanz-Orchester

 - 051 15 40 00 00 - Attends-moi mon amour -- Yvon Jeanclaude - Johnny Uvergolts

 - 279 18 38 00 00 - Aubade-Mattinata-Léoncavallo -- Gino Bordin - R. Blareau

 - 341 08 43 01 05 - Aubade-Serenade -- Fud Candrix

 - 099 19 30 02 00 - Auch du wirst mich einmal betrügen -- Greta Keller

 - 051 01 39 00 00 - Jai vu revenir -- Raymond Legrand
 - 183 14 39 00 00 - Jai vu revenir -- Raymond Legrand
 - 183 13 39 06 07 - Auf dem Dach der Welt -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel
 - 199 07 39 05 00 - Auf dem Dach der Welt -- Rudi Schuricke - Willy Berking
 - 185 03 39 00 00 - Kazdy ma svuj sen -- R. A. Dvorsky
 - 375 21 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt -- Marika Röck - Michael Jary
 - 382 24 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt -- Will Glahe
 - 394 01 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt -- Schuricke-Terzett - Oskar Joost

 - 326 01 32 10 00 - Auf den Wassern von Minnetonka -- Hans Bund

 - 237 22 00 00 00 - Auf der Bastei -- Alexander Girardi

 - 004 04 00 00 00 - Auf der grünen Wiese -- Paul Godwin
 - 007 16 00 00 00 - Auf der grünen Wiese -- Michael Hofer - Kurt Widmann (Vorkriegsaufnahme)
 - 007 21 46 12 20 - Auf der grünen Wiese -- Kurt Widmann (Nachkriegsaufnahme)
 - 293 12 46 12 20 - Auf der grünen Wiese -- Kurt Widmann
 - 091 04 39 00 00 - Auf der grünen Wiese -- Rudi Schuricke - Will Glahe
 - 115 24 33 00 00 - Auf der grünen Wiese -- Raimund Gessner
 - 384 20 39 00 00 - Auf der grünen Wiese -- Die Accordeon Babies

- 394 16 39 00 00 - Auf der grünen Wiese - - Will Glahe
- 410 20 27 00 00 - Auf der grünen Wiese - - The Paul Godwin Dance Orchestra
- 414 08 27 00 00 - Auf der grünen Wiese - - Odeon-Tanz-Orchester

- 076 22 35 00 00 - Auf der Heide blüh'n die letzten Rosen - - Karl Schmidt-Walter

- 113 16 33 00 00 - Auf der Ischler Esplandade - - Alfred Strauß – Paul Godwin

- 320 15 26 00 00 - Auf der Reeperbahn nachts um halb eins - - Carly Wittong-de Hamborger Jung
- 355 09 49 00 00 - Auf der Reeperbahn nachts um halb eins - - Hans Albers - Walter Baumgartner

- 013 21 44 11 14 - On The Sunny Side Of The Street - - Tommy Dorsey
- 027 17 44 11 14 - On The Sunny Side Of The Street - - Tommy Dorsey
- 069 23 28 00 00 - On The Sunny Side Of The Street - - Layton and Johstone
- 213 11 48 09 00 - Auf der Sonnenseite-On the sunny side of the street - - Kurt Henkels
- 224 04 46 01 21 - On The Sunny Side Of The Street - - Bing Crosby and Lionel Hampton
- 293 02 46 11 28 - On the sunny side of the street - - Hans Bardeleben - Die Cherokees

- 038 22 34 00 00 - Auf einem Regenbogen - - Hans Bund

- 099 04 30 04 00 - Auf einer kleinen Bank im Park - - Paul O'Montis

- 151 16 53 00 00 - Auf Jamaica schenken abends die Matrosen - - Bibi Johns - Adalbert Luczkowski

- 402 21 32 00 00 - Auf meinen Händen will ich Dich tragen, Leila - - T. Seidler - Jazzorchester C. Weiß

- 120 07 33 09 00 - Auf Regen folgt Sonnenschein-Laughing at the rain - - Hans Bund

- 254 15 00 00 00 - Auf Wiedersehen - - Hollós Ilona - MHV. Vonós Tánczenekarát-Behár György

- 357 21 50 00 00 - Auf Wiedersehen - - Rudi Hofstetter-Kinderchor - Rot-Weiß-Rot Hammond-Orgel-Heinz Neubrand
- 360 27 52 00 00 - Auf Wiederseh'n Sweetheart-Auf Wiederseh'n - - Eddy Howard

- 296 08 50 00 00 - Auf Wiedersehen, Jacky - - Das Geller-Quintett
- 355 13 49 00 00 - Auf Wiedersehen, Jacky - - Rita Gallos - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz

- 309 08 53 00 00 - Auf Wiederseh'n - - Anny Weltner - Heinz Sandauer

- 101 02 30 00 00 - Auf Wiederseh'n My Dear - - Phil Spitalny

- 239 02 00 00 00 - Auf zur Baumblüte - - Aga-Platte Nr. 3069

- 314 05 00 00 00 - Aufenthalt-Schubert - - Marian Anderson - Franz Rupp

- 267 15 51 00 00 - Aufgewacht heute Nacht - - Franz Reinisch-Trompete - Joh. Fehring

- 363 04 53 09 09 - Auftakt - - Werner Müller

- 238 04 00 00 00 - Auftrittslied des Assad (Königin von Saba) - - Leo Slezak

- 277 21 50 02 00 - Augustin - - Maria v. Schmedes - Bruno Uher
- 327 07 49 02 00 - Augustin - - Maria v. Schmedes - Bruno Uher

- 204 09 38 09 02 - Aunt Hagar's Blues - - Heinz Wehner
- 242 14 23 02 01 - Aunt Hagar's Blues - - The Virginians

- 044 13 00 00 00 - Aus alter Zeit - - Niernsee und Müller

- 314 10 36 00 00 - Aus banger Brust-Sibelius - - Marion Anderson - Kosti Vehanen

- 236 02 00 00 00 - Aus den Hochalpen - - P. Müller's Banater Kapelle, Philadelphia

- 073 01 29 03 00 - Aus der Werkstatt der UltraphonSchallplatte-Sweetheart Of All My Dreams - - Red Roberts

- 209 25 37 00 00 - Aus lauter Liebe - - Eric Helgar - Peter Kreuder

- 164 15 42 04 11 - Aus Liebe zu dir... - - Teddy Kleindin-Quartett

- 298 17 27 00 00 - Aus Sachsen - - Joseph Plaut

- 109 12 49 01 00 - Aus Urfahr war mein Vorfahr - - Maria Andergast-Hans Lang – Austropon-Solisten
- 152 23 49 01 00 - Aus Urfahr war mein Vorfahr - - Maria Andergast-Hans Lang – Austropon-Solisten

- 236 15 00 00 00 - Ausseer Landler-Trompeten-Ländler - - Lanner-Quartett

- 129 05 51 12 00 - Ausgerechnet Du -- Evelyn Künneke - Günther Fulisch
- 156 03 51 12 00 - Ausgerechnet Du -- Evelyn Künneke - Günther Fuhlich

- 153 23 56 00 00 - Ausgerechnet heute abend-Dalla Strada alle Stelle -- Peter Alexander - Adalbert Luczkowski

- 181 20 40 00 00 - Ausgeschlossen, Valentina-Valentina te lo giuro -- Schuricke Terzett - Adalbert Lutter

- 046 06 00 00 00 - Ausrufung der Republick-9.November 1918 -- Philipp Scheidemann

- 105 00 51 00 00 - Außer Spesen nichts gewesen -- Die 3 Travellers

- 020 09 50 10 16 - Autumn Leaves -- Ray Anthony
- 214 15 50 10 16 - Autumn Leaves -- Ray Anthony
- 188 19 49 00 00 - Autumn Leaves -- George Melachrino
- 306 10 50 10 05 - Autumn Leaves -- Artie Shaw

- 225 04 45 00 00 - Autumn Serenade -- Harry James
- 292 25 45 00 00 - Autumn Serenade -- Harry James

- 199 15 39 00 00 - Autunno -- Fedora Mingarelli-Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 159 15 00 00 00 - Avalon -- Martiny Sextet
- 397 25 28 02 25 - Avalon -- Red Nichols And His Five Pennies
- 404 19 34 10 05 - Avalon -- Joey Nash - Richard Himber and the Studebaker Champion Orch.

- 022 12 42 05 00 - Avant de Mourir -- Kurt Widmann

- 136 08 00 00 00 - Avant de taimer -- Aimé Barelli

- 421 13 37 04 00 - Ave Maria-Gounod-Bach -- Erna Sack
- 421 21 38 00 00 - Ave Maria-Gounod -- Tino Rossi - Marcel Cariven

- 314 02 00 00 00 - Ave Maria-Schubert -- Marian Anderson - Franz Rupp
- 421 11 00 00 00 - Ave Maria-Schubert -- Dol Dauber

- 044 11 00 00 00 - Ave Marie -- Damen-Duett

- 365 13 54 01 20 - Aveva un bavero -- Vittoria Mongardi e Duo Fasano -- Angelini

- 351 24 46 00 00 - Avocado -- Andrew Sisters - Vic Schoen

- 098 17 30 08 00 - Ein Freund, ein guter Freund -- Marek Weber
- 097 26 30 09 00 - Ein Freund, ein guter Freund -- Willy Fritsch
- 124 06 30 09 00 - Ein Freund, ein guter Freund -- Willy Fritsch
- 280 11 30 12 00 - Avoir un bon Copain-Ein Freund, ein guter Freund -- Louis Charco - Harry Jackson

- 059 20 24 00 00 - Away Down East in Mane -- Majestic Dance Orchetra

- 397 08 28 01 05 - Away Down South In Heaven -- The Virginians

- 188 22 49 00 00 - Awful Natural -- Lucky Millinder

- 189 15 00 00 00 - Ay . . . Amor -- Alberto Granados - Ritme de Uribe Bueno

- 303 11 47 02 00 - Ay, Ay, Ay-Minnie From Trinidad -- Rita Paul - Walter Dobschinski

- 239 17 20 00 00 - Ay Cipriano -- Marek Weber

- 438 26 51 01 00 - Ay Que Mate -- Machito & his Afro-Cuban Orch.

- 033 17 37 08 00 - Ay-Ya-Ya -- Die Goldene Sieben
- 125 15 37 08 00 - Ay-ya-ya -- Die Goldene Sieben

- 145 12 00 00 00 - Ayriilik -- Zeki Müren - Söz ve Okuyan - Türkei

- 255 18 00 00 00 - Az egyik ámulatból -- Putnoky Gábor - Fóthy János

- 160 04 00 00 00 - Az egyik szemem sir -- Kállay Judit - Nagy együttes kíséretével
- 191 04 00 00 00 - Az égyik szemem sir -- Kállay Judit - Nagy együttes kíséretével

- 288 22 00 00 00 - Azi noapte te-am visat -- Titi Botez

- 345 17 43 00 00 - Az odpluhji lodi v dal -- Lisaci - Slava Mach

- 290 26 00 00 00 - Az óra -- Karády Katalin - Tonalit művész zenekar

- 197 24 42 00 00 - Az Uvidite `Ji` - - J. M. Kamenicky - S. E. Novacek
- 205 22 38 00 00 - Azt mondják kerek ez a világ - - Mihalyi Ernő - Odeon tánc-zenekarral
- 010 10 36 00 00 - Azuquita - - Xavier Cugat
- 329 12 38 12 00 - Azure - - Max Rumpf
- 422 15 37 05 14 - Azure - - Duke Ellington and his Famous Orchestra

B

- 079 16 0000 00 - B-47 - - Karel Vlach
- 216 23 52 00 00 - Babalu - - Richard Hayes - Xavier Cugat
- 090 10 41 00 00 - Babalu - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat
- 424 04 41 03 14 - Babalu - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat an his Waldorf-Astoria Orchestra
- 428 11 46 00 00 - Babalu - - Miguelito Valdes - Walter Gross
- 429 23 46 00 00 - Babalu - - Eddie Gomez - Enrico Madriguera
- 431 15 47 00 00 - Babalu - - Jan August
- 437 23 51 00 00 - Babalu-Orooney - - Slim Gaillard and His Internationally Famous Orchestra
- 438 04 51 00 00 - Babalu - - Henry King
- 035 11 35 11 00 - Babara-m-bu - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 130 07 35 11 00 - Babara-m-bu - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 084 02 58 00 00 - Babatschi - - Jiri Popper - Jiri Prochazka
- 162 15 55 11 00 - Babatschi - - Silvio Francesco - Kurt Edelhagen
- 327 12 48 00 00 - Babdadu - - Maria von Schmedes - Erwin Halletz
- 081 17 53 00 00 - Babicka Mary - - Jan Werich - Vladimir Tomek
- 187 05 53 00 00 - Babicka Mary - - Jan Werich - Vladimir Tomek
- 085 13 60 00 00 - Babicko, Nauc Me Charleston - - Edita Staubertova - Karel Vlach
- 242 15 23 01 00 - Baby Blue Eyes - - Isham Jones Orchestra
- 196 11 42 00 00 - Baby Boogie - - Rose Blane - Abe Lyman
- 358 11 51 00 00 - Baby Doll - - Fred Astaire - Adolph Deutsch
- 075 10 29 00 00 - Baby, du hast dich verändert - - Paul Godwin
- 390 24 39 00 00 - Baby, du mußt schlafen geh'n - - Wilfried Sommer - Eugen Grossmann
- 128 16 49 09 00 - Baby, es regnet doch - - Evelyn Künneke-Erwin Halletz
- 152 14 49 00 00 - Baby es regnet doch - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 327 11 49 00 00 - Baby es regnet doch - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 158 07 50 08 00 - Luften er kold i nat-Baby,It's cold outside - - Lise Ringheim & S. Asmussen
- 214 24 50 07 22 - Baby, es regnet doch-Baby, it's cold soutside - - Renée Franke & Heinz Erhardt - Benny de Weille
- 259 24 49 00 00 - Baby, It's Cold Outside - - Dinah Shore u. Buddy Clark - Ted Dale
- 305 23 49 00 00 - Baby, es regnet doch - - Rita Paul-Peter Cornehlisen - - Kurt Henkels
- 306 17 50 00 00 - Baby, es regnet doch - - Annemarie Gutwell-Fred Kraus - Johannes Fehring
- 128 16 49 09 00 - Baby, es regnet doch - - Evelyn Künneke-Erwin Halletz
- 152 14 49 00 00 - Baby es regnet doch - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 327 11 49 00 00 - Baby es regnet doch - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 158 07 50 08 00 - Luften er kold i nat-Baby,It's cold outside - - Lise Ringheim & S. Asmussen
- 214 24 50 07 22 - Baby, es regnet doch-Baby, it's cold soutside - - Renée Franke & Heinz Erhardt - Benny de Weille
- 259 24 49 00 00 - Baby, It's Cold Outside - - Dinah Shore u. Buddy Clark - Ted Dale
- 305 23 49 00 00 - Baby, es regnet doch - - Rita Paul-Peter Cornehlisen - - Kurt Henkels
- 306 17 50 00 00 - Baby, es regnet doch - - Annemarie Gutwell-Fred Kraus - Johannes Fehring
- 410 16 27 06 02 - Baby Mine - - Vincent Lopez and his Cas Lopez Orchestra
- 315 06 26 00 00 - Baby, wovon ist dein Mündchen so rot - - Derby-Tanz-Orchester
- 369 23 56 00 00 - Baccino - - Alice Babs - Werner Müller
- 013 01 39 01 00 - Bach Goes To Town - - Benny Goodman
- 170 04 41 10 16 - Back Bay Boogie - - Benny Carter

- 443 25 55 00 00 - Back Bay Shuffle - - Perez Prado, King of the Mambo
- 184 17 39 11 30 - Back Beat Boogie - - Harry James
- 416 25 27 03 03 - Back Beats - - Red Nichols And His Five Pennies
- 013 20 00 00 00 - Back O'Town Blues - - Louis Armstrong
- 367 11 55 09 28 - Back O'Town Blues - - Louis Armstrong
- 327 02 48 00 00 - Backe einen Kuchen-I'd've baked a cake - - Maria v. Schmedes - C. W. Homann
- 277 24 50 00 00 - Bad-Boys-Boogie - - W. Postl - - Charly Gräbner
- 261 15 53 00 00 - Badewannen-Polka - - Heinz Conrads - Die Böhmisches Stadtmusikanten
- 196 19 42 07 25 - Bagatelle in C-dur - - Gösta Eriksson
- 271 18 24 08 00 - Bagdad - - Imperial Dance Orchestra
- 019 18 52 03 19 - Bags And Baggage - - Stan Kenton
- 395 09 39 00 00 - Bahnsteig 4 - - Will Glahe
- 145 23 00 00 00 - Bahutu 1-Chant et Danses - Belgisch-Congo
- 145 25 00 00 00 - Bahutu 2-Chant et Danses - Belgisch-Congo
- 145 27 00 00 00 - Bahutu 3-Chant et Danses - Belgisch-Congo
- 288 14 00 00 00 - Baiáo - - Luiz Gonzaga
- 019 25 53 04 07 - Baia - - Stan Kenton
- 024 09 53 04 07 - Baia - - Stan Kenton
- 426 17 44 00 00 - Baia - - Gonsalves-Menconi-The Samba Kings
- 428 14 46 00 00 - Baia - - Nino Menendez and his Latin Americans
- 434 25 49 00 00 - Baile De San Vito - - Miguel Valdes Con Su Orquesta
- 430 25 46 00 00 - Baju Fiesta - - Nino Menendez and his Latin Americans
- 013 26 46 01 28 - Bakerloo Non-Stop - - Ted Heath And His Music
- 293 27 46 01 28 - Bakerloo Non-Stop - - Ted Heath And His Music
- 170 18 41 06 05 - Bakiff - - Duke Ellington
- 140 20 00 00 00 - Balalajko pjevaj - - Dolfi Langer - Czechoslovakiei
- 018 05 45 00 00 - Balboa Bash - - Stan Kenton
- 292 26 45 00 00 - Balboa Bash - - Stan Kenton
- 339 08 50 00 00 - Bald kommt die Stund-Now in the Hours - - Harry Count - Heinz Sandauer
- 111 05 48 03 00 - Ball bei Zierer I - - Max Schönherr-Wiener Funkorchester
- 111 25 48 03 00 - Ball bei Zierer II - - Max Schönherr-Wiener Funkorchester
- 113 17 33 00 00 - Ball im Savoy-Potpourri - - Else Stutz-Erwin Hartung - Paul Hartung
- 407 05 37 01 00 - Ball im Zoo - - Erhard Bauschke
- 162 17 55 00 00 - Ball Of Fire - - Larry Hooper - Lawrence Welk
- 169 01 42 00 00 - Ballade - - Gus Viseur
- Ballade vom angenehmen Leben
- 100 15 30 00 00 - Ballade de la vie agréable - - Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 102 06 30 00 00 - Ballade de la vie agréable - - Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 004 24 00 00 00 - Tangoballade - - Paul Godwin
- 069 03 28 00 00 - Tangoballade - - Paul Godwin
- 099 13 30 00 00 - Ballade Du Tango-II - - Margo Lion-Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 102 02 30 00 00 - Ballade Du Tango-II - - Margo Lion-Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 094 01 30 00 00 - Ballade vom Nigger Jim - - Ernst Busch - Hanns Eisler
- 235 03 30 00 00 - Ballade vom Nigger Jim - - Ernst Busch - Hanns Eisler

- 094 22 30 00 00 - Ballade-Wovon lebt der Mensch - - Willy Trenk-Trebitsch-Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 192 03 00 00 00 - Ballador de casa - - La Cobla Catalunya

- 354 20 48 00 00 - Ballerina - - Don Reid - Enric Madriguera

- 048 03 00 00 00 - Balletteros - - Marek Weber

- 040 22 32 12 00 - Balloons - - Ray Noble

- 109 20 00 00 00 - Ballsirenen - - Max Schönherr - Gr. Wr. Funkorchester

- 142 04 00 00 00 - Balsero del Titicaca - - Javier González - Jorge Huirse - Chile

- 297 08 51 00 00 - Baltimore Rag - - Ralph Flanagan

- 021 24 00 00 00 - Baluchi Dhun On Chang - - Lakhoo Lahsi - HMV-OKK-614-1

- 021 01 00 00 00 - Baluchi Lehro-Instrumental - - Mr. Haddo - HMV-OKK-322-1

- 276 22 25 00 00 - Bambalina - - Bohème-Orchester

- 090 11 41 00 00 - Bambarito - - Miguelito Valdes -Xavier Cugat

- 425 17 41 03 14 - Bambarito - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat an his Waldorf-Astoria Orchestra

- 082 26 56 00 00 - Bambino - - Jiri Popper - Jiri Prochazka

- 220 12 56 00 00 - Bambino - - Jiri Popper - Jiri Prochazka

- 365 02 54 00 00 - Bambino - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 203 17 38 00 00 - Bambino - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost

- 179 16 40 00 00 - Bambola Rosa - - Enzo Del Monte

- 414 18 27 00 00 - Bambuleika - - Otto Neumann - Saxophon-Orchester Dobbri

- 160 09 00 00 00 - Banana song - - Keméndi András - Martiny Lajos

- 303 08 47 11 00 - Bananas - - Ilja Glusgal - Walter Dobschinski

- 064 02 27 00 00 - Bananas' Skin Stomp - - Dajos Béla

- 068 20 28 00 00 - Bananas Slide - - Charleston Serenaders

- 413 27 27 09 00 - Banana's slide - - Saxophon-Orchester Dobbri

- 106 19 54 04 16 - Band Call - - Duke Ellington

- 281 19 54 04 16 - Band Call - - Duke Ellington

- 440 04 53 00 00 - Band Stand Mambo - - Joe Loco and his Quintet

- 427 20 45 00 00 - Bangin' The Bongo - - Noro Morales Sextet

- 268 15 52 00 00 - Banjo-Benny - - Leila Negra - Das Metropol Tanzorchester

- 021 14 00 00 00 - Banju Turz - Gunghar Uthaloon - - Belaval Beljim - HMV-OKK-609-1

- 064 28 27 08 19 - Barbara - - The Texans

- 127 16 49 01 00 - Barbara, komm' mit mir nach Afrika - - Evelyn Künneke - Hot-Club Vienna

- 235 18 49 01 00 - Barbara, komm' mit mir nach Afrika - - Evelyn Künneke - Hot-Club Vienna

- 259 05 49 01 00 - Barbara, komm' mit mir nach Afrika - - Evelyn Künneke - Hot-Club Vienna

- 042 07 29 00 00 - Barbarasong - - Hans Schindler

- 101 11 30 00 00 - Barbarasong-Eifersuchtsduett - - Lenja-Helmke-Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 155 06 54 00 00 - Barbara-Song - - Jenny Gray - Roger Bean

- 085 02 60 00 00 - Barborka - - Waldemar Matuska - Karel Krautgartner

- 142 16 00 00 00 - Barco Negro - - Amalia Rodrigues

- 017 24 43 06 28 - Barcarole - - Primo Angeli

- 407 07 37 06 12 - Barcarolle-Offenbach - - Tommy Dorsey

- 017 06 43 07 00 - Barcelona - - H. G. Schütz

- 258 26 53 00 00 - Barcelona - - Karl Goetz
 - 366 05 55 00 00 - Barcelona - - Kurt Edelhagen

 - 317 04 26 07 16 - Barcelona - - Billy Murray - Nat Shilkret
 - 319 11 26 00 00 - Barcelona - - Percival Mackey's Band

 - 368 22 56 00 00 - Barock'n Roll - - Helmy's Hot-Club

 - 210 04 37 00 00 - Basement Blues - - M. Buresova - Komorni jazzovy orchestr-Jan Sima

 - 070 24 52 09 12 - Basic English - - George Shearing
 - 149 20 52 07 17 - Basic English - - George Shearing

 - 230 01 36 05 08 - Basin Street Blues - - Wingy Mannone

 - 423 03 39 01 16 - Batamú - - Catalino Rolon - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

 - 196 20 42 00 00 - Batticuore - - Sorelle Lescano - Angelini

 - 150 10 55 00 00 - Baubles, Bangles And Beads - - Dick Hyman Trio

 - 229 13 36 00 00 - Bay-Bayan operetinden-Rumba - - Bayan Emine Ihsan - Turan Caz Orkestrasi

 - 039 03 33 00 00 - Bayrische Madln - - Harry Hiller
 - 235 12 33 00 00 - Bayrische Madln - - Harry Hiller
 - 039 04 33 02 17 - I love to yodel - - Jack Hylton
 - 235 13 33 02 17 - I love to yodel - - Jack Hylton

 - 408 12 53 00 00 - Be Anything - - Birthe Wilke - Bruno Henriksen

 - 028 22 41 00 00 - Be-Be - - Inka Zemankova - Karel Vlach

 - 350 03 46 08 29 - Be Bop - - Howard Mc Ghee Quintet

 - 011 22 34 00 00 - Beale Street Bill And Bowery Lil - - Harry Roy
 - 116 26 33 11 00 - Beale Street Bill And Bowery Lil - - Harry Roy
 - 404 22 34 00 00 - Beale Street Bill And Bowery Lil - - Harry Roy
 - 420 07 27 00 00 - Beale Street Blues - - Ted Lewis

 - 171 25 41 01 06 - Beat Me Daddy - - Joe Daniels

 - 373 15 39 00 00 - Beautiful Dreamer - - Bing Crosby - John Scott Trotter

 - 348 11 25 06 00 - Because they all love you - - Alex Hyde

 - 225 13 45 09 01 - Bedford Drive - - Artie Shaw

 - 402 08 32 10 11 - Bedtime Story - - Ray Noble

 - 019 20 52 03 20 - Beehive - - Stan Kenton
 - 308 11 52 03 20 - Beehive - - Stan Kenton

 - 062 15 26 00 00 - Beel-Zebub - - Fred Bird

 - 228 03 40 01 29 - Beethoven Bounce-Für Elise - - Al Donahue

 - 180 12 40 02 28 - Beethoven-Pathetique- Sonata By L. Van - - Jimmie Lunceford

 - 112 20 33 00 00 - Begegnet dir die Liebe - - Gustaf Gründgens - W. Glahé

 - 010 23 45 00 00 - Begin The Beguine - - Xavier Cugat
 - 437 13 51 12 00 - Begin The Beguine - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 174 25 41 00 00 - Divine Biguine-Begin The Beguine - - Leo Marjane - - Raymond Legrand
 - 077 21 53 01 00 - Begin The Beguine - - Stan Kenton
 - 363 20 53 01 00 - Begin The Beguine - - Stan Kenton
 - 184 24 39 05 09 - Begin the Beguine - - Harry Roy
 - 189 20 00 00 00 - Begin The Beguine - - Nagykováchi Ilona - Patria Zenekar
 - 201 21 39 02 06 - Begin The Beguine - - The Andrew Sisters - Bob Crosby
 - 224 05 46 00 00 - Begin The Beguine - - Frank Sinatra - Axel Stordahl
 - 215 27 51 03 05 - Leise beginnt der Beguine-Begin the Beguine - - Rudi Schuricke - H. Zacharias
 - 336 22 44 00 00 - Begin The Beguine - - Bing Crosby - - John Scott Trotter
 - 377 05 39 00 00 - Begin The Beguine - - Tony Murena
 - 427 16 45 00 00 - Begin The Beguine - - Noro Morales Sextet
 - 424 11 41 10 31 - Begin The Beguine - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
 - 443 13 55 00 00 - Begin The Beguine - - Tito Rivera

- 321 08 26 00 00 - Behind The Clouds - - Percival Mackey's Band
- 054 03 22 00 00 - Behind Your Silken Veil - - The Happy Six
- 239 03 00 00 00 - Behüt' dich Gott - - Isiphon-Blas-Orchester
- 113 18 33 00 00 - Bei der blonden Kathrein - - Ufa-Tanz-Orchester
- 107 14 00 00 00 - Bei der Musi und beim Wein und bei d'Maderln derf ma net spar'n - - Pepi Koci – Scheiderbauer
- 029 25 40 12 00 - Bei Dir war es immer so schön - - Kurt Wege
- 155 13 54 00 00 - Bei dir war es immer so schön - - Lys Assia - Willy Mattes
- 170 16 41 05 00 - Bei dir war es immer so schön - - Meg Tevelian
- 172 08 41 03 00 - Bei dir war es immer so schön - - Willy Berking
- 174 22 41 03 00 - Bei dir war es immer so schön - - Horst Winter
- 180 18 40 12 00 - Bei Dir war es immer so schön - - Kurt Wege
- 224 01 46 06 27 - Bei dir war es immer so schön - - Horst Winter
- 302 07 46 06 27 - Bei dir war es immer so schön - - Horst Winter
- 339 04 50 00 00 - Bei dir war es immer so schön - - Berhard Etté
- 310 07 54 05 00 - Bei einer kleinen Tasse Tee-Pre tend - - Gerhard Steffens - Johannes Fehring
- 339 12 50 00 00 - Bei Gabriela-Potpourri-I - - Rita Gallos - Das Elite-Filmorchester-Michael Jary
- 208 02 37 04 00 - Bei Kerzenlicht - - Luigi Bernauer - Polydor Tanz-Orchester
- 181 05 40 04 00 - Bei Kerzenlicht sieht alles so romantisch aus - - Bar Trio
- 128 17 49 09 00 - Bei meinem Ersten...ay...ay - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 215 01 51 05 02 - Bei meinem ersten...ay...ay - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 033 26 37 10 27 - Bei mir bist Du schön - - The Andrews Sisters
- 127 17 49 01 00 - Bei mir bist du schön - - Evelyn Künneke - Hot-Club Vienna
- 295 03 49 01 00 - Bei mir bist du schön - - Evelyn Künneke - Hot-Club Vienna
- 203 22 38 01 21 - Bei mir bist du schön - - Billy Cotton
- 203 08 38 00 00 - Bei mir bist du schön - - Greta Keller - Rae Senkin
- 335 10 38 00 00 - Bei mir bist du schön - - Leo Marjane - Wal-Berg
- 350 22 46 20 00 - Bei mir bist du schön... - - Margot Friedlaender - Kurt Widmann
- 394 06 39 00 00 - Bei mir bist du schön - - Pierre Daragon - Fredo Gardoni
- 027 09 44 00 00 - Beim erstem Mal... - - Hans Albers - Werner Eisbrenner
- 345 12 43 08 02 - Beim ersten Mal - - Wilhem Greiß-Ufa-Tanzorchester
- 298 13 27 00 00 - Beim Fleischhauer - - Richard Waldemar
- 298 26 27 00 00 - Beim Heiratsvermittler - - Richard Waldemar
- 298 03 27 00 00 - Beim Photographen - - Paul Bendix
- 299 16 27 00 00 - Beim sächsischen Photographen - - Joseph Plaut
- 299 23 27 00 00 - Beim Zahnarzt - - Paul Bendix
- 270 03 00 00 00 - Bekledim de Gelmedin - - Saime Sinan
- 052 06 38 00 00 - Bel ami - - Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 104 16 39 00 00 - Bel ami - - Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 199 19 39 00 00 - Bel ami - - Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 205 06 38 00 00 - Bel Ami - - Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 104 01 39 01 00 - Bel ami - - Willi Forst – Odeon Musette-Orchester
- 104 17 39 00 00 - Bel Ami - - R. A. Dvorsky
- 165 07 39 00 00 - Bel Ami - - R. A. Dvorsky
- 394 11 39 00 00 - Bel Ami - - R. A. Dvorsky
- 170 12 41 00 00 - Bel ami (&Reginella) - - Alec Siniavine
- 181 02 40 00 00 - Bel-ami-F & D - - Eva Busch - Jaques Metehen
- 227 09 40 00 00 - Bel-Ami-D & F - - Eva Busch - Jaques Metehen
- 183 05 39 01 00 - Bel ami - - Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke
- 185 10 39 02 00 - Bel ami - - Rudi Schuricke - Wilfried Krüger
- 186 08 39 01 00 - Bel ami - - Willi Forst - Odeon Musette-Orchester
- 198 03 41 00 00 - Bel Ami - - Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
- 218 21 54 00 00 - Bel ami - - Lys Assia - Willy Mattes
- 203 12 38 12 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel Ami - - Lizzi Waldmüller - Theo Mackeben
- 335 19 38 12 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, bel ami - - Eric Helgar - Adalbert Lutter

- 373 01 39 01 00 - Bel Ami - - Frederic Hippann
 - 381 02 39 00 00 - Bel-Ami - - Georges Briez
 - 381 17 39 01 09 - Bel Ami - - Wilfried Sommer - John Abriani
 - 382 09 39 01 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel Ami - - Will Glahe
 - 383 12 39 04 00 - Bel ami - - Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke
 - 383 21 39 03 08 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel-Ami - - Rosita Serrano - Adalbert Lutter
 - 384 13 39 03 00 - Bel Ami-Du hast Glück bei den Frau'n - - Ludwig Bernauer - Emanuel Rambour
 - 388 26 39 02 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel ami - - Hans Horsten - Kurt Widmann
 - 390 28 39 00 00 - Bel ami - - Erich Schneidewind

 - 367 23 55 00 00 - Bel Sante - - Mitch Miller
 - 409 18 56 09 00 - Bel Sante - - Freddy - Bert Kämpfert

 - 263 13 39 09 14 - Belgium Stomp - - Jimmie Lunceford

 - 390 26 39 00 00 - Bella Bambina Waltz - - Sam Browne - Jack Hylton

 - 190 04 00 00 00 - Belle Hawaïenne - - Edi Mers

 - 418 15 27 00 00 - Bells Of Hawaii - - Castlewood Marimba Band

 - 287 07 00 00 00 - Benim Yarem Gibi - - Inci Cayirli

 - 067 19 27 00 00 - Benjamin, ich hab' nichts anzuzieh'n - - Odeon-Tanz-Orchester
 - 410 03 27 00 00 - Benjamin, ich hab' nichts anzuzieh'n - - Odeon Tanz-Orchester
 - 069 20 28 04 00 - Benjamin, ich hab' nichts anzuzieh'n - - Marek Weber

 - 350 27 46 08 29 - Benjie's Bubble - - Benny Goodman

 - 021 13 00 00 00 - Bengali - Modern Song - - Hemanta Mukherjee - Col-CEI 50216-4BTR
 - 021 17 00 00 00 - Bengali - Modern Song - - Hermanta Mukherjee - Col-CEI 50302-3BTRA
 - 193 03 00 00 00 - Bengali Song from Chandra Sekhar - G.C.-3-1 3494 - - Narasundari Dassi
 - 193 04 00 00 00 - Bengali Song from Chandra Sekhar - G.C.-3-1 3711 - - Narasundari Dassi
 - 193 05 00 00 00 - Bengali Song OMC 17 695 - - Sm Knanak Das & Devabrata Biswas
 - 193 06 00 00 00 - Bengali Song OMC 17 696 - - Sm Knanak Das & Devabrata Biswas
 - 004 21 00 00 00 - Benjamin , ich hab' nichts anzuzieh'n - - Odeon-Tanz-Orchester
 - 140 09 00 00 00 - Berceuse a mon amour - - Lini Elda - René Cloerec
 - 006 11 00 00 00 - Berceuse For An Unwanted Child - - Reginald Foresythe
 - 213 01 48 08 00 - Berlin-Express - - Walter Dobschinski
 - 143 14 00 00 00 - Bermuda Buggy Ride - - Ross-Blackie-Talbot
 - 442 25 54 00 00 - Bernie's Tune - - Tony Martinez Quintet
 - 321 23 26 00 00 - Bert Ralton's Maori-Hula Medley - - Bert Ralton
 - 433 27 49 00 00 - Besame La Bambita - - Tito Rodriguez con Los Lobos Del Mambo

 - 027 04 44 00 00 - Besame Mucho - - Jerry Thomas
 - 425 01 44 00 00 - Besame Mucho - - Bob Lido - Enric Madriguera
 - 425 19 42 00 00 - Bésame - - Reinaldo Henriquez - Orquesta Casino da la Playa
 - 426 19 44 00 00 - Besame Mucho-Kiss Me Much - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 438 05 51 12 00 - Besame Mucho - - Del Campo - Xavier Cugat

 - 022 26 42 02 15 - Besessenheit - - Chas Dolne

 - 014 09 23 00 00 - Beside A Babbling Brook - - Sam Ash
 - 319 23 26 09 09 - Beside A Garden Wall - - Abe Lyman's California Orchestra

 - 440 13 53 00 00 - Besos De Caramelos - - Joe Loco

 - 446 07 00 00 00 - Besser geht's mit ...COKE - - Die German Blue Flames

 - 096 08 30 02 01 - Bessie Couldn't Help ist - - Louis Armstrong

- 060 07 25 00 00 - Besuch mich mal in Korsika - - Sándor Józsi

- 376 16 39 00 00 - Betcha Nickel - - Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 256 03 00 00 00 - Bettie-Bessy - - Németh Lehel - Körmendi Együttes

- 261 10 53 10 00 - Bettler-Romanze - - Vico Torriani - Willy Mattes

- 329 05 38 00 00 - Between A Kiss And A Sigh - - Kay Kyser

- 175 23 41 03 00 - Bevor du schlafen gehst, ruf' mich noch mal an - - Claire Bäuerle - Curt Hasenpflug

- 129 09 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 360 07 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 295 23 49 00 00 - Verzaubert-Bewitched - - Kurt Edelhagen

- 354 23 48 00 00 - Bewitched - - Doris Day - John Rarig

- 270 16 00 00 00 - Beyati Sarki-Bülbürü Seydaya - - Münir Nurettin Selcuk

- 043 15 30 00 00 - Beyond The Blue Horizon - - Jack Plant - Van Philips

- 112 12 33 00 00 - Beyond The Blue Horizon - - Jeanette MacDonald

- 262 03 41 06 26 - Beyond The Blue Horizon - - Artie Shaw

- 214 16 50 00 00 - Bibbidi-Bobbidi-Boo - - Dinah Shore - Harry Zimmerman

- 301 16 48 00 00 - Bibbidi-Bobbidi-Boo - - Rosita Serrano - Alfredo Antonini

- 307 09 51 05 00 - Bi-bi-bi-bi-bi-bitteschön-I've got a lovely bunch of cocoanuts - - Die 3 Travellers

- 274 20 25 11 00 - Bi-Mi-Ni - - Sayophon-Orchester Dobbri

- 296 19 50 01 00 - Bier her - - Fred Kraus - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz

- 312 20 56 00 00 - Big Ben Rock - - Inge Brück - Willy Berking

- 143 10 00 00 00 - Big Boy And Teacher - - E. Bedasse - Chin's Calypso Sextett - Jamaica

- 042 18 29 00 00 - Big City Blues - - Annette Hanshaw

- 074 19 29 04 00 - Big City Blues - - Arnold Johnson

- 356 22 49 00 00 - Big mole-Chapel Scene-from 'Lost In The Stars' - - Herbert Coleman - Maurice Levine

- 376 07 39 04 12 - Big Wig In The Wigwam - - Mary Ann McCall - Woody Herman

- 324 12 32 00 00 - Biguine - - Apollo Cinema Orchestra

- 186 13 39 00 00 - Biguine a bango - - Charles Trenet - Wal-Berg

- 428 26 45 08 10 - Bijou - - Woody Herman

- 218 03 54 00 00 - Bilbao-Song - - Jenny Gray - Roger Bean

- 290 16 00 00 00 - Bilbao - - Tohama - Raymond Legrand

- 157 01 00 00 00 - Bilbil, o i mjeri Bilbil - - Kristao Antoniu - Albanien

- 349 10 45 11 26 - Billies Bounce - - C. Parker - D. Gillespie

- 335 04 38 11 21 - Billy Boy - - The Andrew Sisters - Jimmy Dorsey

- 002 14 41 01 00 - Bim - Bam - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 310 12 54 00 00 - Bim Bam Baby - - Chris Ulbertson - Johannes Fehring

- 348 22 25 11 00 - Bim, Bam, Bammy Shore - - The Revellers

- 083 18 57 00 00 - Bim-Bam-Bina - - Jarmila Vesela - Gustav Brom

- 010 25 42 00 00 - Bim, Bam, Bum - - Xavier Cugat

- 167 18 42 00 00 - Bim, Bam, Bum - - Xavier Cugat

- 215 05 51 02 16 - Bim-Bam-Bum - - Rita Paul - Werner Müller

- 294 16 47 00 00 - Bim Bam Bum - - Yoyo Pequero - Lazara Quintero

- 042 02 29 00 00 - Bimbambulla - - Paul Heidemann & Rosel Gilles

- 073 11 29 00 00 - Bimbambulla - - Otto Neumann - Großes Saxophonorchester

- 075 18 29 08 22 - Bimbambulla - - Comedian Harmonists

- 235 02 29 08 22 - Bimbambulla - - Comedian Harmonists
- 235 19 49 02 00 - Bimbo - - Horst Winter
- 305 10 49 02 00 - Bimbo - - Horst Winter
- 013 27 00 00 00 - Bimmelbahn-Boogie - - Renée Franke - Benny de Weille
- 113 19 33 00 00 - Bin ich ein Mandl-bin ich ein Weibl - - Christl Giampietro – Walter Pirk
- 069 16 28 00 00 - 32-es baka vagyok én - - Sebő Miklós - Dobbri
- 124 01 29 09 00 - Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier - - Willy Fritsch
- 398 08 29 09 00 - Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier - - Willy Fritsch
- 168 23 42 04 00 - Bin verliebt in zwei Augen - - Jo Evens - Guus Jansen
- 219 24 55 00 00 - Bingel-Bangel-Boy-Boogie - - Illo Schieder - Max Greger
- 016 24 00 00 00 - Bir muhabbet Kusu - - Zeki Müren
- 036 18 00 00 00 - Bir muhabbet Kusu - - Zeki Müren
- 241 19 22 02 28 - Birdie-A Sweetie Tweety - - The Benson Orchestra of Chicago-Roy Bargy
- 237 12 00 00 00 - Birnstingl's Leiche - - Josef Bauer
- 253 06 00 00 00 - Biserka - - Narodni orkestar Radio Beograda
- 121 20 33 01 00 - Bist du mir treu - - Gitta Alpar-Herbert Ernst Groh – Paul Abraham
- 109 18 47 01 00 - Bist ein kleines dummes Tschapperl - - Franz Schier – Peter Kreuder
- 039 23 33 00 00 - Bitte, laß mich - - Paul Dorn - Paul Godwin
- 120 01 33 00 00 - Bitte, laß mich - - Paul Dorn - Paul Godwin
- 059 02 24 00 00 - Bittere Tränen - - Efim Schachmeister
- 341 15 43 02 06 - Bitte, schreib' ein paar Worte - - Kary Barnet - Georg Trapp
- 198 15 41 11 17 - Bizet Has His Day-Le Arlezienne - - Les Brown
- 064 18 27 10 26 - Black And Tan Fantasie - - Duke Ellington
- 374 13 39 00 00 - Black And Tan Fantasy - - Clyde McCoy
- 063 10 26 00 00 - Black Bottom - - Phil. Ohman & Victor Arden
- 413 06 27 00 00 - Black Bottom - - Phil. Ohman und Victor Arden
- 064 09 27 00 00 - Black Bottom - - OKEH Synkopators
- 065 10 27 02 00 - Black Bottom - - Layton And Johnstone
- 396 20 26 00 00 - Black Bottom - - The Denza Dance Band
- 414 16 27 04 01 - Black Bottom - - Odeon-Tanz-Orchester
- 051 03 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo
- 179 18 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo
- 143 25 00 00 00 - Dark Eyes - - Esy Morales
- 147 18 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton
- 162 19 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton
- 180 01 40 10 00 - Schwarze Augen - - Albert Vossen
- 204 24 38 06 30 - Black Eyes - - The Ballyhooligans
- 223 22 47 00 00 - Dark Eyes - - Five Hits And A Miss - Gordon Jenkins
- 003 13 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt
- 228 21 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt
- 257 09 38 02 04 - Black Eyes - - Maxine Sullivan - Claude Thornhill
- 307 15 51 00 00 - Schwarze Augen - - Horst Winter
- 395 25 39 00 00 - Les Yeux Noirs - - A. J. Pesenti
- 400 22 40 00 00 - Les yeux noirs - - Quintin Verdu
- 129 14 53 00 00 - Black Smith Blues - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 269 07 53 00 00 - Black Smith Blues - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 417 16 27 00 00 - Blame It On The Waltz - - Jack Hylton
- 395 24 39 00 00 - Blaue Berge - - Hans Carste
- 163 03 42 02 00 - Blaue Husaren - - Zarah Leander - Michael Jary
- 169 16 42 11 27 - Blaue Küste - - Fud Candrix

- 211 10 38 06 00 - Blaue Nacht am Amazonas - - Erhard Bauschke
- 023 05 42 01 00 - Blaue Rosen - - Aage Juhl - Thomsens Orchester
- 227 01 40 05 00 - Blaues Meer - - Albert Vossen
- 167 01 42 05 00 - Bleib immer bei mir - - Horst Winter
- 034 06 36 05 12 - Blindekuh - - Heinz Wehner
- 104 08 36 06 00 - Blindekuh - - Willi Forst – Instrumentaltrio
- 229 07 36 06 00 - Blindekuh - - Willi Forst - Instrumentaltrio
- 260 21 36 00 00 - Blinde Kuh - - Bert Brand - Rudolph Franz
- 099 25 30 00 00 - Blonde Mädels aus Berlin - - Paul O'Montis - Dajos Bela
- 326 13 32 00 00 - Blond ist dein Haar - - Tanz-Orchester-Woolco
- 041 15 31 00 00 - Bloody Moon Rhapsody - - Jaroslav Jezek
- 020 18 52 09 03 - Blow, Man, Blow - - Tony Mercer - Ray Anthony
- 361 26 52 09 03 - Blow, Man, Blow - - Tony Mercer - Ray Anthony
- 241 13 22 09 28 - Blowing Bubbles All Day Long - - Paul Whiteman
- 055 18 23 00 00 - Blowing Bubbles-Wahre Liebe blüht nur einmal - - Sándor Józsi
- 225 11 45 00 00 - Blowin' Up A Storm - - Woody Herman
- 377 24 39 02 07 - Blue Blazes - - Jimmy Lunceford
- 271 06 24 03 23 - Blue Blues - - Mound City Blue Blowers
- 365 05 54 00 00 - Blue Blues - - Helmut Zacharias mit seinen `Verzauberten Geigen`
- 122 12 33 07 15 - Blue Cloud - - Henry Hall
- 089 17 00 00 00 - The Blue Danube - - Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones
- 225 01 45 09 10 - The Blue Danube - - Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones
- 235 17 45 09 10 - The Blue Danube - - Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones
- 108 25 53 00 00 - Blue Danube – Mantovani
- 206 01 38 01 11 - Blue Danube Swing - - Harry Leader
- 223 11 47 11 00 - Blue Danube - - Les Brown
- 240 10 21 11 17 - Blue Danube Blues - - Knickerbocker Orchestra
- 263 05 39 10 10 - Blue Danube Swing - - Milt Herth Trio
- 202 11 38 06 30 - The Blue Danube Swing - - The Ballyhooligans
- 170 17 41 06 00 - Blue Guitare - - Sarane Ferret
- 074 05 29 01 12 - Blue Grass - - Arthur Rosebery - Kit Kat Dance Band
- 322 18 32 05 16 - Blue Harlem - - Duke Ellington
- 397 01 28 00 00 - Blue Heaven - Nick Lucas `The Crooning Troubadour`
- 014 02 23 11 03 - Blue Hoosier - - Savoy Hanana Band
- 058 18 24 00 00 - Blue hoosier Blues - - Yerkes Musical Bell Hops
- 403 17 33 10 10 - Blue Interlude - - The Chocolate Dandies
- 377 28 39 01 11 - Blue Lou - - All Star Band
- 440 02 53 00 00 - Blue Moon - - Dante Varela
- 445 02 52 00 00 - Blue Moon - - Joe Loco And His Trio
- 066 14 28 05 14 - Blue Night - - Paul Whiteman
- 069 22 28 05 14 - Blue Night - - Paul Whiteman
- 069 01 28 10 28 - Blue Night - - Colonial Club Orchestra
- 445 03 55 00 00 - Blue Note Mambo - - Joe Loco, His Piano & Quintet
- 140 18 00 00 00 - Blue Prelude - - Anita Best - Martiny Rhytm Band - Ungarn
- 264 04 33 01 31 - Blue Prelude - - Casa Loma Orchestra
- 324 24 32 05 18 - Blue Ramble - - Duke Ellington

- 180 20 40 00 00 - Blue Rhythm Fantasie - - Gene Krupa
- 412 23 27 09 15 - Blue River - - Lewis James - Jean Goldkette
- 025 11 36 00 04 - Blue Rumba - - Lecuona Cuban Boys
- 172 18 41 02 15 - Blue Serge - - Duke Ellington
- 065 25 27 01 00 - Blue Skies - - Johnny Marvin & Ed. Smalle
- 065 26 27 05 00 - Blue Skies - - Lew White
- 106 02 46 00 00 - Trumpet No End-Blue Skies - - Duke Ellington
- 350 12 46 00 00 - Trumpet No End-Blue Skies - - Duke Ellington
- 170 06 41 07 15 - Blue Skies - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey
- 224 18 46 05 14 - Blue Skies - - Art Lund - Benny Goodman
- 225 07 45 00 00 - Blue Skies - - Betty Hutton - Paul Weston
- 282 21 37 01 30 - Blue Skies - - Mario Lorenzi
- 290 03 00 00 00 - Blue Skies - - Allan Kane - Eric Winstone
- 301 23 48 01 13 - Blue Skies - - Joe Wick
- 364 11 54 00 00 - Blue Skies - - Earl Bostic
- 414 17 27 06 22 - Blue Skies - - Dajos Béla
- 415 26 27 00 00 - Blue Skies - - Debroy Somers Band
- 416 12 27 07 00 - Blue Skies - - Marek Weber
- 417 04 27 06 17 - Blue Skies - - Jack Smith
- 418 04 27 00 00 - Blue Skies - - Layton & Johnstone
- 412 12 27 01 19 - Blue Skies - - Bob Borger-Fran Frey-Bob Rico - George Olsen
- 268 09 52 00 00 - Blue Tango - - Les Baxter
- 353 27 47 11 13 - Blue Tongue Blues - - Graeme Bell's Late Hour Hounds
- 353 20 47 00 00 - Blue, Turning Grey Over You - - Harry James
- 176 01 41 09 26 - Blue Upstairs And Downstairs - - Nat Gonella
- 152 20 49 09 06 - Blueberry Hill - - Louis Armstrong - Sy Oliver
- 156 18 51 08 16 - Ein kleines Haus-Blueberry Hill - - Gerhard Wendland - Werner Müller
- 266 16 51 00 00 - Ein kleines Haus am Ende der Welt-Blueberry Hill - - Ly Assia - - Béla Sanders
- 268 11 52 00 00 - Ein kleines Haus - - Gert Steffens - Karl Grell
- 318 14 26 07 16 - Blues - - Ted Lewis
- 228 19 40 12 04 - Blues - - Artie Shaw
- 336 23 44 00 00 - Blues-American Concertette - - Jose Iturbi
- 338 17 50 00 00 - Blues for The Nightowls - - Sonny Thompson
- 297 13 51 00 00 - Blues Jam Up - - Mezz Mezzrow
- 019 16 51 09 20 - Blues In Burlesque - - Stan Kenton
- 077 14 50 02 05 - Blues In Riff - - Stan Kenton
- 166 08 41 09 10 - Blues In The Night - - Woody Herman
- 085 03 60 00 00 - Blues Pro Maleho Chlapce - - Vlasta Pruchova - Karel Krautgartner
- 028 26 41 01 31 - Blues To The Lonely - - Jack Teagarden
- 005 07 00 00 00 - Blume von Hawaii - - Comedian Harmonists - Lewis Ruth
- 097 16 30 00 00 - Blume von Hawaii - - Ferry Löring - R. A. Dworski's Melody Boys
- 358 04 51 00 00 - Blume von Hawaii - - Die Kilima Hawaiian
- 317 24 26 05 19 - Bobadilla - - Savoy Orpheans
- 371 23 39 00 00 - Bobby - - Emile Vacher
- 378 16 39 04 00 - Bobby - - Mimi Thoma - Georg Haentzschel
- 383 14 39 10 04 - Bobby . . . - - Rosita Serrano
- 128 10 49 06 00 - Ach Babette - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 152 02 49 06 00 - Ach Babette - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 158 16 50 11 14 - Bobby, back einen Kuchen-I'd 've bake a cake - - Rita Paul - Werner Müller
- 153 13 56 00 00 - Bobby Jenkins ist in Fahrt - - Gerhard Wendland - Werner Müller

- 338 27 50 00 00 - Bobby Schick - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester
- 139 04 00 00 00 - Bocsásd meg - - Kapitány Anna - Polgár Tibor
- 285 23 00 00 00 - Bodaisja Kogut Znudil-Lemko Song - - A. Dran-E. Zurik-A.Krohta
- 070 25 53 03 12 - Body And Soul - - George Shearing
- 217 27 53 03 12 - Body And Soul - - George Shearing
- 099 09 30 08 00 - Body And Soul - - The 3 Admirals - Julian Fuhs
- 165 23 39 00 00 - Body And Soul-A - - Coleman Hawkins
- 297 21 51 01 05 - Body and Soul - - Tommy Dorsey - Victor Young
- 387 24 39 00 00 - Body And Soul-B - - Coleman Hawkins
- 445 04 53 00 00 - Body And Soul - - Joe Loco And His Trio
- 263 09 39 00 00 - Rosamunde - - Hans Carste
- 331 19 38 00 00 - Böhmische Polka-Schade um die Liebe-Rosamunde - - Die lustigen Dorfmusikanten-Hans Georg Schütz
- 385 24 39 06 00 - Böhmische Polka - - Schuricke-Terzett - Albert Vossen
- 390 18 39 00 00 - Rosamunde, frag´ doch nicht erst die Mama-Böhmische Polka - - Wilfried Sommer - Joe Bund
- 426 08 44 03 07 - Bogota - - Emil Coleman
- 288 01 00 00 00 - Boiada carreira - - Trio Mineiro - Orquesta Trio Mineiro
- 260 16 36 00 00 - Bojangles Of Harlem - - Tempo King and His Kings Of Tempo
- 369 03 56 00 00 - Bolero dans la nuit - - Kitzka Kazacos - Frank Baron
- 092 03 50 01 31 - Hörst du nicht, wie der Bolero klingt - - Detlev Lais - Horst Wende
- 290 20 00 00 00 - Bolero - - Rudy Hirigoyen - J.H.Rys
- 355 27 49 00 00 - Bolero - - Rita Gallos - Die Austrotron-Solisten-Erwin Halletz
- 356 12 49 00 00 - Bolero-Hörst du nicht, wie der Bolero klingt - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 360 05 52 00 00 - Bolero - - Peter Alexander - Karl Loubé
- 379 24 39 00 00 - Bolero-Foxtrot - - Heinz Sandauer
- 063 14 26 00 00 - Bolshevik - - Waring´s Pennsylvanians
- 321 06 26 00 00 - Bolshevik - - Waring´s Pennsylvanians
- 255 20 00 00 00 - Bolyongok a város peremén - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai Gaál János
- 264 18 33 03 07 - Bom-Ba-Diddy Bom Bom - - Ambrose
- 233 02 40 05 00 - Bomben auf Engelland - - Musikkorps Großdeutschland - Guido Grosch
- 370 20 40 05 00 - Bomben auf Engelland - - Musikkorps Großdeutschland - Guido Grosch
- 233 21 40 05 00 - Bombenfliegermarsch Legion Condor - - Musikkorps Großdeutschland - Guido Grosch
- 370 21 40 05 00 - Bombenfliegermarsch Legion Condor - - Musikkorps Großdeutschland - Guido Grosch
- 370 10 39 00 00 - Bombenfliegermarsch der `Legion Condor´ - - `Legion Condor´ - K. Bögelsack
- 385 25 39 07 05 - Bomps-A-Daisy - - Jack Harris
- 155 21 54 01 08 - Bon soir bon soir - - Vico Torriani - Willy Mattes
- 185 19 39 00 00 - Bon Voyage Chérie - - Geraldo
- 323 07 32 00 00 - Bon Voyage To Your Ship Of Dreams - - Mimmie Grier And The Coconut Groove Orchestra
- 044 05 00 00 00 - Wiener Bonbons - - Original Instrumental-Quartett Lanner
- 346 05 28 00 00 - Bonbons de Vienne - - Dajos Bela
- 141 16 00 00 00 - Boneca de pixe - - Josephine Baker - Jo Bouillon
- 213 02 48 00 00 - Civilizacion - - Aimé Barelli
- 213 20 48 08 00 - Bongo, Bongo - - Ilja Glusgal - Walter Dobschinski
- 295 12 49 00 00 - Bongo-Bongo - - Horst Winter
- 301 15 48 06 07 - Civilization-Bongo, Bongo, Bongo - - Svend Asmussen
- 129 21 54 00 00 - Bongo-Boogie - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 155 17 54 00 00 - Bongo-Boogie - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 364 15 54 00 00 - Bongo-Boogie - - Ilja Glusgal - - Alfred Hause
- 438 10 51 04 00 - Bongo Fiesta - - Machito and his Afro-Cuban Orchestra
- 146 16 47 12 22 - Bongo Riff - - Stan Kenton

- 294 06 47 12 22 - Bongo Riff - - Stan Kenton
- 153 19 56 00 00 - Bongo-Rock - - Max Greger
- 220 25 56 00 00 - Bonita - - Don Marino Barreto
- 394 21 39 00 00 - Bonjour - - Le Quartette Swing Emile Carrara
- 084 06 58 00 00 - Bonjour, Kathrin - - Rudolf Cortes - Jiri Prochazka
- 162 25 55 00 00 - Bonjour, Kathrin - - Caterina Valente – Monaco-Ball-Orchester
- 305 25 49 00 00 - Bonjour, Madame-Sleepy time gal - - Die 3 Travellers
- 275 19 25 11 24 - Sleepy-Time Gal - - The Denza Dance Band-Ross Gorman
- 180 08 40 00 00 - Bonne nuit, maman-Gute Nacht Mutter - - Georges Briez
- 047 01 00 00 00 - Bonnie Gallowa - - Tom Kinniburgh
- 033 13 37 04 16 - Buh-Huh... ich möchte weinen - - Metropol Vokalisten - Eugen Wolff
- 209 08 37 03 08 - Boo Hoo - - Harry Roy
- 207 11 37 02 02 - Buh-Huh - - Guy Lombardo
- 282 22 37 07 00 - Buh-Huh - - Großes Jazzorchester
- 407 03 37 00 00 - Boo Hoo - - Lew Stone
- 031 16 39 05 31 - Boogy Boogy Boo - - The Six Swingers
- 364 10 54 05 08 - Boogie für Geige - - Helmut Zacharias mit seinen `Verzauberten Geigen`
- 350 15 46 01 21 - Boogie Woogie - - Bing Crosby - Lionel Hampton
- 353 15 47 02 00 - Boogie-Woogie-Dobs's Boogie - - Walter Dobschinski
- 265 05 44 00 00 - Boogie Woogie Etude - - Jose Iturbi
- 267 20 51 00 00 - Boogie Woogie Fever - - Gene O'Quin
- 406 23 36 02 13 - Boogie Woogie Stomp - - Albert Ammons
- 386 27 39 06 22 - Booms-A-Daisy - - Nat Gonella
- 070 01 49 02 17 - Bop, Look And Listen - - George Shearing
- 152 08 49 02 17 - Bop, Look And Listen - - George Shearing
- 252 13 00 00 00 - Bosanka-Kolo - - izvodi tamburaski orkestar Radio Sarajeva
- 236 16 00 00 00 - Boshaft - - Spezial-Orchester Dr. Silber, Wien
- 149 08 52 11 10 - Botch-a-me-Gerne möchte` ich küssen - - Renée Franke - Helmut Zacharias
- 151 23 53 09 00 - Botch a me - - Evi Kent - Klaus Alzner
- 187 18 53 00 00 - Botch A Me-Gerne möcht ich küssen - - Erni Bieler - Karl Loubé
- 261 02 53 00 00 - Botch-a-me - - Birthe Wilke - Bruno Henriksen
- 007 14 00 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal Berg
- 211 02 38 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 332 09 38 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 186 04 39 00 00 - Bum-Bum-Trenet - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
- 379 03 39 00 00 - Bum-bum - - Heyn-Quartett - Egon Kaiser
- 382 01 39 00 00 - Bum-Bum - - Schuricke Terzett
- 385 01 39 00 00 - Boum! - - Rolando
- 388 17 39 08 00 - Bum.....-Boum - - Heinz Huppertz
- 288 02 00 00 00 - Bouquet de Rosas - - Trio Mineiro - Orquesta Trio Mineiro
- 058 07 24 00 00 - Bouquet royal (Herrliche Blumengrüße) - - Efim Schachmeister
- 232 20 20 00 00 - Boy Scout - - Prince's Band
- 386 02 39 06 12 - Boy Scout In Switzerland - - Raymond Scott
- 293 22 46 06 03 - Boyd Meets Stravinsky - - Boyd Raeburn
- 157 02 00 00 00 - Brahms-V. Magyar Tanc - Szimf. zenekar
- 200 01 00 00 00 - Brahms-Alt-Rhapsodie - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 314 19 00 00 00 - Alt-Rhapsodie-Brahms - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy

- 314 16 00 00 00 - Brahms-Der Schmied - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 314 17 00 00 00 - Brahms-Immer leiser wird mein Schlummer- - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 148 09 44 00 00 - Cradle Song-Brahms - - Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 150 25 55 00 00 - Brahms' Lullaby-Close Your Eyes - - Rosemary Clooney - Percy Faith
- 367 08 55 00 00 - Brahms' Lullaby-Guten Abend, Gute Nacht - - Rosemary Clooney - Percy Faith
- 044 22 00 00 00 - Brandmeiertanz - - Posthornduett Auer und Zak
- 343 02 43 00 00 - Brasil, Coracao Da Gente - - Nelson Goncalves - Custodio Mesquita
- 366 13 55 00 00 - Brasiliera - - Max Greger
- 255 13 00 00 00 - Brazil - - Ákos Stefi - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai-Gaál János
- 281 26 54 03 23 - Brazil - - Helmut Zacharias
- 301 19 48 03 22 - Brazil - - Les Paul
- 305 02 49 00 00 - Brasil - - Horst Winter
- 425 13 41 09 26 - Brazil - - Enric Madriguera
- 425 20 41 12 30 - Brazil-Aquarela Do Brasil - - Cugat Chorus - Xavier Cugat
- 428 02 45 01 03 - Brazil - - Morton Gould
- 429 24 46 11 19 - Brazil - - Carmen Cavallaro
- 024 18 53 05 13 - Brauchst Du für's Herz 'ne Miss - - Rita Paul u. Bully Buhlan - Michael Jary
- 363 18 53 05 13 - Brauchst du für's Herz 'ne Miss - - Rita Paul & Bully Buhlan - Michael Jary
- 367 03 55 05 25 - Braune Madonna der Südsee - - Ferry Schindler - Ludwig Babinski
- 239 04 00 00 00 - Braunes Mädél - - Isiphon-Blas-Orchester
- 334 04 38 12 16 - Braunes Mädél aus Havanna - - Eugen Wolff
- 348 17 25 00 00 - Braunes Mädél von der Pusta - - Bohème-Orchester
- 238 19 00 00 00 - Brautchor-Lohengrin-Wagner - - Chor d. Kgl. Hofoper, Berlin
- 419 22 27 00 00 - Brazillia - - Rio Grande Tango Band
- 075 05 29 00 00 - Breakaway - - Fred Bird
- 398 14 29 00 00 - Breakaway - - Layton and Johnstone
- 439 03 52 00 00 - Brief Interlude - - Camarata
- 277 09 50 00 00 - Brigitten-Tango - - Paulchen am Klavier und seine Musik-Mixer
- 299 11 27 00 00 - Briketts, Briketts - - Gerhard Ebeler
- 230 17 36 05 26 - Bring 'Em Back Alive - - Nat Gonella
- 340 07 43 01 05 - Brise-Glaces-Eisbrecher - - Fud Candrix
- 192 04 00 00 00 - Bro goz va zadou-Folklore Breton - - Mona Kerys - Lucien Merer
- 060 06 25 00 00 - Broadway - - Savoy Havana Band
- 301 25 48 00 00 - Broadway - - Horst Winter
- 405 23 35 06 19 - Broadway Rhythm - - Richard Hember
- 412 07 27 00 00 - Brotherly Love - - The Gilt-Edged Four
- 009 09 37 00 00 - Bruca Manigua - - Xavier Cugat
- 207 15 37 12 09 - Bruca Manigua - - Xavier Cugat
- 108 24 50 00 00 - Brüderlein fein - - Susi Nicoletti&Josef Meinrad - Eduard Larysz
- 046 07 00 00 00 - Brüder zur Sonne, zur Freiheit - - Luitbold Gantner - Reichsbannerkapelle
- 233 05 27 00 00 - Brüder, zur Sonne, zur Freiheit - - Meinekescher Männerchor - P. A. Joseph
- 017 14 43 00 00 - Bu-Dee-Daht - - Coleman Hawkins
- 084 14 58 00 00 - Bubenicek - - Vlasta Pruchova - - Karel Krautgartner
- 043 17 30 00 00 - Bubi, sag du zu mir - - Paul Godwin

- 074 20 29 00 00 - Bubliczki - - Bernard Etté
 - 438 25 51 00 00 - Bucabu - - Flip Philips-Machito
 - 423 06 39 08 21 - Buche Pluma No Más - - Eddie Le Baron
 - 022 23 42 00 00 - Budes Mou - - Allanovy Sestry - R. A. Dvorsky
 - 086 39 00 00 00 - Buffalo Bill's Wild West Show - - Floyd Worthington
 - 322 14 32 00 00 - Buffoon - - New Light Symphony Orchestra
 - 036 05 00 00 00 - Büllbüller Ötüyör - Mustafa Caglar
 - 280 06 30 12 10 - Bug-A-Boo - - Red Nichols and His Five Pennies
 - 011 12 30 00 00 - Bugatti Step - - Jezek
 - 262 15 41 01 16 - Bugle Call Rag - - Metronome All Star Band
 - 315 17 26 11 22 - Bugle Call Rag - - Ted Lewis
 - 322 11 32 05 00 - Bugle Call Rag - - The Mills Brothers
 - 416 16 27 03 03 - Bugle Call Rag - - Red Nichols And His Five Pennies
 - 033 13 37 04 16 - Buh-Huh... ich möchte weinen - - Metropol Vokalisten - Eugen Wolff
 - 209 08 37 03 08 - Boo Hoo - - Harry Roy
 - 207 11 37 02 02 - Buh-Huh - - Guy Lombardo
 - 282 22 37 07 00 - Buh-Huh - - Großes Jazzorchester
 - 407 03 37 00 00 - Boo Hoo - - Lew Stone
 - 403 09 33 00 00 - Build A Little Home - - Roy Fox
 - 400 17 33 00 00 - Bulerias para Bailar - - Orquesta Vilches-Palillos maestro Román
 - 252 11 00 00 00 - Bulgarien - 1042 - - 1145
 - 253 07 00 00 00 - Bulgarien - 1043 - - 1145
 - 252 07 00 00 00 - Bulgarien - 1537 - - 1122
 - 252 15 00 00 00 - Bulgarien - 1821 - - 1122
 - 252 09 00 00 00 - Bulgarien - 2480 - - 1391
 - 253 12 00 00 00 - Bulgarien - 2484 - - 1394
 - 253 08 00 00 00 - Bulgarien - 2485 - - 1394
 - 253 03 00 00 00 - Bulgarien - 2486 - - 1391
 - 252 17 00 00 00 - Bulgarien - 2751 - - 1524
 - 252 05 00 00 00 - Bulgarien - 2752 - - 1524
 - 252 22 00 00 00 - Bulgarien - 3046 - - 1257
 - 252 25 00 00 00 - Bulgarien - M 3834 - - 3395 - Bellacord Electro
 - 253 22 00 00 00 - Bulgarien - M 3835 - - 3395 - Bellacord Electro
 - 253 14 00 00 00 - Bulgarien - 53334 - - 1257
 - 016 01 00 00 00 - El Boogie del Moscardon - - Ken Hamilton
 - 295 27 49 01 10 - Bumble Boogie-Hummelflug - - Luo d'Orio
 - 338 24 50 00 00 - Hummelflug - - Hammond-Organ-Horst Winter
 - 007 14 00 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal Berg
 - 211 02 38 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal-Berg
 - 332 09 38 00 00 - Boum . . . - - Charles Trenet - Wal-Berg
 - 186 04 39 00 00 - Bum-Bum-Trenet - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
 - 166 14 41 05 00 - Bum-Bum - - Walter Müller - Frank Fux
 - 168 01 42 11 30 - Es klopft mein Herz bum bum - - Marlene Mathan - Eugen Wolff
 - 169 21 41 05 00 - Es klopft mein herz bum-bum - - Heyn-Quartett - Arne Hülphers
 - 170 08 41 12 00 - Es klopft mein Herz bum-bum - - Heyn-Quartett - Hans Georg Schütz

- 058 22 24 00 00 - Bummelpetrus - - Nicu Vladescu
 - 214 17 50 00 00 - Bummel-Petrus - - Die Starlets - Cedric Dumont

 - 116 07 33 05 16 - Bundle of Blues - - Duke Ellington

 - 020 19 52 09 03 - Bunny Hop - - Tommy Mercer&Marcie Miller - Ray Anthony
 - 149 23 52 09 03 - Bunny Hop - - Tommy Mercer&Marcie Miller - Ray Anthony

 - 356 16 49 00 00 - Buona Notte, Angelo Mio - - Willi Hagara - Johannes Fehring

 - 084 24 58 00 00 - Buona Sera - - Milan Chladil - Karel Vlach

 - 016 18 00 00 00 - Burmesisch Twin-O.E.326 - - Ma Kyi Aung

 - 193 07 00 00 00 - Burmesisch-FT.3348-Twin-O.E.326 - - Ma Kyi Aung

 - 059 21 24 00 00 - Burning Kisses - - The Romaine Orchestra

 - 364 16 54 00 00 - Burrinho Leiteiro - - Betinho e seu Conjunto

 - 020 13 51 09 27 - Busman's Holiday - - Ray Anthony
 - 215 07 51 09 27 - Busman's Holiday - - Ray Anthony

 - 315 03 26 00 00 - But-I Do, You Know I Do - - Savoy Havana Band

 - 335 09 38 12 06 - But It Didn't Mean A Thing - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

 - 112 06 33 06 00 - Schmetterlinge im Regen - - Hans Bund
 - 264 07 33 03 07 - Butterflies in The Rain-Schmetterlinge im Regen - - Ambrose

 - 277 11 50 00 00 - Button and bows-Samt und Seide - - Das Geller-Quintett -Kurt Edelhagen

 - 005 14 00 00 00 - Button Up Your Overcoat - - Ruth Etting

 - 118 10 33 00 00 - By A Waterfall - - Leo Reisman
 - 119 05 33 08 23 - By A Waterfall - - Carmen Lombardo - Guy Lombardo
 - 403 05 33 08 23 - By A Waterfall - - Carmen Lombardo - Guy Lombardo

 - 206 11 38 09 27 - By By Blues - - Heinz Wehner
 - 340 04 43 00 00 - By By Blues - - Tohama - The Ramblers
 - 375 22 39 00 00 - By By Blues - - Walter Kaluna

 - 358 24 51 03 14 - By George - - Woody Herman

 - 072 11 00 00 00 - By Rocket To The Moon 1 - - Gene Lowell - Raymond Scott
 - 072 12 00 00 00 - By Rocket To The Moon 2 - - Gene Lowell - Raymond Scott

 - 163 24 42 07 13 - By The Light Of The Silvery Moon - - Fats Waller

 - 204 07 38 04 12 - By The River Sainte Marie - - Jimmie Lunceford

 - 054 25 22 00 00 - By the Sapphire Sea - - Paul Whiteman
 - 057 11 22 00 00 - By the Sapphire Sea - - Paul Whiteman

 - 242 06 23 03 23 - By the Shalimar - - Paul Whiteman

 - 275 12 25 00 00 - Bye, Bye, Baby-Auf Wiedersehen mein Schatz - - Efim Schachmeister

 - 269 18 53 00 00 - Bye Bye Baby - - Marilyn Monroe - Lionel Newman
 - 408 27 53 12 28 - Bye bye Baby - - Eve Lindenau - Benny de Weille

 - 388 22 39 00 00 - Bye-Lo-ye Lullaby - - Bill Stoker - Freddy Martin

 - 054 26 22 00 00 - Bygones - - Paul Whiteman
 - 057 12 22 00 00 - Bygones - - Paul Whiteman

 - 078 20 00 00 00 - Byla Jedna Holcicka - - Allanovy Sestry - Karel Vlach

C

- 168 21 42 00 00 - C'e una casette piccina - - Alberto Rabagliati - Barzizza

 - 182 25 39 00 00 - C'è un 'orchestra sincopata - - Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 289 24 00 00 00 - C'est la biguine -- Marcek Girard et Cizeron - Les Vagabonds Mélomanes
- 345 24 43 00 00 - C'est du rythme -- Les Chanterelles - Michel Warlop
- 329 04 38 00 00 - C'est la Barque du rêve-When my Dream boat comes Home -- Leo Marjane
- 408 20 53 10 16 - C'est la vie, mon ami -- Margot Hielscher - Horst Wende
- 320 28 26 12 00 - C'est la Vraie de vrai -- Fred Bird
- 136 09 00 00 00 - C'est le Printemps -- Jacqueline Francois - Paul Durand
- 211 23 38 00 00 - C'est le printemps -- Marcel Vérán - Georges Sellers
- 155 24 54 00 00 - C'est Magnefique -- Margit Soerensen - Klaus Alzner
- 310 20 54 00 00 - C'est magnifique -- Lucienne Delye - Aimé Barelli
- 095 17 30 00 00 - C'est pas comme ca -- Marek Weber
- 102 22 30 00 00 - C'est pas comme ca -- Marek Weber
- 325 04 32 00 00 - C'est pas difficile-Oh-oh-oh -- Galiardin, de l' Empire
- 136 06 00 00 00 - C'est si bon -- Nicolette Darioux - Hajdu Péter zenekarával
- 152 10 49 00 00 - C'est Si bon -- Jean Sablon - Woolf Phillips
- 158 06 50 05 00 - C'est si bon -- Rita Gallos - Kurt Edelhagen
- 214 02 50 06 26 - C'est si bon -- Louis Armstrong - Sy Oliver
- 216 19 52 00 00 - C'est si bon -- René Carol -- Ernst Jäger
- 258 23 53 00 00 - C'est si bon -- Eartha Kitt - Henri René
- 277 28 50 00 00 - C'est si bon -- Yves Montand - Bob Castella
- 305 24 49 00 00 - C'est si bon -- Yves Montand - Bob Castella
- 284 11 53 00 00 - C'est si bon -- Willy Vosmendes - Heinz Sandauer
- 296 07 50 07 26 - C'est si bon -- Svend Asmussen
- 306 26 50 09 06 - C'est si bon -- Renée Franke - Benny de Weille
- 307 23 51 00 00 - Sei-Si-Bon -- Miguel Angel Cuadritos - Pepito Torres
- 339 15 50 00 00 - C'est si bon -- Hammond Olson
- 401 04 31 00 00 - C'est suffisant pour des amants-Du hast mir heimlich das Glück in's Haus gebracht -- Max Réjean
- 406 05 36 00 00 - C'est toujours ca de pris -- Ray Ventura
- 197 13 42 00 00 - C'est un chagrin d'amour -- Tino Rossi - Jaques Metehen
- 168 02 42 00 00 - C'est une romance -- Lucienne Boyer - Franck Pourcel
- 135 10 34 00 00 - C'est vrai -- Mistinguett - Pierre Chagnon
- 321 17 26 00 00 - C'était moi -- Marek Weber
- 438 11 51 12 00 - C Jam Blues -- Noro Morales & his Rhythm Sextet
- 065 05 27 00 00 - Parea-Ca Cést Paris -- Rio Grande Tango Band
- 419 14 27 00 00 - Ca c'est Paris -- Colombia Dance Orchestra
- 415 07 27 08 17 - Parea -- Sam Lanin And His Famous Players
- 438 09 51 01 00 - Ca-Room' Pa Pa -- Machito & his Afro-Cuban Orch.
- 356 19 49 00 00 - Cabeça Inchada -- Solon Sales - Mario Zan
- 008 22 41 00 00 - Cachita -- Xavier Cugat
- 173 07 41 00 00 - Cachita -- Xavier Cugat
- 422 05 38 07 21 - Cachita -- Henry King
- 440 09 53 00 00 - Cachita -- Al Caiola with Rhythm
- 425 14 41 01 05 - Cae Cae -- Carmen Miranda - Bando Da Lua
- 426 24 44 00 00 - Cae Cae -- Nita Rosa - Enric Madriguera
- 048 06 20 00 00 - Cäcilia -- Fritz Imhoff
- 417 05 27 00 00 - Cäcilia -- Dajos Béla
- 169 18 42 07 24 - Cafe Society Blues -- Count Basie
- 422 22 36 00 00 - Cafunga-Conga -- A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
- 259 12 49 00 00 - Cajun Boogie -- Happy Fats

- 353 16 47 11 18 - Cake Walking Babies - - Mutt Carey's New Yorkers

- 256 05 00 00 00 - Calcutta - - Breitner János - Magyar Rádió Tánczenekara-Zsoldos Imre

- 136 19 00 00 00 - Caldonia - - Ray Ventura

- 295 04 49 07 00 - Caldonia - - Sugar Chile Robinson

- 349 09 45 02 26 - Caldonia - - Woody Herman

- 054 12 22 00 00 - California - - The Knickerbockers Dance Orchestra

- 064 25 27 00 00 - Call Of Broadway - - Vincent Lopez and his Casa Lopez Orchestra

- 413 01 27 12 27 - Call Of Broadway - - Vincent Lopez and his Casa Lopez Orchestra

- 038 14 34 00 00 - Call of the freaks - - The Rhythm Kings

- 271 25 24 12 29 - Call of the South - - Paul Whiteman

- 143 01 00 00 00 - Calypso Cha Cha Cha - - Count Lasha an His Calypsonians - Jamaica

- 253 09 00 00 00 - Camcfto-Kolo iz Makedonuije - - Izvode calglje Radio Skopia

- 430 20 47 00 00 - Campanitas De Cristal - - Noro Morales Sextet

- 214 25 50 08 25 - Can Anyone Explain - - Ella Fitzgerald-Louis Armstrong - Sy Oliver

- 306 13 50 08 25 - Can Anyone Explain - - Ella Fitzgerald-Louis Armstrong - Sy Oliver

- 420 20 27 12 15 - Can't Help Lovin' Dat Man - - Nat Shilkret

- 387 27 39 00 00 - Can This Be-The End Of The Rainbow - - Hylton Sisters - Terry Snyder Quintet

- 136 07 00 00 00 - Can You Guess It-Une caharade - - Billy Toffel - Ray Ventura

- 120 12 33 04 00 - Canadian Capers - - Harry Roy

- 368 30 56 05 00 - Canadian Sunset - - Ted Heath and His Music

- 128 18 49 09 00 - Canasta - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz

- 190 05 00 00 00 - Cancao do expedicinario - - Manoel Reis - Banda do batalhao de guardasArgentinien

- 190 06 00 00 00 - Cancion del ole - - Los Chavales de Espana

- 262 07 41 00 00 - Candorosa - - Don Barreto et Bravo - Rico's Creole Band

- 364 05 54 00 00 - Canoodlin' Rag - - Debbie Reynolds - Skip Martin

- 430 18 47 00 00 - Candi - - Ralph Font

- 292 01 45 00 00 - Candy - - Billy Toffel - Eddie Brunner

- 426 25 44 00 00 - Cansado - - Patricia Gilmore - Enric Madriguera

- 178 21 40 07 09 - Cant We Be Friends - - John Kirby

- 426 12 44 00 00 - Canta, Brasil - - Gonsalves-Menconi-The Samba Kings

- 326 25 32 00 00 - Canta lo sciatore - - Orchestra Ferruzzi

- 288 03 00 00 00 - Cantando cantando - - Corsini - disco de muestra - Buenos Aires, handbeschrieben

- 190 07 00 00 00 - Cantico del alba - - Ben Cruz - Kalifornien

- 429 25 46 00 00 - Canto de Ausencia - - Stanley Black & His Concert Orchestra

- 026 11 37 00 02 - Canto Indio - - Lecuona Cuban Boys

- 218 06 54 01 12 - Canzone da due soldi - - Serafino Bimbo - Ceragioli

- 365 20 54 05 03 - Capitano - - Willy Hagara-Die singenden Seesterne

- 035 18 35 10 30 - Capri Caprice - Nat Gonella

- 341 21 43 00 00 - Capri-Fischer - - Rudi Schuricke-Favre-Chor - Theo Knobel

- 345 18 43 03 00 - Capri-Fischer - - Magda Hain - Gerhard Winkler

- 220 13 56 02 00 - Capri In May - - Jimmy Young - Bob Sharples
 - 369 10 56 02 00 - Capri In May - - Jimmy Young - Bob Sharples

 - 428 27 46 00 00 - Capriccio Espagnol-Rimsky-Korsakoff - - Nilo Menendez-Nestor Amaral-Joe Oliveira

 - 012 04 37 00 00 - Capriolen - - Bernauer - Harden
 - 033 04 37 00 00 - Capriolen - - Rudi Schuricke - Imperial Orchester
 - 207 25 37 00 00 - Capriolen - - Eric Helgar - Peter Kreuder

 - 423 05 39 08 21 - Capullito De Alelí - - Eddie Le Baron

 - 257 24 38 00 00 - Caramurú - - Aracy de Almeida - Orchestra Victor Brasileira

 - 012 08 37 05 14 - Caravan - - Duke Ellington
 - 422 25 37 05 14 - Caravan - - Duke Ellington and his Famous Orchestra
 - 032 19 38 05 20 - Caravan - - The Mills Brothers
 - 033 25 37 09 15 - Caravan - - Nat Gonella
 - 156 14 51 10 01 - Caravan - - Nino Impallomeni
 - 165 10 39 00 00 - Karavan - - CCCP - 9110 – 5-70
 - 209 04 37 11 00 - Caravan - - Peter Kreuder
 - 214 11 50 02 18 - Caravan - - Kurt Edelhagen
 - 290 05 00 00 00 - Caravan - - Karel Vlach
 - 330 08 38 00 00 - Caravan - - Jack Harris
 - 353 03 47 00 00 - Caravan - - Charlie Barnet
 - 376 12 39 08 28 - Caravan - - Miss Valaida - Ellboys´ Orkester
 - 434 16 49 01 00 - Caravan - - Flip Phillips-Machito
 - 431 07 47 00 00 - Caravan - - Billy Eckstine - Hugo Winterhalter

 - 216 26 52 00 00 - Caray, Caray - - Fritz Imhoff - Gerhardt Bronner

 - 434 24 49 00 00 - Caribe-Hilton Mambo - - Julio Andino´s Caribbean Dance Orchestra

 - 016 22 00 00 00 - Caricies - - La Coblá Catalunya

 - 189 08 00 00 00 - Carino verdad - - Juan Legido - Los Churumbeles de Espana

 - 201 22 39 01 23 - Carioca - - Artie Shaw
 - 255 11 00 00 00 - Carioca - - Tabányi Mihály
 - 361 20 52 00 00 - Carioca - - Buddy De Franco
 - 404 18 34 00 00 - Carioca - - Jezkov Orchestr
 - 406 16 36 00 00 - Carioca-Rumba - - Enric Mandriguera
 - 430 28 46 11 19 - Carioca - - Carmen Cavallaro
 - 435 23 49 01 22 - Carioca - - Bernie Parke and Leo Dukehorn - Les Baxter Trio
 - 439 23 52 00 00 - Carioca - - Chico O´Farrill

 - 430 10 47 00 00 - Habanera-Bizet - - Ralph Font
 - 431 18 47 00 00 - Carmen Boogie-Habanera - - Jose Melis

 - 055 19 23 09 01 - Carmencita - - Dajos Béla

 - 429 12 46 05 00 - Carmencita - - Noro Morales, His Piano And Rhythm

 - 329 25 38 04 23 - Carmencita la gitana - - Rosita Serrano - Michael Jary

 - 048 11 20 00 00 - Carnations Flower - - Helen Louise & Frank Ferera

 - 106 08 46 00 00 - Carnegie Blues - - Duke Ellington
 - 302 08 46 00 00 - Carnegie Blues - - Duke Ellington

 - 070 07 49 12 27 - Carnegie Horizons - - George Shearing
 - 305 07 49 12 27 - Carnegie Horizons - - George Shearing

 - 187 13 53 03 00 - Caroline Chérie - - Vico Torriani - Béla Sanders

 - 390 25 39 00 00 - Caroline Moon - - Kino Orgel

 - 217 21 53 00 00 - Carribbean - - Mitchel Torok - The Lousiana Hayride Band

 - 137 16 00 00 00 - Carruzzella ´e notte - - Alberto Amato - Andry

 - 329 24 38 00 00 - Carry Me Back To Old Virginny - - The Hill Billies

 - 120 11 33 02 17 - Casa Loma Stomp - - Glen Gray

- 150 21 55 00 00 - Casanova - - Ann Richards - Stan Kenton
- 147 20 55 03 30 - Casanova - - Ann Richards - Stan Kenton

- 150 20 55 04 00 - Casanova - - Caterina Valente

- 411 10 27 00 00 - Casanova, ich lieb dich - - Paul O' Montis - Mischa Spoliansky

- 295 22 49 00 00 - Casba - Eddie Warner

- 138 23 00 00 00 - Casetta in Canada - - Carla Boni - Angelini

- 190 08 00 00 00 - Casinha de Marambaia - - Carmen Costa

- 359 10 51 00 00 - Castle Rock - - Ralph Marterie

- 443 27 55 00 00 - Cat And Mouse - - Alfreddito

- 385 27 39 00 00 - Cat's Eyes - - Oldrich Kovar - R. A. Dvorsky

- 286 11 37 00 00 - Rede-CCCP - - 33 A

- 286 12 37 00 00 - Rede-CCCP - - 34 A

- 285 10 00 00 00 - CCCP - - 390-4-u.391-4-CCCP-5289-50

- 286 10 00 00 00 - CCCP - - 390-4-u.391-4-CCCP-5289-50

- 285 14 00 00 00 - CCCP - - 620-6 G-3030 - 5289-50

- 285 05 00 00 00 - CCCP - - 5961-1-4-CCCP-5289-50

- 286 16 00 00 00 - CCCP - - 11954-3-u.55-3-CCCP-5289-50

- 286 24 00 00 00 - CCCP - - 13439-3-CCCP-5289-50

- 286 23 00 00 00 - CCCP - - 14437-5-CCCP-5289-50

- 286 18 00 00 00 - CCCP - - 14439-4-CCCP-5289-50

- 286 01 00 00 00 - CCCP-Brüder, zur Sonne, zur Freiheit - - 14831-4-3-CCCP-5289-50

- 286 04 00 00 00 - CCCP - - 16083-5-4-CCCP-5289-50

- 286 21 00 00 00 - CCCP - - 19353-4-1-CCCP-5289-50

- 285 17 00 00 00 - CCCP - - 19566-6-2-CCCP-5289-50

- 286 26 00 00 00 - CCCP - - 19830-6-1-CCCP-5289-50

- 286 25 00 00 00 - CCCP - - 20279-3-1-CCCP-5289-50

- 285 01 00 00 00 - CCCP - - 20280-3-1-CCCP-5289-50

- 285 07 00 00 00 - CCCP - - 20308-5-1-CCCP-5289-50

- 286 17 00 00 00 - CCCP - - 21953-4-2-u.21954-4-2-CCCP-5289-50

- 273 13 25 08 10 - Cecilia - - Harmony Dance Orchestra

- 274 13 25 09 21 - Cecilla - - Jack Smith

- 166 04 41 02 06 - Celestal Express - - Edmond Hall

- 213 08 48 00 00 - Cenicienta `Cinderella` - - Rosita Serrano - Alfredo Antonini

- 141 10 00 00 00 - Cerisier rose et pommier blanc - - Nicolette Darieux - Hajdu Péter zenekar-val

- 024 01 53 00 00 - Cert Vi Proc - - Sestry Allanovy u. Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 081 11 53 00 00 - Cert Vi Proc - - Sestry Allanovy & Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 168 20 42 00 00 - Cervena Sedmicka - - Vasek Petlan - Josef Venclu

- 045 16 00 00 00 - Cette bonne vieille lune - - Efim Schachmeister

- 314 03 00 00 00 - Ch'io mai vi posso-Händel - - Marian Anderson - Kosti Vehanen

- 368 21 56 04 04 - Cha, cha Ballerina - - Jenny Johnson - Ernst Jäger

- 261 25 53 00 00 - Cha-Cha-Cha - - Xavier Cugat

- 366 09 55 00 00 - Cha Cha Cha In Blue - - Betty Shppard Trio & Mon Rivera - Jose' Curbelo Quintet

- 442 04 54 01 00 - Cha-Cha-Cha-The Chi-Chi - - Juan Manuel - Xavier Cugat

- 016 12 00 00 00 - Chadia - - Soniad Philips - Ya Sarek El Nom Men Eini 1&2

- 036 21 00 00 00 - Chadia - - Soniad Philips - Ya Sarek El Nom Men Eini 1&2

- 312 25 56 02 00 - Chain Gang - - Jimmy Young - Bob Sharples

- 021 08 00 00 00 - Chandi Ke Chand Tukrron Ke Liye-A.d.F.Satta Bazar - - Hemant Kumar - HMV-OJE 14767-T1-T1

- 153 21 56 02 00 - Chain Gang - - Jimmy Young - Bob Sharples

- 021 07 00 00 00 - Chand Takey Chhup Chhup Key-A.d.F.Ishg-E-Laila - - Zubeda Khanum u. Salim Raza - - HMV-OJP 1089-X2

- 368 17 56 00 00 - Change Of Heart - - Dean Martin - Dick Stabile

- 329 20 38 00 00 - Change Partners - - Victor Silvester

- 416 24 27 11 23 - Changes - - Paul Whiteman

- 362 18 53 00 00 - Changing Partners - - Bing Crosby - Perry Botkin

- 035 02 35 00 00 - Chanson Arabe - - Jean, Jac & Jo

- 367 22 55 04 00 - Chanson d'amour - - Caterina Valente - Monaco Ball-Orchester

- 166 06 41 00 00 - Chanson du joli feu de bois - - Charles Trenet - Jaques Metehen

- 051 02 40 00 00 - Chanson triste-Vu viendras - - Eva Busch - Jaques Metehen

- 124 23 32 01 20 - Chanson der flotten Liese - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt

- 052 08 41 00 00 - Chanson d'Espoir - - Danielle Darrieux - René Sylviano

- 166 20 41 00 00 - Chanson d'Espoir - - Danielle Darrieux - René Sylviano

- 389 06 39 00 00 - Chanson Paienne - - Le Quartette Swing Emile Carrara

- 098 06 30 00 00 - Chant d'amour - - Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben

- 102 16 30 00 00 - Chant d'amour - - Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben

- 043 11 30 00 00 - Chant des Canon - - Albert Prjean & Jacques Henley - Theo Mackeben

- 102 18 30 00 00 - Chant des Canons - - Albert Prejean-Jaques Henley - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben

- 068 17 28 00 00 - Kanonen-Song - - Paul Godwin

- 397 22 28 11 22 - Kanonensong - - Dreigroschenoper-Band - Lewis Ruth-Theo Mackeben

- 035 20 35 00 00 - Chant d'Orient - - Rauleau & Avello - Mac Gony

- 182 07 39 00 00 - Chant Hindou - - Gustave Viseur - Boris Sarbek

- 334 13 38 00 00 - Chant Tahitien - - Mlles Maevai et Tihoti - Tihoti-Re

- 288 04 00 00 00 - Chapéu de Couro - - Trio Mineiro - Orquesta Trio Mineiro

- 256 18 00 00 00 - Chaplin - - Ákos Stefi - Magyar Rádió Táncczenekarával

- 141 13 00 00 00 - Chaque Jour-All the time - - Lini Elda - René Clorec

- 270 21 00 00 00 - Charki Achkin Beni - - Haffuz Burhan Bey

- 287 12 00 00 00 - Charki Vodradjak Sine Arar - - Haffuz Burhan Bey

- 063 13 26 10 19 - Charleston - - Kapelle Merton

- 315 05 26 10 19 - Charleston - - Kapelle Merton

- 271 02 24 03 21 - Charleston Cabin - - Whitey Kaufman

- 128 14 49 07 00 - Charleston-Charlie - - Evelyn Künneke - Großes Wiener Tanzorchester

- 302 18 46 00 00 - Charlie Kunz Piano Medley 31 - I

- 312 04 56 00 00 - Charly's Dixieland - - Die Sunnies und die Telestars - Rudi Bohn

- 196 16 42 00 00 - Charly-Swing - - Gus Viseur

- 307 11 51 12 12 - Charmaine - - Billy May
- 360 24 52 11 08 - Charmaine - - Helmut Zacharias

- 353 12 47 05 08 - Chasing The Bird - - Miles Davis All Stars

- 013 04 41 00 00 - Chattanooga Choo Choo - - Glenn Miller
- 174 13 41 00 00 - Chattanooga Choo Choo - - Glenn Miller

- 296 13 50 00 00 - Chattanooga shoe shine boy - - Bruce Low - Joh. Fehring

- 144 25 00 00 00 - Che bambola - - Fred Buscaglione e i suoi Asternovas

- 120 24 33 00 00 - Che cosa ci voui fare - - Aldo Ardinghi

- 411 18 27 08 15 - Cheerie Beerie Bee - - Paul Whiteman

- 413 08 27 00 00 - Cheers to all-Gruß an alle - - Efim Schachmeister's Jazz-Symphonians

- 172 02 41 12 02 - Chelsea Bridge - - Duke Ellington

- 203 20 38 03 14 - Cheri...Du bist heut' so anders - - Zarah Leander - Eugen Wolff

- 050 04 20 00 00 - Cherie - - Gotham's Favorites
- 240 05 21 04 21 - Cherie - - Paul Whiteman

- 409 05 56 00 00 - Cherie - - Kitzu - Frank Baron - - Kitzu - Frank Baron

- 215 18 51 12 00 - Cherie, wenn du mich küßt - - Die 3 Travellers

- 165 11 39 07 17 - Cherokee - - Charlie Barnet
- 308 27 52 00 00 - Cherokee - - Jerry Wald-Chris Connors
- 374 09 39 08 15 - Cherokee - - Die Metropol-Vokalisten - Eugen Wolff v. Hotel Esplanade, Berlin
- 380 18 39 00 00 - Cherokee - - Mel Rose

Das ist die Liebe im Vorübergeh'n

- 082 23 55 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Karel Vlach
- 150 19 55 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Karel Vlach
- 364 18 54 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Billy Regis-Perez Prado
- 442 08 54 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Perez Prado, The King of the Mambo

- 026 12 37 00 03 - Chevere - - Lecuona Cuban Boys
- 208 15 37 00 00 - Chevere - - Lecuona Cuban Boys

- 167 21 42 00 00 - Cheveux dans le vent - - Jaques Pills - Felix Chardon

- 374 27 39 05 18 - Chew-Chew-Chew - - Laurel Watson - Don Redman

- 208 06 37 00 00 - Chez vous, en Espagne - - Marcel Darcelys - A. Valsien

- 213 06 48 00 00 - Chi-Baba Chi-Baba - - Howard Jones - Joe Loss
- 223 15 47 00 00 - Chi - Baba, Chi - Baba - - Phyllis Heymans - Buddy Bertinat

- 176 19 41 00 00 - Chica Chica Boom Chic - - Carmen Miranda - Lua e Garoto

- 265 24 44 00 00 - Chicago - - Sy Oliver-The Sentimentalists - Tommy Dorsey

- 176 18 41 01 06 - Chicken Gumboogie - - Ray McKinley - Will Bradley

- 207 12 37 07 06 - Chicken Reel - - Joe Daniels

- 292 12 45 00 00 - Chico Chico From Porto Rico - - Edmundo Ros

- 106 16 54 09 01 - Chile Bowl - - Duke Ellington
- 218 07 54 09 01 - Chile Bowl - - Duke Ellington

- 014 06 23 00 00 - Chillli Bom Bom - - Efim Schachmeister

- 165 05 39 07 19 - China Boy - - Bud Freeman
- 392 10 39 10 11 - China Boy - - Jimmy McPartland

- 060 18 25 00 00 - China Rosebud - - The Havana Band

- 033 03 37 05 31 - Chinamann... - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Friedrich Schröder
 - 104 12 37 05 31 - Chinamann... - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Friedrich Schröder
 - 125 13 37 05 31 - Chinamann... - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Friedrich Schröder
 - 235 15 37 05 31 - Chinamann... - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Friedrich Schröder
 - 407 20 37 05 31 - Chinamann . . . - - L. Bernauer - Eric Harden

 - 037 09 00 00 00 - China Night - Nippon Columbia - A 93 - 2204519
 - 142 03 00 00 00 - China Night - - Grace Amemiya - Columbia Tokyo Orchestra - Japan

 - 038 14 34 09 17 - Chinatown, My Chinatown - - Casa Loma Orchestra
 - 117 06 33 06 00 - Chinatown My Chinatown-Limehouse Blues - - Harry Roy

 - 016 21 00 00 00 - Chinesisch 50241a - -A 417

 - 016 02 00 00 00 - chinesisch - - Verherrlichung?

 - 037 19 00 00 00 - Chinesisch - Hahn - 35165 a - 34210-1

 - 037 14 00 00 00 - Chinesisch - Hahn - 35165 b - 34210-2

 - 037 05 00 00 00 - Chinesisch - Hahn - 50241a - A 417

 - 037 17 00 00 00 - Chinesisch - Hahn - 50241b - A 418

 - 037 18 00 00 00 - Chinesisch - K-Stern - 38257 - A

 - 037 13 00 00 00 - Chinesisch - K-Stern - 38257 - B

 - 037 02 00 00 00 - Chinesisch - K-Stern - 50103-A

 - 037 06 00 00 00 - Chinesisch - K-Stern - Verherrlichung - 50103-B

 - 037 25 00 00 00 - Chinesisch - - V-40618 -Victor P-2078

 - 037 21 00 00 00 - Chinesisch - - 53433-A -Victor -7230

 - 037 20 00 00 00 - Chinesisch - - 53433-B -Victor -7373

 - 037 15 00 00 00 - Chinesisch - - 53777 -Victor -8394

 - 384 03 39 00 00 - Chinesische Straßenserenade - - Guido Gialdini - Carl Robrecht

 - 066 17 28 06 10 - Chiquita - - Paul Whiteman

 - 009 22 46 00 00 - Chiquita Banana - - Xavier Cugat
 - 351 05 46 00 00 - Chiquita Banana - - Xavier Cugat

 - 092 01 50 00 00 - Chiribiribin - - Cor Steyn

 - 426 27 44 00 00 - Chiu Chiu - - Nita Rosa - Enric Madriguera

 - 143 28 00 00 00 - Chivirico - - Ramon Marquez - Mexiko

 - 443 04 55 00 00 - Chivirico Rhythm - - Ramon Marquez

 - 027 05 44 00 00 - Chladne Polibky - - R.A.Dvorsky

 - 416 10 27 02 07 - Clarinet Marmelade - - Phil Napoleon

 - 030 13 40 10 08 - Chlo-E - - Duke Ellington
 - 065 19 27 11 29 - Chloe-Song Of The Swamp - - The Singing Sophomores
 - 089 14 00 00 00 - Chloe - - Red Ingle - Spike Jones

 - 053 20 20 00 00 - Cho-Cho-San - - Paul Whiteman
 - 057 01 20 00 00 - Cho-Cho-San - - Paul Whiteman
 - 071 14 26 00 00 - Cho-Cho-San - - Paul Whiteman
 - 318 04 26 00 00 - Cho-Cho-San - - Paul Whiteman

 - 220 15 56 00 00 - Chocolata - - Alice Babs - Werner Müller

 - 166 15 41 06 26 - Chocolate Shake - - Ivie Anderson - Duke Ellington

 - 028 18 41 00 00 - Choir Of Derwishes - - Karel Vlach

- 293 15 46 01 23 - Choo Choo Ch'Boogie - - Louis Jordan And His Tympany Fife

- 011 15 31 00 00 - Choo-Choo - - Hylton

- 280 19 30 09 08 - Choo Choo - - Frankie Trumbauer

- 054 24 22 10 24 - Choo-Choo Blues - - The Virginians

- 396 16 26 00 00 - Chopinata - - Clément Doucet

- 441 03 54 00 00 - Chop Suey Mambo - - Alfredito

- 374 06 39 05 02 - Chopsticks - - Nat Gonella & His Georgians

- 392 03 39 05 31 - Chopsticks - - George Scott Wood

- 018 24 47 09 24 - Chorale For Brass, Piano And Bonge - - Stan Kenton

- 238 15 00 00 00 - Chor der norwegischgen Matrosen (Holländer) - - Chor d. Kgl. Hofoper Berlin

- 238 03 00 00 00 - Chor der Spinnerinnen (Holländer) - - Chor d. Kgl. Hofoper, Berlin

- 435 16 50 00 00 - Choropipe - - Tito Rodriguez

- 357 12 50 00 00 - Chou - - Karl Loubé

- 217 04 53 00 00 - Chow, Willy - - Frankie Laine & Jo Stafford - Paul Weston

- 124 14 31 09 03 - Das gibt's nur einmal-Christels Lied - - Lilian Harvey

- 124 17 32 00 00 - Just Once For All Time - - Ray Noble

- 326 21 32 00 00 - Just Once For All Time-Das gibt's nur einmal - - Ray Noble

- 401 08 31 09 03 - Christels Lied - - Lilian Harvey

- 062 04 26 00 00 - Christmas-Charleston - - Fred Bird-The Salon Symphonie Jazzband

- 396 03 26 00 00 - Christmas-Charleston - - Fred Bird-The Salon Symphonie Jazzband

- 406 13 36 03 11 - Christopher Columbus - - Joe Haymes

- 426 26 44 00 00 - Chu Chu - - Gonsalves-Menconi-The Samba Kings

- 382 18 39 10 10 - Church Mouse On A Spree - - Milt Herth Trio

- 148 07 44 00 00 - Chvile s tebou - - Karel Vlach

- 391 05 39 00 00 - Cí pak jsi, Holcicko-Wem gehöřst du Mädchen - - Oldřich Kovár - R. A. Dvorský

- 191 08 00 00 00 - Ciao, ciao Bambina - - Hollós Ilona - Bágya András

- 219 15 55 00 00 - Ci..ciu..ci..Cantana un usignol - - Adriano Valle - Pippo Barzizza

- 008 24 45 00 00 - Cielito Lindo - - Xavier Cugat

- 427 17 45 05 25 - Cielito Lindo - - Hermanas Boyd-Boyd Triplets - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 010 21 41 00 00 - Cielito Lindo - - Xavier Cugat

- 440 03 53 00 00 - Cielito Lindo - - The Caribbean Carnival Orchetra-Stanley Black

- 270 24 00 00 00 - Ciftetelli - - Klarinet Sükrü

- 036 08 00 00 00 - Ciftetelli Oyun Havasi - - Ut, Keman, Kanun, Klarinet

- 189 07 00 00 00 - Ciftligim-Kovboy Sarkisi - - Celál Ince - Erkek Sesi Orkestra

- 400 15 29 00 00 - Ciganita - - Armandinho

- 096 12 30 00 00 - Cigarette - - Jack Payne

- 093 01 30 00 00 - Cikanka-Du schwarzer Zigeuner - - Eddy Kral - Dajos Bela

- 113 13 33 02 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanzorchester

- 119 15 33 00 00 - Du schwarzer Zigeuner-Play To Me-Gipsy - - Jack Jackson

- 123 25 33 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Harry Hiller

- 402 14 32 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Hans Grünhut - Wr. Jazzorch. Charly Gaudriot

- 260 23 36 00 00 - Cim, cim, cim - - Bohemians duo - Harry Harden

- 157 03 00 00 00 - Cimbalovy cardas - - Alexandra Kolomp-ra - Jozka Pihika - Slovenien

- 312 27 56 00 00 - Cindy, oh Cindy - - Margot Eskens - Kurt Edelhagen

- 145 13 00 00 00 - Cingăneler I - - Ayse Hanimle Ahmet bey
- 145 14 00 00 00 - Cingăneler II - - Ayse Hanimle Ahmet bey
- 157 04 00 00 00 - Ciocirlia - - Fanica Luca - I. Budisteanu - Rumänien
- 219 16 55 00 00 - Ciribiribin - - Renato Carosone
- 371 20 39 11 08 - Ciribiribin - - Frank Sinatra - Harry James
- 399 13 30 00 00 - Ciribiribin - - Chor Belmonte
- 403 20 33 00 00 - Ciribiribin - - Meme Bianchi & Masegla - Mariotti
- 314 04 00 00 00 - City Called Heaven - - Marian Anderson - Kosti Vehanen
- 081 25 53 00 00 - Civilisace - - Jan Werich - Karel Vlach
- 151 13 53 00 00 - Civilisace - - Jan Werich - Karel Vlach
- 213 02 48 00 00 - Civilizacion - - Aimé Barelli
- 213 20 48 08 00 - Bongo, Bongo - - Ilja Glusgal - Walter Dobschinski
- 295 12 49 00 00 - Bongo-Bongo - - Horst Winter
- 301 15 48 06 07 - Civilization-Bongo, Bongo, Bongo - - Svend Asmussen
- 062 14 26 11 00 - Clap Yo' Hands - - George Gershwin
- 063 21 26 11 24 - Clap Yo' Hands - - The Crooners - Fred Rich
- 171 24 41 10 02 - Clarinet A La King - - Benny Goodman
- 429 20 46 00 00 - Clarinet Samba - - José Curbelo y su Orquesta
- 062 21 26 00 00 - Clement's Charleston - - Mm.Jean Wiener&Clément Doucet
- 105 00 47 07 10 - Clement Mixer - - Die 3 Travellers
- 294 26 47 07 10 - Clement Mixer - - Die 3 Travellers
- 374 28 39 09 28 - Climax Rag - - Jelly-Roll Mortons's New Orleans Jazzmen
- 255 01 00 00 00 - Clopin-Clopant-Tik-Tak - - Záray Márta - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 117 09 33 12 00 - Close Your Eyes - - Harry Roy
- 118 11 33 12 19 - Close Your Eyes - - Ambrose
- 119 12 33 12 07 - Close Your Eyes - - Ray Noble
- 191 26 00 00 00 - Close Your Eyes - - Roy Eldridge
- 148 09 44 00 00 - Cradle Song-Brahms - - Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 150 25 55 00 00 - Close Your Eyes-Brahms' Lullaby - - Rosemary Clooney - Percy Faith
- 367 08 55 00 00 - Close Your Eyes-Brahms' Lullaby-Guten Abend, Gute Nacht - - Rosemary Cloomey - Percy Faith
- 100 21 30 02 00 - Clown Dolly - - Julian Fuhs
- 085 15 60 00 00 - Co Je To Laska - - Eva Pilarova - Ferdinand Havlik
- 210 02 37 00 00 - Co na svete mam rad - - Voskovec & Werich - Jezkuv Swing Band
- 054 11 22 08 00 - Coal Black Mammy - - Paul Whiteman
- 057 14 22 08 00 - Coal Black Mammy - - Paul Whiteman
- 063 22 26 12 24 - Cock-a-doodle, I'm off my noodle, my baby's back - - Six Jumping Jacks
- 315 02 26 12 24 - Cock-a-doodle, I'm off my noodle, my baby's back - - The Six Jumping Jacks
- 308 17 52 10 00 - Cocktail-Boogie - - Günther Fuhlisch
- 445 05 55 00 00 - Cocktail Mambo - - Joe Loco and his Trio
- 268 08 52 10 00 - Cocktail-Swing - - Fred Bunge
- 038 10 34 00 00 - Cocktails For Two - - Harry Woods
- 089 19 00 00 00 - Cocktails For Two - - Carl Grayson - Spike Jones
- 336 11 44 11 29 - Cocktails For Two - - Carl Grayson - Spike Jones
- 404 09 34 00 00 - Cocktail pour deux - - Henry Garat - Wal-Berg
- 038 26 34 00 00 - Coffee in the Morning and Kisses in the Night - - Jack Payne
- 024 20 53 06 19 - April in Portugal - - Florian Zabach - Al Rickey
- 191 15 00 00 00 - Coimbra-April I Portugal - - Brita Borg - Flickery Flies
- 266 03 51 09 27 - Cold, Cold Heart - - Louis Armstrong - Sy Oliver

- 274 17 25 01 14 - Cold In Hand Blues - - Bessie Smith - Louis Armstrong

- 146 13 47 02 13 - Collaboration - - Stan Kenton
- 431 13 47 02 13 - Collaboration - - Stan Kenton

- 061 02 25 00 00 - Robes Modes-Collegiate - - Saxophon-Orchester-Dobbri
- 274 10 25 00 00 - Collegiate - - The Denza Dance Band
- 276 24 25 12 00 - Robes Modes-Collegiate - - Max Hansen

- 445 06 53 00 00 - Colony Mambo - - Joe Loco And His Trio

- 423 07 39 08 21 - Colorín Colorao - - Eddie Le Baron

- 037 03 00 00 00 - Columbia - 41199-F - 35371

- 037 11 00 00 00 - Columbia - 41199-F - 35372

- 037 12 00 00 00 - Columbia - 41317-F - 35684

- 037 04 00 00 00 - Columbia - 41317-F - 35686

- 364 07 54 00 00 - Columbia - - Horst Ernst

- 382 25 39 00 00 - Columbus - - Schuricke-Terzett

- 312 11 56 01 00 - Columbus-Boogie - - Hansen-Quartett - Erwin Lehn
- 366 21 55 00 00 - Columbus-Boogie - - Peterli - Werner Müller

- 386 04 39 09 29 - Comanche War Dance - - Ray Noble

- 176 13 41 07 01 - Come And Get It - - Fats Waller

- 018 11 46 08 09 - Come Back To Sorrento - - Stan Kenton
- 080 11 00 00 00 - Come Back To Old Sorrento - - V. Irmanov - Karel Vlach

- 359 15 51 00 00 - Come On-a Stan's House - - Stan Freeman

- 398 04 29 09 17 - Come On Baby - - Jack Hylton

- 084 25 58 00 00 - Come Prima - - Milan Chladil - Karel Vlach

- 265 25 44 00 00 - Come To Baby Do - - Anny Xhofleer - Aimé Barelli

- 265 10 44 00 00 - Come With Me My Honey - - Tony Craig - Guy Lombardo

- 201 11 39 00 00 - Comes Love - - Caroll Gibbons

- 153 10 56 00 00 - Comme ci - comme ca - - Peter Alexander - Adalbert Luczkowski

- 345 23 43 00 00 - Comme feuille au vent - - Suzy Solidor - Georges Briez

- 323 14 32 00 00 - Commerzieller Tango - - Die Vier Nachrichten

- 180 06 40 00 00 - Comme une chanson - - Roger Toussaint - Raymond Legrand

- 415 08 27 00 00 - Community Medley - - Debroy Somers Band

- 426 20 44 00 00 - Como Tru-Cu-Tu - - Nita Rosa - Enric Madriguera

- 193 08 00 00 00 - Competition of the Cattle-breeders-Mongolia

- 193 09 00 00 00 - Con Thuyen Khong - - Nguyen-Thi-Vui - Nguyen-Van-Thong - Viet-Nam

- 197 12 42 10 00 - Con un bacio ti diró - - Natalino Otto - Kramer

- 426 18 42 04 07 - Con un solo pié - - Son Cantado por Polito - Caney

- 228 05 40 12 17 - Concerto For Clarinet-Part 1 - - Artie Shaw

- 228 06 40 12 17 - Concerto For Clarinet-Part 2 - - Artie Shaw

- 165 13 39 11 30 - Concerto For Trumpet - - Harry James
- 201 09 39 11 08 - Concerto For Trumpet - - Harry James

- 171 12 41 09 19 - Concerto For Two-Tschaikovsky - - Johnny Messner
- 262 25 41 08 25 - Concerto For Two-Tschaikowsky b-moll Klavierkonzert - - Dick Harding - Claude Thornhill
- 018 15 46 07 26 - Concerto To End All Concertos - - Stan Kenton
- 351 21 46 07 26 - Concerto To End All Concertos - Stan Kenton
- 265 19 44 00 00 - Conchita Place - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 258 02 53 01 28 - Coney Island Washboard - - Pee Wee Hunt
- 196 10 42 10 20 - Confadinello innamorato - - Tina Allori e Trio Capinere - Nello Segurini
- 175 15 41 00 00 - Confession - - Gus Viseur
- 146 17 50 02 03 - Conflict - - Stan Kenton
- 007 10 00 00 00 - Conga Carinosa - - Oscar Calle
- 423 17 39 12 23 - Congo Conga - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra
- 025 16 36 00 11 - Conga dans la nuit - - Rabagliati - Lecuona Cuban Boys
- 009 17 41 00 00 - Conga De Noche - - Xavier Cugat
- 331 16 38 10 07 - Conga De Noche - - Xavier Cugat
- Congo
- 423 27 37 11 02 - Harlem Congo - - Chick Webb
- 167 15 42 04 00 - Congo - - Horst Winter
- 388 10 39 00 00 - Conosco una fontana - - Carlo Buti
- 142 23 00 00 00 - Contestacion a ni por favor - - Maria Luisa Soto - Pedro Bugarin
- 383 04 39 00 00 - Contre ton épaule - - Paule Sandra - Fredo Gardoni
- 069 10 28 06 21 - Constantinople - - Jack Hylton
- 035 16 35 04 00 - Ein Kuß beim Tanz - - Die Goldene Sieben
- 070 05 49 06 28 - The Continental - - George Shearing
- 152 25 49 06 28 - The Continental - - George Shearing
- 290 01 00 00 00 - Continental - - Karel Vlach
- 310 02 54 04 08 - Zaubermusik-Continental - - Cornel Trio - Werner Müller
- 405 18 35 09 30 - Continental - - Comedian Harmonists
- 434 09 49 00 00 - The Continental - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra
- 441 02 54 00 00 - The Continental - - Rene Touzet
- 241 10 22 04 28 - Coo-Coo - - Paul Whiteman
- 147 10 52 03 20 - Cool Eyes - - Stan Kenton
- 306 11 50 10 18 - Cook's Tour - - Ray Anthony
- 432 20 48 00 00 - Cool Breeze - - Kenny Hagood-Dizzy Gillespie
- 198 16 41 03 05 - Coon Town Caravan - - Joe Daniels
- 443 18 55 00 00 - Copa Copa - - Waldyr Azevedo and his Rhythm Boys
- 090 19 45 00 00 - Copacabana - - Fernando Alvares - Xavier Cugat
- 009 12 47 00 00 - Copacabana - - Xavier Cugat
- 432 09 47 11 00 - Copacabana - - Fernando Alvares - Xavier Cugat
- 277 14 50 00 00 - Copacabana - - Erwin Halletz
- 303 09 47 00 00 - Copacabana - - Silvio Silveira - Orchestra Brasileira 'Os Carriocas'
- 058 06 24 11 19 - Copenhagen - - The Arkansaw Travelers
- 395 04 39 03 00 - Corazon - - Mario Visconti - Orquesta Tipica Argentina Eduardo Bianco
- 142 11 00 00 00 - Corazon otra vez - - Faz-Ribot-Espi - Conjunto Casino - Cuba
- 435 18 49 00 00 - Corcovado - - Gao Gurgel y su Orquesta Brasileira
- 345 25 43 00 00 - Corsica bella - - Tino Rossi - Jacques Metehen

- 340 16 43 06 00 - Corso - - Stan Brenders

- 207 14 37 11 25 - Cotton Pickers Congregation - - Fud Candrix

- 025 12 36 00 05 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys

- 283 16 36 00 00 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys

- 159 10 00 00 00 - Coubanacan - - Tabányi

- 159 22 00 00 00 - Coubanakan-Kubai Dal - - Tabányi Mihály

- 210 11 37 03 30 - Coubanacan - - Andre Costelanetz

- 208 12 37 10 00 - Coubanacan - - Juanita Rodriguez - Ciro Rímac

- 422 26 39 08 21 - Coubanakan - - Eddie Le Baron

- 186 22 39 09 00 - Could be - - Erhard Bauschke

- 377 06 39 00 00 - Could Be - - Gus Viseur-Boris Sarbek

- 385 03 39 00 00 - Möglich ist Alles-Could Be - - Anni Weltner - Die Accordeon Babies

- 063 23 26 00 00 - Could I-I Certainly Could - - Savoy Orpheans

- 137 24 00 00 00 - Count Every Star - - Flo Sandon's - Cesare Galli

- 215 25 51 00 00 - Zähl' jeden Stern-Count every star - - Ly Assia - - Béla Sanders

- 404 25 34 00 00 - Count Your Blessings - - Scott Wood

- 310 08 54 09 13 - Count Your Blessings Instead Of Sheep - - Eddie Fisher - Hugo Winterhalter

- 365 24 54 00 00 - Count Your Blessings Instead Of Sheep - - Rosemary Clooney-The Mellomen - Buddy Cole

- 398 24 29 00 00 - Counting The Milestones - - Al Starita

- 380 16 39 10 16 - Country Gal - - Duke Ellington

- 157 05 00 00 00 - Courting - Hungary

- 027 25 44 00 00 - Cow-Boy-Song - - Billy Toffel

- 190 09 00 00 00 - Cow Cow Blues - - Jan August

- 364 26 54 00 00 - Cow Cow Blues - - Jan August

- 338 05 50 00 00 - Cowboy-Patrouille - - Das Geller-Quintett

- 106 13 47 00 00 - Cowboy Rhumba - - Woody Herman - Duke Ellington

- 303 14 47 00 00 - Cowboy Rhumba - - Woody Herman - Duke Ellington

- 218 12 54 05 12 - Cowboys Heimweh - - Die Kilima Hawaiians

- 344 05 43 00 00 - Cowboy sing - - Geschwister Schmid - Walter Baumgartner

- 296 03 50 00 00 - Cowcow - Boogie - - Charelotte Rank - Johannes Fehring mit den Peter Kreuder-Solisten

- 148 08 44 00 00 - Coz kdybych ja - - Arnost Kavka - Karel Vlach

- 148 09 44 00 00 - Cradle Song-Brahms - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 218 09 54 00 00 - Crazy 'Bout Lollipop - - Vocal Group Leon Rene - Ralph Marterie

- 443 23 55 00 00 - Crazy . . . Crazy . . . - - Perez Prado, The King of the Mambo

- 322 02 32 05 05 - Crazy People - - The New Yorkers' Orchestra

- 324 14 32 00 00 - Crazy People - - Philip Brown's Grosvenorr Band

- 342 24 43 12 23 - Crazy Rhythm - - Coleman Hawkins Swing Four

- 064 14 27 07 00 - Crazy Words - - Marek Weber

- 417 11 27 00 00 - Creola-Denk an mich - - Rio Grande Tango Band

- 418 20 27 00 00 - Denk an mich-Creola - - Odeon-Tanz-Orchester

- 041 16 31 00 00 - Creole Love Call - - Clyde McCoy

- 065 17 27 10 26 - Creole Love Call - - Duke Ellington

- 116 15 33 10 28 - Creole Love Call - - Comedian Harmonists

- 210 07 37 09 20 - Crescendo In Blue - - Duke Ellington

- 282 10 37 09 00 - Crest Of The Wave-Selection - - Patricia Rossborough

- 241 07 22 11 02 - Crinoline Days - - Paul Whiteman

- 240 04 21 04 11 - Crooning - - The Benson Orchestra of Chicago

- 301 21 48 00 00 - Cross Town Trolly - - Betty Taylor-Kay Kellog - Les Brown

- 063 24 26 10 20 - Cross Your Heart - - Percival Mackey
- 319 10 26 10 20 - Cross Your Heart - - Percival Mackey's Band

- 191 23 00 00 00 - Cruel Love - - Al Saber - Danny Casella

- 296 24 50 00 00 - Crumbum - - Artie Shaw

- 412 15 27 10 25 - Cryin'v All Day - - Frankie Trumbauer

- 101 23 30 01 04 - Crying For The Carolines - - Arthur Schutt

- 318 26 26 08 31 - Cryin' For The Moon - - Gus C. Edwards

- 155 22 54 05 00 - Crying In The Chapel-Tränen in den Augen - - Rudi Palme - J. Fehring

- 255 02 00 00 00 - Csak egy kis emlék - - Ákos Stefi - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai-Gaál János
- 291 02 00 00 00 - Csak egy kis emlék - - Ákos Stefi - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai-Gaál János

- 395 23 39 10 00 - Csardas - - Siegfried Erhardt

- 101 21 30 00 00 - Csillagos Azég-Schöner Gigolo... - - Weygand Tibor - Al Starita
- 213 14 48 00 00 - Just A Gigolo - - Stumpy Brown - Les Brown
- 259 28 49 00 00 - Armer Gigolo - - Bobby Schmidt - Kurt Edelhagen
- 372 17 39 10 18 - Just A Gigolo - - Raymond Scott
- 401 22 31 01 05 - Just A Gigolo-Armer Gigolo - - Leo Reisman

- 256 08 00 00 00 - Csillagszemu lany - - Nemeth Lehel - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

- 256 22 00 00 00 - Csokoláde Fagylalt - - Holl's Ilona - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

- 435 05 49 02 07 - Cu-Ba - - Charlie Barnet

- 430 19 46 10 00 - Cu-Tu-Gu-Ru-Jack, Jack, Jack - - Noro Morales

- 143 11 00 00 00 - Cua, cua... - - Machito

- 046 08 00 00 00 - Cuando el Amor Muere - - Banda de Policia (Mexico)

- 148 13 44 00 00 - Cuando tú no estás - - Sepulveda

- 127 19 49 02 00 - Cuante le gusta - - Evelyn Künneke - Horst Winter
- 188 03 49 02 00 - Cuante le gusta - - Evelyn Künneke - Horst Winter
- 303 15 47 00 00 - Cuanto La Gusta - - Carmen Miranda & The Andrew Sisters - Vic Schoen
- 304 10 48 00 00 - Cuanto La Custa - - Carmen Miranda & The Andrew Sisters - Vic Schoen

- 439 12 52 00 00 - Cuban Blues - - Chico O'Farrill

- 432 15 47 12 03 - Cuban Carnival - - Stan Kenton
- 441 20 53 00 00 - Cuban Carnival - - Irving Fields Trio

- 306 03 50 01 02 - Cuban Crescendo - - Ted Heath And His Music

- 436 17 50 00 00 - Cuban Cutie - - Ethel Smith - The Bando Carioca

- 307 03 51 00 00 - Cuban Mambo - - Kurt Edelhagen
- 435 04 50 00 00 - Cuban Mambo - - Pérez Prado
- 436 02 50 08 00 - Cuban Mambo - - 3 Beaus & a Peep - Xavier Cugat

- 054 22 22 00 00 - Cuban Moon - - Marek Weber

- 445 07 53 00 00 - Cuban Nightingale - - Joe Loco And His Trio

- 206 23 38 01 11 - Cuban Swing - - Joe Daniels

- 353 10 47 12 22 - Cubana Be - - Chano Pozo-Dizzy Gillespie

- 025 12 36 00 05 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys
- 283 16 36 00 00 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys
- 159 10 00 00 00 - Coubanacan - - Tabányi
- 159 22 00 00 00 - Kubai Dal - - Tabányi Mihály

- 210 11 37 03 30 - Cubanacan - - Andre Costelanetz
- 208 12 37 10 00 - Cubanacan - - Juanita Rodriguez - Ciro Rimac
- 422 26 39 08 21 - Cubanacan - - Eddie Le Baron

- 431 24 47 00 00 - Cubaney - - Marcelino Guerra Y Su Orquesta

- 432 22 48 00 00 - Cubop City - - Machito and his Afro-Cuboppers

- 428 15 46 10 00 - Cucha - - Noro Morales, His Piano And Rhythm

- 442 01 54 00 00 - Cucusa - - Tony Martinez Quintet

- 008 01 47 00 00 - Cugat's Nugats - - Xavier Cugat

- 008 03 41 00 00 - Cui Cui - Conga - - Xavier Cugat
- 204 18 38 10 07 - Cui Cui - Conga - - Xavier Cugat

- 440 14 53 00 00 - Cumana - - Al Caiola With Rhythm

- 401 17 31 00 00 - Cumbamaba - - Castellanos

- 252 19 00 00 00 - Cuvam Ovce U Livadi Sama - - Radmila Dimic - Narodni Orkestar Radio Beograda

- 017 07 43 07 06 - Cymbal Promenade - - Fred Brocksieper

- 046 20 00 00 00 - Cyrano - - Home Guards Band

- 139 15 00 00 00 - Czak tégen szeretlek - - Major Ida - Török Emil

- 192 05 00 00 00 - Czardas-Monti - - Yvonne Curty - M. G. van Parys

- 157 06 00 00 00 - Czidnak engem az emberek - - Magyari Imre cig-nyzenekara - Ungarn

D

- 347 23 00 00 00 - D' lustigen Holzkirchner - - Truderinger Bauernkapelle

- 320 05 26 00 00 - Da biste baff, da bleibste stehn - - Arthur Preil

- 110 04 00 00 00 - Da draussen in der Wachau - - Hans Busch
- 226 06 46 00 00 - Da draussen in der Wachau - - Kurt Preger Testplatte

- 216 06 52 00 00 - Da-Du - - Percy Faith

- 373 16 39 00 00 - Da draussen in der Wachau - - Hans Busch

- 327 21 48 00 00 - Da geh' ich durch die Straßen - - Maria v. Schmedes - Erwin Halletz

- 309 17 53 05 29 - Da hab' ich in der Schule grad' gefehlt - - Renée Franke - Werner Müller

- 236 04 00 00 00 - Da hast an Thaler - - Perthold u. Gegenbauer - Witt-Quartett

- 187 10 53 00 00 - Da kommt die Alabama - - Goldy und Peter de Vries

- 173 23 41 00 00 - Dad li dou - - Deprince

- 019 15 51 09 20 - Daddy - - June Christy - Stan Kenton

- 109 06 49 03 00 - Dadomm, dadimm, dadimm, dadomm - - Helly Möslein - Theo Nordhaus
- 152 11 49 03 00 - Dadomm, dadimm, dadimm, dadomm - - Helly Möslein - Theo Nordhaus

- 192 06 00 00 00 - Dalc'h Sonj-Folkoore Breton - - Mona Kerys - Lucien Merer

- 398 09 29 12 10 - Dallas Blues - - Louis Armstrong

- 160 01 00 00 00 - Damaskus - - Fips Fleischer

- 038 15 34 00 00 - Dames - - Eddie Duchin

- 223 23 47 00 00 - Dance Ballerina Dance - - Bing Crosby - Victor Young
- 352 09 47 00 00 - Dance Ballerina Dance - - Bing Crosby - John Scott Trotter

- 306 08 50 00 00 - Dance Of The Moon Festival - - Yma Sumac - Leslie Baxter

- 030 06 40 10 08 - Dance Of The Reed Flutes - - Larry Clinton

- 050 10 20 00 00 - Dance It Again With Me - - Art Hickman

- 089 03 49 04 25 - Dance Of The Hours - - Doodles Weyver - Spike Jones

- 188 05 49 04 25 - Dance Of The Hours - - Doodles Weyver - Spike Jones

- 050 11 20 00 00 - Dance-O-Mania - - The Happy Six

- 050 12 20 00 00 - Dance-O-Mania - - Selvin's Novelty Orchestra

- 276 04 25 00 00 - Ich hab' das Fräul'n Helen' baden 'sehn - - Sándor Jozsi

- 315 14 26 08 00 - Dancin The Charleston-Ich hab das Fräulein Helen..... - - Harry Reser's Jazz Pilots

- 020 21 53 07 25 - Dancing In The Dark - - Ray Anthony

- 269 28 53 07 25 - Dancing In The Dark - - Ray Anthony

- 040 17 32 01 16 - Dancing In The Dark - - Savoy Hotel Orpheans

- 171 19 41 01 23 - Dancing In The Dark - - Artie Shaw

- 415 16 27 09 16 - Dancing Tambourine - - Jack Hylton

- 054 07 22 00 00 - Dancing Time - - Savoy Havana Band

- 331 23 38 04 21 - Dancing With A Debutante - - Spud Murphy

- 098 05 30 09 10 - Dancing With Tears In My Eyes - - Jack Hylton

- 190 10 00 00 00 - Dangerous Ground - - Roy Rogers - Country Washburne

- 112 27 33 00 00 - Danke schön, es war bezaubernd - - Franz Schier - Franz Schönbaumsfeld

- 152 15 49 00 00 - Danke schön, es war bezaubernd - - Johannes Fehring

- 282 24 37 00 00 - Danke schön . . . - - Ernst Schön - R. A. Dvorsky

- 261 09 53 00 00 - Dann ist er furchtbar müde - - Peter Alexander - Karl Loubé

- 035 07 35 09 00 - Dann wird es langsam wieder Herbst - - Die Goldene Sieben

- 079 06 00 00 00 - In The Mood - - Karel Vlach

- 216 28 52 08 00 - In The Mood - - Die Andrew Sisters - Nelson Riddle

- 308 18 52 08 00 - In The Mood - - Andrew Sisters - Nelson Riddle

- 262 01 41 01 27 - Ambiance-In The Mood - - Jazz de Paris

- 277 02 50 05 00 - In The Mood - - Kurt Edelhagen

- 304 18 48 01 12 - In the mood - - Horst Winter

- 376 17 39 00 00 - Dans L'Ambiance - - Le Quartette Swing Emile Carrara

- 119 06 33 00 00 - Dans la fumee - - Lucienne Boyer

- 399 22 30 00 00 - Dans la fumée - - Lucienne Boyer

- 201 10 39 00 00 - Dans mon refrain y a de la musique - - Fred Adison

- 358 25 51 09 11 - Dans ses Bras - - ungenannt auf Viennola

- 181 26 40 00 00 - Dans un coin de mon pays - - Jaques Pills - Raymond Legrand

- 051 25 40 00 00 - Dans un port - - Suzy Solidor - Georges Briez

- 240 12 21 00 00 - Dardanella - - Regal Dance Orchestra

- 352 07 47 08 25 - Dardanella - - Les Brown

- 034 13 36 07 00 - Darf ich bitten - - Paul Kley

- 051 03 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo

- 179 18 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo

- 143 25 00 00 00 - Dark Eyes - - Esy Morales

- 147 18 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton

- 162 19 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton

- 180 01 40 10 00 - Schwarze Augen - - Albert Vossen

- 204 24 38 06 30 - Black Eyes - - The Ballyhooligans

- 223 22 47 00 00 - Dark Eyes - - Five Hits And A Miss - Gordon Jenkins

- 294 07 47 00 00 - Dark Eyes - - Five Hits And A Miss - Gordon Jenkins

- 003 13 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt

- 228 21 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt

- 257 09 38 02 04 - Black Eyes - - Maxine Sullivan - Claude Thornhill

- 307 15 51 00 00 - Schwarze Augen - - Horst Winter

- 395 25 39 00 00 - Les Yeux Noirs - - A. J. Pesenti

- 400 22 40 00 00 - Les yeux noirs - - Quintin Verdu
- 353 23 47 00 00 - Darktown Strutter's Ball - - Charlie Barnet
- 445 08 53 00 00 - Darktown Strutters Ball - - Joe Loco and His Trio
- 064 08 27 00 00 - Darum trinken wir noch eins - - Marek Weber
- 205 14 38 00 00 - Das ABC der großen Liebe - - Franz Schier
- 371 24 39 00 00 - Das ABC der großen Liebe - - Franz Schier
- 155 07 54 00 00 - Das alte Haus von Rocky-Docky-This Ole House - - Margit Sörensen – Klaus Alzner
- 311 13 55 00 00 - Das alte Haus von Rocky-Docky - - Bruce Low - Carronan
- 366 08 55 05 25 - Das alte Haus von Rocky-Docky - - Die kleine Terz - Ernst Jäger
- 365 23 54 00 00 - Das alte Lied von Alabama - - Bob Martin - Carl de Groof
- 091 23 52 08 00 - Das alte Mühlenrad - - Geschwister Schmid - Béla Sanders
- 022 01 42 03 24 - Das alte Spielmanslied - - Benny de Weille und sein Sextett
- 121 14 33 00 00 - Das alte Spinnrad - - Großes Kalliope-Jazz-Orchester
- 113 21 33 00 00 - Das alte Spinnrad - - Max Mensing - Oskar Joost
- 403 10 33 00 00 - Spinderokken-Das alte Spinnrad - - med den maskerte Sanger - Willy Johansens Orkester
- 236 03 00 00 00 - Das Aschenbrödel - - Posthornduett
- 047 07 12 00 00 - „Das Autoliebchen“ - Two-Step - - Giorgi Vintilescu
- 298 09 27 00 00 - Das Bäuerlein beim Arzt - - Joseph Plaut
- 342 19 43 11 00 - Das bleibt doch unter uns - - Willy Berking
- 177 27 40 00 00 - Das blonde Kätzchen-La Piccinina - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 178 01 40 00 00 - Ty Más svudné oci-La Piccina - - Oldrich Kovar - R. A. Dvorsky
- 199 10 39 00 00 - La Piccinina -Toi, que mon coeur appelle - - Fred Adison
- 307 07 51 00 00 - Das Ding - - Gerhard Steffens - Joh. Fehring
- 045 02 17 00 00 - Das Echo im Walde - - K. Walsak u. K. Auer, D'Feschen Geister
- 076 25 00 00 00 - Das Echo vom Königssee - - Geschwister Fahrnberger - Max Geger u.s.Enzian-Sextett
- 299 03 29 09 00 - Das Ferth - - Felix Johannes
- 032 05 38 09 02 - Das Fräulein Gerda - - Heinz Wehner
- 169 02 42 12 00 - Das Froschkonzert - - Allan Terzett - R. A. Dvorsky
- 028 23 41 04 28 - Das gewisse Etwas - - Stan Brenders
- 381 27 39 09 00 - Das gewisse Etwas - - Schuricke-Terzett - - Erhard Bauschke
- 128 22 49 11 00 - Das gibt es nur in Texas - - Künneke-Winter - Michael Jary
- 124 14 31 09 03 - Das gibt's nur einmal-Christels Lied - - Lilian Harvey
- 124 17 32 00 00 - Just Once For All Time - - Ray Noble
- 326 21 32 00 00 - Just Once For All Time-Das gibt's nur einmal - - Ray Noble
- 401 08 31 09 03 - Christels Lied - - Lilian Harvey
- 323 25 32 00 00 - Das Glück kommt nur einmal im Leben - - Barnabas von Géczy
- 149 25 52 00 00 - Das Glücksrad-Wheel of fortune - - Charlotte Rank - Johannes Fehring
- 268 16 52 01 00 - Wheel Of Fortune - - Kay Starr - Harold Mooney
- 089 11 00 00 00 - The Glow-Worm - - Red Ingle-Aileen Carlisle - Spike Jones
- 224 07 46 02 11 - The Glow-Worm - - Red Ingle-Aileen Carlisle - Spike Jones
- 149 07 52 06 00 - Das Glühwürmchenidyll-The Glow-Worm - - Mills Brothers - Hal McIntyre
- 361 08 52 06 00 - Das Glühwürmchenidyll-The Glow-Worm - - Mills Brothers - Hal McIntyre
- 434 02 49 00 00 - The Glow Worm - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra
- 007 11 00 00 00 - Das Heidenröslein - - Raoul Aslan
- 030 16 40 06 26 - Das hellgrüne Lied - - Svend Asmussen
- 311 08 55 00 00 - Das Hütchen auf, das Hütchen ab - - Peterli - Werner Müller

- 299 18 29 09 00 - Das Hun - - Felix Johannes
- 344 12 43 07 00 - Das ist alles nicht so wichtig - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter
- 331 10 38 00 00 - Das ist Berlin - - Erwin Hartung - Egon Kaiser
- 226 09 46 00 00 - Das ist der Frühling in Wien - - Kurt Preger Testplatte
- 123 26 33 00 00 - Das ist der Weaner Dialekt - - Christl Giampietro – Walter Pirk
- 099 02 30 04 00 - Das ist die blaue Stunde - - Bernard Etté
- 045 06 13 00 00 - Das ist die Liebe(Czardasfürstin) - - Grammophon-Streich-Orchester
- Das ist die Liebe im Vorübergeh´n
- 082 23 55 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Karel Vlach
- 150 19 55 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Karel Vlach
- 364 18 54 00 00 - Cherry Pink And Apple Blossom White - - Billy Regis-Perez Prado
- 103 06 32 04 00 - Das ist die Sonne von Arkadien - - Willi Forst - Robert Stolz
- 409 04 56 00 00 - Das ist Italien - - Die Neapolitanos
- 273 22 25 00 00 - Das ist Liebe auf den ersten Blick - - Paul Godwin
- 007 17 00 00 00 - Das ist mein Parfum - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 266 19 51 00 00 - Das ist nichts für kleine Mädchen - - Ingrid Lutz-Rudolf Platte - Michael Jary
- 297 26 51 07 05 - Das ist nichts für kleine Mädchen - - Renée Franke - Benny de Weille
- 408 07 53 00 00 - Das ist schon wieder so ein ganz verrückter Boogie - - Peggy Braun
- 149 26 52 00 00 - Das Jodeln in den Bergen - - Evi Kent - Johannes Fehring
- 367 20 55 00 00 - Das kann doch keine Sünde sein - - Rita Paul & Bully Buhlan - Werner Müller
- 382 17 39 07 00 - Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern - - Hans Carste
- 384 21 39 00 00 - Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern - - Heyn-Quartett - Adalbert Lutter
- 391 06 39 00 00 - Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern - - Rühmann-Brausewetter-Sieber - Michael Jary
- 394 18 39 00 00 - Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 017 12 43 01 00 - Karussell - - Willi Stech
- 022 10 42 08 29 - Karussell - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 127 02 42 08 29 - Karussell - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 163 05 42 08 29 - Karussell - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 027 02 44 00 00 - Kolotoc - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 161 06 43 00 00 - Kolotoc - - Standa Prochazka a Bajo-trio - Jaroslav Malina
- 277 04 50 00 00 - Das Karussell - - Karl Loubé
- 301 09 48 01 12 - Das Karussell - - Ruth Stappler - Horst Winter
- 340 08 43 02 16 - Das Karussell - - Horst Winter - Franz Teddy Kleindin
- 333 03 38 12 00 - Das Klavier des kleinen Mannes ist die Mundharmonika - - Luigi Bernauer - Erhard Bauschke
- 044 06 00 00 00 - Das kleine Einmaleins - - Josef Schill - d´Grinzinger
- 092 22 53 11 20 - Das kleine Liebeskarussell - - Ruth Bruck-Die Peheiros - Willy Berking
- 059 03 24 00 00 - Das kleine Stübchen - - Nicu Vladescu
- 366 20 55 11 00 - Das könnte ich nicht tun - - Silvio Francesco - Kurt Edelhagen
- 172 13 41 12 00 - Das Leben beginnt erst, wenn man verliebt ist - - Jo Evens - Lutz Templin
- 177 01 40 10 17 - Das Leben hat immer zwei Seiten - - Michael Jary
- 180 15 40 11 00 - Das Leben hat immer zwei Seiten - - Rudi Schuricke - Kurt Widmann
- 125 16 39 02 00 - Das Leben ist so schön - - Lilian Harvey - Franz Grothe
- 125 16 39 02 00 - Das Leben ist so schön - - Lilian Harvey - Franz Grothe
- 165 17 39 02 00 - Das Leben ist so schön - - Lilian Harvey - Franz Grothe
- 379 04 39 00 00 - Das Leben ist so schön - - Ludwig Bernauer - Walter Raatzke
- 390 12 39 00 00 - Das Leben ist so schön - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 107 09 00 00 00 - Das Liebesnesterl - - Duo-Smidek-Czapek
- 078 25 00 00 00 - The Song Is Ended - - Kenny Joy - Jay Clever

- 417 23 27 00 00 - Das Lied der Liebe-The song is ended - - Otto Neumann - Saxophon-Orchester Dobbri
- 417 20 27 00 00 - The Song Is Ended - - Jesse Crawford
- 306 27 50 00 00 - Das Lied der Verliebten - - Annemarie Gutwell-Fred Kraus - Johannes Fehring
- 108 22 00 00 00 - Das Lied ist modern - - Elektrophon-Duett
- 158 09 50 05 11 - Das Lied vom Abschied- The Candlelight Waltz - - Liselotte Malkowsky - Alfred Hause
- 188 18 49 00 00 - Abschieds-Walzer-Candlelight-Waltz - - Greta Keller - Walter Grimm
- 354 26 48 00 00 - Das Lied vom Abschied - - The Nine Serenaders
- 047 09 17 00 00 - Das Lied vom Gefühl - - Jul. Jehring - Corelli-Orchester
- 045 10 12 00 00 - Das Lied vom Glückerl - - Alexander Girardi - Robert Stolz
- 012 26 39 00 00 - Das Lied vom Sonntag - - Valentin & Karlstadt
- 375 23 39 00 00 - Das Lied vom Sonntag - - Valentin & Karlstadt
- 103 17 37 00 00 - Das Lied vom unverständenen Mann - - Peter Iglhoff
- 210 18 37 00 00 - Das Lied vom unverständenen Mann - - Peter Iglhoff
- 232 10 00 00 00 - Das Lied von den Roten Herzen - - Kinderchor d. Arbeitersingschule Döbling - Leopold Schrammek
- 411 21 27 00 00 - Das Lied von der Bachstelze - - Max Pallenberg
- 092 06 50 12 29 - Das Lied von der weißen Rose - - Renée Franke&Detlev Lais - Michael Lanner
- 099 15 30 00 00 - Das Lied von der Wunder-Bar - - The Three Admirals - Paul Godwin
- 101 14 30 00 00 - Das Lied von meiner Frau - - Ilja Livschakoff
- 236 19 00 00 00 - Das lustige Böttcherlein - - Zonophone Record
- 156 21 51 06 13 - Das machen nur die Beine von Dolores - - Vico Torriani - Bela Sanders
- 215 11 51 07 05 - Das machen nur die Beine von Dolores - - Detlev Lais - Benny de Weille
- 266 12 51 00 00 - Das machen nur die Beine von Dolores - - Ilja Glusgal-ABC-Quartett - Kurt Widmann
- 267 25 51 06 13 - Das machen nur die Beine von Dolores - - Gerhard Wendland - Willy Berking
- 358 16 51 06 13 - Das machen nur die Beine von Dolores - - Gerhard Wendland - Willy Berking
- 177 12 40 11 00 - Das mach´ ich alles nur mit einem netten Lächeln - - Heiz Rühmann - Werner Bochmann
- 005 30 00 00 00 - Das macht Baby - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 124 24 32 01 20 - Das macht Baby - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 149 27 52 12 18 - Das macht Elisabeth-Truly fair - - Fred Rauch - - Herbert Beckh
- 399 20 30 09 00 - Das Märchen vom Glück - - Kurt Mühlhardt - Bernard Etté
- 152 21 49 00 00 - Das Meer-La mer - Lale Andersen - Michael Jary
- 213 04 48 12 22 - La mer - - Kurt Hohenberger
- 224 25 46 00 00 - La Mer - - Charles Trenet - Albert Lasry
- 041 02 30 00 00 - Das moderne Wien - - Armin Berg
- 110 22 00 00 00 - Das muntere Rehlein - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Karl Loube
- 408 17 53 00 00 - Das muntere Rehlein - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Erwin Halletz
- 124 13 31 09 00 - Das muß ein Stück vom Himmel sein-Heurigen Lied - - Willy Fritsch
- 124 18 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 325 11 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 401 18 31 00 00 - Liksom en glimt av himlen är-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Hilmer Borgeling - Paul Godwin
- 101 04 30 04 00 - Das Nachtgespenst (Holländer) - - Paul O'Montis
- 131 09 38 12 00 - Das Nachtgespenst(Igelhoff) - - Peter Igelhoff
- 186 25 39 03 28 - Penny-Serenade - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 330 07 38 12 16 - Penny Serenade - - Nat Gonella & His Georgians
- 371 07 39 01 00 - Penny Serenade - - Len Hughes
- 371 11 39 04 00 - Penny-Serenade - - Erich Schneidewind
- 375 04 39 00 00 - Penny-Serenade-Pfenniglied - - Schuricke-Terzett - Juan Llossas
- 375 09 39 01 00 - Penny-Serenade - - Peter Kreuder
- 379 12 39 02 27 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 383 11 39 03 00 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied - - Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt
- 003 08 39 02 00 - Penny Serenade - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt

- 383 22 39 02 00 - Penny Serenade - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
 - 378 09 39 00 00 - Sérénade sans espoir-Penny Serenade - - Rina Ketty - Marcel Cariven
 - 380 22 39 00 00 - Sérénade sans espoir-Penny Serenade - - Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 393 03 39 03 00 - Penny-Serenade-Das Pfennig Lied - - Erhard Bauschke
 - 395 11 39 03 14 - Das Pfennig-Lied-Penny-Serenade - - Heinz Wehner

 - 217 16 53 00 00 - Das Pin-up-Girl - - Cissy Kraner - Hugo Wiener
 - 327 14 53 00 00 - Das Pin-up-Girl - - Cissy Kraner - Hugo Wiener

 - 357 17 50 05 11 - Das rote Licht am Backbord - - Liselotte Malkowsky - Alfred Hause

 - 362 21 53 10 16 - Das rote Licht der kleinen Bar - - Lale Andersen - Benny de Weille

 - 162 13 55 12 00 - Das sagt auch der Doktor - - Mona Baptiste - Werner Müller

 - 320 12 26 00 00 - Das schöne Fräul'n Helen' soll nicht mehr baden - - Odeon-Tanz-Orchester

 - 299 04 25 00 00 - Das schönste ist der Treppenklatsch - - Humoristischer Herrenvortrag - 6592-Isiphon Concert Record-63b

 - 355 19 49 00 00 - Das schönste Lied der Welt - - Horst Winter

 - 107 22 00 00 00 - Das silberne Kanderl - - Pepi – Koci – Scheiderbauer

 - 074 01 29 00 00 - Das tapfere Schneiderlein - - Eddy Walis

 - 047 23 17 00 00 - Das Telephon - - Hansi Führer

 - 006 09 00 00 00 - Das unfreiwillige Bad - - 3 Schweinchen und der böse Wolf

 - 305 06 49 06 13 - Das Warenhaus - - Fred Kinglee und die King-Kols

 - 317 16 26 00 00 - Das war in Heidelberg in blauer Sommernacht - - Paul Godwin

 - 317 07 26 00 00 - Das war knorke - - Orchester mit Refraingesang - 541-1-Derby-H-541a

 - 002 24 41 06 00 - Das wird ein Frühling ohne Ende - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

 - 117 18 33 10 05 - Das Wirtshaus an der Lahn - - Comedian Harmonists

 - 268 22 52 05 23 - Das wußte keiner außer Dir - - Rita Paul - Werner Müller

 - 204 27 38 11 29 - Davenport Blues - - Tommy Dorsey

 - 083 24 57 00 00 - Davno Mam Te Rad - - Milan Chladil - Karel Vlach

 - 076 17 42 00 00 - Davon geht die Welt nicht unter - - Claire Bäuerle&Heyn-Quartett - Jo Alex
 - 164 03 42 02 00 - Davon geht die Welt nicht unter - - Zarah Leander - Michael Jary

 - 443 15 55 00 00 - Davy Crockett Mambo - - Irving Fields Trio

 - 410 05 27 00 00 - Dawn - - The Troubadours
 - 413 02 27 00 00 - Dawn - - Leo Reisman

 - 013 17 00 00 00 - Dawn On Fifty Second Street - - Les Brown

 - 341 12 43 00 00 - Daybreak - - Bob Carroll - Gordon Jenkins

 - 116 02 33 12 04 - Daybreak Express - - Duke Ellington

 - 415 18 27 00 00 - Dainty Miss - - Nat Shilkret

 - 409 09 56 00 00 - Daisy, crazy Daisy - - Caterina Valente-Silvio Francesco - Kurt Edelhagen

 - 374 14 39 00 00 - De Koeien Loeien - - Het Ramblers Dansorkest-Theo Uden Masman

 - 159 12 00 00 00 - De csuda dolog ez a pénz - - Vamosi János - - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

 - 301 02 48 00 00 - De la fenétre d'en haut - - Charles Trenet - Albert Lasry

 - 157 07 00 00 00 - De mic ma dusei cioban - - Maria Lataretu - Rumänien

 - 242 02 23 01 00 - Dearest - - Isham Jones Orchestra

 - 271 10 24 04 00 - Dear Old Lady - - Eric Borchard's Atlantic Jazz-Band

- 116 11 33 12 04 - Dear Old Southland - - Duke Ellington
- 080 15 00 00 00 - Dearly Beloved - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 345 22 43 00 00 - Dearly Beloved - - Richard Tauber - Henry Geehl
- 315 11 26 01 25 - Decameron - - Sándor Józsi
- 319 17 26 00 00 - Deep Henderson - - Coon Sander's Original Nighthawk Orchestra
- 410 14 27 02 10 - Deep Henderson - - Dajos Béla
- 267 03 51 09 07 - Deep Night - - Ray Anthony
- 072 01 00 00 00 - Deep In My Heart, Dear - - Andre Kostelanetz
- 080 26 00 00 00 - Deep Purple - Karel Vlach
- 185 05 39 09 00 - Deep Purple - - Erhard Bauschke
- 201 02 39 02 10 - Deep Purple - - Jimmy Dorsey
- 372 08 39 03 12 - Deep Purple - - Artie Shaw
- 383 18 39 04 06 - Deep Purple - - Carroll Gibbons
- 314 08 28 00 00 - Deep River - - Marion Anderson
- 332 14 38 08 28 - Deep River - - Fats Waller
- 314 18 00 00 00 - Dein blaues Auge-Sibelius - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 168 13 42 10 00 - Dein goldenes Herz - - Bar-Trio
- 005 16 00 00 00 - Dein Hemdchen ist aus Crepe de Chine - - Willi Forst & The 4 Admirals - Robert Stolz
- 371 06 39 00 00 - Dein ist mein ganzes Herz -You Are My Heart's Delight - - Bing Crosby - John Scott Trotter
- 417 15 27 00 00 - Dein Kirschenmund hat mich gesund geküßt - - Odeon-Tanz-Orchester
- 127 20 49 02 00 - Dein Kuß von heute Nacht, mein Schatz - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 152 04 49 02 00 - Dein Kuß von heute Nacht, mein Schatz - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 210 17 37 00 00 - Dein roter Mund - - Barnabas von Geczy
- 069 13 28 00 00 - Dein süßer Mund ist ein Mund zum Küssen - - Luigi Bernauer - Homocord-Orchester
- 158 26 50 07 22 - Deine Augen sagen `Ja-There's yes, yes, in your eyes` - - Renée Franke - Benny de Weille
- 277 27 50 07 22 - Deine Augen sagen `Ja-There's yes, yes, in your eyes` - - Renée Franke - Benny de Weille
- 059 10 24 03 00 - Deine Augen, schöne Frau... - - Bernard Etti
- 259 21 49 00 00 - Poinciana - - Peter Kreuder-Johannes Fehring
- 306 05 50 00 00 - Deine Augen seh' ich vor mir bei Tagt und Nacht-Poinciana - - Das Geller-Quintett - Kurt Edelhagen
- 432 10 48 00 00 - Poincianna - - The George Shearing Trio
- 310 15 54 05 03 - Deine Augen sind zwei Sterne - - Willy Hagara
- 105 00 50 00 00 - Deine Klingel ist kaputt, huh-huh - - Die 3 Travellers
- 214 18 50 00 00 - Deine Klingel ist kaputt, huh-huh - - Die 3 Travellers
- 305 17 49 00 00 - Deine Klingel ist kaputt, hu-hu . . . - - Ruth Zillger - Helmuth Wernicke
- 002 18 41 04 00 - Deine Liebe ist mir ein Geschenk - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 170 26 41 04 00 - Deine Liebe ist mir ein Geschenk - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 173 19 41 01 00 - Deine Liebe ist mir ein Geschenk - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 113 04 33 00 00 - Deinetwegen - - Bernhard Etti
- 082 03 54 00 00 - Dej Si Ric - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 218 22 54 00 00 - Dej Si Ric - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 211 05 38 00 00 - Delia Vasquez - Garcia y Manzanos
- 017 03 43 06 28 - An der Donau steht Marika - - Geschwister Valtonen - Willy Mattes
- 168 26 42 00 00 - Delibab-An der Donau steht Marika - - Barnabas von Geczy
- 342 11 43 06 00 - An der Donau steht Marika - - Corny Ostermann
- 019 19 52 03 20 - Delicado - - Stan Kenton
- 149 02 52 03 20 - Delicado - - Stan Kenton
- 151 14 53 09 27 - Delicado - - Svend Asmussen
- 187 23 53 00 00 - Delicado - - Embassy-Tanzorchester
- 268 27 52 12 00 - Delicado - - Karl Loubé

- 361 22 52 00 00 - Delicado - - Stan Freeman-Percy Faith
- 441 25 54 00 00 - Delirio Chinés - - Dante Santoro e seu regional
- 131 26 40 11 00 - Delirium - - Peter Igelhoff
- 232 18 28 00 00 - Dem Morgenrot entgegen - - Republikanisches Blasorchester
- 049 22 00 00 00 - Den Afizes ga Mena - - Kakia Mendri
- 144 11 00 00 00 - Den Glade Vandraren-Mein Vater war ein Wandersmann - - Alice Babs - Harry Arnolds Orkester
- 292 05 45 00 00 - Dengoza - - Edmundo Ros
- 417 11 27 00 00 - Creola-Denk an mich - - Rio Grande Tango Band
- 418 20 27 00 00 - Denk an mich-Creola - - Odeon-Tanz-Orchester
- 373 03 39 02 16 - Denkst du noch an die blühende Linde - - Fred Kassen Eugen Wolff v. Hotel Esplanade-Berlin
- 030 17 40 09 25 - Denn ich bin zum Tanzen geboren - - Benny de Weille
- 013 23 00 00 00 - Depart-Express - -
- 264 08 33 10 00 - Der alte Cowboy-The last round-up - - Harry Roy
- 232 14 00 00 00 - Der alte Dessauer - - Großes Odeon-Orchester
- 354 06 48 01 00 - Der alte Laternenanzünder - - Peter Rebhuhn - Walter Dobschinski
- 107 13 47 11 00 - Der alte Schorschi - - Hans Moser – Hans Lang
- 111 02 00 00 00 - Der alte Specht - - Heinz Conrads – Carl de Groof
- 344 09 43 00 00 - Der alte Specht - - Rudolf Carl - Heinz Sandauer-Hans Lang
- 109 09 00 00 00 - Der alte Sünder - - Paul Hörbiger – Hans Lang
- 358 01 51 00 00 - Der alte Tausendfüßler - - Maria Andergast-Hans Lang - Austroton-Solisten
- 237 10 00 00 00 - Der Bettler - - Richard Waldemar
- 127 21 49 02 00 - Der blaue Montag - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 153 15 56 00 00 - Der Bundesbahn-Blues - - Helmut Qualtinger
- 327 28 56 00 00 - Der Bundesbahn-Blues - - Helmut Qualtinger
- 004 18 00 00 00 - Der Duft der eine schöne Frau begleitet - - Dajos Béla
- 044 15 00 00 00 - Der echte Weaner, Der alte Drahrer - - Scheimbauer - Schrammelquartett Ruhm
- 173 02 41 04 00 - Der erste Kuß - - Allan-Terzett - R. A. Dvorsky
- 215 13 51 00 00 - Der erste Kuß ist gut - - Maria Mucke - Adalbert Luczkowski
- 388 06 39 04 00 - Der erste Stern - - 1 - 2 - 3
- 237 23 00 00 00 - Der Fechtbruder - - Richard Waldemar
- 393 07 39 00 00 - Der fidele Musiker - - Theo Reuter
- 320 01 26 00 00 - Der Frauen Treue - - Orchester mit Refraingesang - 541-3-Derby-H-541b
- 046 10 00 00 00 - Der Fremdenlegionär - - Jaques Rotter
- 300 05 55 00 00 - Der Froschkönig - - Sandor Ferenczy-Bearbeitung - Erich Bender-Musik
- 028 02 42 07 28 - Der Führers Face - - Carl Grayson - Spike Jones
- 151 12 53 08 22 - Der g'schupfte Ferdl - - Gerhard Bronner
- 327 20 53 08 22 - Der g'schupfte Ferdl - - Gerhard Bronner
- 105 00 53 00 00 - Der Geiger Franz - - Die 3 Travellers
- 217 17 53 00 00 - Der Geiger Franz - - Die 3 Travellers
- 300 08 00 00 00 - Der gestiefelte Kater - - Irene Rafael - Ein Agfacolor-Lichtbildermärchen

- 390 05 39 01 00 - Der Großpapa von Großmama - - Clara Tabody - Schmidt-Boelke
- 391 03 39 00 00 - Der gute Onkel Otto - - 'Tempo'-Quartett - Walter Raatzke
- 220 09 56 00 00 - Der Halbwilde - - Helmut Qualtinger
- 327 13 56 00 00 - Der Halbwilde - - Helmut Qualtinger
- 058 01 24 12 00 - Der Harem vom Kurfürstendamm - - José Melzak
- 059 22 24 00 00 - Der Harem vom Kurfürstendamm - - Sándor Józsi
- 259 03 49 11 00 - Der Herr Baron - - Fred Kinglee und die King-Kols
- 046 15 13 00 00 - Der Herrgott hat viel zu tun - - Alexander Girardi
- 309 13 53 00 00 - Der Hugo spielt Triangel - - Horst Winter
- 214 21 50 02 28 - Der Jogi von Lahore - - Erwin Halletz
- 235 22 50 02 28 - Der Jogi von Lahore - - Erwin Halletz
- 298 06 27 00 00 - Der Kassierer vom Abzahlungsgeschäft - - Gerhard Ebeler
- 421 02 00 00 00 - Der Kinder Weihnachtswünsche - - Zonophon-Ensemble
- 234 11 53 00 00 - Der kleine Boy vom Grand-Hotel - - Leila Negra - - Karl Loubé
- 187 01 53 00 00 - Der kleine Cowboy Conny - - Die kleine Cornelia - Hans Carste
- 215 17 51 07 26 - Der kleine Eisbär-Eisbär-Song - - Die Cyprys - Gerhard Gregor-Horst Wende
- 235 24 51 07 26 - Der kleine Eisbär-Eisbär-Song - - Die Cyprys - Gerhard Gregor-Horst Wende
- 340 10 43 09 00 - Der kleine Klaus - - Willy Berking
- 334 01 38 05 23 - Der kleine Liebesvogel - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 367 12 55 00 00 - Der kleine Mann aus Singapur - - Die Wellensittiche - Bob Parker
- 360 16 52 00 00 - Der kleine Muck - - Die 3 Travellers
- 263 20 39 12 00 - Der kleine Postillon - - Walter Simlinger und Maria Roland - Heinz Munsonius
- 385 15 39 00 00 - Der kleine Postillon - - Theo Reuter
- 005 20 00 00 00 - Der kleine Wolf aus Olmütz - - Curt Bois - Peter Kreuder
- 135 15 35 00 00 - Der König mit dem Regenschirm-Pp.I - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-O.
- 135 16 35 00 00 - Der König mit dem Regenschirm-Pp.II - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-O.
- 277 19 50 00 00 - Der Lack - - Die Schmiere mit Hedi Reich, Rudolf Rolfs, Hans Ewald, Regnauld Nonsens
- 121 10 33 00 00 - Der lange-lange Weg - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-Orchester
- 110 05 00 00 00 - Der letzte Gang - - Kessler-Israng-Wild
- 100 12 30 00 00 - Der Liebeswalzer - - Max Mensing - Barnabas von Geczy
- 309 23 53 09 31 - Der Lieblingspolizist - - Das Lucas-Trio
- 236 20 00 00 00 - Der lustige Fritz - - P. Müller's Banater Kapelle, Philadelphia
- 347 15 00 00 00 - Der lustige Postillon - - Salzburger Bauernkapelle Lechner
- 155 28 54 00 00 - One More Time-Der Mann am Klavier - - The Ames Brothers - Hugo Winterhalter
- 218 28 54 02 00 - Der Mann am Klavier-One More Time - - Das Cornel Trio - Benny de Weille
- 217 13 53 00 00 - Der Mann am Klavier - - Casimir - Karl Loubé
- 281 22 54 00 00 - One More Time - - Dean Martin - Dick Stabile
- 029 23 40 09 00 - Der Mond ist schuld - - Corny Ostermann
- 319 25 26 00 00 - Der Neger hat sein Kind gebissen - - Jenö Fesca
- 309 14 53 00 00 - Der Negerkönig 'Bum' - - Golgowsky-Quartett - Will Glahé
- 362 09 53 00 00 - Der neue Hut - - Die drei Travellers
- 040 10 32 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba - - John Brigs

- 040 11 32 00 00 - Osvobezeneho Divadla-When Yuba plays the rumba on the tuba - - Jezek, Ancerl
- 041 04 31 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Rudy Vallee
- 041 05 31 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba - - Melody Gents
- 235 06 31 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba - - Melody Gents
- 089 07 00 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Spike Jones
- 224 17 46 05 06 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Spike Jones

- 130 21 38 01 00 - Der Onkel Doktor hat gesagt... - Peter Igelhoff
- 205 21 38 12 00 - Der Onkel Doktor hat gesagt - - Barnabas von Geczy
- 211 03 38 11 00 - Der Onkel Doktor hat gesagt - - Erwin Hartung - Billy Bartholomew
- 328 07 38 10 25 - Der Onkel Doktor hat gesagt - - Heinz Wehner
- 334 03 38 11 28 - Der Onkel Doktor hat gesagt - - Das Meistersextett früher Comedian Harmonists
- 335 23 38 12 00 - Der Onkel Doktor hat gesagt - - Ernst Harten - Emanuel Rambour

- Der Onkel hat's ja
- 026 17 37 00 08 - La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 210 22 37 00 00 - La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 034 08 36 08 00 - La Cucaracha - - Paul Kley
- 038 05 34 00 00 - La Cucaracha - - The Continentals
- 142 15 00 00 00 - La Cucaracha - - auf russischer Platte
- 336 07 44 00 00 - La Cucaracha - - Roberto Firpo
- 404 21 34 11 00 - La Cucaracha - - Harry Roy
- 430 11 47 00 00 - Jan's Cucaracha - - Jan August

- 396 06 26 00 00 - Der Onkel und die Tante, die spielen ein Andante - - Orchester-Derby

- 348 24 25 11 00 - Der Original-Charleston - - Odeon-Tanz-Orchester

- 031 02 39 01 00 - Der Onkel Jonathan - - Eric Helgar - Adalbert
- 381 03 39 00 00 - Der Onkel Jonathan - - Anni Weltner - Die Accordeon Babies

- 150 23 55 12 00 - Der Pfeifer und sein Hund-The Whistler And His Dog - - Helmut Zacharias
- 239 14 13 06 18 - The Whistler and His Dog - - Arthur Pryor's Band

- 237 16 00 00 00 - Der Politiker - - Richard Waldemar

- 298 18 26 00 00 - Der Ratenkassier - - Josef Bauer

- 298 15 26 00 00 - Der Rauchfangkehrer - - Josef Bauer

- 201 16 39 08 00 - Der Schlangenbeschwörer - - Schuricke-Terzett - Willy Berking
- 394 19 39 00 00 - Der Schlangenbeschwörer - - Rudi Schuricke - Oskar Joost

- 314 16 00 00 00 - Der Schmied-Brahms - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy

- 238 05 00 00 00 - Der Schmuck der Madonna-Intermezzo-I. Akt, - - Neues Tonkünstler-Orchester
- 238 13 00 00 00 - Der Schmuck der Madonna-Intermezzo-II. Akt - - Neues Tonkünstler-Orchester

- 046 01 00 00 00 - Der schöne Karl - - August Junker

- 127 22 49 02 00 - Der schönste Mann von Rio Grande - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten

- 298 14 00 00 00 - Der Schützenauszug in Hinterbummelsdorf - - Leipziger Kristallpalast-Sänger
- 298 16 00 00 00 - Der Schusterbua im Lohengrin - - August Junker und Alois Hoenle-München

- 196 18 42 04 00 - Der schwarze Panther - - Willi Stanke
- 340 29 43 07 00 - Der schwarze Panther - - H. G. Schütz

- 153 24 56 00 00 - Der schwedische Drehorgelmann - - Alice Babs - Werner Müller

- 393 17 39 00 00 - Der Seeräuber - - Franz Schier

- 368 04 56 01 00 - Der Seeräuber Jonny aus Singapur - - Hansen-Quartett - Erwin Lehn

- 299 21 28 00 00 - Der Spengler Lehrbub - - Richard Waldemar

- 299 22 28 00 00 - Der Stabstrompeter von der Luftpolizei - - Arthur Preil

- 110 14 00 00 00 - Der steirische Moscht - - Franz Schier - Franz Schönbaumsfeld

- 237 04 00 00 00 - Der Stiefelputzer - - Union Record No. 1241

- 295 01 49 00 00 - Der Sultan von Port Said - - Willi Hagara - Die Rhythmische 7

- 337 15 49 01 07 - Der Theodor im Fußballtor - - Theo Lingen - Austrophon-Solisten-Bruno Uher
- 314 11 36 00 00 - Der Tod und das Mädchen-Schubert - - Marian Anderson - Kostj Vehanen
- 122 09 33 04 04 - Der Tollpatsch - - Adalbert Lutter
- 150 02 55 12 21 - Der treue Husar-The Faithful Husar - - Louis Armstrong
- 011 17 31 00 00 - Der Überraschungszug - - Leopoldi & Milskaja
- 369 11 56 00 00 - Der Vagabund und das Kind - - die kleine Beatrix-Eddie Constantine - Franz Thon
- 005 12 00 00 00 - Der verhängnisvolle Kragenknopf - - Armin Berg - Karl Inwald
- 123 06 33 08 00 - Der verliebte Hampelmann - - Oscar Joost
- 103 01 35 00 00 - Der verliebte Tonfilm - - Jan Kiepora – Willi Forst – Jenny Jugo – Hans Söhnker
- 103 16 35 00 00 - Der verliebte Tonfilm - - Pola Negri – Willy Fritsch – Marta Eggerth
- 005 17 00 00 00 - Der verlorene Brillantring - - Karl Valentin & Liesl Karlstadt
- 006 06 00 00 00 - Der Vogel Strauß der hat es raus - - „Standart“ - Platte
- 226 02 32 00 00 - Der Walzer wird nicht unmodern - - Rita Georg - Leo Ascher
- 446 08 00 00 00 - Der Weltraumflug des Astronauten John Glenn - - Funkübertragung des Amerika Dienstes
- 107 04 47 00 00 - Der Wiener braucht kan Paß - - Hans Moser
- 140 15 00 00 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt-Habanera - - Aston - Orkestra tan. Syrena-Rekord - Polen
- 203 19 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Wilfried Krüger
- 212 01 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Egon Kaiser
- 210 13 37 00 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Mimi Thoma
- 208 16 37 00 00 - Le vent m'a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux
- 329 01 38 00 00 - Le vent m'a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux
- 282 11 37 11 25 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 076 02 00 00 00 - Der Wolf und die sieben Geislein - - Linguaphone Institut Berlin
- 300 07 00 00 00 - Der Wolf und die sieben Geislein - - Linguaphone Institut Berlin
- 046 09 00 00 00 - Der Zukunfts-Reichstag - - Otto Reutter
- 309 04 53 11 28 - Derby-Boogie - Werner Müller
- 418 21 27 00 00 - Des Negers Traum - - Dajos Béla
- 027 15 44 00 00 - Desatero Lasky - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 382 02 39 00 00 - Desconfiale - - Aldo Campoamor - Rafael Canaro
- 050 05 20 00 00 - Desert Dream - - Green Brothers Novelty Band
- 143 15 00 00 00 - Deslizate suavemente - - Waldir Azevedo - Cavaquinho - Argentinien
- 016 23 00 00 00 - Destacamento 11-Cueca - - Las Kantutas
- 192 07 00 00 00 - Destiny - - Londonder Palladium Orchestra
- 399 24 30 09 01 - Det vore na't för mej - - Zarah Leander
- 085 25 60 00 00 - Deti z Pirea-Ein Schiff wird kommen - - Yveta Simonova&Milan Chladil - Karel Vlach
- 052 17 40 00 00 - De tout mon coer - - Mme Caro Martel - Wal-Berg
- 227 04 40 00 00 - De tout mon coer - - Mme Caro Martel - Wal-Berg
- 232 22 33 07 00 - Deutsch ist die Saar - - Großes Blasorchester & S.A-Chor
- 370 07 33 07 00 - Deutsch ist die Saar - - Großes Blasorchester & S.A-Chor
- 370 08 34 00 00 - Deutscher Piloten-Marsch - - Leibstandarte des Führers - H. Müller-John
- 229 17 36 00 00 - Deux grands yeux noirs - - Alibert - Sellers
- 100 24 30 00 00 - Dew-dew-dewy-day-Wenn ein Fräulein - - Armin Berg

- 258 08 53 00 00 - Diamonds Are A Girl's Best Friend - - Marilyn Monroe - Lionel Newman

- 085 09 60 00 00 - Diana - - Milan Chladil - Dalibor Brazda

- 360 23 52 02 18 - Diane - - Billy May

- 099 06 30 00 00 - Dich hab' ich lieb - - Ben Berlin

- 041 01 01 31 00 - Dichterschacht am Mikrophon - - Karl Farkasch & Franz Engel

- 050 16 20 00 00 - Dicty-Doo - - Prince's Band

- 230 02 36 08 25 - Did I Remember - - Jack Hylton

- 117 26 33 12 19 - Did You Ever See A Dream Walking - - Ambrose

- 003 01 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal - - Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt

- 202 05 38 00 00 - Lambeth Walk - - Angelini

- 204 13 38 01 15 - Lambeth-Walk - - Ronnie Munro

- 328 20 38 01 15 - Lambeth Walk - - Ronnie Munro

- 206 04 38 09 24 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk - - Otto Stenzel

- 206 17 38 08 30 - Lambeth Walk - - Stephane Grappelly

- 211 17 38 10 00 - Lambeth Walk - - Ludwig Bernauer - Walter Raatzke

- 257 15 38 07 16 - Lambeth Walk - - Stella Moya-Nat Gonella

- 279 04 38 09 00 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter

- 279 05 38 00 00 - 'Oi' Lambeth Guok-Lambeth Walk - - N. Punkris - M. Sugiul

- 333 11 38 11 00 - Lambert's Nachtlokal - - Barnabas von Geczy

- 335 12 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal - - Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt

- 330 12 38 01 00 - Lambeth Walk - - Michael Flome

- 331 20 38 00 00 - Lambeth Walk - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys

- 364 04 54 04 02 - Lambert's Nachtlokal - - Willy Berking

- 372 22 39 00 00 - Lambeth Walk - - Ray Ventura & ses Collégiens

- 382 26 39 00 00 - Did you go down Lambeth Way - - Mantovani

- 386 05 39 00 00 - Did You Go Down Lambeth Way - - Ronnie Munro

- 131 11 39 02 00 - Dideldideldum - - Peter Igelhoff

- 184 23 39 01 00 - Dideldideldum - - Rudi Schuricke - Erhard Bauschke

- 376 18 39 00 00 - Dideldideldum . . . - - Schuricke-Terzett - Bob E. Huber

- 384 04 39 00 00 - Dideldideldum - - Ludwig Bernauer - Walter Raatzke

- 092 10 51 08 23 - Dideldumdei - - Friedel Hensch&d.Cypris - Alfred Hause

- 368 11 56 00 00 - Die alte Banjomelodie - - Kitty-Sisters - Max Greger

- 111 24 46 06 00 - Die alte Litanei - - Franz Schier - Max Schönherr

- 028 01 41 00 00 - Die alten Rittersleut - - Karl Valentin

- 108 15 50 00 00 - Die alte Standuhr - - Hans Moser - Faltl-Kemmeter-Schrammeln

- 044 03 00 00 00 - Die Bajadere - - Orig. Trocadero-Ensemble D' Lanner

- 109 13 00 00 00 - Die blonder Mirl - - Duo-Smidek-Czapek

- 097 24 30 00 00 - Die besser'n älter'n Herrn sind richtig - - Ben Berlin

- 058 04 24 00 00 - Die Blanka, ja die Blanka - - Efim Schachmeister

- 059 16 24 00 00 - Die Blanka, ja, die Blanka - - Dajos Béla

- 284 19 53 00 00 - Die blaue Lagune Loana - - Die Goldene 5

- 413 18 27 00 00 - Die blonde Wirtin vom Gold'nen Stern - - Max Hansen - Paul Godwin

- 414 09 27 00 00 - Die schöne Wirtin vom gold'nen Stern - - Odeon-Tanz-Orchester

- 048 20 20 00 00 - Die Blumenmänner - - Symphonion-Orchester

- 004 11 00 00 00 - Die Braut vom Alexander, die geht so auseinander - - Odeon-Tanz-Orchester

- 413 07 27 00 00 - Die Braut vom Alexander, die geht so auseinander - - Odeon-Tanz-Orchester

- 008 12 35 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Xavier Cugat

- 009 18 45 00 00 - Say Si Si - - Xavier Cugat

- 010 08 42 00 00 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat

- 090 04 36 00 00 - Say Si-Si - - Xavier Cugat

- 182 06 39 01 16 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat

- 405 20 35 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Xavier Cugat

- 439 09 51 12 00 - Say `Si Si`-Para Vigo Me Voy - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 150 05 55 00 00 - Die Carmen sagt `Si - si`-In Spain they say `Si - si` - - Die vier Pops - Werner Müller
- 151 09 53 00 00 - Say si si - - Vera Auer
- 331 24 38 07 21 - Say Si Si - - Henry King
- 432 12 48 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Damiron su piano y su ritmo

- 386 10 39 03 00 - Die Dorfschmiede - - Franz Thon
- 394 14 39 03 14 - Die Dorfschmiede - - Heinz Wehner

- 128 23 49 11 00 - Die Erdkugel, die hat zwei Pole - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 105 00 49 06 00 - Die Fett-Polka-Too Fat Polka - - Die 3 Travellers
- 152 05 49 06 00 - Die Fett-Polka-Too Fat Polka - - Die 3 Travellers

- 297 01 51 07 26 - Die Fischerin vom Bodensee - - Die Cyprys - Gerhard Gregor-Horst Wende

- 110 10 52 11 00 - Die Försterliesl - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Karl Loubé

- 314 12 36 00 00 - Die Forelle-Schubert - - Marian Anderson - Kostj Vehanen

- 111 26 52 00 00 - Die Frau Sacher - - Heinz Conrads - Heinz Sandauer

- 044 09 00 00 00 - Die Gamslan - - Alpina-Sänger-Gesellschaft-Salzburg

- 043 05 30 00 00 - Die Ganze Welt ist himmelblau - - Benard Etté

- 299 09 25 00 00 - Die gemietliche säch'sche Sprache - - Humoristischer Herrenvortrag-6790-Isiphon Concert Record-958a

- 277 03 50 00 00 - Die große Filmschau im Himmel-The big movie show in the sky - - Bruce Low-Die Glorias - Joh. Fehring

- 396 04 26 00 00 - Die Jazz-Band am Weihnachtsabend-I - - Bernard Etté
- 396 05 26 00 00 - Die Jazz-Band am Weihnachtsabend-II - - Bernard Etté

- 130 13 36 05 00 - Die Kinderfrage - - Peter Igelhoff & Greta Keller - Peter Kreuder

- 316 08 26 00 00 - Die kleinen Mäderln im Trikot - - Odeon-Tanz-Orchester

- 123 09 33 06 00 - Die kleinen Mädchen mit dem treuen Blick - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 403 16 33 03 07 - Die kleinen Mädchen mit dem treuen Blick - - Franziska Gaal

- 029 02 40 10 24 - Die kleine Stadt will schlafen gehn - - Ilse Werner - Werner Bochmann
- 227 25 40 05 00 - Die kleine Stadt will schlafen gehn - - Friedrich Meyer-Gergs

- 237 03 00 00 00 - Die Kommunisierung der Weiber - - Richard Waldemar

- 076 13 39 00 00 - Die Landpartie - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers
- 233 24 39 00 00 - Die Landpartie - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers
- 370 11 39 00 00 - Die Landpartie - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers

- 135 13 34 00 00 - Die Leute sagen, man soll raffiniert sein - - Christl Mardayn

- 387 23 39 02 00 - Die Liebe ist ein Buch mit sieben Siegeln - - Elena Lauri - Die Goldene Sieben

- 131 12 39 02 00 - Liebe ist ein Spiel zu zweien - - Peter Igelhoff
- 386 19 39 01 00 - Die Liebe ist ein Spiel zu zwei'n - - Fritz Weber

- 095 08 30 00 00 - Die Liebe ist wie ein Tonfilm - - Willy Forst
- 280 12 30 00 00 - Die Liebe ist wie ein Tonfilm - - Willy Forst

- 012 19 39 00 00 - Die Liebeslimousine - - Höchstätter & Krauseneker
- 184 10 39 00 00 - Die Liebeslimousine - - Höchstätter & Krauseneker

- 183 08 39 10 13 - Die Lilly aus Bajanga - - Helga Wille - Adalbert Lutter
- 371 25 39 00 00 - Die Lilli aus Bajanga - - Robert Gaden

- 347 05 00 00 00 - Die lustigen Oberhauser - - Salzburger Bauernkapelle, vorm. Lechner, Salzburg

- 115 19 33 06 00 - Die Lustige Witwe-Potpourri-I - - Oscar Joost

- 115 20 33 06 00 - Die Lustige Witwe-Potpourri-II - - Oscar Joost

- 061 01 25 00 00 - Die Mädchen vom Tsching Tschang-Fu - - Syophon-Orchester Dobbri

- 409 08 56 00 00 - Die Mädchen von Havannah - - Frank Forster - Werner Müller

- 171 08 41 04 00 - Die Männer sind schon die Liebe wert - - Allan-Terzett - R. A. Dvorsky
- 196 03 42 05 00 - Die Männer sind schon die Liebe wert - - Horst Winter - Lutz Templin

- 245 00 00 00 00 - Die Meistersinger von Nürnberg-Richard Wagner - Ausschnitte

- 298 07 28 00 00 - Die mißglückte Jugendzeit - - Original Lach-Aufnahme

- 045 03 00 00 00 - Die Mühle im Schwarzwald - - mit Vogelstimmen, Glockenschlag und Mühleengeklapper
- 300 01 00 00 00 - Die Mühle im Schwarzwald - - Kalliope-Streichorchester

- 178 13 40 09 00 - Die Musi, Musi, Musi - - Madeleine Lohse-Ralph Maria Siegel - Bernhard Ette
- 181 08 40 10 17 - Die Musi-Musi-Musi - - Michael Jary

- 003 09 39 07 00 - Die Musik im Café - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 383 05 39 00 00 - Die Musik im Café - - Hans Busch
- 393 05 39 07 00 - Die Musik im Café - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt

- 229 08 36 10 00 - Die Musik spielt ganz leise - - Gloria-Vokalisten - Otto Stenzel

- 048 09 20 00 00 - Die Musik spielt - - Guido Gialdini

- 096 21 30 00 00 - Die Mutter braucht ja nichts davon zu wissen - - Lugi Bernauer - Fred Bird

- 183 21 39 01 00 - Die Nacht, die Musik und dein Mund - - Rudi Schuricke - Erhard Bauschke
- 186 09 39 02 00 - Die Nacht, die Musik und dein Mund - - Rudi Schuricke - Wilfried Krüger
- 279 10 38 11 00 - Die Nacht, die Musik und dein Mund - - Greta Keller
- 334 02 38 11 00 - Die Nacht, die Musik und dein Mund - - Greta Keller

- 328 24 38 11 00 - Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da - - Die Goldene Sieben
- 384 12 39 01 11 - Die Nacht ist nicht allein zum schlafen da - - Das Meistersextett, früher Comedian Harmonists

- 384 19 39 12 00 - Die neue Post - - Walter Simlinger und Maria Roland - Heinz Munsonius

- 299 06 25 00 00 - Die Neujahrsplatte - - Georg Barsch

- 384 18 39 09 01 - Die oder Keine-Potpourri - - Helga Wille-Eric Helgar - Adalbert Lutter

- 321 22 26 00 00 - Die Oma trägt jetzt einen Bubikopf - - Gabriel Formigini

- 308 25 52 00 00 - Die Panne mit der Susanne - - Peter Alexander - Karl Loubé

- 300 12 00 00 00 - Die Parade der Zinnsoldaten - - Pigmynette-Orchester - D-2-Pigmynette-2-I

- 154 20 58 10 11 - I Pescatori di Perle-Bizet - - Renato Carosone
- 365 12 54 00 00 - Perlenfischer-Bizet - - Ricardo Santos
- 430 04 47 00 00 - Isla Verde-The Pearl Fishers-Bizet - - Noro Morales

- 129 03 51 11 20 - Die Perlenkette - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 297 07 51 11 20 - Die Perlenkette - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 048 01 20 00 00 - Die Peruanierin - - Xylophon

- 011 01 25 00 00 - Die Polizei regelt den Verkehr - - Max Hansen
- 061 20 25 00 00 - Die Polizei regelt den Verkehr - - Max Hansen

- 004 01 00 00 00 - Die Prinzessin auf der Erbse - - Alexander Moissi
- 300 04 27 00 00 - Die Prinzessin auf der Erbse-II - - Alexander Moissi

- 108 11 00 00 00 - Die Reblaus - - Hans Moser
- 175 03 41 05 00 - Die Reblaus - - Hans Moser - Bruno Seidler-Winkler

- 044 19 00 00 00 - Die Romantiker - - Original Trocadero-Ensemble D´ Lanner

- 117 20 33 00 00 - Die Sache die man Liebe nennt - - Columbia-Tanz-Orchester
- 323 21 32 00 00 - Die Sache, die man Liebe nennt - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-Orchester

- 177 19 40 05 00 - Die Schlittenpferde - - Erhard Bauschke

- 346 11 29 00 00 - Die Schlittschuhläufer-Waldteufel - - Dajos Béla

- 346 03 29 00 00 - Die Schönbrunner - - Dajos Béla

- 236 07 00 00 00 - Die Schöne Grete-Polka Mazurka - - Kurtz Burgenländer Orchester-Allentown, Pa.

- 413 18 27 00 00 - Die blonde Wirtin vom Gold'nen Stern - - Max Hansen - Paul Godwin
- 414 09 27 00 00 - Die schöne Wirtin vom gold'nen Stern - - Odeon-Tanz-Orchester

- 269 02 53 00 00 - Die schönen Frauen haben immer recht - - Peter Alexander - - Adalbert Luczkowski

- 172 10 41 06 00 - Die schönste Zeit des Lebens - - Ernst van't Hoff

- 414 19 27 00 00 - Die schönsten Beine von Berlin - - Paul Godwin

- 096 06 30 00 00 - Die Seeräuber-Jenny - - Stefan Frenkel
- 102 19 30 00 00 - Die Seeräuber-Jenny - - Stefan Frenkel
- 100 08 30 00 00 - Die Seeräuberjenny - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben
- 102 20 30 00 00 - Die Seeräuberjenny - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 166 11 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 370 24 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 186 15 39 00 00 - The Washing On The Siegfried Line - - Harry Roy
- 390 21 39 00 00 - The Washing on the Siegfried Line - - Evelyn Dall & Jack Cooper - Ambrose
- 390 15 39 00 00 - On ira pendre notre linge sur la Ligne Siegfried-The Washing on the Siegfried Line - - Ray Ventura

- 354 03 48 07 00 - Die Sonne geht schlafen - - Irma Baltuttis - Kurt Henkels

- 096 03 30 00 00 - Die Sorgenkoblde - - Greta Maria Markstein
- 300 03 30 00 00 - Die Sorgenkoblde - - Grete Maria Markstein

- 234 20 54 00 00 - Die Spieluhr - - Leila Negra - Peter Cramer

- 404 13 34 04 25 - Die Spieluhr tanzt - - Telefunken-Orchester

- 347 14 00 00 00 - Die Stoasteyrer - - Salzburger Bauernkapelle, vorm. Lechner, Salzburg

- 219 22 55 00 00 - Die Südsee singt I. Teil - - Valentinos Hawaiian-Band

- 151 25 53 01 08 - Die süßesten Früchte - - Die Kolibris - Werner Scharfenberger
- 195 26 52 00 00 - Papaveri e papere - - Nilla Pizzi - Angelini
- 268 01 52 00 00 - Die süssesten Früchte fressen nur die großen Tiere - - Peter Alexander - Das Metropol Tanzorchester
- 408 03 53 00 00 - Die süßesten Früchte fressen nur die großen Tiere - - Leila Negra-Peter Alexander - Karl Loubé

- 311 12 55 11 00 - Die tätowierte Rose-The Rose Tattoo - - Helmut Zacharias

- 118 26 33 00 00 - Die Tage vergeh'n - - Bernhard Etté

- 381 22 39 04 04 - Die Tante Emilie - - Rosita Serrano - Ludwig Schmidseider

- 009 05 41 00 00 - La Paloma - - Xavier Cugat
- 010 11 45 00 00 - La Paloma - - Xavier Cugat
- 183 24 39 04 08 - La Paloma - - Xavier Cugat
- 438 06 51 12 00 - La Paloma - - Hermanas Boyd-Boyd Triplets - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 027 03 44 00 00 - La Paloma - - Hans Albers - Werner Eisbrenner
- 052 11 39 00 00 - La Paloma - - A. J. Pesenti
- 082 04 54 00 00 - La Paloma - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera
- 281 08 54 00 00 - La Paloma - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera
- 113 08 33 00 00 - Die Taube -La Paloma - - Joseph Schmidt – Salmar Meyrowitz
- 118 07 33 00 00 - La Paloma-Ahoi-tönt es weithin über das blauer Meer - - T. Seidler – H.Beckh
- 118 14 33 00 00 - La Paloma - - Key French-Willi Berendt
- 192 11 00 00 00 - La Paloma - - Londonder Palladium Orchestra
- 356 26 49 00 00 - La Paloma - - Hans Albers - Michael Jary

- 368 27 56 00 00 - Die tolle Dolly aus Bern - - Bibi Johns - Franz Thon

- 120 22 33 00 00 - Die Toni ist der Vamp von Rosenberg am Kamp - - Franz Schier – Franz Schönbaumsfeld

- 310 16 54 00 00 - Die Travellers-Illustrierte - - Die 3 Travellers

- 238 14 00 00 00 - Die Uhr-Carl Löwe - - Felix Lederer-Prina

- 110 08 00 00 00 - Die Veilchen vom Kochelsee - - Ländlerkapelle Freudendorfer

- 046 16 17 00 00 - Die verfeinerte Welt - - Richard Waldemar

- 048 16 20 00 00 - Die verpuschte Lorelei - - Lachplatte

- 333 13 38 00 00 - Die verrückte Klarinette - - Albert Bräu - Adalbert Lutter

- 237 05 00 00 00 - Die Veteranenleiche - - Joseph Bauer

- 388 24 39 00 00 - Die vier Jahreszeiten - - Karl Valentin und Liesl Karlstadt
- 126 00 35 06 22 - Die Walküre-I.Aufzug - - Lehmann-Melchior-List-Walter-Wr. Philharmoniker
- 246 00 00 00 00 - Die Walküre-Richard Wagner - Ausschnitte
- 421 03 00 00 00 - Die Weihnachtsgeschichte - - Matthias Wieman
- 103 04 32 02 00 - Die Welt ist bunt - - Willi Forst - Dr. Weißmann
- 310 04 54 00 00 - Die Zeit bleibt steh'n - - Jean Walter - Werner Müller
- 339 01 50 00 00 - Die Zeit muß eine Frau sein - - Die Schmiere mit Hedi Reich, Rudolf Rolfs, Hans Ewald, Regnault Nonsens
- 043 21 30 00 00 - Die zerbrochene Schallplatte - - Max Hansen - Paul Godwin
- 181 27 40 00 00 - Die zerbrochene Schallplatte - - Banabas von Geczy
- 005 06 30 00 00 - Die Zwei von der Zankstelle I&II - - Lilian Harvey&Willy Fritsch - Peter Kreuder
- 125 01 32 00 00 - Die Zwei von der Zankstelle I - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Peter Kreuder
- 326 14 32 00 00 - Die Zwei von der Zankstelle I - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Peter Kreuder
- 125 02 32 00 00 - Die Zwei von der Zankstelle II - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Peter Kreuder
- 326 15 32 00 00 - Die Zwei von der Zankstelle II - - Lilian Harvey-Willy Fritsch - Peter Kreuder
- 131 22 40 06 00 - Dieses Lied hat keinen Text - - Peter Igelhoff
- 127 01 41 06 00 - Dieses Lied hat keinen Text - - Evelyn Künneke - Peter Igelhoff
- 132 11 41 06 00 - Dieses Lied hat keinen Text - - Evelyn Künneke - Peter Igelhoff
- 166 19 41 06 00 - Dieses Lied hat keinen Text - - Evelyn Künneke - Peter Igelhoff
- 167 05 42 00 00 - Dievcatko z Fabriky - - Skovajsovy Sestry & Vasek Petlan - Josef Venclu
- 194 07 00 00 00 - Diga Diga Doo-Göynymün kücük hirsizi - - Celile Kenan hanim - Furman Cazi Istraklie
- 206 02 38 04 06 - Diga Diga Doo - - Russ Morgan
- 330 13 38 10 19 - Diga Diga Do - - Bob Crosby
- 016 06 00 00 00 - Dil Aur Mohabbat-A.d.F. - - Asha Bhosle
- 021 11 00 00 00 - Dil Aur Mohabbat-A.d.F. - - Asha Bhosle - HMV-OJE 27748-T1
- 021 15 00 00 00 - Dil Aur Mohabbat-A.d.F. - - Mahendra Kapoor - HMV-OJE 27747-T1
- 443 28 55 00 00 - Dilo - - Perez Prado, The King of the Mambo
- 218 01 54 09 21 - Dim, Dim The Lights - - Bill Haley
- 025 13 36 00 08 - Dime Adios - - Lecuona Cuban Boys
- 442 13 54 00 00 - Dime Porque-So Tell Me Why - - Sammy Mendoza and his Mambo Kings
- 106 21 00 00 00 - Diminuendo in Blue - Chrescendo in Blue - - Duke Ellington
- 350 04 46 00 00 - Diminuendo in Blue - Chrescendo in Blue - - Duke Ellington
- 038 13 34 12 00 - Dinah - - Hot Club de France
- 062 01 26 01 13 - Dinah - - The Revellers
- 062 02 26 12 00 - Dinah - - Melle Joséphine Baker
- 062 03 26 01 04 - Dinah - - Clarence Williams Stompers
- 321 16 26 00 00 - Dinah - - Layton & Johnstone
- 406 26 36 08 26 - Dinah - - Benny Goodman Quartet
- 366 18 55 00 00 - Ding Dong Baby - - Marvin & Johnny
- 281 12 54 00 00 - Ding-Dong-Boogie - - Chris Ulbertson - Johannes Fehring
- 372 13 39 05 26 - Dinner And Dance - - Lew Stone
- 160 22 00 00 00 - Diogenes - - Harsányi Együttes - Fóthy János Zenekarával
- 291 03 00 00 00 - Diogenes - - Harsányi Együttes - János zenekarával
- 335 03 38 08 01 - Dipper Mouth - - Larry Clinton
- 207 20 37 10 15 - Dipsy Doodle - - Phyllis Kenny - Jerry Blaine
- 039 10 33 00 00 - Dir möcht' ich mich gerne anvertrauen - - Miss Louise Gordan - Kardosh Singers

- 322 05 32 00 00 - Diri-Diri-Dongo - - Apollo Cinema Orchestra

- 055 04 23 00 00 - Dirty Hands-Dirty Face - - Joe Raymond

- 097 19 30 07 00 - Dis-moi Josephine - - Josephine Baker - Edmond Mahieux
- 102 26 30 07 00 - Dis-moi Josephine - - Josephine Baker - Edmond Mahieux

- 190 11 00 00 00 - Disney-Musik - - auf russischer Platte

- 373 09 39 06 08 - Dites-moi `Je vous aime` - - Rosita Serrano - Jak Trommer

- 076 21 41 08 19 - Dive Bombers attack, pompomguns, bombs - - BBC
- 370 27 41 08 19 - Dive Bombers attack, pompomguns, bombs - - BBC

- 010 23 45 00 00 - Begin The Beguine - - Xavier Cugat
- 437 13 51 12 00 - Begin The Beguine - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 174 25 41 00 00 - Divine Biguine-Begin The Beguine - - Leo Marjane - - Raymond Legrand
- 077 21 53 01 00 - Begin The Beguine - - Stan Kenton
- 363 20 53 01 00 - Begin The Beguine - - Stan Kenton
- 184 24 39 05 09 - Begin the Beguine - - Harry Roy
- 189 20 00 00 00 - Begin The Beguine - - Nagykováchi Ilona - Patria Zenekar
- 201 21 39 02 06 - Begin The Beguine - - The Andrew Sisters - Bob Crosby
- 224 05 46 00 00 - Begin The Beguine - - Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 215 27 51 03 05 - Leise beginnt der Beguine-Begin the Beguine - - Rudi Schuricke - H. Zacharias
- 336 22 44 00 00 - Begin The Beguine - - Bing Crosby - - John Scott Trotter
- 377 05 39 00 00 - Begin The Beguine - - Tony Murena
- 427 16 45 00 00 - Begin The Beguine - - Noro Morales Sextet
- 424 11 41 10 31 - Begin The Beguine - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 443 13 55 00 00 - Begin The Beguine - - Tito Rivera

- 198 23 41 00 00 - Dix-Neuf-Cent - - Betty Spell - Jacques Metehen

- 163 08 42 00 00 - Dixie - - Bobek Bryen

- 219 07 55 12 00 - Dixie-Doodle-Rag - - Mona Baptiste - Werner Müller

- 020 04 50 05 20 - Dixie Doodle - - Ray Anthony
- 338 03 50 05 20 - Dixie Doodle - - Ray Anthony

- 150 09 55 12 00 - Dixie für Geige - - Helmut Zacharias

- 039 24 33 12 00 - Dixie Lee - - Jack Jackson
- 230 22 36 09 25 - Dixie Lee - - Valaida

- 159 16 00 00 00 - Dixieland - - Körmendy együttes

- 191 03 00 00 00 - Dizzy Fingers-Őrült Ujjak - - Tabányi

- 096 07 30 00 00 - Do Do - - Paul Abraham

- 315 25 26 11 00 - Do-Do-Do - - Fred Rich And His Hotel Astor Orchestra
- 316 19 26 11 00 - Do-Do-Do - - George Gershwin

- 150 14 55 12 00 - Do, Do, Do, Do, Do Do, Do It Again - Svend Asmussen

- 271 04 24 01 08 - Do Doodle Oom - - Piron's New Orleans Orchestra

- 361 05 52 00 00 - Do It If You Wanta - - Sonny Boy Williamson

- 018 01 43 11 10 - Do Nothin' Till You Hear From Me - - Red Dorris - Stan Kenton
- 344 21 43 11 10 - Do Nothin' Till You Hear From Me - - Red Dorris - Stan Kenton

- 184 01 39 00 00 - Do-Re-Mi-Fa . . . - - Ray Ventura

- 082 18 55 00 00 - Do Starych Znamych Mist - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 216 17 52 10 22 - Do You Ever Think Of Me - - The Encores - Billy May
- 268 26 52 10 22 - Do You Ever Think Of Me - - The Encores - Billy May
- 281 16 54 10 22 - Do You Ever Think Of Me - - Billy May

- 032 22 38 12 12 - Do You Wanna Jump, Children - - Gene Krupa
- 206 26 38 12 12 - Do You Wanna Jump, Children - - Gene Krupa
- 330 26 38 11 16 - Do You Wanna Jump, Children - - Count Basie

- 163 06 42 00 00 - Dob párbaj - - Chappy énekhármas - Chappy jazz zenekara
- 266 27 51 05 16 - Dobs Boogie - - Werner Müller
- 353 15 47 02 00 - Dobs's Boogie- Boogie-Woogie - - Walter Dobschinski
- 363 03 53 09 09 - Dobs-Dixie - - Werner Müller
- 084 13 58 00 00 - Docela Vsedni, Obycejny Den - - Vlasta Pruchova - - Karel Krautgartner
- 328 23 38 09 01 - Dodging The Dean - - Larry Clinton
- 012 06 37 00 00 - Dogtown Blues - - Bob Crosby
- 207 06 37 00 00 - Dogtown Blues - - Bob Crosby
- 116 14 33 10 17 - Doin' The Uptown Lowdown - - Mildred Bailey – Dorsey Brothers
- 116 20 33 10 02 - Doin' The Uptown Lowdown - - Joe Venuti
- 270 15 00 00 00 - Doktor - - Zeki Müren - Ahmet Gazi Ayhan
- 154 12 56 11 00 - Domani - - Piero Giorgetti - Renato Carosone
- 369 07 56 11 00 - Domani - - Piero Giorgetti - Renato Carosone
- 213 18 48 00 00 - Don Chimilico - - Chiquito Oréfiche - Armando Oréfiche
- 262 12 41 00 00 - Don Quichote - - Betty Spell - Jacques Metehen
- 445 09 55 00 00 - Don't Be That Way - - Joe Loco-His Piano & Quintet
- 121 23 33 06 28 - Don't Blame me - - Guy Lombardo
- 123 11 33 07 00 - Don't Blame Me - - Leo Reisman
- 309 26 53 11 27 - Don't Blame Me - - Die Edelhagen All Stars
- 430 05 47 00 00 - Don't Call It Love - - Evelyn Stallings - Jose Melis
- 292 15 45 00 00 - Don't Explain - - Billie Holiday
- 297 19 51 00 00 - Don't Fence Her In - - Harold Richardson - The Ticklers
- 148 19 44 00 00 - Don't Fence Me In - - Bing Crosby-Andrew Sisters - Vic Schoen
- 316 13 26 10 22 - Don't Forget - - Jack Hylton
- 077 02 45 07 30 - Don't Let Me Dream - - Gene Howard - Stan Kenton
- 225 24 45 07 30 - Don't Let Me Dream - - Gene Howard - Stan Kenton
- 296 21 50 11 00 - Don't Let The Stars Get In Your Eyes - - Gisele MacKenzie - Buddy Cole
- 118 18 33 00 00 - Wenn die kleinen Veilchen blühen - - Dajos Béla
- 119 19 33 03 00 - Wenn die kleinen Veilchen blühen - - Barnabas von Géczy
- 402 16 32 10 11 - Don't Say Goodbye-Wenn die kleinen Veilchen blühen - - Ray Noble
- 147 16 54 03 31 - Don't Take Your Love From Me - - Stan Kenton
- 365 22 54 03 31 - Don't Take Your Love From Me - - Stan Kenton
- 352 02 47 02 24 - Don't Want That Man Around - - June Christy - Stan Kenton
- 357 23 50 07 19 - Don't worry 'bout me - - Don Cherry - Artie Shaw
- 380 19 39 00 00 - Don't Worry 'Bout Me - - Billy Cotton
- 409 12 56 11 29 - Don't You Rock Me Daddy-O - - The Vipers Skiffle Group
- 057 22 24 00 00 - Doo Wacka Doo - - Paul Whiteman
- 058 08 24 00 00 - Doo Wacka Doo - - Paul Whiteman
- 108 07 00 00 00 - Donausagen - - Hansgeorg Otto
- 108 01 50 01 31 - Donau, sing dein altes Lied - - Marika Röck, Fred Liewehr, Bruce Lowe – Theo Nordhaus
- 130 14 36 05 00 - Donaudampfschiffahrtskapitän - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 237 02 00 00 00 - Donauweiberl, Eiserner Mann - - Gabriele Modl und Richard Waldemar
- 439 17 52 00 00 - Donde - - Joe Holiday Sextet
- 438 21 51 01 00 - Donde Estabas Tu - - Graciela Perez - Machito & his Afro-Cuban Orch.

- 003 02 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt
 - 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
 - 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Jacques Metehen
 - 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
 - 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Louis Bory - Ackermans
 - 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Peter Kreuder
 - 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Adalbert Lutter
 - 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade -- Cavendish Three - Jay Wilbur
 - 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade -- Artie Shaw
 - 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade -- Erhard Bauschke
 - 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade -- Ben Frankel
 - 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt
 - 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade -- Orchestere Musette Victor
 - 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade -- Bernard Hilda and his Sweet Muxic
 - 381 20 39 03 00 - The Donkey's Serenade-Esels-Serenade -- Oskar Joost
 - 388 14 39 00 00 - Oslí Serenada-Donkey Serenade -- Richard Kubla - Dolfi Langer
 - 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade -- Al Caiola with Rhythm

 - 157 08 00 00 00 - Donna grlo ja bolese -- Petrov Karadjule - Mali Orkestar Radio Skopia

 - 355 21 49 06 03 - Donna Juanita -- Dorle Rath-Heinz W. - Benny de Weille

 - 283 21 36 00 00 - Donnez-moi la main -- Maurice Chevalier - Jo. Bouillon

 - 230 11 36 05 00 - Donogoo Tonka -- Bernhard Ette

 - 410 21 27 00 00 - Don't Tell The World -- Jack Hylton's Hyltonians

 - 346 10 27 00 00 - Dorfkind - -- Jenö Fesca

 - 111 13 53 00 00 - Dorfschwalben in Österreich-Village Swallows -- Mantovani

 - 300 02 00 00 00 - Dornröschen -- Irene Rafael - Ein Agfacolor-Lichtbildermärchen

 - 412 14 27 09 00 - Dort wachsen Feigen, dort wachsen Ananas -- Odeon-Tanz-Orchester
 - 414 10 27 00 00 - Dort wachsen Feigen, dort wachsen Ananas - Paul Godwin

 - 104 09 36 06 00 - Dort wo du hingehst -- Willi Forst – Instrumentaltrio
 - 231 16 36 06 00 - Dort wo du hingehst -- Willi Forst – Instrumentaltrio
 - 283 10 36 00 00 - Dort, wo du hingehst . . . -- Bert Brand - Rudolph Franz

 - 094 19 30 04 22 - Double Check Stomp -- Duke Ellington
 - 101 19 30 04 22 - Double Check Stomp -- Duke Ellington

 - 332 26 38 05 00 - Double Or Nothing-Potpourri-I -- Albert Vossen

 - 333 01 38 05 00 - Double Or Nothing-Potpourri-II -- Albert Vossen

 - 136 13 00 00 00 - Douce France -- Charles Trenet - Complesso-Lasry-Chauliac

 - 038 03 34 00 00 - DoudlouDou -- Jaques Pills & Georges Tabet

 - 289 23 00 00 00 - Douze mai -- Reda Claire - Marcel Cariven

 - 055 05 23 00 00 - Down Among The Sleepy Hills Of Tennessee -- Bob Thomas

 - 242 12 23 11 03 - Downhearted -- Savoy Havana Band

 - 191 16 00 00 00 - Down Home -- Milton Buckner with the Hamp-Tone All Stars

 - 018 18 47 03 31 - Down In Chi-Hua-Hua -- Stan Kenton
 - 223 24 47 03 31 - Down In Chi-Hua-Hua -- Stan Kenton

 - 242 04 23 01 19 - Down in Maryland -- Don Bestor

 - 324 25 32 06 27 - Down In The Alley And Over The Fence -- The Three Romeos - Art Kassel

 - 183 03 39 00 00 - Mexikanische Serenade-Sérénade près de Mexiko -- Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 189 01 00 00 00 - Down Mexico way Odalenn Délen. . .-South Of The Border -- Nagykováchi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
 - 254 23 00 00 00 - Down Mexico way Odalenn delen. . .-South Of The Border -- Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibo
 - 262 06 41 00 00 - Sérénade près de Mexico-South Of The Border -- Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
 - 269 24 53 00 00 - South of the Border -- Frankie Laine - Carl Fisher
 - 354 19 48 06 00 - Mexicanische Serenade-South Of The Border -- Detlev Lais - Kurt Hohenberger
 - 371 15 39 06 07 - South Of The Border -- Ambrose

- 387 21 39 00 00 - South of the Border - - Teddy Stauffer mit seinen Original Teddies
 - 389 23 39 00 00 - South Of The Border - - Coco Aslan - Gus Viseur
 - 391 25 39 07 05 - South Of The Border - - Jack Harris

 - 399 17 30 00 00 - Down The River Of Golden Dreams - - Buddy Blue - Roy Smeck's Trio

 - 228 13 40 08 12 - Down The Road A Piece - - Ray McKinley and Will Bradley

 - 157 09 00 00 00 - Drag imi e sa fiu pe lume si sirba - - Fanica Luca - I. Budisteanu - Rumänien

 - 020 22 53 07 25 - Dragnet - - Ray Anthony
 - 024 22 53 07 25 - Dragnet - - Ray Anthony

 - 044 18 00 00 00 - Drahrebuam-Marsch - - Original Trocadero-Ensemble D'Lanner

 - 122 03 33 00 00 - Draußen in der Welt - - Egon Kaiser

 - 277 18 50 08 25 - Dream A Little Dream Of Me - - Ella Fitzgerald-Louis Armstrong - Sy Oliver
 - 296 02 50 08 25 - Dream A Little Dream Of Me - - Ella Fitzgerald-Louis Armstrong - Sy Oliver

 - 078 06 46 02 20 - Dream - - Rudolf Cortes - Ladislav Habart
 - 351 10 46 00 00 - Dream - - The Moon Maids-Vaughn Monroe

 - 352 22 47 03 00 - Dream, Dream, Dream - - Mills Brothers

 - 117 10 33 00 00 - Dream Lover - - The Rhythm Maniacs

 - 441 07 53 00 00 - Dream Mist - - Jose Morand

 - 051 10 40 00 00 - Nocturne - - Le Chanteur Sans Nom – l'orchestre Verdu
 - 183 16 39 00 00 - Liszt-Liebestraum- Nocturne- - - Le Chanteur sans Nom - l'orchestre Verdu
 - 262 14 41 00 00 - Sogno d'amore-Liebestraum-Liszt - - Sciorilli
 - 318 08 26 05 12 - Dream of Love and You-Liszt-Liebestraum - - Henry Halstead
 - 384 01 39 00 00 - La nuit qui vient-Liebestraum-Liszt - - Jan Lambert - A. J. Pesenti
 - 395 16 39 00 00 - La nuit qui vient-Liszt-Liebestraum - - Boris Sarbek

 - 121 24 33 07 29 - Dream On - - Adrian Rollini

 - 396 02 26 00 00 - Dreaming Of A Castle In The Air - - Layton & Johnstone

 - 272 10 24 00 00 - Dreamy Melody - - Savoy Havana Band

 - 360 09 52 09 05 - Dreh' Dich noch einmal um - - Gerhard Wendland - Willy Berking

 - 214 03 50 00 00 - 3 Caballeros-The three caballeros - - Das Geller-Quintett

 - 001 30 00 00 00 - Dreigroschenoper: Originalaufnahmen von 1930, Querschnitt der Lewis Ruth Band, mit Lotte Lenja, Kurt Gerron u. a.

 - 042 26 29 00 00 - Dreigroschenoper-Tanzpotpourri - - Marek Weber

 - 293 01 46 07 13 - Drei kleine Geschichten - - Evelyn Künneke - Jack Harkins

 - 093 23 30 01 00 - Drei Musketiere - - Bernard Etté

 - 045 11 00 00 00 - Dreams of Long Ago - - Enrico Caruso

 - 150 26 55 00 00 - Dreh Dich nicht um nach fremden Schatten-Wenn es Nacht wird in Paris - - Caterina Valente - Mike Firestone
 - 155 26 54 00 00 - Dreh Dich nicht um nach fremden Schatten-Wenn es Nacht wird in Paris - - Bob Martin - Erwin Halletz

 - 226 24 38 00 00 - Drei Worte - - Kurt Preger - Studio Hug

 - 393 22 39 02 00 - Drei Zypressen am Meer - - Schuricke-Terzett - - Oskar Joost

 - 389 15 39 08 00 - Dreizehn kleine Affen - - Schuricke-Terzett - Willy Berking

 - 062 16 26 00 00 - Drifting And Dreaming - - Jack Denny

 - 089 13 00 00 00 - Drip, Drip, Drip-Sloppy Lagoon - - Del Porter - Spike Jones
 - 265 07 44 11 29 - Drip, Drip, Drip-Sloppy Lagoon - - Del Porter - Spike Jones

 - 365 21 54 00 00 - Drömmen Om Marie - - High Notes - Harry Arnolds Orkester

 - 388 07 39 05 00 - Drüben hinter jenen Bergen - - Manfred Zalden - Gerd Gerald

 - 174 16 41 01 17 - Drum Boogie - - Irene Day

- 361 04 52 10 18 - Drum Face - - Bill Coleman

- 008 08 45 00 00 - Drume Negrita - - Xavier Cugat
- 429 10 46 04 00 - Drume Negrita - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 257 03 38 06 30 - Drummer Man From Dixie - - Joe Daniels

- 092 02 50 00 00 - Drunter und drüber - - Accordeon-Orch.-Jan Gorissen

- 066 07 28 00 00 - Driftwood - - Paul Whiteman
- 069 07 28 00 00 - Driftwood - - Paul Whiteman

- 030 01 40 06 12 - Drunt in der Lobau - - Adolf Steimel
- 103 22 35 00 00 - Drunt' in der Lobau - - Willi Forst – Schrammelbegleitung
- 163 14 42 00 00 - Vous rappelez-vous-Drunt in der Lobau - - Boris Sarbek
- 226 05 46 00 00 - Drunt' in der Lobau - - Kurt Preger Testplatte

- 024 02 53 00 00 - Dschungel-Rumba - - Herbert Beckh
- 156 24 51 05 00 - Jungle Rhumba - - Walter Dobschinski
- 301 17 48 00 00 - Jungle Rhumba - - Enric Madriguera
- 431 09 47 00 00 - Jungle Rhumba - - Jose Melis
- 432 03 48 05 48 - Jungle Rhumba - - Geri Galian An His Caribbean Rhythm Boys

- 409 22 56 00 00 - Du - - Issy Pat - Adalbert Luczkowski

- 270 05 00 00 00 - Dua - - Sultan Selim Bas Imami

- 266 28 51 00 00 - Du bist auf dieser Welt - - Horst Winter

- 124 16 31 12 00 - Du bist das Liebste - - Willy Fritsch
- 401 23 31 12 00 - Du bist das Liebste - - Willy Fritsch

- 162 06 55 00 00 - Du bist das Liebste, was ich habe auf der Welt - - Lys Assia - Horst Kudritzki

- 094 02 30 00 00 - Du bist das süßeste Mädél der Welt - - Max Mensing - Barnabas von Geczy
- 280 07 30 00 00 - Du bist das süßester Mädél der Welt - - Ilja Livschakoff

- 297 18 51 11 24 - Du bist der, bei dem's möglich wär' - - Zarah Leander - Erwin Halletz

- 261 06 53 07 10 - Du bist der gute Engel meines Lebens - - Gerhard Wendland - Heinz Hagen

- 267 19 51 11 22 - Du bist der Traum meiner schlaflosen Nächte - - Sunshine-Quartett - Benny de Weille

- 114 12 33 00 00 - Du bist der Traum vom Glück - - Egon Kaiser

- 199 08 39 12 00 - Du bist die erste Frau - - Robert Gaden

- 279 09 38 06 00 - Du bist die Frau ohne Herz - - Erhard Bauschke

- 408 21 53 00 00 - Du bist die Richtige - - Peter Alexander - Erwin Halletz

- 078 21 49 00 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee-A Rose From Tyrol - - Cornel Trio - Kurt Henkels
- 152 13 49 00 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee-A Rose From Tyrol - - Cornel Trio - Kurt Henkels
- 109 25 48 12 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee - - Maria Andergast-Hans Lang – Austrophon-Solisten
- 158 22 50 01 00 - Du bist die Rose vom Wörthersee - - Werner Müller

- 114 22 33 00 00 - Du bist entzückend Rosmarie - - Ernst Harten – Hans Schindler

- 334 17 38 00 00 - Du bist genau wie die Andern . . - - Wilfried Sommer - Georg Grohrock-Ferrari

- 099 20 30 00 00 - Du bist in letzter Zeit so schrecklich blond geworden - - Paul O'Montis

- 274 01 25 00 00 - Du bist in Weiß - - Paul Godwin

- 094 12 30 00 00 - Du bist meine Greta Garbo - - Ilja Livschakoff
- 097 09 30 00 00 - Du bist meine Greta Garbo - - Oskar Karlweis - Lewis Ruth Band

- 115 07 33 00 00 - Du bist meine große Leidenschaft - - Ralph M. Siegel – Hans Schindler
- 121 15 33 11 00 - Du bist meine große Leidenschaft - - Kurt Mühlhardt – Oscar Joost

- 113 22 33 00 00 - Du bist meine Sonne - - K. Marschall - - Kalliope-Tanzorchester

- 161 08 43 09 00 - Du bist mein Geheimnis - - Willy Berking

- 401 09 31 00 00 - Du bist nicht die Erste -- 10060-Rusi-R21523
- 003 19 43 04 00 - Du bist so lieb zu mir -- Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 161 13 43 04 00 - Du bist so lieb zu mir -- Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 344 19 43 04 00 - Du bist so lieb zu mir -- Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 268 10 52 11 17 - Du bist wunderbar -- Maurice Teynac-Hildegard Knef - Friedrich Meyer
- 094 26 30 00 00 - Du bist zu schön für mich -- Ben Berlin
- 280 16 30 00 00 - Du bist zu schön für mich -- Ben Berlin
- 011 21 34 00 00 - Du brauchst bei mir nur anzurufen -- Dorn - Domina
- 404 23 34 00 00 - Du brauchst bei mir nur anzurufen -- Paul Dorn - Fritz Domina
- 007 20 00 00 00 - Du darfst mir nie mehr rote Rosen schenken -- Zarah Leander
- 179 27 40 11 21 - Du darfst mir nie mehr rote Rosen schenken -- Zarah Leander - Michael Jary
- 365 08 54 00 00 - Du darfst nicht traurig sein -- Maria von Schbmedes - Klaus Alzner
- 324 06 32 09 00 - Du, du, Dudl, du, du, -- Max Mensing - Fred Bird
- 115 12 33 00 00 - Du-Du-Du-Du -- Willy Heinz – Kalliope-Jazzorchester
- 151 18 53 02 14 - Du, du, du, laß' mein kleines Herz in ruh' -- Ruth Bruck - Franz Thon
- 408 23 53 02 14 - Du, du, du, laß' mein kleines Herz in ruh' -- Ruth Bruck - Franz Thon
- 362 07 53 00 00 - You You You -- The Ames Brothers - Hugo Winterhalter
- 229 14 36 00 00 - Du, du gehst an mir vorbei-Vous qui passez sans me voir -- Jean Sablon
- 103 09 31 08 00 - Du dummer, kleiner Korporal -- Willi Forst - Peter Kreuder
- 399 09 30 00 00 - Du dummer kleiner Korporal -- Fred Hartford - R. A. Dworski's Melodiy Boys
- 029 22 40 09 00 - Du gehst durch all meine Träume -- Rudi Schuricke - Willy Berking
- 172 14 41 00 00 - Du gehst durch all meine Träume -- Lizzi Waldmüller - Frank Fux
- 065 21 27 00 00 - Du glaubst vielleicht, ich weiß nicht, daß du mich betrogen -- Paul O' Montis - Mischa Spoliansky
- 052 06 38 00 00 - Bel ami -- Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 104 16 39 00 00 - Bel ami -- Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 199 19 39 00 00 - Bel ami -- Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 205 06 38 00 00 - Bel Ami -- Henri Jossy - Raymond Wraskoff
- 104 01 39 01 00 - Bel ami -- Willi Forst – Odeon Musette-Orchester
- 104 17 39 00 00 - Bel Ami -- R. A. Dvorsky
- 165 07 39 00 00 - Bel Ami -- R. A. Dvorsky
- 394 11 39 00 00 - Bel Ami -- R. A. Dvorsky
- 170 12 41 00 00 - Bel ami (&Reginella) -- Alec Siniavine
- 181 02 40 00 00 - Bel-ami-F & D -- Eva Busch - Jaques Metehen
- 227 09 40 00 00 - Bel-Ami-D & F -- Eva Busch - Jaques Metehen
- 183 05 39 01 00 - Bel ami -- Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke
- 185 10 39 02 00 - Bel ami -- Rudi Schuricke - Wilfried Krüger
- 186 08 39 01 00 - Bel ami -- Willi Forst - Odeon Musette-Orchester
- 198 03 41 00 00 - Bel Ami -- Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
- 218 21 54 00 00 - Bel ami -- Lys Assia - Willy Mattes
- 203 12 38 12 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel Ami -- Lizzi Waldmüller - Theo Mackeben
- 335 19 38 12 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, bel ami -- Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 373 01 39 01 00 - Bel Ami -- Frederic Hippann
- 381 02 39 00 00 - Bel-Ami -- Georges Briez
- 381 17 39 01 09 - Bel Ami -- Wilfried Sommer - John Abriani
- 382 09 39 01 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel Ami -- Will Glahe
- 383 12 39 04 00 - Bel ami -- Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke
- 383 21 39 03 08 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel-Ami -- Rosita Serrano - Adalbert Lutter
- 384 13 39 03 00 - Bel Ami-Du hast Glück bei den Frau'n -- Ludwig Bernauer - Emanuel Rambour
- 388 26 39 02 00 - Du hast Glück bei den Frau'n, Bel ami -- Hans Horsten - Kurt Widmann
- 390 28 39 00 00 - Bel ami -- Erich Schneidewind
- 306 18 50 00 00 - Du hast im Traum mir zugelacht -- Gilda Renee - Charly Gräbner
- 323 22 32 00 00 - Du hast in deinen Augen den Himmel und das Glück -- Paul Dorn - Paul Godwin
- 304 25 48 12 00 - Du hast ja keine Ahnung -- Rita Paul - Kurt Henkels
- 058 23 24 00 00 - Du hast mein Herz gestohlen -- Tanz-Orchester- Metropol
- 386 21 39 03 13 - Du hast mir gerade noch gefehlt -- Fud Candrix

- 098 19 30 00 00 - Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht - - Leo Emm - Alfred Beres
- 124 10 31 00 00 - Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht - - Harvey-Fritsch

- 005 03 00 00 00 - Du hast so blaue Augen wie die blaue Adria - - Alfred Strauss - Dajos Béla
- 074 22 29 00 00 - Du hast so blaue Augen wie die blaue Adria - - Alfred Strauss - Dajos Béla

- 187 15 53 00 00 - Du kennst mein Herz noch lange nicht - - Anita Gutwell - Karl Loubé

- 074 08 29 00 00 - Du kleine Frau bist meine große Liebe - - Austin Egen - Marek Weber

- 306 19 50 00 00 - Du kleiner Fisch im großen Meer - - Bruce Low - Michael Jary

- 195 16 52 00 00 - Du kleines Schwalbenpaar - - Liane Augustin-Gert Steffens - Karl Grell

- 111 19 00 00 00 - Du mein kleiner Tritonfahrer - - Heinz Conrads - Gustav Zelibor

- 335 14 38 00 00 - Du mußt mir deine Liebe erst beweisen - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel

- 105 00 52 00 00 - Du schuldest mir noch einen Kuß - - Die 3 Travellers

- 093 01 30 00 00 - Du schwarzer Zigeuner-Cikanka - - Eddy Kral - Dajos Bela
- 113 13 33 02 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanzorchester
- 119 15 33 00 00 - Du schwarzer Zigeuner-Play To Me-Gipsy - - Jack Jackson
- 123 25 33 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Harry Hiller
- 402 14 32 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Hans Grünhut - Wr. Jazzorch. Charly Gaudriot

- 035 23 35 00 00 - Du sollst mein Glücksstern sein-You Are My Lucky Star - - Rudolf Erhard - Gerhard Hoffmann
- 405 22 35 11 15 - Du sollst mein Glücksstern sein-You are my lucky star - - Maurice Winnick
- 406 11 36 00 00 - You Are My Lucky Star- I've got a feeling your're fooling - - Borrah Minevitch

- 093 02 30 00 00 - Du sollst mir alles sein - - Dol. Dauber

- 129 15 53 00 00 - Du sollst mir doch nicht immer auf den Mund seh'n - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 217 24 53 00 00 - Du sollst mir doch nicht immer auf den Mund seh'n - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 155 19 54 00 00 - Du sollst mir doch nicht immer auf den Mund seh'n - - Liane Augustin

- 052 02 40 00 00 - Du sollst nicht traurig sein - - Eva Busch - Pierre Chagnon
- 178 16 40 00 00 - Du sollst nicht traurig sein - - Eva Busch - Pierre Chagnon

- 129 25 56 05 00 - Du spielst so schön Klavier - - Evelyn Künneke - Benny de Weille
- 153 16 56 05 00 - Du spielst so schön Klavier - - Evelyn Künneke - Benny de Weille

- 012 21 39 00 00 - Du stehst nicht im Adreßbuch - - Manfred Zalden
- 183 02 39 00 00 - Du stehst nicht im Adreßbuch - - Manfred Zalden
- 185 11 39 06 00 - Du stehst nicht im Adreßbuch - - Heinz Wehner

- 002 27 42 05 00 - Du trägst ein entzückendes Kleidchen - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 164 22 42 05 00 - Du trägst ein entzückendes Kleidchen - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 040 06 32 03 00 - Du, um Dich mach ich mir Kummer - - Marek Weber

- 419 07 27 06 00 - Du und ich, ich und Du - - Bernard Etti

- 002 25 41 06 00 - Du und ich im Mondenschein - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 023 06 42 08 00 - Du und ich im Mondenschein - - Horst Winter - Willy Berking
- 167 26 42 07 00 - Du und ich im Mondenschein - - Ernest van t'Hoff

- 202 03 38 05 00 - Du und ich und die Liebe - - Heinz Wehner

- 124 20 32 00 00 - Toi tout pres de moi - - Lilian Harvey-Lucien Baroux
- 124 21 32 01 00 - Du wärst was für mich - - Lilian Harvey- Willy Fritsch
- 322 20 32 01 00 - Du wärst was für mich - - Lilian Harvey- Willy Fritsch

- 180 13 40 07 12 - Who - - Gene Krupa
- 315 12 26 01 27 - Sunny-Who - - The Singing Sophomores
- 317 09 26 09 00 - Du, wann bist du bei mir-Who - - Bernard Etti
- 320 18 26 12 00 - Who - - Melle Joséphine Baker
- 413 25 27 06 27 - Who - - Harry Archer

- 414 23 27 00 00 - Du wirst lachen, ich bin glücklich - - Odeon-Tanz-Orchester

- 129 26 56 05 00 - Du wirst nie ein Kavalier, mein Schatz - - Evelyn Künneke - Benny de Weille
- 220 07 56 05 00 - Du wirst nie ein Kavalier, mein Schatz - - Evelyn Künneke - Benny de Weille

- 045 23 12 00 00 - Du wunderbare Nacht - - M. Zwerenz und H. Marischka

- 322 22 32 09 19 - Ducky Wucky - - Duke Ellington
- 385 23 39 05 00 - Dudelsack - - Hans Carste
- 391 20 39 02 15 - Dudelsack-Parade-The Highland Swing - - Kurt Hohenberge m. s. Solisten vom Quartier Latin, Berlin
- 112 18 33 00 00 - Dummer Boy - - Hilde Hildebrand – Hans Bund
- 130 15 36 12 00 - Dummes kleines Ding - - Peter Igelhoff - Georg Haentzschel
- 173 01 41 02 00 - Dulli-öh - - Hans Georg Schütz
- 336 13 44 00 00 - Dulky Ve Tvarich - - Standa Proachazka - Karel Vlach
- 176 16 41 03 26 - Duke´s Mixture - - Harry James
- 216 10 52 00 00 - Due Gattini - - Duo Fasano - Angelini
- 010 18 41 00 00 - Duerme - - Xavier Cugat
- 363 10 53 07 16 - Dummy Song - - Louis Armstrong - Jack Pleis
- 140 12 00 00 00 - Dunea-Blini - - Petr Leschenko
- 340 12 43 00 00 - Dunkle Schatten-Airshot - - Ernst Landl
- 104 23 42 04 00 - Durch dich wird diese Welt erst schön - - Willi Forst - Michael Jary
- 168 11 42 04 00 - Durch dich wird diese Welt erst schön - - Willi Forst - Michael Jary
- 341 02 43 04 00 - Durch dich wird diese Welt erst schön - - Ruth Zillger - Adalbert Luther
- 022 18 42 09 00 - Durch die Nacht klingt ein Lied - - Willi Stanke
- 203 16 38 03 00 - Durchwachte Nächte - - Eric Helgar - Peter Kreuder
- 209 10 37 09 20 - Dusk On The Desert - - Duke Ellington
- 082 12 55 00 00 - Dva Salky Od Cajе - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach
- 079 04 00 00 00 - Dve Pismena Tveno Jmena - - G. Kucerova-Oldrich Kovar - Josef Venclu
- 194 05 00 00 00 - Dve suze i jedna Gitara - - Ek. Vankova
- 086 46 00 00 00 - Dwarfs ´yodel song-Snow White And The Seven Dwarfs 5 - - Walt Disney
- 331 02 38 00 00 - La Tirolese dei nani - - I Sette Nani - Semprini
- 019 10 51 03 00 - Dynaflow - - Stan Kenton
- 267 12 51 03 00 - Dynaflow - - Stan Kenton

E

- 298 22 00 00 00 - E lustige Eisenbahnfahrt - - Schweizer-Dialekt-Aufnahme
- 154 05 55 06 08 - E Spingole Francese - - Renato Carosone
- 162 07 55 06 08 - E Spingole Francese - - Renato Carosone
- 138 12 00 00 00 - ´E stelle ´e napula - - Carla Boni & Gino Latilla - Angelini
- 038 25 34 01 00 - Eadie Was A Lady - - Lew Stone
- 079 23 00 00 00 - Eager Beaver - - Eric Winstone
- 146 04 43 11 10 - Eager Beaver - - Stan Kenton
- 161 18 43 11 10 - Eager Beaver - - Stan Kenton
- 340 11 43 11 10 - Eager Beaver - - Stan Kenton
- 308 03 52 00 00 - Early Autumn - - Jo Stafford - Paul Weston
- 208 03 37 06 25 - Early Morning Mist - - Jaroslav Jezek
- 338 21 50 00 00 - Earthquake - - Yma Sumac - Leslie Baxter
- 070 06 49 07 29 - East Of The Sun - - George Shearing
- 259 22 49 06 28 - East Of The Sun - - George Shearing
- 412 06 27 12 19 - East Saint Louis Toodle-oo-I - - Duke Ellington and his Famous Orchestra

- 416 13 27 12 19 - East Saint Louis Toodle-oo-II - - Duke Ellington
- 265 12 44 00 00 - Easter Parade - - Tony Craig & Rose Marie Lombardo - Guy Lombardo
- 293 08 46 00 00 - Easy - - Harry James
- 143 05 00 00 00 - Easy Does It - - El Boy - Esy Morales
- 436 06 50 00 00 - Easy Does It - - El Boy - Esy Morales And His Latin-American Orch.
- 184 09 39 10 25 - Easy Does It - - Tommy Dorsey
- 336 19 44 03 06 - Easy Listenin' Blues - - The King Cole Trio
- 359 01 51 12 05 - Easy Street - - Billy May
- 423 20 39 12 23 - Echa un pie - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra
- 034 17 36 01 20 - Echoes of Harlem - - Duke Ellington
- 407 01 37 00 00 - Echoes Of The South-Potpourri - - Ted Fio Rito
- 010 03 42 00 00 - Eco - - Xavier Cugat
- 401 14 31 00 00 - Écoutez et admirez - Samaritaine-Orchestre de Jazz
- 332 21 38 04 21 - Ecstasy - - Spud Murphy
- 350 26 46 00 00 - Ecuador - - Stan Kenton
- 433 12 49 00 00 - Ecuador - - Stan Kenton
- 076 14 39 00 00 - Edelweiß - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers
- 232 24 39 00 00 - Edelweiß - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers
- 370 12 39 00 00 - Edelweiß - - Aufklärungsabteilung - Friedrich Ahlers
- 157 10 00 00 00 - Édes anyám sirjat-Fa Leszek - - Magyar Imre cigányzenekara – Ungarn
- 072 19 00 00 00 - Edward, The Dignified Monkey 1 - - Vernon Crane
- 072 20 00 00 00 - Edward, The Dignified Monkey 2 - - Vernon Crane
- 072 21 00 00 00 - Edward, The Dignified Monkey 3 - - Vernon Crane
- 072 22 00 00 00 - Edward, The Dignified Monkey 4 - - Vernon Crane
- 270 25 00 00 00 - Efenin Aski - - Zeki Müren
- 233 16 00 00 00 - Egerländer-Marsch - - Gendarmeriemusik d. L. G.K. f. N. Ö. - Ignaz Neusser
- 233 10 54 04 30 - Egerländer-Polka - - Die Böhmischen Stadtmusikanten
- 129 16 53 00 00 - Egon - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 187 06 53 00 00 - Egon - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 139 17 00 00 00 - Egy boldog pesti nyar - - Kelly Anna - Patria Zenekar
- 160 21 00 00 00 - Egy Kis Romantika - - Hollós Ilona - Magyar Rádió Vonószánczenekara-Gyulai Gaál János
- 160 08 00 00 00 - Egy rendes ember - - Kállay Judit - Nagy együttes kíséretével
- 191 07 00 00 00 - Egy rendes ember - - Kállay Judit - Nagy együttes kíséretével
- 189 09 00 00 00 - Egy szemvillanás - - Karády Katalin - Tonalit Művész-zenekar
- 256 26 00 00 00 - Egyedül a tóparton - - Németh Lehel - - Magyar Rádió Vonószánczenekara-Zsoldos Imre
- 145 20 00 00 00 - Egypt - - Delta D-9 - L-4 - Ägypten
- 145 16 00 00 00 - Egypt - - Delta D-11 - L-4 - Ägypten
- 032 17 38 00 00 - Haj-Hou - - R.A.Dvorsky
- 333 26 38 00 00 - Haj-Hou - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 086 42 00 00 00 - Heigh Ho-Snow White And The Seven Dwarfs 2 - - Walt Disney
- 086 18 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 2 Heigh Ho - - Walt Disney
- 328 11 38 00 00 - Eh - Ho - - I sette Nani - Semprini
- 335 22 38 02 00 - Heigh-Ho - I'm Wishing - - The Jackdaws - Miff Ferrie
- 320 24 26 00 00 - Ehemann heiratet - - Paul Godwin

- 101 11 30 00 00 - Eifersuchtsduett- Barbarasong - - Lenja-Helmke-Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 266 22 51 09 00 - Ei-Weih-Oh, Babe - - Fred Kingley und die King-Kols

- 042 01 29 00 00 - Eilali, eilali, eilala - - Dajos Bela
- 235 01 29 02 29 - Eilali, eilali, eilala - - Dajos Bela
- 068 15 28 10 00 - Eilali, Eilali, Eilala - - Mitja Nikisch
- 073 20 29 00 00 - Eilali, eilali, eilala - - Kalliope-Jazz-Orchester
- 398 17 29 01 00 - Eilali-Eilala - - Marek Weber

- 297 23 51 00 00 - Ein Abend am Lido - - Vico Torriani - Béla Sanders

- 024 14 53 04 24 - Ein Amerikaner in Paris - - Kurt Edelhagen

- 113 23 33 00 00 - Ein armer Wanderbursch - - Bohème Quartett – Frank Fox

- 316 25 26 10 19 - Ein bißchen Feuer - - Kapelle Merton

- 040 15 32 02 00 - Ein bißchen Liebe für mich-A little loving for me- - Rosy Barsony - Paul Abraham
- 322 17 32 01 00 - Ein bißchen Liebe für mich - - Paul Abraham

- 369 16 56 00 00 - Ein bißchen mehr - - Peter Alexander - Kurt Edelhagen

- 411 11 27 00 00 - Ein bißchen Feuer - - Efim Schachmeister m. sein. Jazz-Symphonie-Orch.

- 166 16 41 11 30 - Ein bißchen modern - - Kurt Engel - Adalbert Lutter

- 002 19 41 04 00 - Ein bißchen Romantik gehört zu jeder Frau - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 073 07 29 00 00 - Ein bißchen Seide-und darin du - - Kurt Mühlhardt - Dajos Béla.wav

- 065 20 27 00 00 - Among My Souvenirs - - Nick Lucas
- 224 02 46 00 00 - Among My Souvenirs - - Bing Crosby - Russ Morgan
- 397 14 28 00 00 - Ein bißchen Seligkeit-Among My Souvenirs - - Paul Godwin
- 413 17 27 11 25 - Among My Souvenirs - - Irving Kaufman - Gotham Society Orchestra
- 417 22 27 11 23 - Among My Souvenirs - - The Revellers
- 419 15 27 09 00 - Souvenirs - - Paul Ash
- 420 22 27 09 00 - Souvenirs - - The-Kit-Cat Band-Al Starita

- 118 12 33 00 00 - Ein Blumenstrauß aus Nizza - - Dodo Kämmerer – Großes-Kalliope-Jazzorchester

- 076 12 00 00 00 - HJ in Berlin-ein erster Mai der NS - Mitschnitt
- 370 01 00 00 00 - Ein erster Mai der HJ in Berlin - Mitschnitt

- 387 03 39 03 08 - Ein Flirt hat für mich keinen Sinn - - Rosita Serrano - Otto Konradt

- 098 17 30 08 00 - Ein Freund, ein guter Freund - - Marek Weber
- 097 26 30 09 00 - Ein Freund, ein guter Freund - - Willy Fritsch
- 124 06 30 09 00 - Ein Freund, ein guter Freund - - Willy Fritsch
- 280 11 30 12 00 - Avoir un bon Copain - - Louis Charco - Harry Jackson

- 379 05 39 00 00 - Ein Geheimnis - - Hermann Schnittenhelm

- 092 18 53 02 14 - Ein Häuschen, ein Garten und du - - Ingeborg Walther&d.Lucas-Trio
- 362 12 53 02 14 - Ein Häuschen, ein Garten und du - - Ingeborg Walther-Lucas-Trio

- 114 11 33 00 00 - Ein heißer Kuß, ein süßer Blick - - Bert Brand – Eddie Saxon
- 041 06 31 00 00 - Ein heißer Kuß, ein süßer Blick - - Max Mensing - Erich Harden

- 105 00 52 00 00 - Ein Herr Meier aus Berlin - - Die 3 Travellers

- 362 26 53 00 00 - Ein Italiano - - Peter Alexander - Peter Cramer

- 109 22 00 00 00 - Ein Herzerl aus Trompetengold - - Margarete Smidek

- 216 24 52 00 00 - Ein Känguruh fuhr nach Tirol - - Golgowsky-Quartett - Will Glahé

- 131 13 39 04 00 - Ein kleiner Akkord - - Peter Igelhoff
- 375 24 39 00 00 - Ein kleiner Akkord auf meinem Klavier - - Heinz Sandauer

- 128 24 49 11 00 - Ein kleiner Gernegroß - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 107 19 00 00 00 - Ein kleiner Lausbub - - Pepi Koci

- 373 08 39 05 12 - Ein kleines Abenteuer mit einer reizenden Frau - - Ernst Höchstätter und Fred Krausneker
- 152 20 49 09 06 - Blueberry Hill - - Louis Armstrong - Sy Oliver
- 156 18 51 08 16 - Ein kleines Haus-Blueberry Hill - - Gerhard Wendland - Werner Müller
- 266 16 51 00 00 - Ein kleines Haus am Ende der Welt-Blueberry Hill - - Ly Assia - - Béla Sanders
- 268 11 52 00 00 - Ein kleines Haus - - Gert Steffens - Karl Grell
- 175 09 41 00 00 - Ein kleines Haus am Waldesrand - - Barnabas von Geczy
- 284 03 53 00 00 - Ein kleines Meisenpaar - - Elfie Friedrich - Carl de Groof
- 234 02 51 00 00 - Ein kleines Negerlein im Schnee - - Leila Negra - Karl Loubé
- 132 14 41 08 00 - Ein kleines Räuscherl - - Peter Igelhoff
- 373 17 39 00 00 - Ein kleines weißes Haus - - Mario Traversa-Kapelle Schoener
- 380 11 39 04 04 - Ein kleines weißes Haus - - Rosita Serrano - Ludwig Schmidseider
- 035 16 35 04 00 - Ein Kuß beim Tanz - - Die Goldene Sieben
- 070 05 49 06 28 - The Continental - - George Shearing
- 152 25 49 06 28 - The Continental - - George Shearing
- 290 01 00 00 00 - Continental - - Karel Vlach
- 310 02 54 04 08 - Zaubermusik-Continental - - Cornel Trio - Werner Müller
- 405 18 35 09 30 - Continental - - Comedian Harmonists
- 434 09 49 00 00 - The Continental - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra
- 441 02 54 00 00 - The Continental - - Rene Touzet
- 404 20 34 00 00 - Ein Kuß nach Ladenschluß - - Hans Söhnker - Egon Kaiser
- 403 12 33 10 03 - Ein Kuss und sonst gar nichts - - James Kok
- 357 08 50 00 00 - Ein Lied aus Rio de Janeiro - - Erwin Halletz-Die Drei Glorias - Das große Wiener Tanzorchester
- 115 10 33 00 00 - Ein Lied geht um die Welt-My Song Goes Round The World - - russ. Platte
- 210 25 37 00 00 - Ein Märchen aus Hawaii - - Eric Helgar - Peter Kreuder
- 226 01 32 00 00 - Ein Märchen der Liebe - - Rita Georg-Kurt Preger - Leo Ascher
- 402 03 32 00 00 - Ein Märchen der Liebe - - Rita Georg-Kurt Preger - Leo Ascher
- 311 03 55 00 00 - Ein Mann muß nicht immer schön sein - - Alice Babs - Jan Stevens
- 122 13 33 09 29 - Ein neuer Frühling wird in die Heimat kommen - - Comedian Harmonists
- 226 15 36 00 00 - Ein neuer Frühling wird in die Heimat kommen - - C. E. Preger - Harry Osten
- 229 24 36 00 00 - Ein neuer Frühling wird in die Heimat kommen - - C. E. Preger - Harry Osten
- 199 02 39 11 00 - Ein paar Tränen - - Adalbert Lutter
- 378 18 39 05 00 - Ein paar Tränen - - Heinz Großmann - Theo Reuter
- 387 06 39 08 25 - Ein paar Tränen werd' ich weinen - - Zarah Leander - Nico Dostal
- 387 26 39 00 00 - Ein paar Tränen - - Robert Gaden
- 341 24 43 02 09 - Ein Regentag - voll Sonnenschein - - Gerda Schönfelder - Adolf Steimel
- 085 25 60 00 00 - Ein Schiff wird kommen-Deti z Pirea - - Yveta Simonova&Milan Chladil - Karel Vlach
- 123 24 33 00 00 - Ein Sonntag im Sommer in Wien - - Max Lichtegg - The Blue Boys
- 340 18 43 11 00 - Ein Stern ist vom Himmel gefallen - - Willy Berking
- 152 06 49 12 00 - Ein Student und eine ...dentin - - Max Hansen - Michael Jary
- 283 14 36 05 00 - Ein Tag wird dir geschenkt - - Hilde Seipp - Berco u. Normann
- 340 27 43 04 00 - Ein Traum wird manchmal wahr - - Willy Berking
- 125 20 39 11 00 - Ein Walzer für dich und für mich - - Marika Röck - Michael Jary
- 362 13 53 07 11 - Ein Walzer für Zwei - - Helmut Zacharias mit seinen `Verzauberten Geigen`
- 306 02 50 05 30 - Ein Wandersmann-Nature boy - - Kurt Edelhagen
- 301 13 48 00 00 - Nature boy - - Cedric Dumont
- 354 13 48 06 00 - Nature Boy - - Svend Asmussen
- 135 20 35 00 00 - Ein warmer Ofen - a Schalerl Kaffee - - Milskaja-Leopoldi

- 092 13 52 02 18 - Ein Zigeuner ist mein Herz - - Detlev Lais&d.Sunshine-Quartett - Benny de Weille
- 311 26 55 00 00 - Eine einzige Stunde - - Bully Buhlan - Max Greger
- 153 27 56 00 00 - Eine Frau muß man küssen - - Mona Baptiste-Bully Buhlan - Werner Müller
- 231 01 36 09 07 - Eine Frau von heut' - - Zarah Leander
- 131 20 39 08 00 - Eine Frau wie Deine Frau betrügt man nicht - - Peter Igelhoff
- 031 19 39 02 00 - Eine Frau wird erst schön durch die Liebe - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 003 03 38 12 00 - Eine Insel aus Träumen geboren - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 371 17 39 08 00 - Eine Insel aus Träumen geboren - - Ludwig Bernhuber - Kurt Widmann
- 373 02 39 01 11 - Eine Insel aus Träumen geboren - - Das Meistersextett, früher Comedian Harmonists
- 375 12 39 03 00 - Eine Insel, aus Träumen geboren . . . - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 388 11 39 00 00 - Eine Insel aus Träumen geboren - - Wilfried Sommer - Joe Bund
- 393 25 39 00 00 - Eine Insel, aus Träumen geboren - - Marika Röck - Michael Jary
- 394 22 39 05 00 - Eine Insel aus Träumen geboren - - Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt
- 394 23 39 04 00 - Eine Insel, aus Träumen geboren - - Michael Danzi
- 112 02 33 09 29 - Eine kleine Frühlingsweise - - Comedian Harmonists
- 061 17 25 05 00 - Eine kleine Hochzeitsreise - - Bernard Ettö
- 210 27 37 04 00 - Eine kleine Insel liegt im blauen Meer - - Erhard Bauschke
- 023 04 42 03 12 - Eine kleine Mondscheinfahrt - - Rosita Serrano -
- 310 09 54 00 00 - Eine kleine Negerpuppe - - Easy Maya - Johannes Fehring
- 100 23 30 00 00 - Eine kleine Reise - - Greta Keller - Wilhelm Grosz
- 373 27 39 03 08 - Eine kleine Sehnsucht hat jede schöne Frau - - Rosita Serrano - Otto Konradt
- 031 14 39 03 13 - Eine kleine Uhr in meinem Herzen - - Tony Jongenelen - Fud Candrix
- 381 21 39 04 00 - Eine kleine Uhr in meinem Herzen - - 1 - 2 - 3
- 100 16 30 00 00 - Eine kleine Sehnsucht - - Walter Jurmann - John Morris
- 007 09 00 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol (O hollyollyollyo!) - - Franz Schier
- 235 16 38 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol (O hollyollyollyo!) - - Franz Schier
- 385 28 39 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol (O hollyollyollyo!) - - Franz Schier
- 031 06 39 02 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Clara Tabody - Schmidt-Boelke
- 358 12 51 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Marieluise Tichy - Waldviertler Bauernkapelle
- 371 10 39 03 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Corny Ostermann
- 379 11 39 02 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Clara Tabody vom Berliner Metropol-Theater - Schmidt-Boelke
- 384 22 39 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Wiener Bohème-Quartett - Josef Drexler
- 394 02 39 00 00 - Eine Lady war einst in Tirol - - Ludwig Bernauer - Egon Kaiser
- 043 25 30 00 00 - Eine Liebelei so nebenbei - - Mitja Nikisch
- 124 02 30 00 00 - Eine Liebelei so nebenbei - - Mitja Nikisch
- 103 02 31 08 00 - Eine Liebestragödie in drei Minuten - - Willi Forst - Odeon-Orchester
- 401 03 31 08 00 - Eine Liebestragödie in drei Minuten - - Willi Forst - Odeon-Orchester
- 233 22 00 00 00 - Eine Marschmusik aus Österreich - - Bergkapelle Seegraben
- 111 10 00 00 00 - Eine Marschmusik aus Österreich - - Bergkapelle Seegraben
- 098 13 30 00 00 - Eine neue Tangoplatte - - Leo Emm - Alfred Beres
- 004 14 00 00 00 - Eine schöne weiße Chrysantheme - - Paul O'Montis - Ralph Erwin
- 067 12 28 00 00 - Eine schöne weiße Chrysantheme - - Paul O'Montis - Ralph Erwin
- 074 13 29 00 00 - Eine schöne weisse Chrysamtheme - - Marek Weber
- 340 22 43 09 00 - Eine Stunde mit dir - - Willy Berking
- 113 24 33 00 00 - Eine süße, kleine schwarze Silhouette - - Franz Hoffmann - Hans Bundsfield
- 402 22 32 00 00 - Eine süße, kleine schwarze Silhouette - - Leo Monosson - Paul Godwin
- 022 22 42 12 00 - Eine süße Melodie - - Tullio Mobiglia
- 237 19 00 00 00 - Eine Uebung in der Tanzschule - - Richard Waldemar
- 276 15 25 00 00 - Eine weiche Frauenhand - - Sándor Józsi

- 061 05 25 00 00 - Eine Weisse mit ´nem Schuss - - Paul Godwin
- 069 21 28 00 00 - Einen großen Nazi hat sie - - Dajos Béla
- 197 07 42 04 00 - Einen Gruß von Marie und Johanna - - Willi Stanke
- 409 01 56 00 00 - Einen kleinen Knacks - - Bibi Johns - Franz Thon
- 234 21 54 00 00 - Einen kleinen Penny - - Leila Negra - Peter Cramer
- 092 19 53 02 14 - Einen Strauss voll bunter Blumen - - Ingeborg Walther&d.Lucas-Trio
- 343 12 43 02 06 - Einen Tag lang im Himmel - - Kary Barnet - Georg Trapp
- 343 11 43 00 00 - Einen wie Dich könnt´ ich lieben - - Zarah Leander
- 362 04 53 00 00 - Einer unter Millionen - - Margot Hielscher - Friedrich Meyer
- 345 04 43 07 00 - Eines schönen Tages - - Gretl Rath - Ernst Landl
- 212 11 38 00 00 - Einmal heißt es Abschied nehmen - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 220 05 56 00 00 - Einmal in Tampico - - Freddy - Horst Wende
- 324 04 32 00 00 - Einmal möcht´ ich keine Sorgen haben - - Fred Marley
- 326 28 32 03 00 - Einmal möcht´ ich keine Sorgen haben - - Max Hansen - Odeon-Tanz-Orchester
- 179 26 40 00 00 - Einmal möcht´ ich so verliebt sein - - Iwa Wanja - Theo Mackeben
- 273 14 25 00 00 - Einmal möcht´ ich was Närrisches tun - - Sándor Józsi
- 105 00 53 00 00 - Einmal muß doch Feierabend sein - - Die 3 Travellers
- 309 01 53 00 00 - Einmal muß doch Feierabend sein - - Die 3 Travellers
- 196 08 42 03 00 - Einmal noch nach Bombay - - Dorit Talmadge - Helmut Koch
- 125 03 32 06 30 - Einmal schafft´s jeder - - Fritsch-Forst - G. Jakobson
- 326 04 32 09 08 - Einmal schafft´s jeder - - Comedian Harmonists
- 394 20 39 00 00 - Einmal war ich auf der Insel Krk - - Franz Schier
- 170 24 41 01 00 - Einmal wirst du wieder bei mir sein - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 040 14 32 10 00 - 1,2,3 und 4, glücklich bin ich nur mir dir - Fred Lustig - Paul Abraham
- 031 24 39 00 00 - Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben - - Rudi Godden
- 389 13 39 04 00 - Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben - - Rudi Godden
- 182 14 39 05 00 - Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 231 06 36 00 00 - Einsamer Sonntag-Trauriger Sonntag - - Die 5 Odeon-Gesangs-Guitaristen
- 283 18 36 00 00 - Sombre Dimanche-Trauriger Sonntag - - Georges Boulanger
- 340 07 43 01 05 - Eisbrecher-Brise-Glaces - - Fud Candrix
- 035 15 35 00 00 - Eiskristalle - - Gerhard Hoffmann - Rudolf Erhard
- 253 02 00 00 00 - Ej cija frula owim soros svira - - Milinko Mimika Joco - njegovu tamburasko drustvo
- 160 18 00 00 00 - Éjfeli Tánc - - Körmendi Agyüttes
- 291 04 00 00 00 - Eksperyment - - Orkiestra Taneczna Polskiego Radia - Jan Cajmer
- 239 18 20 00 00 - El Agabeno - - Marek Weber
- 366 12 55 10 26 - El Alacrán-Lo scorpione - - Franco e Trio vocale
- 288 16 00 00 00 - El Alojero - - Andrés Chazarreta
- 258 13 53 00 00 - El Bayon - - Olive Moorefield - Karl Loubé
- 435 19 50 00 00 - El Bolondron - - Tito Rodriguez
- 016 01 00 00 00 - El Boogie del Moscardon - - Ken Hamilton
- 295 27 49 01 10 - Bumble Boogie-Hummelflug - - Luo d´Orio

- 338 24 50 00 00 - Hummelflug - - Hammond-Orgel-Horst Winter

- 010 24 45 00 00 - El Botellero - - Xavier Cugat
- 292 07 45 00 00 - El Botellero - - Xavier Cugat
- 427 12 45 05 24 - El Botellero - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 425 26 41 10 21 - El Brujo En Guanabacoa - - Miguelito - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 429 21 46 00 00 - El Cajon - - Miguelito Valdes Sextet

- 437 28 50 00 00 - El Campanero - - Tito Rodriguez

- 426 11 43 00 00 - El Chembere - - Leon and his Rumba Boys

- 426 03 42 02 13 - El Choclo - - Stan Kenton

- 059 05 24 08 00 - El Criollo en Paris - - Dajos Béla

- 435 12 49 00 00 - El Cumbanchero - - Stanley Black
- 440 15 53 00 00 - El Cumbanchero - - Al Caiola With Rhythm

- 264 26 33 00 00 - El Espiante - - Osvaldo Fresedo

- 444 24 56 00 00 - El Fabricao - - R. Martines - Chorolo y su combo

- 391 07 39 00 00 - El Gato - - Emile Vacher

- 352 25 47 10 04 - El Sino - - Leo Parker's All Stars

- 437 29 50 00 00 - El Mambo Hop - - Tito Puente

- 428 17 46 00 00 - El Maraquero - - Miguelito Valdes Sextet

- 339 03 50 05 27 - El me Milan - - Luciano Tajoli - Piubeni

- 423 04 39 07 07 - El Mondonguero - - Pregón Rumba Cantado por Machito - Caney
- 090 17 42 00 00 - El Mondonguero - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat
- 169 17 42 00 00 - El Mondonguero - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat

- 024 17 53 05 29 - Rumba-Anna - - Werner Müller
- 141 01 00 00 00 - El negro Zumbon - - Yvette Horner
- 151 02 53 00 00 - Rumba Anna-El Negro Zumbon - - W. Scharfenberger
- 187 26 53 00 00 - Anna-The Baion-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 363 09 53 00 00 - Anna-The Baión-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 218 20 54 00 00 - Anna-Rumba-El negro zumbon - - Easy Maya - Willi Fantel
- 440 08 53 00 00 - Anna-El Negro Zumbon - - Al Caiola with Rhythm
- 441 14 53 00 00 - Anna - - Carmencita Pernet-Tony Camargo - Perez Prado, The King Of The Mambo

- 435 01 50 00 00 - El Nuevo Mambo - - Tito Puente

- 143 20 00 00 00 - El Pachuco Bailarin - - Ramon Marquez - Mexiko

- 381 04 39 00 00 - El Piconero - - Delia Vasquez - Garcia y Manzanos

- 434 19 49 00 00 - El Pito - - Paul Sacher And His Mambo Orchestra

- 183 09 39 00 00 - El rancho grande - - Ray Ventura
- 228 10 40 00 00 - El Rancho Grande - - Artie Dunn - The Three Suns
- 427 10 45 01 03 - El Rancho Grande - - Morton Gould

- 427 05 45 01 03 - El Relicario - - Morton Gould

- 271 17 24 00 00 - Ell's'était fait - - Billy Max

- 009 03 46 00 00 - El Tumbaito, Guarache-Son - - Xavier Cugat

- 191 14 00 00 00 - El Sombrero - - Oscar de la Torre - Lezorgen

- 422 19 34 11 14 - El Sombrero De Gaspar - - Pedro Berrios - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 430 24 47 00 00 - El Sopon - - Noro Morales

- 429 26 46 00 00 - El Tumbaito - - Miguelito Valdes Sextet

- 257 18 38 00 00 - El Vagabundo - - E. Delouche

- 190 12 00 00 00 - El Zapatero - - Ben Cruz - Kalifornien

- 031 20 39 06 00 - Elefant und Mücke - - Richter Duett - Walter Raatzke
- 384 11 39 01 00 - Elefant und Mücke - - Rudi Schuricke - Erhard Bauschke
- 391 18 39 02 00 - Elefant und Mücke - - Hans Horsten - Kurt Widmann

- 264 05 33 04 00 - Elegy - - Spike Hughes

- 292 19 45 00 00 - 11. 60. P. M. - - Kitty Kallen - Harry James

- 173 16 41 00 00 - Eli-Eli - - Harry James
- 432 07 47 12 00 - Eli Eli - - Jose Melis

- 372 05 39 01 09 - Eli Green´s Cake Walk - - Russ Morgan

- 005 19 00 00 00 - Wenn die Elisabeth nicht so schöne Beine hätt - - Siegfried Arno - Marek Weber
- 043 19 30 00 00 - Wenn die Elisabeth - - Paul Godwin
- 280 01 30 00 00 - Elisabeth - - The Biltmore Players

- 057 23 24 00 00 - Eliza - - Paul Whiteman
- 058 19 24 00 00 - Eliza - - Paul Whiteman

- 141 23 00 00 00 - Elle avait toutes mes préférences - - Flo Sandon´s - Cesare Galli

- 262 23 41 04 16 - Elle ná pas très bon caractère - - Christian Wagner

- 042 21 29 00 00 - Emil - - Claire Waldorf

- 017 22 43 02 06 - Emil war mein Ideal - - Kary Barnet - Georg Trapp

- 254 06 00 00 00 - Emléked hozzám költözött - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai Gaál János

- 351 19 46 00 00 - Emperor Waltz-KaiserWalzer-J.Strauss - - Bing Crosby - Victor Young

- 032 23 38 06 22 - Empty Ball Room Blues - - Johnny Hodges

- 027 11 44 00 00 - En Dörr Pa Glänt - - Nils Jolinder - Einar Groth

- 289 22 00 00 00 - En liten blaveis - - Reidar Andresen - Oskar Skau

- 177 25 40 00 00 - En ménage - - Madeleine Mathieu & Boucot - - Marcel Cariven

- 289 21 00 00 00 - En parlant un peu de Paris - - Marcek Girard et Cizeron - Les Vagabonds Mélomanes

- 139 10 00 00 00 - Én teve-led - - Major Ida-Kazal L:szló - Patria Zenekar

- 331 26 38 00 00 - En ti punch - - Orchestre del´s Jazz Biguine-E. Delouche

- 276 17 25 00 00 - En tus brazos-In your arms - - Rio Grande Tango Band

- 185 18 39 10 20 - En viol, monsieur - - Zarah Leander - Einar Groth

- 019 04 47 12 21 - How High The Moon - - June Christy - Stan Kenton
- 070 20 51 12 18 - How High The Moon - - George Shearing
- 106 04 47 11 14 - How high the moon - - Duke Ellington
- 296 26 50 11 00 - How High The Moon - - Mary Ford - Les Paul
- 364 19 54 05 18 - Endstation Mond-How High The Moon - - Kurt Henkels

- 139 03 00 00 00 - Engem egy ici-pici - - Hollós Ilona - Tonalit Művész zenekar
- 291 05 00 00 00 - Engem egy ici-pici - - Hollós Ilona - Tonalit Művész zenekar

- 011 08 28 00 00 - English Train

- 426 13 45 02 16 - Enlloro-Voodoo Moon - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 446 09 00 00 00 - Entscheide gut-entscheide frei-entscheide für die Volkspartei I Dixieland-Marsch - - Heinz Neubrand
- 446 10 00 00 00 - Entscheide gut-entscheide frei-entscheide für die Volkspartei II Dixieland-Marsch - - Heinz Neubrand

- 239 19 20 00 00 - Entrade libre - - Lewitsch-Tanzorchester

- 203 14 38 00 00 - Entraineuse - - Lucienne Boyer - Iza Volpin
- 279 12 38 00 00 - Entraineuse - - Lucienne Boyer - Iza Volpin

- 047 24 00 00 00 - Entree des Torelli aus Künstlerblut - - Alexander Girardi - Edmund Eysler

- 163 15 42 03 00 - Entzückende Frau - - Horst Winter
- 196 04 42 07 00 - Entzückende Frau - - Horst Winter
- 159 13 00 00 00 - Eperfagy - - Kovács Esztike - M. Rádió Tánczenekarát-Gyúlai Gaál Janos
- 177 02 40 11 21 - Er heißt Waldemar - - Zarah Leander - Michael Jary
- 132 24 51 09 14 - Er ist der Chef einer Räuberbande - - Peter Igelhoff - Max Greger
- 324 11 32 02 00 - Erfolgs-Song - - Hans Albers - O. Dobrindt
- 385 19 39 01 00 - Erika - - Die Metropol-Vokalisten - Bernhard Ette
- 208 25 37 02 00 - Erinnerst Du Dich - - Fritz Schulz - Heinz Sandauer
- 113 05 33 00 00 - Erinnerungen ans Metropol-Theater - - Bruno Fritz-Erwin Gotthelf – Eddie Saxon
- 011 04 27 00 00 - Erbkönig - - Alexander Moissi
- 300 10 27 00 00 - Erbkönig - - Alexander Moissi
- 395 01 39 00 00 - Erbkönig-O, wie so trügerisch-Rigoletto - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 097 08 30 08 27 - Erst kommt das große Fragezeichen - - Leo Frank
- 124 07 30 09 00 - Erst kommt das große Fragezeichen - - Max Mensing - Dobbri
- 280 04 30 09 00 - Erst kommt das große Fragezeichen - - Max Mensing - Dobbri
- 067 07 28 09 00 - Erst trink´ mit mir ein bisschen Alkohol - - Marek Weber
- 104 14 37 10 00 - Erst wann´s aus wird sein - - Willi Forst – Schrammelbegeitung
- 107 12 00 00 00 - Erst wann´s aus wird sein - - Pirker und Schenkirz
- 100 04 30 00 00 - Erstes 3-Groschenoperfinale - Lenja-Helmke-Ponto-Gerron - Ruth-Band-Mackeben
- 215 26 51 00 00 - Erzähl mir keine Märchen - - Peter Alexander - Karl Loubé
- 360 14 52 05 19 - Erzähl´ mir keine Märchen - - Horst Winter
- 139 23 00 00 00 - Erzem...nékem - - Akos Stefi - H.M.V.-Tanczenekar
- 110 07 00 00 00 - Erzherzog Johann-Jodler - - Mirzl Dreher – Max Rostok
- 302 24 46 00 00 - Friendly Mountains-Erzherzog Johann Jodler-Wo ich geh´ und steh´ - - Bing Crosby -Victor Young
- 323 11 32 02 00 - Es führt kein anderer Weg zur Seligkeit - - Robert Brake - Dobbri
- 150 55 00 00 00 - Es geht besser, besser, besser - - Caterina Valente& Silvio Francesco - Kurt Edelhagen
- 060 14 25 00 00 - Es geht die Lou lila - - Londoner Tanzorchester
- 273 18 25 00 00 - Es geht die Lou lila - - Sándor Józsi
- 123 23 33 00 00 - Es geht in mir heut´ etwas sonderbares vor - - Roland Hlavac - - Sylvester Schieder
- 306 20 50 00 00 - Es gibt eine Frau, die nicht lügt... - - Zarah Leander - Waldo Favre
- 284 07 53 00 00 - Es haengt ein Pferdehalter-There´s a Bridle Hanging On the Wall - - Die Quartinos
- 365 07 54 05 12 - Es hängt ein Pferdehalter an der Wand - - Die Kilima Hawaiians
- 017 18 43 06 28 - Es hat keinen Zweck mit der Liebe - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 127 08 43 06 28 - Es hat keinen Zweck mit der Liebe - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 158 12 50 00 00 - Es ist besser - - Charlotte Rank - Johannes Fehring
- 096 20 30 00 00 - Es ist doch nicht das erste Mal - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 399 01 30 00 00 - Es ist doch nicht das letzte Mal, daß wir uns seh´n-There´s danger in your eyes, cherie - - Bernauer - F. Bird Rhythmicans
- 098 22 30 02 10 - There´s Danger in Your Eyes, Cherie - - Lou Gold
- 421 07 00 00 00 - Es ist ein Ros´ entsprungen - - Orchester mit Glocken
- 029 14 40 10 24 - Es ist immer das gleiche Lied - - Kary Barnet
- 402 09 32 06 03 - Es ist doch nicht zu fassen - - Gustaf Gründgens - Ed. Künneke
- 168 19 42 11 00 - Es ist nur die Liebe (& Sing mit mir) - - Marika Röck - Franz Grothe
- 122 06 33 01 00 - Es ist so schön, am abend bummln zu geh´n - - Marek Weber
- 322 15 32 00 00 - Es ist so schön am Abend bummeln zu geh´n - - Jazz-Orchester mit Refraingesang-Paloma

- 343 01 43 07 00 - Es kann keinen Frühling mehr geben - - Corny Ostermann
- 341 13 43 00 00 - Es kann nicht jeden Tag die Sonne scheinen - - Helga Wille - Gerhard Winkler
- 398 10 29 00 00 - Es klingt ein Lied vom Glück - - Walter Jurmann - Alfred Beres
- 166 14 41 05 00 - Bum-Bum - - Walter Müller - Frank Fux
- 168 01 42 11 30 - Es klopft mein Herz bum bum - - Marlene Mathan - Eugen Wolff
- 170 08 41 12 00 - Es klopft mein Herz bum-bum - - Heyn-Quartett - Hans Georg Schütz
- 169 21 41 05 00 - Es klopft mein Herz bum-bum - - Heyn-Quartett - Arne Hülphers
- 048 12 20 00 00 - Es kommt der Tag - - Marek Weber
- 135 18 36 03 00 - Es kommt im Leben häufig vor - - Oskar Karlweis - Heinz Sandauer
- 032 15 38 00 00 - Es leuchten die Sterne-Potpourri - - Corny Ostermann
- 211 13 38 00 00 - Es leuchten die Sterne - - Adalbert Lutter
- 378 02 39 00 00 - Es müßte Frühling sein - - Otto Gerd Fischer - Oskar Joost
- 383 15 39 08 00 - Es muß nicht gleich die Erste sein - - Fritz Weber
- 358 18 51 00 00 - Es rieselt der Kalk - - Evelyn Künneke - Bruno Uher
- 029 06 40 09 00 - Es sind viele Jahre vergangen - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 172 01 41 08 29 - Es sind viele Jahre vergangen - - Michael Jary
- 395 14 39 00 00 - Es steht in den Sternen geschrieben - - Robert Gaden
- 118 19 33 01 00 - Es träumt Venezia - - Gitta Alpar-Herbert Ernst Groh – Paul Abraham
- 128 08 49 05 00 - Es wär alles nicht so schwer - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 355 17 49 05 00 - Es wär alles nicht so schwer - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 306 12 50 09 04 - Es wär´ alles nicht so schwer - - Horst Wende-Quartett - Friedel Hensch und die Cypris
- 297 27 51 00 00 - Es wär´ so schade - - Kurt Henkels
- 121 01 33 00 00 - Es wär´ so schön - - Egon Kaiser
- 418 02 27 00 00 - Es war doch Liebe - - Paul Godwin mit seinen Jazz-Symphonikern
- 032 13 38 11 00 - Es war ein Mädchen und ein Matrose - - Brigitte Mira-Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 304 11 48 03 23 - Es war ein Mädchen und ein Matrose - - Hans Bardeleben - Heinz Both
- 328 09 38 12 00 - Es war ein Mädchen und ein Matrose - - Metropol-Vokalisten - Billy Bartholomew
- 220 14 56 00 00 - Es war ein schöner Mann-You Don't Know Me - - Ina Bellé - Werner Müller
- 128 13 49 03 00 - Es war eine Nacht in Venedig - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 356 11 49 03 00 - Es war eine Nacht in Venedig - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 385 20 39 02 00 - Es war einmal ein Jägersmann - - Corny Ostermann
- 217 02 53 02 27 - Es war einmal ein Matador - - Vico Torriani - Béla Sanders
- 118 02 33 00 00 - Es war einmal ein Musikus - - Columbia-Tanz-Orchester
- 323 08 32 00 00 - Es war einmal ein Walzer - - Kurt Mühlhardt - Emil Roosz
- 354 01 48 00 00 - Es war einmal eine Liebe - - Jo Makk - Fred Clement
- 092 20 53 03 26 - Es wird ja alles wieder gut - - Maria Mucke - Willy Berking
- 042 16 29 00 00 - Es zieht das Glück vorbei - - John Morris
- 068 13 28 03 09 - The Man I Love - - Sophie Tucker - - Ted Shapiro
- 080 09 00 00 00 - The Man I Love - - Rytmus 48
- 198 11 41 12 15 - The Man I Love - - Lena Horne - Lou Bring
- 185 07 39 12 13 - The Man I Love - - Billie Holiday
- 387 02 39 01 23 - The Man I Love - - Artie Shaw
- 368 06 56 00 00 - Es zieht ein Spielmann durch das Land-My Lips Are Sealed - - Die Trocaderos - Werner Müller
- 370 09 38 00 00 - Es zittern die morschen Knochen - - Reichsmusikzug des R. A. D.
- 052 01 40 00 00 - Escales - - Edith Piaf

- 433 05 49 00 00 - Escambron Beach Rumba - - Alfredo Mendez

- 429 04 46 07 00 - Escucha Mi Son - - Noro Morales

- 003 02 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Jacques Metehen

- 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Jacques Metehen

- 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Metehen

- 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Louis Bory - Ackermans

- 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Peter Kreuder

- 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Adalbert Lutter

- 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade - - Cavendish Three - Jay Wilbur

- 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade - - Artie Shaw

- 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade - - Erhard Bauschke

- 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade - - Ben Frankel

- 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade - - Orchestere Musette Victor

- 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade - - Bernard Hilda and his Sweet Muxic

- 381 20 39 03 00 - Esels-Serenade - The Donkey's Serenade - - Oskar Joost

- 388 14 39 00 00 - Osli Serenada-Donkey Serenade - - Richard Kubla - Dolfi Langer

- 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade - - Al Caiola with Rhythm

- 030 10 40 12 00 - Eskapaden - - Theo Reuter

- 031 01 39 01 00 - Eskapaden - - Corny Ostermann

- 032 25 38 12 08 - Eskapaden - - Heinz Wehner

- 290 11 00 00 00 - Eso es el amor - - Joaquin Romero

- 419 24 27 00 00 - Espagnol-Zeig' es mir doch mal - - Harry Steier - Saxophon-Orchester Dobbri

- 439 25 52 00 00 - Espanaharlem - - Ray Bloch

- 390 10 39 10 00 - Esprit - - Albert Vossen

- 189 23 00 00 00 - Esquinera - - Trio Servando Diaz

- 159 07 00 00 00 - Este fess a pesti hö - - Holéczy együttes - Martiny zenekarával

- 429 13 46 07 00 - Estoy Acabando - - Doroteo - Ralph Font And His Rumba Music

- 163 22 42 03 19 - Estrellita - - Harry James

- 422 16 37 12 09 - Estrellita - - Xavier Cugat

- 010 15 45 00 00 - Estrellita - - Xavier Cugat

- 437 04 51 12 00 - Estrellita-My Little Star - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 429 01 46 00 00 - Estrellita Mia - - Panchito

- 435 15 50 00 00 - Esy - - Tito Puente

- 067 14 28 00 00 - Et ca.....cest l'Italie - - Orchestra Columbia da Ballo

- 034 26 36 07 00 - Et puis d'Abord . . . - - Ray Ventura

- 378 23 39 00 00 - Et voici la comédie finie - - Eva Busch - Wal-Berg

- 408 25 53 00 00 - Eternally - - Vic Damone - Richard Hayman

- 051 23 41 00 00 - Étoile de Rio - - Any Rozane - l'Orchestre-Polydor

- 171 15 41 00 00 - Étoile de Rio - - Any Rozane - l'Orchestre-Polydor

- 091 05 40 00 00 - Stern von Rio - - Will Glahe

- 173 10 41 00 00 - Stern von Rio - - Tanzorchester `Melodie und Rhythmus`

- 049 15 00 00 00 - Etsi felo na choreuis - - Eias-Stil-Koroni-Filandrou - Zak Iakovili

- 371 26 39 00 00 - Eu Vim Lhe Procurar - - Aracy de Almeida - Conjuncto Regional RCA Victor

- 405 10 35 00 00 - Eugen - - L. Bernauer - Odeon-Tanz-Orchester

- 410 04 27 00 00 - Eugenia-I - - The Paul-Godwin-Jazz-Symphonians

- 414 24 27 00 00 - Eugenia-II - - The Paul-Godwin-Jazz-Symphonians

- 414 25 27 00 00 - Eulalia, du hast' nen Schwips - - Odeon-Tanz-Orchester

- 338 11 50 00 00 - Europa-Boogie - - Johannes Fehring

- 305 08 49 00 00 - Europa, Franca e Baía - - Anjos do Inferno
- 351 08 46 05 27 - Ev'rybody Loves My Baby, By Baby- - - Buddy Stewart - Gene Krupa
- 214 26 50 11 00 - Ev'rybody Wants To Go To Heaven - - Tommy Dorsey
- 317 06 26 12 13 - Ev'ry Little While - - Bob Borger-Fran Frey-Bob Rice - George Olsen and His Music
- 405 15 35 00 00 - Ev'ry Single Little Tingle Of My Heart - - Billy Cotton
- 146 06 44 12 15 - Ev'ry Time We Say Goodbye - - Gene Howard - Stan Kenton
- 336 14 44 12 15 - Ev'ry Time We Say Goodbye - - Gene Howard - Stan Kenton
- 163 16 42 00 00 - Eva - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 257 14 38 01 00 - Evelyn - - Peter Kreuder
- 146 19 50 02 04 - Evening In Pakistan - - Stan Kenton
- 306 09 50 02 04 - Evening In Pakistan - - Stan Kenton
- 219 02 55 00 00 - Eventuell - - Caterina Valente-Peter Alexander - Kurt Edelhagen
- 444 01 56 00 00 - Everlasting Love-Por Tu Amor - - Tito Puente
- 415 27 27 00 00 - Every Little Thing You Do - - Carl Fenton's Orchestra
- 413 03 27 00 00 - Every Night I Bring Her Frankfurter Sandwiches - - Al Lentz
- 273 09 25 00 00 - Every Sunday Afternoon - - The Revellers
- 084 27 58 00 00 - Everybody loves A Lover - - Richard Adam - Karel Vlach
- 148 02 44 06 21 - Everybody Loves My Baby - - Sidney de Paris
- 115 27 33 00 00 - Everyone's Got Sex-Appeal For Someone - - Ronald Frankau
- 106 11 46 00 00 - Everything But You - - Joya Sherill - Duke Ellington
- 293 03 46 00 00 - Everything But You - - Joya Sherill - Duke Ellington
- 349 18 45 04 14 - Evil Gal Blues - - Albinia Jones - Don Byas' Swing Seven
- 036 14 00 00 00 - Evlenmeyin Erkekler - Naylor Kizlar Cikacak - Mucip Arciman
- 185 08 39 00 00 - Evocacao - - Peter Kreuder
- 315 01 26 10 20 - Everything Will Happen For The Best - - Percival Mackey's Band
- 318 03 26 11 02 - Everything Will Happen For The Best - - Percival Mackey
- 043 14 30 00 00 - Exactly Like You - - Jack Payne
- 100 02 30 00 00 - Weil ich dich so lieb hab - - John Hendrik - Barnabas von Geczy
- 434 23 49 00 00 - Exactly Like You - - Julio Andino's Caribbean Dance Orchestra
- 403 19 33 10 12 - Experiment - - Ray Noble
- 013 12 43 00 00 - Express - - Sam Samson
- 161 24 43 00 00 - Express - - Sam Samson
- 139 26 00 00 00 - Ez az Éj a miÉnk - - Szedő Miklós - Martiny zenekarával
- 160 03 00 00 00 - Ez A Szerelem - - Psota Irén - Magyar Rádió Tánczenekara-Bágya András
- 256 21 00 00 00 - Ezeregyéjszaka - - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai-Gaál János

F

- 184 16 39 08 18 - F. D. R. Jones - - Harry Roy
- 263 23 39 03 26 - F. D. R. Jones - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 377 08 39 00 00 - F.D.R. Jones - - Ella Fitzgerald - Chick Webb
- 391 26 39 07 20 - F. D. R. Jones - - Jack Harris
- 049 18 00 00 00 - Fa se Kalio - - Krisula Stini-M.Karalis-I.Thedes - Vella
- 016 17 00 00 00 - Fado Hespanhol - - D. Luiza Barahem

- 194 06 00 00 00 - Fado Mondego - - D. Luiza Barahem

- 051 19 40 00 00 - Nur nicht aus Liebe weinen-Vaines-toutes les peines- - Eva Busch - Jaques Methehen
- 179 01 40 05 00 - Nur nicht aus Liebe weinen-Teestunde m. Leander-Moser Rühmann - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 380 20 39 08 14 - Nur nicht aus Liebe weinen . . . - - Zarah Leander - Boris Romanoff
- 383 13 39 10 19 - Fäll inga kärlekstarar-Nur nicht aus Liebe weinen - - Zarah Leander - Einar Groth
- 393 15 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Gloria Astor - Kurt Widmann
- 395 05 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius

- 372 28 39 01 09 - Fahr' mich in's Glück hinein - - Wilfried Sommer - John Abriani

- 266 21 51 05 03 - Fahr'n Sie nicht zum Nordpol - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 267 13 51 08 07 - Fahr'n sie nicht zum Nordpol - - Renée Franke - Benny de Weille

- 120 23 33 00 00 - Faint Harmony - - Jack Jackson

- 179 04 40 04 00 - Faithful for ever - - Peter Kreuder

- 147 21 55 03 30 - Falling - - Ann Richards - Stan Kenton
- 219 20 55 03 30 - Falling - - Ann Richards - Stan Kenton

- 042 21 29 00 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß - - Armin Berg - Karl Inwald
- 097 21 30 04 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Alice Hechy - Dajos Bela
- 098 07 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt 2te - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer
- 098 24 30 00 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Ben Berlin
- 098 25 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Marek Weber
- 099 01 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Greta Keller
- 387 05 39 00 00 - Falling In Love Again-Ich bin von Kopf bis Fuß - - Marlene Dietrich - Victor Young
- 399 23 30 01 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Iste - - Marlene Dietrich

- 258 19 53 00 00 - False Hearted Lover - - The Malcolm Mitchell Trio

- 349 05 45 00 00 - Fan It - - Woody Herman

- 106 23 51 05 10 - Fancy Dan - - Duke Ellington
- 307 21 51 05 10 - Fancy Dan - - Duke Ellington
- 359 09 51 05 10 - Fancy Dan - - Duke Ellington

- 400 02 00 00 00 - Fandangos-La bana es sol cuando sale-una yegua pelitorda - - Puerto Real

- 288 27 00 00 00 - Fandanquilos - - Aquilino, el `Saxofon Humano` - J. M. Beltrán

- 366 26 55 00 00 - Fanfare Boogie - - Eric Winstone

- 150 04 55 04 14 - Fanfaren Blues - - Kurt Edelhagen

- 109 07 49 03 00 - Fang' dir einen kleinen Sonnenstrahl - - Hans Holt-Rudi Hofstetter - Theo Nordhaus
- 356 15 49 03 00 - Fang' dir einen kleinen Sonnenstrahl - - Hans Holt-Rudi Hofstetter

- 440 10 53 00 00 - Fantasia Mexicana - - Noro Morales

- 030 21 40 00 00 - Fantasie Orientale - - Rico's Creole Band
- 171 02 41 00 00 - Fantasie Orientale - - Rico's Creole Band

- 041 11 31 00 00 - Fantastique - - Russel - Joudey - Ray Ventura

- 146 10 46 11 25 - Fantasy - - Stan Kenton
- 350 16 46 11 25 - Fantasy - - Stan Kenton

- 090 12 41 00 00 - Farandole-L'Árlésienne - - Xavier Cugat

- 415 17 27 00 00 - Farewell-Abschied - - Dajos Béla

- 344 25 43 06 00 - Farniente - - Stan Brenders

- 019 23 53 01 00 - Fascinating Rhythm - - Stan Kenton
- 269 05 53 01 00 - Fascinating Rhythm - - Stan Kenton
- 349 08 45 00 00 - Fascinating Rhythm - - Benny Goodman

- 188 24 49 00 00 - Fascination - - Peter Kreuder-Johannes Fehring

- 012 27 39 00 00 - Fasse dich kurz, wenn du von Liebe sprichst - - Rosita Serrano - Adalbert Lutter
- 165 25 39 00 00 - Fasse dich kurz, wenn du von Liebe sprichst - - Rosita Serrano - Adalbert Lutter
- 374 02 39 03 08 - Fasse dich kurz, wenn du von Liebe sprichst - - Rosita Serrano - Adalbert Lutter

- 349 24 45 11 26 - Fat Girl - - Fats Navarro And His Thin Men
- 216 02 52 10 27 - Fat Man Mambo - - Billy May
- 032 03 38 00 00 - Fatalona - - Natalino Otto - Semprini
- 199 05 39 00 00 - Fate la carità di un po d'amore - - Fedora Mingarelli - P. Barzizza
- 055 07 23 00 00 - Fate - - Paul Whiteman
- 057 20 23 00 00 - Fate - - Paul Whiteman
- 185 13 39 11 00 - Fatme - - Adalbert Lutter
- 378 26 39 08 25 - Fatme, erzähl' mir keine Märchen - - Zarah Leander - Nico Dostal
- 393 04 39 00 00 - Fatme - - Robert Gaden
- 281 10 54 04 08 - Fatme - - Cornel Trio - - Werner Müller
- 042 22 29 00 00 - Faust-Jazzparaphrase - - Charly Gaudriot
- 046 19 00 00 00 - Faust-Walzer - - Odeon-Orchester
- 175 26 41 06 00 - Favori - Hans Georg Schütz
- 288 15 00 00 00 - Fazendeiro - - Trio Mineiro - Orquesta Trio Mineiro
- 013 07 41 00 00 - FD 79 - - Bimbo
- 166 01 41 00 00 - FD 79 - - Bimbo
- 416 18 27 08 15 - Feeling' No Pain - - Red Nichols ans His Five Pennies
- 387 19 39 08 31 - Feet Dragging Blues - - Harry James
- 254 11 00 00 00 - Feketehajú kis gimnazista voltál - - Nagykovácsi Ilona - Tonalit művészenekar
- 411 22 27 00 00 - Felizitazioni - - Columbia-Orchester
- 140 24 00 00 00 - Femei, voi m'ati invatat ce-i dorul - - Jean Moscopol - Orchestra Hönigsberg - Rumänien
- 114 20 33 08 00 - Fenstepromenade - - Oscar Joost
- 180 14 40 10 11 - Fenstergucker - - Michael Jary
- 075 06 29 00 00 - Ferdinand, du bist so ungalant-Ó Ferdinande Tys Mi Vernost Prísahal - - Hraje Elite Jazz Orchestr
- 184 15 39 03 29 - Ferdinand The Bull - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 330 16 38 12 16 - Ferdinand the Bull - - Nat Gonella & His Georgians
- 288 05 00 00 00 - Fericha - - Gregor - G. Korologu
- 022 25 42 10 00 - Fern durch die Dämmerung - - Horst Winter
- 174 12 41 11 30 - Ferner liefern... - - Kurt Engel - Adalbert Lutter
- 418 17 27 00 00 - Ferriera - - Jazz-Band Ernesto Marchi
- 263 02 39 00 00 - Ferryboat Serenade-La Piccinina - - Lou Holden
- 049 06 00 00 00 - Ferte mou Na Pio - - Mme. Anna Criona & T. Demetriades
- 419 18 27 00 00 - Fest im Harem - - Dajos Béla
- 046 05 00 00 00 - Fest und treu - - Infanterie Regiment Nr. 102
- 361 10 52 00 00 - Festival - - Percy Faith
- 233 06 00 00 00 - Festival song - USSR
- 332 18 38 00 00 - Fetita mea dragá - - Dorel Livianu - Dinu Serbánercu
- 204 11 38 12 00 - Feuerwerk - - Will Glahe
- 175 08 41 00 00 - Fiabe d'amore - - Natalino Otto - Alberto Semprini
- 044 20 00 00 00 - Fiakerlied - - Scheimbauer - Schrammelquartett Ruhm
- 046 03 00 00 00 - Fiakerlied - - Alexander Girardi

- 062 13 26 07 02 - Fiddle-Dee-Dee-Dee-Dee - - Bert Ralton

- 114 04 33 01 25 - Fiddlin Joe - - Mills Brothers

- 212 21 38 00 00 - Fidji - - Mlles Maeva, Matai et Tihoti - Tihoti-Re

- 063 09 26 00 00 - Fiedel das alte Liedel - - Odeon-Tanz-Orchester

- 316 15 26 00 00 - Fiedel das alte Liedel - - Odeon-Tanz-Orchester

- 041 25 31 00 00 - Fiesta-Bianca - - Odeon-Tanz-Orchester

- 215 15 51 04 01 - Fiesta - - Nino Impallomeni

- 219 21 55 04 00 - Fiesta Cubana - - Caterina Valente

- 443 20 55 00 00 - Fiesta Tropical - - Ramon Marquez

- 035 08 35 11 04 - Fifi - - Adalbert Lutter

- 223 12 47 00 00 - Fifty-Fifty Blues - - Jack Teagarden - Louis Armstrong

- 352 20 47 00 00 - Fifty-Fifty Blues - - Jack Teagarden-Louis Armstrong And His All Stars

- 419 11 27 04 00 - Fifty Million Frenchmen Can't Be Wrong - - Nat Shilkret

- 350 18 46 02 22 - 52nd Street Theme - - Dizzy Gillespie

- 374 25 39 03 14 - Figaro - - Tony Jongenelen - Fud Candrix

- 389 07 39 00 00 - Figaro - - Jean Ramo & Rossotti

- 101 17 30 07 16 - Fine Alpine Milkman - - Jack Hylton

- 364 23 54 06 22 - Fine And Dandy - - Edelhagen All Stars

- 439 22 52 03 19 - Fine's Idea - - The Gene Krupa Trio

- 387 04 39 04 05 - Finesse - - Rex Stewart And His Footwarmers

- 132 16 41 09 00 - Fips der Pfeifer - - Peter Igelhoff

- 396 23 26 11 04 - Fire - - Harry Reser's Syncopators

- 375 25 39 00 00 - Firenze Sogna - - Oscar Carboni-Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 358 05 51 00 00 - Five Foot Seven - - Chicago Bill

- 303 07 47 01 23 - Five Minutes More - - Svend Asmussen

- 198 08 41 09 26 - Five O'Clock Drag - - Duke Ellington

- 070 17 51 05 00 - Five O'Clock Whistle - - George Shearing

- 267 07 51 05 00 - Five O'Clock Whistle - - George Shearing

- 206 27 38 02 14 - Five Point Blues - - Bob Crosby

- 446 01 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.2 - - Der Flaschengeist-ein abenteuerliches Erlebnis - von Rolf Kauka

- 446 02 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.3 - - Der Waldspaziergang-Ein heiteres Sommermärchen - von Rolf Kauka

- 446 03 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.6 - - Prinz Luftikus-Dem Winde abgeklauscht - von Rolf Kauka

- 446 04 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.7 - - Lupo, die Gitarre und das Meer - von Rolf Kauka

- 446 05 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.9 - - Der Weihnachtsabend - von Rolf Kauka

- 446 06 00 00 00 - FIX UND FOXI nr.11 - - Sensation aus dem Weltall - von Rolf Kauka

- 400 03 00 00 00 - Fjårlin vingad syns pa haga - - Aksel Schiøtz - Svensk m. Luta

- 368 26 56 07 04 - Flamenco-Boogie - - Kurt Edelhagen

- 174 04 41 08 05 - Flamingo - - Howard Du Lany - Gene Krupa

- 180 05 40 12 28 - Flamingo - - Duke Ellington

- 439 26 52 00 00 - Flamingo - - Chico O'Farrill

- 186 12 39 11 08 - Flash - - Harry James
- 033 07 37 00 00 - Fleure Bleue - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 275 23 25 00 00 - Fleur d'amour - - Bernard Etté
- 276 13 25 00 00 - Fleur d'amour - - Marek Weber
- 076 09 36 00 00 - Flieg', Schwalbe flieg' - - Hans Fidesser - O. Dobrindt
- 357 18 50 00 00 - Fliege mit mir in die Heimat-Forever and ever - - Rita Gallos - Das Wiener Tanorchester-Erwin Halletz
- 382 27 39 00 00 - Fliegende Bälle - - Hermann Schnittenhelm
- 011 18 32 00 00 - Flieger grüß' mir die Sonne - - Nord - Pressburg
- 039 05 33 01 00 - Flieger, grüß mir die Sonne - - Hans Albers
- 326 02 32 00 00 - Flieger grüß mir die Sonne - - keine Angaben
- 390 01 39 00 00 - Fliegerkurven - - Heinz Sandauer
- 111 22 49 02 00 - Fliegermarsch - - Das Wiener Funkorchester-Max Schönherr
- 232 21 49 02 00 - Fliegermarsch - - Das Wiener Funkorchester-Max Schönherr
- 419 17 27 07 00 - Fließendes Gold-Flowing Gold - - Bernard Etté
- 230 15 36 01 29 - Flight Of A Hay-Bag - - Frankie Trumbauer
- 011 15 31 00 00 - Flight Of Fancy - - Philpott
- 030 14 40 12 23 - Flight Of The Jitterbug - - Jimmie Lunceford
- 180 03 40 12 23 - Flight Of The Jitterbug - - Jimmie Lunceford
- 263 17 39 01 25 - Flip - - Joe Venuti
- 364 27 54 00 00 - Flippin' The Lid - - Speedy West - Jimmy Bryant
- 022 15 42 03 31 - Flirt - - Helmut Zacharias
- 351 17 46 03 27 - Floatin' - - Les Brown
- 420 17 27 10 17 - Floating Through The Air - - Savoy Orpheans
- 389 19 39 01 25 - Flop - - Joe Venuti
- 288 17 00 00 00 - Flor de Naranjo - - Andrés Chazarreta
- 381 28 39 11 03 - Florentine - - Metropol-Vokalisten - Michael Jary
- 420 27 27 00 00 - Florida, The Moon And You - - Carl Fenton's Orchestra
- 182 22 39 11 15 - Flower Of Dawn - - Ozzie Nelson
- 419 17 27 07 00 - Flowing Gold-Fließendes Gold - - Bernard Etté
- 030 12 40 05 08 - Flying Home - - Charlie Barnet
- 349 04 45 10 04 - Flying Home-Ach wie fromm-Flotow - - Ella Fitzgerald - Vic Schoen
- 433 16 49 01 00 - Flying Home - - Flip Phillips-Machito
- 123 07 33 00 00 - Foerster's Liebesgarten - - Alexander Fleißburg - Walter Schütze
- 042 24 29 00 00 - Folg deinem Mütterlein - - Walter Jurmann - Red Roberts
- 192 08 00 00 00 - Folkdance from the Ferylands - Germany
- 420 09 27 08 17 - Following You Around - - Jack Hylton
- 137 12 00 00 00 - Fontana di Trevi-Three coins in the fountain - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 151 24 53 00 00 - Three Coins In The Fountain - - Frank Sinatra - Nelson Riddle
- 218 27 54 00 00 - Three Coins In The Fountain - - Toni Arden - Percy Faith
- 365 01 54 04 00 - Three Coins In The Fountain - - Four Aces - Jack Pleis
- 120 21 33 00 00 - Footlight Parade-Selection - - Carroll Gibbons&John W. Green
- 305 26 49 12 29 - For you my love - - Sonny Parker - Lionel Hampton
- 352 04 47 00 00 - For Every Man There's A Woman - - Peggy Lee - Benny Goodman

- 293 16 46 00 00 - Forever Nicki - - Dave Barbour

- 224 15 46 00 00 - Forever Paganini - - Dave Barbour

- 143 04 00 00 00 - Forever Samba - - Ernesto Ritzel - Neuseeland

- 416 26 27 02 19 - Forgive Me - - Harry Raderman

- 024 21 53 06 25 - Forty Cups Of Coffee - - Joe Anne Greer - Les Brown

- 120 04 33 04 11 - Forty Second Street - - Boswell Sisters - - Dorsey Brothers

- 240 16 21 11 00 - Four Horsemen - - Glantz

- 018 08 46 08 09 - Four Months, Three Weeks, Two Days One Hour Blues - - June Christy - Stan Kenton

- 336 02 44 00 00 - Four Moons - - Gil Mellé

- 002 28 42 06 00 - Foxtrott - - Hans Rehmstedt

- 163 11 42 06 00 - Foxtrott - - Hans Rehmstedt

- 376 14 39 11 02 - Foxtrot-Serie No. 1 - - Organum - Tanz Orchester

- 379 01 39 11 02 - Foxtrot-Serie No. 2 - - Organum - Tanz Orchester

- 161 15 43 11 00 - Foxtrott-Studie - Heinz Sandberg

- 048 08 20 00 00 - Foxtrott von Wilm Wieninger - - Marek Weber

- 059 07 24 00 00 - Fräulein, bitte woll'n Sie einen Shimmy tanzen - - Take Banescu

- 386 22 39 03 13 - Fräulein Lou - - Tony Jongenelen - Fud Candrix

- 389 20 39 02 00 - Fräulein, mit Ihnen möcht' ich baden geh'n - - Corny Ostermann

- 125 12 36 09 00 - Fräulein Niemand - - Paul Dorn - Polydor Tanz-Orchester

- 229 02 36 09 00 - Fräulein Niemand - - Paul Dorn - Polydor Tanz-Orchester

- 406 15 36 12 00 - Fräulein Niemand - - Peter Kreuder . . . ganz bescheiden

- 040 13 32 00 00 - Fräulein, Sie sind ein Schlager - - Leo Monosson - Ilya Livschakoff

- 186 18 39 11 00 - Fräulein, wenn vom Himmelszelt, bums, ein Stern herunterfällt - - Schuricke-Terzett - Albert Vossen

- 060 16 25 00 00 - Fräulein, wie kann man nur so treu sein - - Sándor Józsi

- 295 17 49 00 00 - Fräulein woll'n Sie baden gehn - - Rudi Hofstetter - Rudi Tanzer

- 059 09 24 00 00 - Fräulein, woll'n Sie nicht - - ABC-Blas-Orchester

- 356 21 49 00 00 - Frag' mich nicht was morgen ist . . . - - Elfe Gerhart - Hans Hagen

- 099 12 30 00 00 - Frag nicht-Warum - - Willy Forst - Robert Stolz

- 124 11 31 00 00 - Frag nicht wie, frag nicht wo - - Lilian Harvey-Willy Fritsch

- 077 18 51 07 28 - Francesca - - Stan Kenton

- 215 02 51 07 28 - Francesca - - Stan Kenton

- 341 19 43 00 00 - Fran idag till i morgon-Es kann zwischen heute und morgen... - - Carl Holmberg - Sam Samson

- 294 12 47 00 00 - Frankie And Johnny - - Kenny Gardner - Guy Lombardo And His Royal Canadians

- 349 15 45 05 15 - Frankie And Johnnie - - Duke Ellington

- 389 21 39 03 13 - Frankie And Johnny - - Fud Candrix

- 312 28 56 00 00 - Franky Boy - - Olive Moorefield - Johannes Fehring

- 046 13 15 12 14 - Franz Josef I.

- 345 26 43 00 00 - Franzl, ich hab' einen Auftrag für dich - - Maria v. Schmedes - Hans Steinkopff

- 045 07 00 00 00 - Frau Luna-Potpourri - - Dannenbert-Orchester

- 418 24 27 00 00 - Frau Maier tanzt Tango - - Dajos Béla

- 042 13 29 00 00 - Frauen brauchen immer einen Hausfreund - - Walter Jurman - Theo Mackeben
- 017 28 43 01 43 - Frauen sind keine Engel - - Willy Berking
- 340 14 43 01 00 - Frauen sind keine Engel - - Willy Berking
- 023 10 42 10 00 - Frauen sind keine Engel - - Horst Winter
- 103 21 43 01 13 - Frauen sind keine Engel - - Margot Hielscher - Benny de Weille
- 161 10 43 01 13 - Frauen sind keine Engel - - Margot Hielscher - Benny de Weille
- 281 02 54 00 00 - Frauen sind wie Rosen - - Liane Augustin - Ludwig Babinski
- 135 07 35 00 00 - Frauen sind zum Küssen da - - Milskaja-Leopoldi
- 442 09 54 00 00 - Fred's Mambo-Samba - - Belmonte And His Afro-American Music
- 144 27 53 00 00 - Free Home Demonstration - - Rusty Draper - David Carroll
- 233 18 00 00 00 - Freiheitsliedermarsch-Weiss - - Ch. d. Soz. J. Wiens, Orch. d. Wr. Elektrizitätswerkes - Erwin Weiss
- 030 15 40 03 03 - Frenesi - - Artie Shaw
- 180 25 40 03 03 - Frenesi - - Artie Shaw
- 423 24 40 03 03 - Frenesi - - Artie Shaw
- 136 17 00 00 00 - Frénésie - - Le Canteur sans nome – René Jolet
- 159 21 00 00 00 - Frenesie - - Fényes Kató - Martiny zenekarával
- 363 01 53 00 00 - Frenesi - - Gerry Mulligan
- 424 23 41 00 00 - Frenesi - - Pancho y su Orquesta Tipica Cubana
- 440 05 53 03 30 - Frenesi - - Erroll Garner
- 317 22 26 00 00 - Freu' dich, Fritzchen-der Lenz ist da-Foxtrot-Potpourri - - Paul Godwin
- 269 26 53 10 19 - Fridolin - - Bully Buhlan - Werner Müller
- 132 07 41 02 00 - Friedericke - - Peter Igelhoff
- 233 13 00 00 00 - Friedericus Rex Grenadiermarsch - - Großes Odeon-Orchester
- 110 07 00 00 00 - Erzherzog Johann-Jodler - - Mirzl Dreher – Max Rostok
- 302 24 46 00 00 - Friendly Mountains-Erzherzog Johann Jodler-Wo ich geh' und steh' - - Bing Crosby - Victor Young
- 236 18 00 00 00 - Frisch Gewagt-Schnell Polka - - Kurtz Burgenländer Orchester-Allentown, Pa.
- 206 18 38 10 28 - From A Flat To C - - John Kirby
- 261 07 53 00 00 - From Here To Eternity - - Frank Sinatra - Nelson Riddle
- 271 11 24 03 21 - From One Till Two - - Elliot Shaw - Whitey Kaufman
- 262 24 41 06 23 - From The Land Of The Sky-Blue Water - - Will Bradley
- 329 26 38 01 10 - From The Land Of The Sky Blue Water - - Mildred Bailey
- 127 06 43 01 20 - Frosch-Ballade - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 343 25 43 01 20 - Frosch-Ballade - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 175 05 41 10 00 - Frühling in Wien - - Horst Winter
- 060 01 25 00 00 - Für dich mein Schatz_I - - Sándor Józsi
- 061 13 25 00 00 - Für dich, mein Schatz_II - - Sándor Józsi
- 348 06 25 00 00 - Für dich, mein Schatz - - Paul Godwin
- 120 20 33 00 00 - Für dich, Rio Rita - - Eddie Saxon
- 325 10 32 00 00 - Für dich sing' ich meine schönsten Lieder - - Gitta Alpar - Odeon-Tanz-Orchester
- 386 12 39 05 00 - Für eine Nacht - - Die Goldene Sieben
- 177 17 40 00 00 - Für eine Nacht voller Seligkeit - - Marika Röck - Frank Fux
- 181 03 40 11 00 - Für eine Nacht voller Seligkeit - - Rudi Schuricke - Kurt Widmann
- 182 08 39 00 00 - J'voudrais connaitre tout ca - - Fred Adison
- 174 03 41 06 00 - Für ein süßes Mädel - - Lutz Templin
- 228 03 40 01 29 - Für Elise-Beethoven Bounce - - Al Donahue
- 236 05 00 00 00 - Für's Lisei-Trompeten-Ländler - - Lanner-Quartett
- 301 27 48 02 10 - Fugato - - Horst Winter

- 146 14 47 09 25 - Fugue For Rhythm Section - - Stan Kenton
- 178 07 40 10 24 - Full Dress Hop - - Gene Krupa
- 417 27 27 00 00 - Fumo e profumo - - Jazz Band del `Grammofono`
- 044 17 00 00 00 - Fundulus-Marsch - - Original Trocadero-Ensemble D'Lanner
- 024 03 53 00 00 - Funiculi Funicula - - Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 081 19 53 00 00 - Funiculi Funicula - - Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 047 19 17 00 00 - Funiculi-Parodie - - Richard Waldemar
- 336 15 44 02 26 - Funiculi Funicula - - Quartetto Vocale Cetra - M. C. Zeme
- 384 05 39 00 00 - Funiculi Funicula - - Erna Sack - Orch. d. D. Opernhauses Berlin-Rolf Schröder
- 216 22 52 01 10 - Funny - - Nat King Cole - Pete Rugolo
- 397 17 28 00 00 - Funny Face-Selection - - Victor Arden & Phil Ohman
- 088 07 00 00 00 - Fuochi d'Artificio-Strawinsky - - Orchestra Filarmonica di Berlino - E. Kleiber

G

- 289 20 00 00 00 - Ga'Aguey - - R. David - T. Levitan
- 049 14 00 00 00 - Ga Tis Ginekes Zume - - Nikos Gunaris - K. Prenta
- 144 21 53 00 00 - Gambler's Guitar - - Rusty Draper - David Carroll
- 345 10 43 07 00 - Ganz ein kleines Häuschen - - Jane Tilden
- 345 15 43 02 09 - Ganz leis' erklingt Musik - - Gerda Schönfelder - Adolf Steimel
- 380 12 39 05 00 - Ganz leise - - Kirsten Heiberg - Georg Haentschel
- 393 08 39 00 00 - Ganz leise . . . - - Franz Grothe
- 311 20 55 07 04 - I love Paris-Amo Parigi - - Cristina Jorio - Angelo Giacomazzi
- 367 09 55 00 00 - Ganz Paris träumt von der Liebe-I Love Paris - - Caterina Valente - Mike Firestone
- 367 24 55 00 00 - I Love Paris - - Luis Mariano - Jacques-Henry Rys
- 360 19 52 07 31 - Garden in the rain - - The Four Aces
- 217 05 53 00 00 - Gaviotta - - Percy Faith
- 178 10 40 00 00 - Gay Memories - - Jaroslav Jaros - Slava Mach
- 287 01 00 00 00 - Gazel. Silmedin Gözyasini - - Sadan Adanali
- 226 19 36 00 00 - Gebundene Hände - - Kurt Preger Testplatte
- 283 04 36 00 00 - Gebundene Hände - - Kurt Preger Testplatte
- 229 15 36 09 07 - Gebundene Hände - - Zarah Leander
- 231 17 36 10 00 - Gebundene Hände - - Polydor Tanz-Orchester
- 046 22 00 00 00 - Geburtstag - Ansprache mit Choral und Glockengeläut
- 299 13 27 00 00 - Geburtstagsgratulation - - Richard Waldemar
- 053 18 20 08 00 - Whispering - - Paul Whiteman
- 057 04 20 08 00 - Whispering - - Paul Whiteman
- 211 28 38 09 00 - Whispering - - Maxwell Stewart
- 309 22 53 09 28 - Geflüster-Whispering - - Kurt Henkels
- 374 21 39 00 00 - Whispering - - Gus Viseur-Boris Sarbek
- 158 19 50 09 06 - Geh'n sie weg - - Renée Franke - Benny de Weille
- 045 21 17 00 00 - Geh'n wir hutschen - - Grete Holm & Anton Arnold - Favorite Ochester
- 104 24 42 04 00 - Geht's und verkauft's mein G'wand - - Willi Forst - Michael Jary
- 158 04 50 06 23 - Riders In The Sky - - Bing Crosby & The Ken Darby Singers
- 277 10 50 00 00 - Geisterreiter-Riders in the Sky - - Harry Count - Heinz Sandauer
- 281 24 54 00 00 - Gelsomina - - Ack van Rooijen - The Rambler Dance Orchestra-Uden Masman

- 132 17 41 09 00 - Gemüseplatte - - Peter Igelhoff
- 388 28 39 01 00 - Genau wie Sie-entzückendes Vis-à-vis - - Humoresk-Melodios - Albert Vossen
- 070 14 50 07 05 - Geneva's Move - - George Shearing
- 122 14 33 00 00 - Genita - - Orchester Musette-Paris
- 263 25 39 01 17 - Georgia On My Mind - - Kurt Hohenberger
- 379 20 39 01 17 - Georgia On My Mind - - Kurt Hohenberger
- 003 10 39 07 00 - Georgine - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 376 10 39 07 00 - Georgine - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 142 26 00 00 00 - Georgisch-uneinordenbar - - uneinordenbar
- 285 10 00 00 00 - 1575 - Georgisch - M125
- 285 02 00 00 00 - 1577 - Georgisch - M125
- 076 15 40 00 00 - Gerda-Ursula-Marie - - Reichsarbeitsdienst - Herms Niel
- 370 16 40 00 00 - Gerda-Ursula-Marie - - Reichsarbeitsdienst - Herms Niel
- 012 03 37 00 00 - Gern hätt' ich ein Steyrer Baby - - Birkenhöfler & Beblinger - Joost
- 149 08 52 11 10 - Gerne möchte' ich küssen-Botch-a-me - - Renée Franke - Helmut Zacharias
- 151 23 53 09 00 - Botch a me - - Evi Kent - Klaus Alzner
- 187 18 53 00 00 - Gerne möcht ich küssen-Botch A Me - - Erni Bieler - Karl Loubé
- 044 07 00 00 00 - Geschichten aus dem Wiener Wald - - Orchester
- 105 00 52 00 00 - Gestern Abend ging ich aus - - Die 3 Travellers
- 308 13 52 00 00 - Gestern Abend ging ich aus - - Die 3 Travellers
- 003 17 42 06 00 - Gestern Nacht - - Hans Rehmstedt
- 196 23 42 06 00 - Gestern Nacht - - Hans Rehmstedt
- 161 19 43 01 05 - Gesten Nacht - - Helmut Zacharias
- 344 13 43 12 23 - Get Happy - - Coleman Hawkins Swing Four
- 066 18 28 06 10 - Get Out And Get Under The Moon - - Paul Whiteman
- 307 26 51 00 00 - Get Out Those Old Records - - Kenny Gardner - Guy Lombardo
- 294 23 47 01 23 - Get Up Those Staires - - Svend Asmussen
- 039 25 33 05 09 - Get Yourself A New Broom - - Ivy Anderson - Duke Ellington
- 116 06 33 05 09 - Get Yourself A New Broom - - Duke Ellington
- 256 13 00 00 00 - Gézengúz - - Toldy Mária - Körmendi-egyttés
- 144 12 00 00 00 - Giacomino - - Fred Buscaglione e i suoi Asternovas
- 329 21 38 00 00 - Giardino Viennese - - Pippo Barzizza
- 294 15 47 11 00 - Giddy-Up - - Lionel Hampton
- 258 21 53 00 00 - Gilli-Gilli-Ochsenpfeffer - - Leila Negra - Die Ö. R. T.-Solisten
- 261 03 53 00 00 - Gilly Gilly Ossenfeffer Katzenellenbogen By The Sea - - - The Four Lads - Norman Leyden
- 318 01 26 04 23 - `Gimme` a Little Kiss, Will `ya` Huh - - Jean Goldkette
- 116 21 33 11 24 - Gimme A Pigfoot - - Bessie Smith - Blues Singer
- 209 23 37 02 08 - Gin Mill Blues - - Bob Crosby
- 372 15 39 07 18 - Gin Mill Special - - Erskine Hawkins
- 301 01 48 12 00 - Gipfelstürmer-Swing heil - - Kurt Henkels
- 240 22 21 10 05 - Gipsy Blues - - Paul Whiteman
- 009 06 41 00 00 - Gipsy Conga - - Xavier Cugat
- 424 20 40 11 26 - Gipsy Conga - - N. Lopez - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 121 02 33 00 00 - Giri Biri - - Christl Mardayn

- 105 00 47 07 10 - Gisela - - Die 3 Travellers
- 223 10 47 07 10 - Gisela - - Die 3 Travellers

- 118 13 33 00 00 - Gitarren spielt auf - - T. Seidler – H.Beckh
- 121 06 33 00 00 - Gitarren spielt auf - - Odeon Orchester
- 400 19 37 00 00 - Gitaar Berboenji-Gitarren spielt auf - - Miss Ninja dan Ismail - Sweet Java Islanders

- 105 00 50 00 00 - Gitta - - Die 3 Travellers
- 339 19 50 00 00 - Gitta - - Die 3 Travellers

- 154 08 56 02 29 - Giuvanne cu 'a chitarra - - Renato Carosone
- 368 16 56 02 29 - Giuvanne cu 'a chitarra - - Renato Carosone

- 201 14 39 00 00 - Give A Little Whistle - - Jack Hylton

- 332 06 38 09 30 - Give Me A Ride On Your Horse, Buddy - - Billy Cotton

- 039 12 33 10 17 - Give Me Liberty Or Giive Me Love - - Mildred Bailey - The Dorsey Brothers

- 385 16 39 00 00 - Give Me My Ranch - - Mantovani

- 349 14 45 00 00 - Give Me The Simple Life - - Bing Crosby - - Jimmy Dorse

- 365 17 54 09 20 - Give Me Your Word - - Ernie Ford - Billy May

- 097 01 30 01 21 - Give Yourself A Pat On The Back - - Jack Payne

- 266 05 51 00 00 - Glamour Gal - - Harold Richardson - The Ticklers

- 372 20 39 00 00 - Glen Island Special - - Glen Miller

- 076 20 42 00 00 - Glocken der Heimat - - Herbert Ernst Groh - - O. Dobrindt
- 370 26 42 00 00 - Glocken der Heimat - - Herbert Ernst Groh - - O. Dobrindt

- 118 05 33 00 00 - Glocken klingen leise & Was mir die Liebe gab - - Paul Dorn Ufa-Jazz-Orchester

- 421 04 00 00 00 - Glockengeläute der Probsteikirche zu Bochum

- 321 19 26 09 03 - Gloria - - Rudy Wiedoeft - Percival Mackey's Band

- 438 23 51 09 00 - Glorita - - Noro Morales and his Rhythm Sextet

- 105 00 51 00 00 - Gluck-gluck-gluck-die Ella... - - Die 3 Travellers
- 358 13 51 00 00 - Gluck-gluck-gluck-die Ella... - - Die 3 Travellers

- 060 19 25 00 00 - Lucky Hours - - Bernard Etté
- 061 15 25 00 00 - Lucky hours - - Paul Godwin
- 276 23 25 00 00 - Glückliche Stunden-Lucky Hours - - Marek Weber

- 196 15 42 11 00 - Glutrote Rosen - - Evi Marlen - Franz Teddy Kleindin
- 367 05 55 00 00 - Glutrote Rosen - - Erwin Lehn

- 006 16 00 00 00 - Gnädige Frau komm und spiele mit mir - - The 5 Songs - Eddie Saxon
- 124 26 32 06 30 - Gnädige Frau, komm und spiel mit mir - - Hans Albers
- 325 08 32 06 30 - Gnädige Frau, komm und spiel mit mir - - Hans Albers
- 326 05 32 00 00 - Gnäd'ge Frau, komm spiel mit mir' - - Erik Helgar - Ralph Gerhardt
- 326 08 32 10 00 - Gnädige Frau komm und spiel mit mir - - Lewis Ruth
- 402 05 32 06 00 - Gnädige Frau, komm und spiel mit mir - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost

- 104 02 39 01 00 - Gnädige Frau, wo war'n Sie gestern - - Willi Forst – Odeon Musette-Orchester
- 165 24 39 01 00 - Gnädige Frau, wo war'n Sie gestern - - Willi Forst – Odeon Musette-Orchester
- 375 02 39 00 00 - Gnädige Frau, wo war'n Sie gestern - - Manfred Zalden - Adalbert Lutter

- 399 14 30 00 00 - Gnädigste, Sie brauchen einen Freund - - Otto Neuman

- 438 16 51 00 00 - Go, Go Mambo - - Perez Prado y su Orquesta

- 406 25 36 06 02 - Go Harlem - - Chick Webb

- 280 23 30 11 28 - Go Home And Tell Your Mother - - Jack Hylton

- 144 24 00 00 00 - Gökuret - - Alice Babs - Lill-Arne Söderbergs OrkesterSchweden

- 194 07 00 00 00 - Göynymün küçük hirsizi-Diga Diga Doo - - Celile Kenan hanım - Furman Cazi Istaraklie
 - 206 02 38 04 06 - Diga Diga Doo - - Russ Morgan

 - 039 06 33 02 17 - Going, Going, Gone - - Glen Gray

 - 106 18 47 09 01 - Golden cress - - Duke Ellington
 - 303 03 47 09 01 - Golden cress - - Duke Ellington
 - 353 09 47 09 01 - Golden cress - - Duke Ellington

 - 293 25 46 00 00 - Golden Feather - - Duke Ellington

 - 346 16 27 00 00 - Goldregen-Waldteufel - - Jenö Fesca

 - 182 20 39 08 00 - Golfstrom - - Franz Thon
 - 372 26 39 11 03 - Golfstrom - - Metropol-Vokalisten - Michael Jary

 - 435 14 49 00 00 - Gone City - - Machito

 - 282 16 37 06 16 - Gone With The Wind - - Larry Cotton - Horace Heidt

 - 420 04 27 09 08 - Gonna Get A Girl - - Jack Hylton

 - 441 16 53 00 00 - Goobala-Goobala - - Irving Fields Trio

 - 349 11 45 00 00 - Good Bait - - Dizzy Gillespie

 - 372 03 39 00 00 - Good bye, Hawaii - - Walter Kaluna

 - 371 27 39 00 00 - Good bye Jonny - - Jan Behrens-Heyn-Quartett
 - 372 07 39 03 00 - Good-bye, Jonny - - Rudi Schuricke - Franz Thon
 - 378 03 39 00 00 - Good-bye, Jonny - - Erich Schneidewind
 - 381 06 39 00 00 - Good bye, Jonny - - Paul Erdtmann - Otto Stenzel
 - 383 23 39 01 00 - Good-bye, Jonny-Wasser für Canitoga-Piano-Medley aus dem Tonfilm-1 - - Peter Kreuder
 - 391 16 39 01 00 - Good bye, Jonny - - Kurt Mühlhardt - Peter Kreuder
 - 390 07 39 03 23 - Good bye, Jonny - - Eugen Wolff vom Hotel Esplanade, Berlin

 - 390 13 39 00 00 - Good-Bye Sally - - Sam Browne - Jay Wilbur

 - 374 15 39 00 00 - Good evenin', good lookin' - - Fin Olsen - Erhard Bauschke

 - 010 13 45 00 00 - Good, Good, Good - - Xavier Cugat
 - 225 02 45 00 00 - Good, Good, Good - - Xavier Cugat
 - 188 23 49 00 00 - Good, Good, Good - - Albert Baldisiefen

 - 374 10 39 10 04 - Good Morning - - Bon Bon - Jan Savitt

 - 407 08 37 09 27 - Good Mornin' - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

 - 354 08 48 00 00 - Good Night - - Harry Horlick

 - 306 16 50 00 00 - Good night, Irene -Wenn du kein Mädél weißt - - Klaus Gross - Adalbert Luczkowsky

 - 282 19 37 00 00 - Good Night, My Love-Gut' Nacht - - Carmen Lahrmann

 - 070 02 49 02 17 - Good To The Last Bop - - George Shearing
 - 259 11 49 02 17 - Good To The Last Bop - - George Shearing

 - 334 18 38 12 06 - Goodbye - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

 - 330 21 38 10 24 - Goodbye Blues - - Joe Daniels

 - 263 10 39 01 09 - Goodbye, My Lady Love - - Russ Morgan

 - 138 18 00 00 00 - Goodbye Venezia - - Armando Sciascia
 - 162 16 55 11 01 - Goodbye Venezia - - Armado Sciascia

 - 084 04 57 00 00 - Good By, Lollipops - - Jarmila Vesela - - Gustav Brom
 - 220 26 56 00 00 - Goodbye Lollipops, Hello Lipstick - - Joan Weber - Ray Conniff

 - 279 23 38 00 00 - Goodnight little skipper - - Mantovani

 - 339 22 50 00 00 - Goodnight Irene - - The Weavers - Gordon Jenkins

 - 034 12 36 07 14 - Goody, Goody - - Teddy Stauffer

- 041 12 31 00 00 - Goofus - - Roy Fox
 - 214 06 50 11 20 - Goofus - - Tommy Dorsey
 - 277 08 50 08 00 - Goofus - - Les Paul
 - 441 01 53 00 00 - Goofus Mambo - - Alfreddito

 - 193 12 00 00 00 - Gorban Khan - Teheran - C. R. Gramophone 855r
 - 193 13 00 00 00 - Gorban Khan - Teheran - C. R. Gramophone 856r
 - 145 03 00 00 00 - Gorban Khan - Teheran - C. R. Gramophone 891r
 - 292 10 45 03 01 - Goosey Gander - - Woody Herman
 - 068 22 28 03 26 - Got Everything But You - - Duke Ellington
 - 281 17 54 00 00 - Got No Time - - Johnny Desmond - Owen Bradley
 - 315 04 26 00 00 - Got No Time - - The Denza Dance Band

 - 216 05 52 00 00 - Got You On my Mind - - Frankie Lester und `The Quartett` - Buddy Morrow
 - 078 26 00 00 00 - Gotta Be This Or That - - Gus DeLoof
 - 292 18 45 00 00 - Gotta Be This Or That - - Fats Daniels - Glen Gray and The Casa Loma Orchestra
 - 311 22 55 00 00 - Gotta Be This Or That - - The Kirchin Band

 - 275 20 25 00 00 - Grade Du-Andalusia - - Paul Godwin

 - 011 11 29 00 00 - Graf Zeppelins Weltreise - - Dr. Weißmann

 - 219 01 55 11 00 - Granada - - Caterina Valente - Werner Müller
 - 258 11 53 02 27 - Granada - - Vico Torriani -Béla Sanders
 - 408 11 53 06 10 - Granada - - Peter Anders - Helmut Zacharias
 - 440 25 53 00 00 - Granada - - Noro Morales
 - 441 21 54 00 00 - Granada - - Os Copacabana

 - 044 04 00 00 00 - Granatentanz - - Posthornduo Auer und Zak

 - 017 27 43 07 00 - Grand Hotel - - Willi Stanke
 - 342 21 43 07 00 - Grand Hotel - - Willi Stanke

 - 090 13 41 00 00 - Green Eyes - - Xavier Cugat
 - 424 07 40 09 06 - Green Eyes - - Xavier Cugat
 - 175 16 41 00 00 - Green Eyes - - Bob Eberly-Helen O`Connell - Jimmy Dorsey
 - 428 04 45 05 29 - Green Eyes-Aquellos Ojos Verdes - - Members of the Orchestra - Xavier Cugat a. h. W.-A. Orchestra
 - 431 06 47 00 00 - Green Eyes - - Desi Arnaz
 - 425 05 41 03 19 - Green Eyes - - Bob Eberly-Helen O`Connel - Jimmy Dorsey

 - 076 10 36 00 00 - Grenzland-Lied - - Hans Fidesser - O. Dobrindt

 - 141 15 00 00 00 - Grieg´s Concerto & Boogie - - Hadda Brooks & Trio

 - 263 15 39 14 10 - Grievin´ - - Duke Ellington

 - 421 17 00 00 00 - Großer Gott, wir loben dich - - Chorgesang mit Glocken und Orchester

 - 232 04 00 00 00 - Großer Zapfenstreich der alten Armee I - - Militär-Musik-Kapelle Fuhsel

 - 232 05 00 00 00 - Großer Zapfenstreich der alten Armee II - - Militär-Musik-Kapelle Fuhsel

 - 123 13 33 09 27 - Home on the Range - - Bing Crosby - - Lennie Hayton
 - 213 23 48 01 12 - Grün ist mein Tal-Home on the Range - - Horst Winter
 - 352 15 47 00 00 - Home On The Range - - Jimmy Brown - Guy Lombardo And His Royal Canadians

 - 097 07 30 04 00 - Grüß mir mein Hawaii - - Mike Danzi

 - 261 16 53 00 00 - Grüß´ mir die Damen - - Die Optimisten - Theo Ferstl

 - 172 11 41 06 13 - Grüße aus der Heimat - - Joop Carlquist

 - 413 08 27 00 00 - Gruß an alle-Cheers to all - - Efim Schachmeister´s Jazz-Symphonians

 - 039 26 33 00 00 - Gruß und Kuss-Veronika - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
 - 115 21 33 06 00 - Gruß und Kuss-Veronika - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost

 - 426 22 42 04 03 - Guadalajara - - Carmen Castillo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 138 08 00 00 00 - Guaglione -- Renato Carosone
- 154 11 56 10 10 - Guaglione -- Renato Carosone
- 368 23 56 00 00 - Guaglione -- Grazia Gresi - Alfredo Giannini

- 433 26 49 00 00 - Guaguina Yerabo -- Miguel Valdes Con Su Orquesta

- 288 23 00 00 00 - Guajiras -- Aquilino, el `Saxofon Humano` - J. M. Beltrán

- 374 24 39 03 00 - Guala la Chilá -- Orquesta Típica Espanola `El Aguilar`

- 437 20 51 00 00 - Guao -- Pérez Prado y su Orquesta

- 434 01 49 10 00 - Guarare -- Boys in Band - Xavier Cugat

- 301 07 48 00 00 - Guarachi Guard -- Dizzy Gillespie

- 366 14 55 00 00 - Guatemala -- Kurt Edelhagen

- 432 13 47 00 00 - Guatemala -- Estrellas Del Ritmo con el Pianista Misterioso

- 093 20 30 02 00 - Guck doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin -- Walter Jurmann - John Morris
- 095 25 30 02 00 - Guck doch nicht immer auf den Tangogeiger hin -- Curt Bois - Theo Mackeben

- 142 07 00 00 00 - Güle Sor Bülbüle sor -- Zeki Müren - Ismail Baha Süreلسan - Türkei

- 010 12 38 00 00 - Guitarra Romana -- Xavier Cugat
- 205 12 38 10 07 - Guitarra Romana -- Xavier Cugat
- 159 06 00 00 00 - Guitarra Romana -- Tabányi Mihály
- 194 08 00 00 00 - Guitarra Romana -- Tabányi Mihály

- 052 09 39 00 00 - Guitarre d'amour -- Tino Rossi
- 231 13 36 00 00 - Guitarre d'amour -- Tino Rossi

- 114 24 33 00 00 - Guitarren spielt auf -- Großes Kalliope-Jazz-Orchester

- 363 07 53 02 04 - Gut aufgelegt-Foxtrot-Potpourri-I -- Helmut Zacharias

- 363 24 53 02 04 - Gut aufgelegt-Foxtrot-Potpourri-II -- Helmut Zacharias

- 023 19 42 02 13 - Gut Gelaunt -- Helmut Zacharias

- 282 19 37 00 00 - Gut' Nacht-Good Night, My Love -- Carmen Lahrman

- 002 10 41 01 00 - Gut -- Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt
- 132 05 41 01 00 - Gut -- Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt
- 171 06 41 01 00 - Gut -- Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt

- 418 19 27 00 00 - Gute Nacht, mein holdes süßes Mädchen-Rokoko-Liebeslied -- Franz Baumann

- 180 08 40 00 00 - Gute Nacht Mutter-Bonne nuit, maman -- Georges Briez

- 259 27 49 00 00 - Guten Morgen -- Maria v. Schmedes - Erwin Halletz
- 327 01 49 00 00 - Guten Morgen -- Maria v. Schmedes - Erwin Halletz

- 150 25 55 00 00 - Close Your Eyes-Brahms' Lullaby -- Rosemary Clooney - Percy Faith
- 367 08 55 00 00 - Guten Abend, Gute Nacht -Close Your Eyes -- Rosemary Clooney - Percy Faith

- 148 09 44 00 00 - Cradle Song-Brahms -- Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 135 06 34 11 00 - Guten Abend schöne Frau -- Erwin Hartung - Ludwig Rütth
- 324 15 32 00 00 - Guten Abend, schöne Frau -- T. Seidler - Jazzorchester C. Weiß

- 125 17 39 02 00 - Guten Tag, liebes Glück -- Lilian Harvey - Franz Grothe
- 185 16 39 02 00 - Guten Tag, liebes Glück -- Lilian Harvey - Franz Grothe
- 125 19 39 09 00 - Guten Tag, liebes Glück -- Mario Traversa - Kapelle Schoener
- 395 17 39 09 00 - Guten Tag, liebes Glück -- Mario Traversa - Kapelle Schoener
- 388 12 39 00 00 - Guten Tag liebes Glück -- Ludwig Bernauer - Walter Raatzke

- 029 17 40 11 30 - Guter Mann im Mond -- Rosita Serrano - Kurt Hohenberger

- 029 18 40 09 00 - Guter Mond -- Hans Carste

- 159 01 00 00 00 - Gyerünk a holbra -- Vamosi János -- M. Rádió Tánczenekarát-B. András

- 426 21 44 00 00 - Gypsy Conga -- N. Lopez - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 439 10 52 00 00 - Gypsy Mambo-Mambo Guitano - - Xavier Cugat

- 419 05 27 00 00 - Gyurd Rozsi - - Desider Seifert

H

- 254 17 00 00 00 - Ha tudnék szeretni - - Kovács Erzs - Magyar Rádió Táncczenekarának

- 097 17 30 00 00 - Hab´ keine Angst vo dem ersten Kuß - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 128 19 49 09 00 - Hab´n Sie nicht ´nen Mann für mich - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz

- 307 19 51 02 16 - Haben Sie nicht ´ne Braut für mich - - Bully Buhlan - Werner Müller

- 430 10 47 00 00 - Habanera-Bizet-Carmen - - Ralph Font

- 431 18 47 00 00 - Carmen Boogie-Habanera - - Jose Melis

- 008 02 41 00 00 - Habanera - - Xavier Cugat

- 010 26 41 00 00 - Habanera - ICQ - - Xavier Cugat

- 009 11 37 00 00 - Habanera - - Xavier Cugat

- 210 21 37 12 09 - Habanera - - Xavier Cugat

- 140 15 00 00 00 - Habanera-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Aston - Orkestra tan. Syrena-Rekord - Polen

- 203 19 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Wilfried Krüger

- 212 01 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Egon Kaiser

- 210 13 37 00 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Mimi Thoma

- 208 16 37 00 00 - Le vent m´a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux

- 329 01 38 00 00 - Le vent m´a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux

- 282 11 37 11 25 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Eric Helgar - Adalbert Lutter

- 282 04 37 11 00 - Habanera Flor - - Juanita Rodriguez - Ciro Rimac

- 332 25 38 00 00 - Habar n´ai tu - - Maria Tanase - George Corologos

- 007 03 00 00 00 - Haben sie den neuen Hut von Fräulein Molly schon geseh´n - - Rosita Serrano

- 128 19 49 09 00 - Hab´n Sie nicht ´nen Mann für mich - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz

- 307 19 51 02 16 - Haben Sie nicht ´ne Braut für mich - - Bully Buhlan - Werner Müller

- 017 23 43 04 00 - Haben sie schon mal im Dunkeln geküsst - - Helga Wille - Willy Mattes

- 022 20 42 08 00 - Haben Sie schon mal im Dunkeln geküßt - - Erich Bergau - Kurt Widmann

- 127 04 42 09 30 - Haben Sie schon mal im Dunkeln geküßt - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 148 21 44 09 15 - Haben Sie schon mal im Dunkeln geküßt - - Reichsrundfunkskopie

- 340 26 43 02 00 - Haben sie schon mal im Dunkeln geküßt - - Willy Berking

- 314 03 00 00 00 - Händel-Ch´io mai vi posso - - Marian Anderson - Kostj Vehanen

- 314 07 00 00 00 - Händel-Te Deum - - Marian Anderson - Kostj Vehanen

- 110 03 00 00 00 - Hänsel und Gretel - - Leila Negra & Rudi Hofstetter - Erwin Halletz

- 234 12 53 00 00 - Hänsel und Gretel - - Leila Negra & Rudi Hofstetter - Erwin Halletz

- 300 11 00 00 00 - Hänsel und Gretel - - Leila Negra & Rudi Hofstetter - Erwin Halletz

- 388 19 39 05 12 - Hallo, hallo, wir suchen eine Frau - - Ernst Höchstätter und Fred Krausneker

- 100 19 30 12 00 - Hätt ich viel Geld - - The 3 Mirth Makers

- 094 18 30 03 00 - Ha, ha, ha, dann lach ich-I´m laughing - - Dajos Bela

- 253 23 00 00 00 - Haj haj boze daj il Srimicu ili raj - - Tamburasko pjevacko drustvo ´Sriem´

- 365 11 54 00 00 - Hajji Baba - - The Four Joes - Joe Lipman

- 032 17 38 00 00 - Haj-Hou - - R.A.Dvorsky

- 333 26 38 00 00 - Haj-Hou - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys

- 086 42 00 00 00 - Heigh Ho-Snow White And The Seven Dwarfs 2 - - Walt Disney

- 086 18 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 2 Heigh Ho - - Walt Disney

- 328 11 38 00 00 - Eh - Ho - - I sette Nani - Semprini

- 335 22 38 02 00 - Heigh-Ho - I´m Wishing - - The Jackdaws - Miff Ferrie

- 145 07 00 00 00 - Halime - - Zeki Müren - Türkei

- 070 27 53 03 13 - Hallelujah - - George Shearing

- 410 22 27 00 00 - Hallelujah - - Cass Hagan

- 420 05 27 04 00 - Hallelujah - - Nat. Shilkret

- 420 19 27 05 16 - Hallelujah - - Harry Raderman
- 319 06 26 00 00 - Halló - - Dénes Oszkár - Royal Tánc-Jazz zenekar
- 230 28 36 08 00 - Hallo Budapest - - Georges Boulanger
- 228 11 40 11 26 - Hallo, Benny - - Benny de Weille
- 109 04 00 00 00 - Hallo Dienstmann - - Paul Hörbiger-Hans Moser - Hans Lang
- 358 23 51 00 00 - Hallo Dienstmann - - Paul Hörbiger-Hans Moser - Hans Lang
- 124 08 30 09 00 - Hallo, Du süße Frau - - Max Mensing - Dobbri
- 017 17 43 06 21 - Hallo Fräulein! - - Horst Winter - Michael Jary
- 342 18 43 06 28 - Hallo, Fräulein - - Henriette Schäffler - Primo Angeli
- 231 02 36 04 00 - Hallo, hier Radio Wien I - - Franz Engel & Fritz Wiesenthal - Carl Breyer
- 231 03 36 04 00 - Hallo, hier Radio Wien II - - Franz Engel & Fritz Wiesenthal - Carl Breyer
- 371 14 39 06 00 - Hallo, Janine-Potpourri - - Alfred Hecker-Willi Norman-Bimbo
- 383 17 39 04 00 - Hallo, Janine-Streifzug durch den Tonfilm-1 - - Jazz-Harmonika-Albert Vossen
- 383 20 39 04 00 - Hallo, Janine-Streifzug durch den Tonfilm-2 - - Jazz-Harmonika-Albert Vossen
- 355 01 49 00 00 - Hallo, Mädél, süßes Mädél - - Gretl Schörg - Ernst Fischer
- 294 21 47 00 00 - Hallo Tommy - - Tommy - Hot-Club Vienna-Ernst Land
- 034 22 36 02 26 - Youre Driving Me Cracy - - Hoosier Hot Shots
- 041 22 31 00 00 - Hallo, was machst Du heut, Daisy - - Comedian Harmonists
- 043 24 30 00 00 - You're Driving Me Crazy - - Louis Armstrong
- 093 12 30 11 00 - You're Driving Me Crazy - - Rudy Vallée
- 266 10 51 10 10 - You're Driving Me Crazy - - Billy Eckstine - Georg Shearing
- 216 25 52 05 23 - Hallo-wer ist dort an der Tür - - Rita Paul - Werner Müller
- 012 25 39 00 00 - Hallo! Wie wär's mit einer Fahrt in's Glück - - 1-2-3
- 263 08 39 00 00 - Hallo! Wie wär's mit einer Fahrt in's Glück - - 1-2-3
- 095 03 30 02 00 - Hallo 1930 I - - Sam Baskini
- 269 13 53 00 00 - Halt' dein Fahrrad parat - - Maria Andergast-Hans Lang
- 367 01 55 00 00 - Halt, Halt - - Mona Baptiste - Werner Müller
- 302 10 46 01 29 - Hamp's Sally Blues - - Lionel Hampton
- 021 20 00 00 00 - Hamrahl - Duet-A.d.F. - - R. C. Boral - Col-CEI 23931-2
- 021 21 00 00 00 - Hamrahl - Chorus-A.d.F. - - R. C. Boral - Col-CEI 26056-1
- 156 22 51 08 16 - Hand in Hand-With these Hands - - Gerhard Wendland - Werner Müller
- 017 09 43 00 00 - Hand in Hand - - Heinz Burzinski
- 125 26 42 12 00 - Hand in Hand geh'n wir zwei ... - - Willy Fritsch
- 163 10 42 12 00 - Hand in Hand geh'n wir zwei ... - - Willy Fritsch
- 336 10 44 00 00 - Hand To Mouth Boogie - - Larry Adler - John Kirby
- 260 01 36 03 04 - Handel In Harlem - - Scott Wood
- 097 06 30 02 00 - Hanging on a garden - - Ben Gorden - Zenith Knights
- 390 06 39 02 00 - Hannelore - - Die Metropol-Vokalistin - Joe Bund
- 155 02 54 09 21 - Happy Baby - - Bill Haley and his Comets
- 364 06 54 09 21 - Happy Baby - - Bill Haley and his Comets
- 018 22 47 05 29 - Happy Blues - - Vocal duet by Benny Goodman and Stan Kenton - The Hollywood Hucksters
- 223 07 47 05 29 - Happy Blues - - Vocal duet by Benny Goodman and Stan Kenton - The Hollywood Hucksters
- 043 02 30 00 00 - Happy days are here again - Crooners Quartett - New Yorkers
- 093 24 30 08 22 - Wochenend und Sonnenschein - - Comedian Harmonists
- 214 19 50 00 00 - Happy Feet - - Tony Harper - Mannie Klein

- 156 23 51 02 17 - Happy, Happy Days-Wenn ich will, stiehlt der Bill-Happy, Happy Days - - R. Herbert - Mario Weber

- 306 21 50 00 00 - Happy Times - - Dinah Shore - Harry Zimmerman

- 020 06 50 08 20 - Harbor Lights - - Ronnie Deauville - Ray Anthony
- 158 25 50 08 20 - Harbor Lights - - Ronnie Deauville - Ray Anthony

- 369 04 56 00 00 - Harbour Of Dreams - - Glen Mason - Geoff Love

- 184 20 39 10 31 - Hard Time Blues - - Ida Cox & Her All-Star Band
- 392 26 39 10 31 - Hard Time Blues - - Ida Cox & Her All-Star Band

- 143 13 00 00 00 - Harem Dance - - Armenian Jazz Sextet

- 285 19 00 00 00 - Harkan - - Apolsky Ukrainian Orchestra

- 324 13 32 10 00 - Harlekin - - Hans Bund

- 173 06 41 11 00 - Harlekinade - - Tempo-Musette-Orchester

- 173 21 41 06 00 - Harlem - - Tony Murena
- 230 03 36 10 22 - Harlem - - Scott Wood

Congo

- 423 27 37 11 02 - Harlem Congo - - Chick Webb

- 398 22 29 03 01 - Harlem Flat Blues - - Duke Ellington

- 017 05 43 11 10 - Harlem Folk Dance - - Stan Kenton
- 018 02 43 11 10 - Harlem Folk Dance - - Stan Kenton

- 303 04 47 12 22 - Harlem Holiday - - Stan Kenton

- 264 25 33 10 27 - Harlem Lament - - Earl Hines

- 215 20 51 00 00 - Harlem Mambo - - The Ramblers-Theo Uden Masman
- 359 11 51 00 00 - Harlem Mambo - - The Ramblers-Theo Uden Masman

- 020 03 50 05 20 - Harlem Nocturne - - Ray Anthony
- 296 01 50 05 20 - Harlem Nocturne - - Ray Anthony
- 077 22 53 00 00 - Harlem Nocturne - - Stan Kenton
- 151 01 53 00 00 - Harlem Nocturne - - Stan Kenton
- 311 24 55 01 18 - Harlem Nocturno - - Kurt Hohenberger
- 439 27 52 00 00 - Harlem Nocturne - - Ray Bloch

- 406 09 36 09 14 - Harlem Shout - - Jimmie Lunceford

- 160 26 00 00 00 - Három kistány - - Mosoly Együttes - - Fővárosi Tánczenekarral

- 109 17 49 00 00 - The „Harry Lime“ Theme - - Anton Karas
- 152 17 49 00 00 - The `Harry Lime` Theme - - Anton Karas
- 158 03 50 00 00 - Harry Lime - - Hall Trio - Vera Auer
- 327 22 50 00 00 - Harry Lime - - Hall Trio - Vera Auer

- 016 20 00 00 00 - Hassan Ghassab - Teheran - C. R. Grammophone 897r
- 036 19 00 00 00 - Hassan Ghassab - Teheran - C. R. Grammophone 897r

- 369 24 56 00 00 - Hast du ein Herz gefunden - - Alice Babs - Werner Müller

- 141 14 00 00 00 - Hasta el fin del tiempo-Chopin - - Héctory su Orquesta de Jazz - Chile

- 428 03 45 02 11 - Hasta Manana - - Bing Crosby - Xavier Cugat

- 287 08 00 00 00 - Hatirla sevgili - - Mustafa Sagyasar
- 270 08 00 00 00 - Hatirla Sevgilim - - Sevim Erdi

- 398 06 29 00 00 - Hatschi-Hatschi - - Marek Weber

- 130 26 38 11 00 - Hatt` ich nicht schon das Vergnügen - - Peter Igelhoff

- 150 24 55 04 17 - Hau den Lucas - - Kurt Edelhagen

- 267 22 51 00 00 - Hau ruck - - Cornel Trio - Großes Tanzorchester des Berliner Rundfunks-Hans Mielenz

- 242 19 23 07 00 - Havana - - Lymans California Ambassador Orchestra

- 063 06 26 00 00 - Havana - - Paul Godwin
- 319 12 26 00 00 - Havana - - Paul Godwin

- 009 21 38 00 00 - Havanna For A Night - - Xavier Cugat
- 199 17 39 06 12 - Havanna For A Night - - Xavier Cugat

- 010 16 36 00 00 - Havanna's Calling Me - - Xavier Cugat
- 210 06 37 04 05 - Havanna's Calling Me - - Xavier Cugat
- 422 18 37 04 05 - Havana's Calling Me - - Xavier Cugat

- 095 13 30 01 04 - Have A Little Faith In Me - - Arthur Schutt

- 053 05 21 10 00 - Have You Forgotten - - Paul Whiteman
- 057 07 21 10 00 - Have You Forgotten - - Paul Whiteman
- 321 24 26 11 09 - Have You Forgotten - - Jack Gifford - Jan Garber

- 373 18 39 00 00 - Have You Met Miss Jones - - Caroll Gibbons

- 118 08 33 05 00 - Hawai - - Die Vier Nachrichten

- 005 02 00 00 00 - Hawaii - - Königin Lillihukalani, Hawaiian - Gitarren mit Orch.

- 345 16 43 00 00 - Hawaiian Hospitality - - Dorothy Lamour - Dick McIntire

- 380 01 39 00 00 - Hawaiian Sweetheart - - Otto Sachsenhauser's Hawaiian-Quartett

- 089 04 00 00 00 - Hawaiian War Chant - - Spike Jones
- 293 26 46 02 11 - Hawaiian War Chant - - Spike Jones
- 143 12 00 00 00 - Hawaiian War Chant - - Danny Casella
- 330 22 38 11 29 - Hawaiian War Chant - - Tommy Dorsey
- 340 24 43 00 00 - Hawaiian War Chant - - Joe Daniels

- 437 22 51 10 00 - Hay Que Recordar - - Graciella & Rigual Brothers - Machito and his Afro-Cuban Orchestra

- 223 06 47 00 00 - Haydn-Symphonie mit dem Paukenschlag-Surprise Symphonie - - Tex Beneke

- 299 19 29 00 00 - He - Sie altes Mährluder - - Arthur Preil

- 207 26 37 07 19 - He Ain't Got Rhythm - - Nat Gonella

- 328 14 38 00 00 - He's A Hillbilly Gaucho - Hoosier Hot Shots

- 067 06 28 06 00 - He's Tall, Dark And Handsome - - Sophie Tucker - Ted Shapiro

- 320 10 26 00 00 - Headin' For Louisville - - Layton & Johnstone

- 068 21 28 00 00 - Head Low - - Lloyd Huntley

- 377 19 39 04 05 - Hear My Talking To Ya - - Louis Armstrong

- 212 09 38 09 01 - Heart And Soul - - Bea Wain - Larry Clinton

- 364 25 54 00 00 - Hearts Of Stone - - The Melody Sistes and Black And White

- 364 02 54 00 00 - Heat Wave - - Marilyn Monroe - Chor u. 20th Century-Fox Orchestra

- 199 13 39 00 00 - Heaven Alone - - Robert Wilson - Phil Green

- 185 25 39 02 00 - Heaven Can Wait - - Clyde Burke - Glen Gray

- 314 01 28 00 00 - Heav'n Heav'n - - Marion Anderson
- 314 09 00 00 00 - Heaven, Heaven - - Marian Anderson - Kostj Vehanen

- 148 10 44 00 00 - Heavenly Music - - Beryl Davis - George Shearing&Stephane Grapelly

- 133 00 00 00 00 - Hector Berlioz - Symphonie Fantastique - - Bruno Walter

- 047 14 00 00 00 - Hebe deine Augen auf - - Damen Terzett
- 076 01 00 00 00 - Hebe deine Augen auf - - Damen Terzett

- 280 25 30 10 03 - Heebie Jeebies - - The Three Boswell Sisters
- 412 22 27 09 17 - Heebie Jeebies - - Kapelle Merton

- 232 12 00 00 00 - Heia Safari - - Musikkorps d. Luftnachrichten-Regt. d. Oberbh.´s. d. Luftwaffe - E. Kiesant
- 370 02 00 00 00 - Heia Safari - - Mk.´s d. Luftnachrichten-E. Kiesant

- 236 17 00 00 00 - Heidauer Schuhplattler der Gebirgstrachten-Vereine - - Dachauer Bauern-Kapelle

- 032 17 38 00 00 - Haj-Hou - - R.A.Dvorsky
- 333 26 38 00 00 - Haj-Hou - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 086 42 00 00 00 - Heigh Ho-Snow White And The Seven Dwarfs 2 - - Walt Disney
- 086 18 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 2 Heigh Ho - - Walt Disney
- 328 11 38 00 00 - Eh - Ho - - I sette Nani - Semprini
- 335 22 38 02 00 - Heigh-Ho - I´m Wishing - - The Jackdaws - Miff Ferrie

- 022 02 42 12 00 - Heimat, deine Sterne - - Allan-Terzett- R. A. Dvorsky
- 022 03 42 00 00 - Un Bouquet Detoiles - - Le Chanteur Sans Nom, V. O. Ursmar
- 052 18 42 00 00 - Un Bouquet Detoiles - - Le Chanteur Sans Nom, V. O. Ursmar
- 022 09.42 07 00 - Heimat, Deine Sterne - - Karl Schmitt-Walter - Adalbert Lutter
- 175 07 41 00 00 - Heimat, Deine Sterne - - Wilhelm Strienz - Werner Bochmann
- 197 11 42 05 00 - Heimat, deine Sterne - - Werner Schonert - Heinz Munsonius
- 341 04 43 09 16 - Heimat, deine Sterne - - Gino Bordin-Otto Stenzel

- 076 19 42 00 00 - Heimat, ich möcht´ dich einmal wiederseh´n ...- - Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt

- 092 07 50 12 29 - Heimatglocken - - Renée Franke&Detlev Lais - Michael Lanner

- 122 15 33 00 00 - Heimliche Liebe - - Luigi Bernauer – Odeon-Tanz-Orchester

- 162 24 55 11 00 - Heimweh-Memories Are Made Of This - - Freddy - Horst Wende
- 312 21 56 00 00 - Memories Are Made Of This - - Dean Martin - Dick Stabile

- 046 21 00 00 00 - Heimzug-Marsch - - Telra-Orchester

- 023 02 42 08 00 - Hein Mück - - Maria v. Schmedes
- 031 07 39 07 00 - Hein Mück - - Rudi Schuricke - Hans Carste
- 386 26 39 07 00 - Hein Mück - - Rudi Schuricke - Hans Carste
- 342 06 43 06 28 - Hein Mück - - Geschwister Valtonen - Willy Mattes

- 073 16 29 00 00 - Heinrich, wo greifst du denn hin - - Odeon-Tanz-Orchester

- 109 05 52 02 15 - Heinz Sandauer spielt Emmerich Kalmann II

- 047 04 00 00 00 - Heinzelmännchen - - Grammophon-Orchester

- 417 12 27 00 00 - Heinzelmännchens Wachtparade - - Dajos Béla

- 368 12 56 00 00 - Hejo, Hejo - Gin und Rum - - Udo Jürgens mit den Octavios - Frank Miller

- 369 20 56 00 00 - `Helen Of Troy`-Theme - - Les Baxter

- 120 19 33 00 00 - Helene, Helene, wie ich mich nach dir sehne - - Luigi Bernauer – Odeon-Tanz-Orchester

- 171 26 41 05 00 - Heliotrop - - Meg Tevelian

- 216 04 52 02 06 - Hell´s Bells - - Clyde McCoy
- 322 21 32 06 27 - Hell´s Bells - - The Three Romeos - Art Kassel

- 317 03 26 04 29 - Hello, Aloha, How Are You - - The Singing Sophomores

- 027 10 44 00 00 - Hello, Baby, Mademoiselle - - Billy Toffel - Tony Bell
- 301 12 48 00 00 - Hello, Baby, Mademoiselle - - Maria von Schmedes - Erwin Halletz
- 327 18 48 00 00 - Hello, Baby, Mademoiselle - - Maria von Schmedes - Erwin Halletz

- 416 05 27 02 16 - Hello Cutie - - `Kenn´ Sisson

- 163 17 42 07 24 - Helpless - - Peggy Mann - Teddy Powell

- 419 28 27 00 00 - Henriette - - Efim Schachmeister m. sein. Jazz-Symphonie-Orch.

- 293 13 46 00 00 - Her Bathing Suit Never Got Wet - - Andrew Sisters - Vic Schoen

- 062 05 26 00 00 - Her Beaus Are Only Rainbows - - Waring´Pennsylvanians
- 318 25 26 06 00 - Her Beaus Are Only Rainbows - - Waring´s Pennsylvanians

- 409 29 56 00 00 - Hernando´s Hideaway - - Frank Forster - Werner Müller
- 440 21 53 00 00 - Hernando´s Hideaway - - The Nite-Caps - Tito Rodriguez

- 237 06 00 00 00 - Herr Bezirksberger in der Wählerversammlung - - Richard Waldemar
- 129 17 53 00 00 - Herr Kapellmeister bitte - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 043 22 30 00 00 - Herr Ober, zwei Mokka - - Oscar Joost
- 095 09 30 00 00 - Herr Ober zwei Mocca - - Franz Hoffmann - Charly Gaudriot
- 217 22 53 00 00 - Herr Ton und Frau Tönchen - - Anita Gutwell - Karl Loubé
- 108 19 00 00 00 - Herrgott, ich bitt dich, hör mein fleh'n - - Luzzi Baierl-Fritz Jellinek
- 110 13 00 00 00 - Herzbua - - Steffi Melz&Franz Schuh – Walter Scheidl
- 169 12 42 00 00 - Hésitation - - Hubert Rostaing - Stan Brenders
- 255 04 00 00 00 - Hétre ma várom a Nemzetinél - - Holéczy együttes - Martiny zenekarral
- 123 05 33 05 00 - Heu-Fox - - Otto Simon – Charly Gaudriot
- 044 12 00 00 00 - Heudörfler Tänze - - Original Klarinetten-Duo
- 124 13 31 09 00 - Heurigen Lied- Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Willy Fritsch
- 124 18 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 325 11 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 401 18 31 00 00 - Liksom en glimt av himlen är-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Hilmer Borgeling - Paul Godwin
- 031 10 39 08 00 - Heut' abend lad' ich mir die Liebe ein - - Zarah Leander - Nico Dostal
- 382 20 39 08 25 - Heut' abend lad' ich mir die Liebe ein - - Zarah Leander - Nico Dostal
- 167 02 42 06 22 - Heut' Abend woll'n wir bummeln geh'n - - Teddy Kleindin
- 124 25 32 04 00 - Heut bin ich gut aufgelegt - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 322 10 32 04 00 - Heut bin ich gut aufgelegt - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 079 08 46 00 00 - White Christmas - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 082 10 55 00 00 - White Christmas - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach
- 219 09 55 00 00 - White Christmas - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach
- 197 01 42 12 00 - White Christmas - - Eddie Brunner
- 284 23 53 00 00 - White Christmas - - Bing Crosby-Danny Kaye-Peggy Lee-Trudy Stevens - Joseph J. Lilley
- 357 04 50 00 00 - Heut' feiert alle Welt Weihnacht-White Christmas - - Lys Assia - Walter Baumgartner
- 360 13 52 00 00 - White Christmas - - Eddie Fisher - Hugo Winterhalter
- 362 14 53 11 00 - White Christmas - - Les Paul und Mary Ford
- 330 25 38 10 25 - Heut' fühl' ich mich so wohl - - Heinz Wehner
- 122 17 33 00 00 - Heut fühl' ich mich so wunderbar - - Georg Kober – Harry Harden
- 195 14 52 12 03 - Heut' gefall ich mir - - Hildegard Knef - Helmut Zacharias
- 381 23 39 05 00 - Heut hab ich die grosse Premiere - - Hans Carste
- 347 08 00 00 00 - Heut' i' schon Samstag Nacht - - Salzburger Jodler-Duett mit Zitherbegleitung
- 123 08 33 02 00 - Heut macht die Welt Sonntag für mich - - Austin Egen - Oscar Joost
- 352 17 47 02 00 - Heut' nacht hab ich ein Rendezvous - - Detlae Lais - Walter Dobschinski
- 218 23 54 00 00 - Heut' singen die Gitarren - - Hula Hawaiian-Quartett
- 005 11 00 00 00 - Heut' war ich bei der Frieda - - Bauer und Reichmann - Charles Gaudriot
- 073 24 29 00 00 - Heut' war ich bei der Frieda - - Bauer und Reichmann - Charles Gaudriot
- 064 04 27 00 00 - Heut' war ich bei der Frieda - - Paul Godwin
- 414 07 27 06 00 - Heut' war ich bei der Frida - - Bernard Ettié
- 177 20 40 08 00 - Heute Abend bin ich frei - - Schuricke-Terzett - Willy Berking
- Heute abend möcht' ich bei Dir sein
- 378 05 39 00 00 - Jedu noci - - R. A. Dvorský
- 011 10 29 00 00 - Heute Fliegt der Luxuszeppelin - - Davis - Charly Gaudriot
- 340 01 43 06 06 - Heute macht die ganze Welt Musik für mich - - Benny de Weille
- 334 26 38 00 00 - Heute Nacht bin ich auf alles gefaßt - - Hilde Körber - Hans Carste
- 335 08 38 11 00 - Heute Nacht bin ich auf alles gefaßt - - Adalbert Lutter

- 168 05 42 05 00 - Heute Nacht kam heimlich das Glück zu mir - - Horst Winter - Lutz Templin
- 174 27 41 06 17 - Heute Nacht kam heimlich das Glück zu mir - - Benny de Weille

- 325 05 32 00 00 - Heute Nacht oder nie - - Ernst Weil - Fred Marley
- 323 15 32 00 00 - Heute Nacht oder nie - - Ralph Gerhardt
- 402 07 32 00 00 - Heute Nacht oder nie - - Paloma

- 048 17 20 00 00 - Heute nacht um acht beim Schottentor - - Fritz Imhoff

- 055 11 23 12 00 - Heute spielt der Uridil - - Marek Weber
- 276 11 25 00 00 - Heute spielt der Uridil - - Walter Herrling - ABC-Orchester

- 335 15 38 09 00 - Heute tanzen wir die ganze Nacht - - Adalbert Lutter

- 350 23 46 11 29 - Hey Ba-Ba-Ri Ba - - Detlev Lais - Kurt Widmann

- 078 01 45 00 00 - Hey, Diddle, Diddle - - S. E. Novacek

- 334 09 38 11 09 - Hey Lawdy Mama - - Count Basie

- 376 13 39 10 00 - Hezekiah - - O' Neil Spencer - Milt Herth Trio
- 387 16 39 07 14 - Hezekiah - - Ford Leary - Larry Clinton

- 063 17 26 06 03 - Hi-Diddle-Diddle - - Ted Lewis
- 064 27 27 00 00 - Hi diddle diddle - - Kapelle Merton
- 318 02 26 07 16 - Hi-Diddle-Diddle - - George Olsen And His Music
- 396 21 26 07 16 - Hi-Diddle-Diddle - - George Olsen

- 360 11 52 00 00 - Hi-Lili, Hi-Lo - - Leslie Caron-Mel Ferrer - M.G.M. Studio Orchestra-Hans Sommer

- 106 25 46 00 00 - Hiawatha-The Beautiful Indians-I - - Duke Ellington
- 350 08 46 00 00 - Hiawatha-The Beautiful Indians-I - - Duke Ellington

- 287 14 00 00 00 - Hicaz Sarki - - Safiye Hanim

- 191 21 00 00 00 - Hid a Kwai folyón - - Bágya András
- 256 23 00 00 00 - Hid a Kwai folyon-Die Brücke am River Kwai - - Kiss Márta - - Magyar Rádió Vonós Táncczenekarát-Behár György

- 435 03 50 00 00 - High Heels Clicking - - Bob Manning - Esy Morales

- 413 19 27 00 00 - High, High, High Up In The Hills - - Ray Startita

- 195 11 52 10 22 - High Noon - - Billy May
- 308 12 52 10 22 - High Noon - - Billy May
- 258 14 53 09 08 - High Noon - - L. Sangiorgi

- 377 18 39 10 02 - High Society - - Bob Crosby

- 159 25 00 00 00 - Higyje el kis szivem - - Holéczy együttes - Martiny zenekarával

- 037 10 00 00 00 - Hill Of Pure Heart - Nippon Columbia - A 93 - 1205998

- 191 02 00 00 00 - Hilo March - - Jerry Byrd - Danny Kuaana

- 357 03 50 08 18 - Himmel und Meer - - Heinz Roland - G. Bronner

- 021 04 00 00 00 - Hindi Bhajan - - D. K. Roy - HMV-OMC 9609-1

- 021 09 00 00 00 - Hindi Bhajan - - Kumari Juthika Ray - HMV-OMC 14488-1
- 021 23 00 00 00 - Hindi Bhajan - - Kumari Juthika Ray - HMV-OMC 14489-1

- 025 14 36 00 09 - Hindou - - Lecuona Cuban Boys
- 033 19 37 10 00 - Hindu - - Ciro Rimac

- 359 19 51 00 00 - Hindustan - - Derek Heine

- 426 09 41 00 00 - Hindustan - - Pancho y su Orquesta Tipica Cubana

- 190 13 00 00 00 - Hino national Brasileiro - - Banda do batalhao de guardas

- 287 20 00 00 00 - Hint Müzigi - - Balarisi Ahmet Triosu

- 108 05 47 01 00 - Hinter Grinzing am Berg liegt der Himmel - - Franz Schier - Kemmeter-Schrammeln

- 129 18 53 00 00 - Hinz und Kunz-Boogie - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 151 03 53 00 00 - Hinz und Kunz-Boogie - - Evelyn Künneke - Michael Jary

 - 018 16 46 08 00 - His Feet's Too Big For De Bed - - June Christy - Stan Kenton
 - 293 11 46 08 00 - His Feet's Too Big For De Bed - - June Christy - Stan Kenton

 - 028 24 41 10 23 - Hit That Jive Jack - - Nat king Cole

 - 075 19 29 05 31 - Hittin' The Ceiling - - Smith Ballew

 - 139 18 00 00 00 - Hivjon fel Ęjszaka telefonon - - Kapitány Anna - Polgár Tibor

 - 370 01 00 00 00 - Ein erster Mai der HJ in Berlin - Mitschnitt
 - 076 12 00 00 00 - HJ in Berlin-ein erster Mai der NS - Mitschnitt

 - 079 03 00 00 00 - Hledam Devce Na Boogie-Woogie - - Fanda Mrazek - Josef Vencu

 - 281 21 54 00 00 - Hm - Hm, aha - - Sonja Siewert u. Herbert Klein - Günter Gollasch

 - 174 19 41 07 00 - Hm-hm, du bist so zauberhaft - - Horst Winter - Lutz Templin
 - 177 05 40 00 00 - Hm-Hm - - Arnost Kavka-Sestry Allanovy - Karel Vlach
 - 179 21 40 10 11 - Hm-Hm - - R. A. Dvorsky

 - 084 05 58 00 00 - Hned Je Zle - - Rudolf Cortes - Jiri Prochazka

 - 310 26 54 00 00 - Ho-joho-toho - - Michael Jary

 - 263 28 39 12 04 - Ho, Punchinello - - Rose Blane - Abe Lyman

 - 107 18 50 00 00 - Hobellied - - Josef Meinrad - Eduard Larysz

 - 256 19 00 00 00 - Hóbertos Boogie - - Záray Márta - Holéczy Ákos

 - 230 08 36 00 00 - Hoca Nasreddin - - Bayan Emine Ihsan - Turan Caz Orkestrasi

 - 368 18 56 00 00 - Hoces neces - - I. Robic - pratnju plesnog orkestra 'Jugoton-a'

 - 028 04 41 02 00 - Hoch drob'n auf dem Berg - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
 - 176 11 41 02 00 - Hoch drob'n auf dem Berg - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz

 - 347 02 00 00 00 - Hoch Habsburg - - K. k. Inf.-Regt. Nr. 75 Salzburg

 - 038 16 34 00 00 - Hochzeit bei Kater Murr - - Oskar Joost

 - 075 01 29 08 00 - Hochzeit der Holzpuppen - - Mitja Nikisch
 - 075 15 29 04 26 - Wedding Of The Painted Doll - - Jack Hylton

 - 417 24 27 00 00 - Hochzeit im Morgenlande - - Dajos Béla

 - 162 18 55 00 00 - Hochzeitstag - - Fred Bertelmann - - Robby Spier

 - 257 12 38 12 19 - Hodge Podge - - Johnny Hodges

 - 238 07 00 00 00 - Höchstes Vertrauen-Lohengrin-Wagner - - Leo Slezak

 - 347 13 00 00 00 - Höflinger Buam - - Itzlinger Bauernkapelle SalzburgAlt

 - 282 18 37 12 00 - Hör' mein Lied Violetta - - Erhard Bauschke

 - 411 12 27 00 00 - Hören Sie zu-Großes Schlager-Potpourri-I - - Dajos Béla

 - 125 22 39 12 00 - Höret die Geschichte - - Willy Fritsch-Metropol-Vokalisten - Franz Grothe

 - 179 02 40 00 00 - Hörst du das Lied der Geige - - Will Glahe
 - 227 03 40 12 00 - Hörst du das Lied der Geige - - Kurt Widmann
 - 345 19 43 01 00 - Hörst du das Lied der Geige - - Willy Berendt

 - 343 13 43 09 00 - Hörst du das Meer - - Willy Berking

 - 091 03 39 00 00 - Hörst Du mein heimliches Rufen - - Rudi Schuricke - Will Glahe
 - 091 12 42 00 00 - Melodia- - Decelith 398 4

 - 092 03 50 01 31 - Hörst du nicht, wie der Bolero klingt - - Detlev Lais - Horst Wende
 - 290 20 00 00 00 - Bolero - - Rudy Hirigoyen - J.H.Rys
 - 355 27 49 00 00 - Bolero - - Rita Gallos - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz

- 356 12 49 00 00 - Hörst du nicht, wie der Boldero klingt-Bolero - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
 - 360 05 52 00 00 - Bolero - - Peter Alexander - Karl Loubé

- 105 00 53 00 00 - Hoffentlich wird's schön, wenn ich verreise - - Die 3 Travellers
 - 261 11 53 00 00 - Hoffentlich wird's schön, wenn ich verreise - - Die 3 Travellers

- 269 17 53 12 28 - Hofkonzert-Schlagerfolge-I - - Trio Raisner-Paris
 - 284 06 53 12 28 - Hofkonzert-Schlagerfolge-II - - Trio Raisner-Paris

- 254 03 00 00 00 - Hogy is tudtam élni eddig - - Hollós Ilona - MHV. Vonós Tánczenekarát-Behár György
 - 291 06 00 00 00 - Hogy is tudtam élni eddig - - Hollós Ilona - MHV. Vonós Tánczenekarát-Behár György

- 017 02 43 02 16 - Hokuspokus - - Horst Winter - Franz Teddy Kleindin
 - 127 05 42 09 30 - Hokuspokus - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 169 26 42 09 30 - Hokuspokus - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 344 27 43 02 00 - Hokuspokus - - Willy Berking

- 050 13 20 00 00 - Hold Me - - Art Hickman
 - 112 07 33 05 00 - Hold Me - - Greta Keller

- 330 09 38 11 21 - Hold Tight - - The Andrew Sisters - Jimmy Dorsey
 - 374 26 39 04 01 - Hold Tight - - The Cavendish Three - The Six Swingers
 - 377 20 39 03 27 - Hold Tight - - Ambrose

- 403 23 33 06 15 - Hold Your Man - - Don Bestor

- 055 06 23 00 00 - Holde Signoria - - Dajos Bela

- 045 12 00 00 00 - Holdvilag-Serenade - - Scharf Karoly

- 139 11 00 00 00 - Holdvilagos Ejszakan - - Kelly Anna - Patria Zenekar

- 089 09 00 00 00 - Holiday For Strings - - Spike Jones

- 190 14 00 00 00 - Holiday In Hawaii - - Edi Mers

- 438 19 51 01 00 - Holiday Mambo - - Machito & his Afro-Cuban Orch.

- 023 08 42 09 27 - Holli-ai - - Horst Winter - Benny de Weille

- 372 04 39 01 00 - Hollywood - - Erhard Bauschke

- 421 06 38 00 00 - Holy Night, Peacful Night-Stille Nacht, Heilige Nacht - - Elisabeth Schumann - Herbert Dawson

- 260 18 36 05 00 - Holz auf Holz - - Earl Maclane - Bernhard Ette

- 119 07 33 00 00 - Home - - Fred Elizalde
 - 290 18 00 00 00 - Home - - Five Beach Boys - Johnny Long

- 272 05 24 02 19 - Home in Pasadena - - Paul Whiteman

- 123 13 33 09 27 - Home on the Range - - Bing Crosby - - Lennie Hayton
 - 213 23 48 01 12 - Grün ist mein Tal-Home on the Range - - Horst Winter
 - 352 15 47 00 00 - Home On The Range - - Jimmy Brown - Guy Lombardo And His Royal Canadians

- 054 08 22 00 00 - Homesick - - Paul Whiteman
 - 057 13 22 00 00 - Homesick - - Paul Whiteman

- 328 21 38 04 09 - Home Town - - Teddy Stauffer

- 210 24 37 00 00 - Home Town-Blues - - Joe Loss

- 093 15 30 00 00 - Homocord 1930

- 252 03 00 00 00 - Homolika-kolo iz Bosne - - izvodi tamburaski orkestar Radio Sarajeva

- 392 04 39 11 05 - Honestly - - Bon Bon - Jan Savitt

- 074 21 29 10 09 - Honey - - The Savoy Plaza Band
 - 075 03 29 00 00 - Honey - - Fred Bird
 - 334 10 38 12 06 - Honey - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

- 290 19 00 00 00 - Honey - Bucket Swing - - Lee Lash - Victor Swingsters

- 315 07 26 00 00 - Honey Bunch - - The Gilt-Edged Four
 - 321 03 26 05 06 - Honey Bunch - - The Singing Sophomores

 - 071 07 25 05 25 - Honey, I'm In Love With You - - Paul Whiteman

 - 101 20 30 00 00 - Honey Mine - - Gesungene-Jazz-Kapelle-Cogert-Motto

 - 113 06 33 00 00 - Honeymoon Hotel - - Leo Reisman
 - 117 01 33 00 00 - Honeymoon Hotel - - Jack Hylton

 - 033 18 37 01 21 - Honeysuckle Rose - - Count Basie
 - 374 29 39 00 00 - Honeysuckle Rose - - Gus Viseur-Boris Sarbek
 - 377 17 39 11 22 - Honeysuckle Rose - - Benny Goodman

 - 292 08 45 00 00 - Hong Kong Blues - - Dave Fullerton - Chappie d'Amato

 - 273 26 25 08 07 - Hong Kong Dream Girl - - C. A. Coon-J. L. Sanders - Coon-Sanders Original Nighthawk Orchestra

 - 445 10 55 00 00 - Hong Kong Local - - Joe Loco, His Piano & Quintet

 - 030 18 40 00 00 - Honolulu - - Kilauea Hawai Orchestra
 - 391 27 39 08 00 - Honolulu - - Swing-Symphonic-Orchestra

 - 381 05 39 00 00 - Honolulu-This night - - Bernard Hilda and his Sweet Muxic

 - 410 06 27 00 00 - Hoodle Dee Doo Dee Doodee - - Ben Selvin

 - 263 14 39 00 00 - Hop-hop - - Charles Trenet - Wal-Berg

 - 342 16 43 11 08 - Hop Skip Jump - - Duke Ellington

 - 031 12 39 11 29 - Hopp-Hopp-Hopp - - Rudi Schuricke - Michael Jary
 - 374 11 39 11 29 - Hopp-Hopp-Hopp - - Rudi Schuricke - Michael Jary

 - 111 16 00 00 00 - Hopsassa - - Heinz Conrads - Gustav Zelibor

 - 157 11 00 00 00 - Hora la doua tambale - - I. Budisteanu - Rumänien

 - 157 12 00 00 00 - Hora Martisorului - - I. Budisteanu - Rumänien

 - 214 20 50 00 00 - Hora Staccato - - Heinz Neubrand

 - 062 19 26 04 00 - Horses - - Paul Specht

 - 012 13 38 00 00 - Horsey, Horsey-Reiten ist ein schöner Sport - - Bauschke
 - 202 15 38 00 00 - Horsey, Horsey-Reiten ist ein schöner Sport - - Bauschke
 - 207 23 37 00 00 - Horsey Horsey - - Big Bill Campbell

 - 370 03 00 00 00 - Horst Wessels Vermächtnis-Die Fahne hoch - - `Die Braunhemden`

 - 092 16 53 00 00 - Hosenmatz - - Will Glahe
 - 355 05 49 00 00 - Hosenmatz - - Will Glahe

 - 324 07 32 07 28 - Hot And Anxious - - Don Redman

 - 397 24 28 10 00 - Hot And Bothered - - Duke Ellington

 - 038 21 34 11 34 - Hot Lips - - Henry Busse
 - 165 22 39 06 21 - Hot Lips - - Red Nichols
 - 241 22 22 06 23 - Hot Lips - - Paul Whiteman

 - 059 24 24 10 21 - Hot Stuff - - Herb Weidoeft's Cinderella Roof Orchestra

 - 408 13 53 00 00 - Hot Toddy - - Red Foley

 - 153 12 56 00 00 - Hotta Chocolatta - - De John Sisters - Ray Ellis

 - 416 09 27 12 13 - Hotter Than That - - Louis Armstrong

 - 312 29 56 02 07 - Hound Dog - - Elvis Presley

 - 115 08 33 00 00 - How are You - - Francis Renard

 - 385 29 39 00 00 - How Ashamed I Was - - Jack Cooper, Les Carew & Max Bacon - Ambrose

- 336 24 44 00 00 - How Deep Is The Ocean -- Tony Craig - Guy Lombardo
 - 325 19 32 12 00 - How Deep Is The Ocean -- Jack Payne
 - 345 14 43 12 08 - How Deep Is The Ocean -- Coleman Hawkins

 - 062 10 26 00 00 - How do you do -- Paul Godwin
 - 348 08 25 00 00 - How do you do-Na, wie geht's -- Paul Godwin

 - 322 04 32 12 00 - How Do You Do Do Mr. Brown-Yes, Mr. Brown -- Ray Noble

 - 018 03 44 05 20 - How Many Hearts Have You Broken -- Gene Howard - Stan Kenton
 - 336 20 44 05 20 - How Many Hearts Have You Broken -- Gene Howard - Stan Kenton

 - 261 21 53 00 00 - How Much Is That Doggie In The Window -- Lita Roza - Johnny Douglas

 - 019 04 47 12 21 - How High The Moon -- June Christy - Stan Kenton
 - 070 20 51 12 18 - How High The Moon -- George Shearing
 - 106 04 47 11 14 - How high the moon -- Duke Ellington
 - 296 26 50 11 00 - How High The Moon -- Mary Ford - Les Paul
 - 364 19 54 05 18 - Endstation Mond-How High The Moon -- Kurt Henkels

 - 361 17 52 00 00 - How Lovely Cooks The Meat -- Doris Day-Frankie Laine - Carl Fischer

 - 070 11 50 04 03 - How's Trix -- George Shearing
 - 158 01 50 04 03 - How's Trix -- George Shearing

 - 401 05 31 00 00 - Hr. Politibetjent -- V. Davids - Dajos Béla

 - 079 11 00 00 00 - Hrebik V Bote -- Jan Hammer - Karel Vlach

 - 092 17 53 00 00 - Huckepack -- Will Glahe

 - 353 14 47 00 00 - Huckleberry Duck -- Raymond Scott
 - 377 04 39 11 30 - Huckleberry Duck -- Raymond Scott

 - 155 18 54 01 19 - Hühner-Boogie -- Henny Kraus-Das Lucas-Trio

 - 011 24 35 00 00 - Hü-o-ho, alter Schimmel, hü-o-ho -- Bernauer - Joost

 - 145 17 00 00 00 - Hüzamn Sarki -- Hanim - Y. Asim Bey - Türkei

 - 270 22 00 00 00 - Hüzam Sarki-Yine Bir Sizi Var -- Münir Nurettin Selcuk

 - 238 12 00 00 00 - Hugenotten-Septett -- Leo Slezak, Richard Mayr, etc.

 - 016 01 00 00 00 - Hummelflug-El Boogie del Moscardon -- Ken Hamilton
 - 295 27 49 01 10 - Bumble Boogie-Hummelflug -- Luo d'Orio
 - 338 24 50 00 00 - Hummelflug -- Hammond-Organ-Horst Winter

 - 389 26 39 03 00 - Humsti-Bumsti -- Oskar Joost

 - 120 05 33 06 00 - Hurricane Harry -- Harry Roy

 - 182 10 39 03 28 - Hurry home -- Teddy Stauffer

 - 295 05 49 00 00 - Hurry-Hurry-Hurry-Back to me -- The Andrew Sisters - Vic Schoen

 - 147 13 53 00 00 - Hush-A-Bye -- Stan Kenton
 - 151 21 53 00 00 - Hush-A-Bye -- Stan Kenton

 - 285 25 00 00 00 - Hutzulka Iz Kolomeikow -- Apolsky Ukrainian Orchestra

 - 144 28 00 00 00 - Hvergang du smiler-I love the sunshine of your smile -- Blue Boys - Jorgen Grauengard - Dänemark

 - 144 01 00 00 00 - Hvorfor-The finger of suspicion -- Blue Boys - Jorgen Grauengard - Dänemark

 - 223 01 47 08 14 - Hy'a Sue -- Duke Ellington

 - 116 25 33 07 13 - Hyde Park -- Duke Ellington

 - 277 15 50 00 00 - Hymne a l'amour -- Edith Piaf - Robert Chauvigny

 - 232 16 00 00 00 - Hymn for Enver Hodsha - Albania

 - 036 10 00 00 00 - Hymne Khediviale - Musique Militaire Arabe - Caire

I

- 338 09 50 06 05 - I Ain't Got Nobody -- Sy Oliver
- 404 24 34 12 28 - I Ain't Got Nobody -- Lew Stone

- 336 03 44 00 00 - I Ain't Got Nothin But The Blues -- Al Hibbler&Kay Davis - Duke Ellington
- 058 24 24 00 00 - I ain't nobody's darling -- Jack Hylton

- 141 17 00 00 00 - I-am spus dorului sa zboare -- Luigi Ionescu - Sergiu Malagamba - Rumänien
- 077 05 46 07 00 - I Been Down In Texas -- June Christy - Stan Kenton
- 350 14 46 00 00 - I Been Down In Texas -- June Christy - Stan Kenton

- 144 05 00 00 00 - I believe-Jag Vill Tro -- Bibi Nyström - Sune Waldimir
- 111 07 47 12 00 - I bin a stiller Zecher -- Hermann Leopoldi

- 237 01 00 00 00 - I bin a Weaner Kind -- Turl Wiener
- 107 06 00 00 00 - I' bin der letzte Wedel -- Pepi Koci – Scheiderbauer
- 107 08 00 00 00 - I brauch ka Tuba, ka Fagott, ka Stradivari -- Pepi Koci – Scheiderbauer

- 047 08 16 00 00 - I Call You Sunshine -- Merry Melody Men

- 211 01 38 07 24 - I Can't Believe That You're In Love With Me -- Artie Shaw

- 260 28 36 09 14 - I Can't Escape From You -- Dan Grisson - Jimmie Lunceford

- 065 15 27 07 00 - I can't get over a girl like you -- Bernard Etté

- 195 09 52 00 00 - I Can't Get Startet -- Buddy Morrow
- 225 14 45 00 00 - I Can't Get Started -- Hoagy Carmichael
- 349 02 45 00 00 - I Can't Get Startet -- Hoagy Carmichael

- 272 21 24 06 11 - I Can't Get the One I Want -- Paul Whiteman

- 387 10 39 04 06 - I Can't Get You Out Of My Mind -- Carroll Gibbons

- Ist dein kleines Herz noch frei, Baby
- 004 23 00 00 00 - I Cant Give You Anything But Love -- Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 067 21 28 00 00 - I Cant Give You Anything But Love -- Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 066 19 28 07 00 - I Can't Give you Anything But Love -- Paul Whiteman
- 074 26 29 03 00 - I can't give you anything but love -- Lud Gluskin
- 180 10 40 00 00 - Non posso darti che amore -- Alberto Rabagliati – Gheri-Salerno
- 306 04 50 06 05 - I Can't Give You Anything But Love -- Sy Oliver
- 351 15 46 00 00 - I Can't Give You Anything But Love, Baby -- Gene Sedric - Eugene Sedric
- 445 11 55 00 00 - I Can't Give You Anything But Love -- Joe Loco-Orchestra and Quintet

- 121 05 33 05 00 - I Can't Remember -- Greta Keller

- 314 14 38 00 00 - I Can't Stay Away -- Marian Anderson - Kostj Vehanen

- 063 12 26 02 02 - I Care For Him And He Cares For Me --The Trix Sisters
- 276 21 25 09 21 - I Care For Her, She Cares For Me -- Jack Smith

- 224 21 46 00 00 - I Could Make You Love Me -- Sarah Vaughn - John Kirby

- 417 21 27 05 20 - I Could Waltz On Forever -- Johnny Marvin - The Troubadours

- 014 22 23 00 00 - I Cried For You -- Bennie Krueger's Orchestra

- 297 03 51 00 00 - I'd Climb The Highest Mountain -- Emma-Lou Welch - Ziggy Elman

- 225 18 45 05 07 - I'd Do It All over Again -- Frank Lester - Hal McIntyre

- 079 05 00 00 00 - I Didn't Know About You -- V. Irmanov - Karel Vlach

- 305 03 49 00 00 - I didn't know the gun was loaded -- The Andrew Sisters - Vic Schoen

- 210 01 37 11 16 - I'd Like To See Samoa Of Samoa -- Nat Gonella

- 397 06 28 00 00 - I'd Rather Be Blue -- Nat Shilkret

- 075 23 29 00 00 - I Do Anything For You -- Helen Kane

- 293 21 46 02 06 - I Don't Know Enough About You -- Art Lund - Benny Goodman

- 169 04 42 05 05 - I Don't Know Why -- Bobby Sherwood

- 292 20 45 00 00 - I Don't Know Why -- Hoagy Carmichael

- 167 25 42 02 26 - I Don't Mind -- Ivie AndersonDuke Ellington

- 095 26 30 09 26 - I Don't Mind Walking In The Rain -- Burt Ambrose

- 097 02 30 07 16 - I Don't Wanna Go Home -- Jack Hylton

- 317 05 26 10 15 - I'd Rather Be the Girl in Your Arms -- Frank Bessinger - Jean Goldkette

- 167 17 42 07 14 - I Dream A Lot About You -- Dan Crissom - Jimmie Lunceford

- 179 15 40 01 02 - I Dream Of Jeany With The Light Brown Hair -- Terry Allen - Larry Clinton

- 332 04 38 02 11 - I Dreamt I Dwelt In Marble Halls -- Bea Wain - Larry Clinton

- 128 10 49 06 00 - Ach Babette -- Evelyn Künneke - Erwin Halletz

- 152 02 49 06 00 - Ach Babette -- Evelyn Künneke - Erwin Halletz

- 158 16 50 11 14 - I'd 've bake a cake-Bobby, back einen Kuchen -- Rita Paul - Werner Müller

- 267 09 51 00 00 - Ach Babett backe Kuchen -- Geschwister Griffel - Norbert Pawlicki

- 327 02 48 00 00 - I'd've baked a cake- Backe einen Kuchen -- Maria v. Schmedes - C. W. Homann

- 302 15 46 01 28 - I Fall In Love Too Easily -- Paul Carpenter - Ted Heath And His Music

- 333 06 38 00 00 - I Fell Up To Heaven -- Kay Kyser

- 011 19 33 00 00 - I Found A New Way To Go To Town -- Mae West

- 116 23 33 00 00 - I Found A New Way To Go To Town -- Mae West

- 264 12 33 00 00 - I Found A New Way To Go To Town -- Mae West

- 356 06 49 00 00 - I Gerakina -- Elsa Lampo - Z. Jakovili

- 340 05 43 00 00 - I Get A Kick Out Of You -- Woody Herman

- 191 24 00 00 00 - I Get A Kick Out Of You -- Sarah Vaughn - Ted Dale

- 161 12 43 07 00 - I get the neck of the chicken -- Lilian Rune - Bruno Henriksen

- 257 05 38 12 00 - I Go For That -- Dorothy Lamour - Jerry Joyce

- 171 11 41 06 26 - I Got It Bad And That Ain't Good -- Ivie Anderson - Duke Ellington

- 386 09 39 01 13 - I Got Love -- Ambrose

- 176 09 41 12 17 - I Got Right To Sing The Blues -- Lena Horne - Lou Bring

- 202 13 38 00 00 - I Got Rhythm -- Gus DeLoof - Ray Ventura

- 359 23 51 00 00 - I Got Rhythm -- Gene Kelly -- M.G.M. Studio Orch.-Johnny Green

- 294 04 47 03 00 - I got the sun in the morning -- Kurt Hohenberger

- 303 24 47 00 00 - I got the sun in the morning -- Phyllis Heymans - Buddy Bertinat

- 366 23 55 04 28 - I Got To Go -- Little Walter and His Jukes

- 358 10 51 08 22 - I Guess I'll Have To Change My Plan -- Billy May

- 109 10 00 00 00 - I hab' a Sympathie für di -- Steffi Melz&Franz Schuh – Telefunken-Solisten

- 327 26 48 00 00 - I hab' rote Haar -- Maria v. Schmedes - Erwin Halletz

- 211 24 38 11 01 - I Hadn't Anyone Till You -- Tony Jongenelen - Fud Candrix

- 267 23 51 01 00 - I Haven't Been Home For Three Whole Nights -- Dick Morgan - Spike Jones

- 139 02 00 00 00 - I hear a dream -- Buttola Swing Band

- 334 24 38 00 00 - I Hear A Dream -- Charles Short - Eddy Whyder

- 269 08 53 00 00 - I Hear It Everywhere -- The Four Lads - Norman Leyden

- 257 04 38 10 00 - I hit a new high - - Bar-Trio

- 010 06 36 00 00 - I Hum A Waltz - - Xavier Cugat

- 281 01 54 00 00 - I kann net bügeln - - Maria von Schmedes - Johannes Fehring
- 327 03 54 00 00 - I kann net bügeln - - Maria von Schmedes - Johannes Fehring

- 004 12 00 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame- Ich küsse ihre Hand, Madame - - Jack Smith
- 067 10 28 08 27 - I Kiss Your Hand, Madame- Ich küsse ihre Hand, Madame - - Jack Smith
- 004 17 00 00 00 - Ich küsse ihre Hand, Madame - - Paul Godwin
- 042 04 29 00 00 - Le beso la mano, madame - - L. Zamudio - Leo Reisman
- 067 09 28 00 00 - Ich küsse Ihre Hand, Madame - - Saxophon-Orchester Dobbri
- 302 19 46 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame-Ich küsse Ihre Hand Madame - - Bing Crosby - Victor Young
- 352 24 47 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame - Vaughn Monroe

- 079 20 00 00 00 - I Know Why - - Irina Salacova - Karel Vlach

- 111 08 48 01 00 - I kenn´ an Heurigen in Zeiselmauer - - Franz Schier – Bruno Uher

- 308 16 52 11 21 - I Loughed At Love - - Louis Armstrong

- 335 18 38 04 19 - I Let A Song Go Out Of My Heart - - Mildred Bailey

- 042 12 29 00 00 - Nanu, schönes Fräulein, so allein - - Paul O`Montis
- 005 04 29 10 03 - I Lift Up My Finger And Say Tweet, Tweet - - Dajos Béla
- 398 23 29 10 03 - I Lift Up My Finger And Say Tweet, Tweet - - Dajos Béla

- 073 26 29 00 00 - I Lift Up My Finger And Say Tweet Tweet - - Al Starita
- 075 04 29 04 07 - I Lift Up My Finger And I Say-Tweet-Tweet - - Leslie Sarony - Jack Hylton

- 412 08 27 00 00 - I like the night, the dark - - Dajos Béla

- 094 09 30 03 23 - I Like To Do Things For You - - Paul Whiteman

- 326 11 32 08 00 - I`ll Do My Best To Make You Happy - - Jack Payne

- 064 05 27 00 00 - I`ll Be Lonely - - Jack Hylton

- 167 16 42 00 00 - I`ll Be Seeing You - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey
- 227 17 40 02 26 - I`ll Be Seeing You - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey
- 292 21 45 00 00 - I`ll Be Seeing You - - Emile Carrara

- 054 23 22 08 00 - I`ll Build a Stairway to Paradise - - Paul Whiteman
- 057 15 22 08 00 - I`ll Build a Stairway to Paradise - - Paul Whiteman

- 224 22 46 00 00 - I`ll buy that dream - - Roland Craen - Eddie Brunner

- 302 05 46 00 00 - I`ll Close My Eyes - - Dinah Shore - Morris Stoloff

- 328 05 38 04 29 - I`ll Dream Tonight - - Teddy Wilson

- 321 12 26 08 31 - I`ll Fly To Hawaii - - Gus C. Edwards

- 240 01 21 04 12 - I`ll Keep On Loving You - - The Benson Orchestra of Chicago

- 196 13 42 03 13 - I`ll Keep The Lovelight Burning - - Carl Denny - Hal McIntyre

- 325 09 32 12 00 - I`ll Never Have To Dream Again - - Jack Payne

- 380 10 39 03 16 - I`ll Never Learn - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

- 09 020 45 00 00 - I`ll Never Love Again - - Dinah Shore - Xavier Cugat

- 363 13 53 02 23 - I`ll Never Say `Never Again` Again´ - - Helen Ward - Benny Goodman
- 405 01 35 00 00 - I`ll Never Say `Never Again` Again - - Billy Cotton

- 070 08 49 12 27 - I`ll Remember April - - George Shearing
- 355 18 49 12 27 - I`ll Remember April - - George Shearing

- 354 22 48 07 10 - I`ll see you in my dreams - - Decelithkopie
- 444 15 55 00 00 - I`ll See you In My Dreams - - Damiron, Su Piano Y Su Ritmo Tropical

- 114 10 33 00 00 - I`ll Take An Option On You - - Roy Bargy – Paul Whiteman

- 273 16 25 03 00 - I'll Take Her Back If She Wants To Come Back - - Billy Jones - Tickle Toe Ten

- 191 17 00 00 00 - I'll Wait And Pray - - Sarah Vaughn - Ted Dale

- 361 19 52 03 23 - I'll Walk Alone - - Louis Armstrong

- 058 14 24 00 00 - I love me - - Max Kuttner
- 316 21 26 00 00 - I Love Me - - Billy West

- 311 20 55 07 04 - I love Paris-Amo Parigi - - Cristina Jorio - Angelo Giacomazzi
- 367 09 55 00 00 - Ganz Paris träumt von der Liebe-I Love Paris - - Caterina Valente - Mike Firestone
- 367 24 55 00 00 - I Love Paris - - Luis Mariano - Jacques-Henry Rys

- 008 05 42 00 00 - I Love The Conga - - Xavier Cugat
- 164 08 42 00 00 - I Love The Conga - - Xavier Cugat

- 376 19 39 00 00 - I Love To Whistle - - Segurini's Barorchester

- 039 03 33 00 00 - Bayrische Madln - - Harry Hiller
- 235 12 33 00 00 - Bayrische Madln - - Harry Hiller
- 039 04 33 02 17 - I love to yodel - - Jack Hylton
- 235 13 33 02 17 - I love to yodel - - Jack Hylton

- 029 24 40 09 11 - I Love You - - Svend Asmussen
- 242 08 23 09 20 - I Love You - - Paul Whiteman
- 272 03 24 00 00 - I Love You - - The Savoy Orpheans
- 397 04 28 09 00 - I love You - - The Rhythmic Eight

- 079 22 00 00 00 - I Love You - - Julie Dawn - Eric Winstone

- 355 14 49 00 00 - I Love You So Much It Hurts - - Vic Damone - Glenn Osser

- 320 21 26 09 00 - I'm A Little Bit Fonder Of You-Ich bin nicht für die Treue gemacht - - Bernard Etté

- 292 17 45 11 08 - I'm Always Chasing Rainbows - - Buddi Di Vito - Harry James

- 260 20 36 12 02 - I'm An Old Cowhand, From The Rio Grande - - Heinz Wehner

- 078 03 45 12 12 - I'm Beginninn To See The Light - - Ladislav Habart
- 225 15 45 00 00 - I'm beginning to see the light - - Billy Toffel - Eddie Brunner
- 265 01 44 00 00 - I'm Beginning To See The Light - - Joya Sherrill - Duke Ellington

- 004 07 00 00 00 - I'm Bringing A Red Red Rose - - Paul Whiteman
- 066 22 28 12 19 - I'm Bringing A Red Red Rose - - Paul Whiteman

- 209 09 37 09 15 - I'm feelin' like a Million - - Nat Gonella

- 117 21 33 00 00 - I'm gettin' sentimental over you - - Carroll Gibbons

- 161 14 43 00 00 - I'm Glad There Is You - - Dennis Day

- 303 16 47 00 00 - I'm Goin' Down The Road - - Andrew Sisters-Burl Ives - Vic Schoen

- 060 13 25 09 04 - I'm gonna Charleston, Back To Charleston - - The Revellers

- 416 06 27 08 12 - I'm Gonna dance with de Guy wot Brung me - - Six Jumping Jacks

- 316 22 26 00 00 - I'm Gonna Let The Bumble Bee Be - - Wendel Hall-The Red Headed Music Maker

- 304 27 48 00 00 - I'm Gonna Tear Down The Mailbox - - Montana Slim

- 204 04 38 00 00 - I'm Happy When You're Happy - - Sam Costa - Lew Stone

- 420 16 27 08 17 - I'm In Love Again - - Jack Hylton

- 412 17 27 00 00 - I'm In love With My Brown Sugar Pie - - The Charleston Serenaders

- 338 06 50 00 00 - I'm In The Middle Of A Riddle - - Jo Stafford & Gordon Mac Rae - Bill Loose

- 063 03 26 03 24 - I'm In Love With You - - Paul Whiteman
- 071 18 26 03 24 - I'm In Love With You - - Paul Whitema

- 075 22 29 07 04 - I'm In Seventh Heaven - - Al Jolson

- 265 23 44 10 18 - I'm In The Mood For Love - - Red Nichols

- 339 05 50 00 00 - I'm In The Mood For Love - - David & Dorothy Paige - Richard Bloch
- 220 17 56 00 00 - I'm Learnin' The Charleston - - De John Sisters - Ray Ellis
- 425 04 44 00 00 - I'm Living From Kiss To Kiss - - Nita Rosa-Bob Lido - Enric Madriguera
- 316 05 26 02 02 - I'm Knee Deep In Daisies - - The Trix Sisters
- 336 06 44 08 30 - I'm making Believe - - The Ink Spots - Ella Fitzgerald
- 039 20 33 00 00 - I'm No Angel - - Mae West
- 259 17 49 00 00 - I'm Not The Lad - - Jazz Gillum
- 190 15 00 00 00 - I'm Restless - - Roy Rogers - Country Washburne
- 034 04 36 08 00 - I'm Shooting high - - Adelaide Hall - Willie Lewis
- 061 14 25 00 00 - I'm Sitting On Top Of The World - - Frank Crumit
- 320 14 26 02 02 - I'm Sitting On Top Of The World - - The Trix Sisters
- 146 24 50 07 30 - I'm So In The Mood - - Jay Johnson - Stan Kenton
- 306 28 50 07 30 - I'm So In The Mood - - Jay Johnson - Stan Kenton
- 436 10 50 00 00 - I'm So In The Mood - - Jay Johnson - Stan Kenton
- 383 06 39 00 00 - I'm Through - - The Ink Spots
- 416 02 27 00 00 - I'm Walking Around In Circles - - OKEH Syncopators
- 397 16 28 09 12 - I'm Watchin' The Clock - - King Oliver's Dixie Syncopators
- 108 13 48 04 00 - I mach' mir mein Prater daham - - Hermann Leopoldi
- 184 25 39 08 10 - I May Be Wrong - - John Kirby
- 411 17 27 05 10 - I May Learn To Forget Some Day - - Charles Dornberger
- 239 15 19 10 10 - I Might Be Your Once in a While - Medley - - Joseph C. Smith's Orchestra
- 061 08 25 00 00 - I Miss My Swiss - - OKEH Syncopators
- 348 15 25 07 00 - I Miss My Swiss - - OKEH Syncopators
- 071 09 25 09 21 - I Miss my Swiss - - Paul Whiteman
- 275 21 25 09 21 - I Miss my Swiss - - Paul Whiteman
- 271 13 24 03 25 - I Must Have Company - - Philip Spitalny
- 302 01 46 00 00 - I Never Had A Dream Come True - - Ink Spots
- 071 10 25 12 24 - I Never Knew How Wonderful You Were - - Paul Whiteman
- 318 05 26 00 00 - I Never See Maggie Alone - - Bert Ralton
- 302 17 46 06 03 - I Only Have Eyes For You - - David Allyn - Boyd Raeburn
- 444 12 55 00 00 - I Only Have Eyes For You - - José Curbelo Quintet
- 445 12 55 00 00 - I Only have Eyes For You - - Joe Loco, His Piano & Quintet
- 387 13 39 05 00 - I Paid For The Lie That I Told You - - Billy Thoburn
- 154 20 58 10 11 - I Pescatori di Perle-Bizet - - Renato Carosone
- 365 12 54 00 00 - Perlenfischer-Bizet - - Ricardo Santos
- 430 04 47 00 00 - Isla Verde-The Pearl Fishers-Bizet - - Noro Morales
- 387 14 39 05 00 - I promise You - - Fin Olsen - Erhard Bauschke
- 064 23 27 11 30 - I Scream, You Scream, We All Scream For Ice Cream-Ach Brigitte - - Waring's Pennsylvanians
- 260 26 36 03 11 - I'se A-Muggin' - - Ben Thigpen - Andy Kirk
- 393 18 39 00 00 - I Shall Be Waiting - - Victor Silvester and His Ballroom Orchestra
- 148 06 44 05 21 - I Surrender Dear - - Benny Carter
- 397 21 28 08 29 - I Think Of What You Use To Think Of Me - - The Rhythmic Eight
- 370 13 39 00 00 - I tre condottieri-Mussolini-Hitler-Franco - - Crivel e Coro

- 371 08 39 01 24 - I ups to her and she ups to me -- Henry Hall

- 183 15 39 00 00 - I've Been In Love Before -- Marlene Dietrich - Victor Young

- 078 12 00 00 00 - I've Found A New Baby -- Bob Clithero

- 404 08 34 09 14 - I've Found A New Baby -- The Mills Brothers

- 035 23 35 00 00 - Du sollst mein Glücksstern sein-You Are My Lucky Star -- Rudolf Erhard - Gerhard Hoffmann

- 405 22 35 11 15 - Du sollst mein Glücksstern sein-You are my lucky star -- Maurice Winnick

- 406 11 36 00 00 - I've got a feeling your're fooling-You Are My Lucky Star -- Borrah Minevitch

- 407 24 37 03 05 - I've Got To be A Rug Cutter -- Duke Ellington and his Famous Orchestra

- 035 25 35 07 05 - I've Got A Feelin Your Foolin -- Eddy Duchin

- 070 10 49 12 27 - Little White Lies -- George Shearing

- 188 13 49 12 27 - Little White Lies -- George Shearing

- 202 20 38 12 00 - J'suis pas millionnaire-A Pocketful Of Dreams -- G. Briez

- 263 22 39 00 00 - I've got a pocketful of dreams-J'suis pas millionnaire -- Jean Sablon - Wal-Berg

- 335 27 38 11 00 - Ich hab im Herzen nur Musik-I'e got a pocketful of dreams -- Die Goldene Sieben

- 331 14 38 02 27 - I've Got A Pocket-ful of Dreams -- Harry Roy

- 372 11 39 04 21 - Little White Lies -- Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 139 25 00 00 00 - I've got a rhythm... -- Anita Best - Martiny Rhythm Band

- 293 07 46 09 00 - I've Got My Love To Keep Me Warm -- Les Brown

- 357 22 50 00 00 - I've Got My Mind On You -- Billy Eckstine-The Quartones - Russ Case

- 139 14 00 00 00 - I've got no strings -- Buttola Swing Band

- 328 28 38 00 00 - I've got not strings -- Charles Short - Eddy Whyder

- 115 01 33 00 00 - I've Got The World On A String -- Fred Elizalde

- 115 02 33 00 00 - I've Got The World On A String -- Raie da Costa&Hugh Morton

- 342 08 43 00 00 - I've Got You Under My Skin -- Woody Herman

- 441 11 53 03 26 - I've Never Been In Love Before -- George Shearing Quintet

- 063 18 26 11 22 - I've Never Seen A Straight Banana -- Percival Mackey

- 323 18 32 02 07 - I Wake Up Smiling -- Jack Fulton - Paul Whiteman

- 332 13 38 04 09 - I Wanna Be In Winchell's Column -- Teddy Stauffer

- 068 10 28 10 00 - I Wanna Be Loved By You -- Vaughn de Leath - Broadway Nitelites

- 164 27 42 07 28 - I Wanna Go Back To West Virginia -- Del Porter - Spike Jones

- 181 11 40 01 05 - I Wanta Hear Swing Songs -- Jimmie Young - Jimmy Lunceford

- 053 03 21 00 00 - I Want You Morning, Noon And Night -- Yerkes `S. S. Flotilla Orch.

- 009 20 39 00 00 - I Want Ma Mama -- Xavier Cugat

- 382 03 39 00 00 - I Want Ma Mama -- Xavier Cugat

- 053 01 21 00 00 - I Want My Mammy-Mandy`N`Me -- Joseph C. Smith

- 042 23 29 00 00 - I Want To Be Bad -- Bell Mann - Nat Shilkret

- 187 11 53 00 00 - I Want To Be Evil -- Eartha Kitt - Henri René

- 266 13 51 01 12 - Voglio essere felice-I Want go be happy -- Duo Fasano - Angelini

- 271 01 24 07 21 - I Want To Be Happy -- Vincent Lopez

- 273 05 25 00 00 - I Want To Be Happy -- The Hannan Dance Band

- 281 14 54 00 00 - Wunschlos glücklich-I want to be happy -- Helmut Zacharias mit seinen `Verzauberten Geigen`

- 295 09 49 02 23 - I Want To Be Happy -- Art van Damme Quintett

- 050 18 20 00 00 - I Want To Linger And I Wonder Where My Loving Man Has Gone -- Princes Band

- 195 27 52 00 00 - I Went To Your Wedding -- Fredric Gas - Spike Jones

- 269 25 53 01 00 - I Went To Your Wedding -- Fredric Gas - Spike Jones

- 396 17 26 00 00 - I Want you All For Me -- The Denza Dance Band

- 117 11 33 00 00 - I Want You- I Need You - - Mae West

- 353 17 47 00 00 - I Wish I Could Shimmy Lik My Sister Kate - - Graeme Bell

- 064 22 27 02 28 - I Wonder How I Look When I'n Asleep - - Harry Reser

- 275 10 25 12 11 - I Wonder Where My Baby Is To-Night - - Jack Hylton

- 035 26 35 03 00 - I Won't Dance - - Caroll Bibbons

- 405 19 35 00 00 - I Won't Dance - - Phil Duey - Leo Reisman

- 405 28 35 08 02 - I Won't Dance - - Ambrose

- 014 07 23 00 00 - I wouldn't leave my little wooden hut for you - - Mr. Burt Separd

- 170 10 41 00 00 - I, Yi, Yi, Yi, Yi, I Like You Very Much - - Carmen Miranda - Lua e Garoto

- 287 09 00 00 00 - Ia Hmoum Zmani - - Mlle Louisa Tounsia - arabisch

- 344 11 43 02 06 - Ich bin den ganzen Tag verliebt - - Kary Barnet

- 038 02 34 00 00 - Ich bin der Hans im Glück - - Hans Albers - Otto Dobrindt

- 094 03 30 00 00 - Ich bin die fesche Lola - - Ben Berlin

- 097 20 30 02 00 - Ich bin die fesche Lola - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 112 08 33 00 00 - Ich bin ein kleiner-armer Straßensänger - - Bohème-Quartett – Frank Fox

- 033 11 37 03 00 - Ich bin ganz verschossen in deine Sommersprossen - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder

- 104 10 37 00 00 - Ich bin ganz verschossen in deine Sommersprossen - - Peter Igelhoff

- 405 14 35 00 00 - Ich bin glücklich - - Paloma-Jazz-Orchester

- 345 08 43 06 09 - Ich bin heut' frei, meine Herrn - - Rolf Schanz

- 127 10 48 00 00 - Ich bin heut' schlecht rasiert - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 213 12 48 00 00 - Ich bin heut' schlecht rasiert - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 003 14 41 04 00 - Ich bin heute ja so verliebt - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 170 14 41 01 00 - Ich bin ja heute so verliebt - - Horst Winter

- 173 08 41 00 00 - Ich bin ja heute so verliebt - - Lizzi Waldmüller - Frank Fux

- 175 17 41 00 00 - Ich bin heute ja so verliebt - - Tanzorchester 'Melodie und Rhythmus'

- 179 07 40 12 00 - Ich bin ja heute so verliebt - - Willi Forst - Michael Jary

- 041 14 31 00 00 - Today , I Feel So Happy - - Jack Hylton

- 093 13 30 00 00 - Ich bin ja heut so glücklich - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 148 17 44 00 00 - Ich bin heut frei - - Reichsrundfunkskopie

- 104 19 40 12 00 - Ich bin ja heute so verliebt - - Willi Forst - Michael Jary

- 320 21 26 09 00 - Ich bin nicht für die Treue gemacht-I'm A Little Bit Fonder Of You - - Bernard Etté

- 028 09 41 07 00 - Ich bin nun mal ein Sonntagskind - - Ingeborg von Kusserow

- 179 06 40 11 00 - Ich bin so leidenschaftlich - - Heiz Rühmann - Werner Bochmann

- 130 05 37 03 00 - Ich bin so verschossen in Deine Sommersprossen - - Peter Igelhoff – Gr.-Kalliope-Jazzor.

- 131 01 37 03 00 - Ich bin so verschossen in Deine Sommersprossen - - Peter Igelhoff – Peter Kreuder

- 135 02 34 00 00 - Ich bin verliebt - - Miiskaja-Leopoldi

- 169 11 42 11 00 - Ich bin verrückt nach Liebe - - Henriette Schäffler - Primo Angeli

- 325 01 32 03 00 - Ich bin vom Rockefeller g'rad das Gegenteil - - Max Hansen - Odeon-Tanz-Orchester

- 042 21 29 00 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß - - Armin Berg - Karl Inwald

- 097 21 30 04 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Alice Hechy - Dajos Bela

- 098 07 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt 2te - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 098 24 30 00 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Ben Berlin

- 098 25 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Marek Weber

- 099 01 30 02 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt - - Greta Keller

- 387 05 39 00 00 - Falling In Love Again-Ich bin von Kopf bis Fuß - - Marlene Dietrich - Victor Young

- 399 23 30 01 00 - Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Iste - - Marlene Dietrich

- 160 14 00 00 00 - Ich brauche so viel Zärtlichkeit - - Zaray Marta - Fips Fleischer Tánczenekara

- 032 14 38 12 00 - Ich bring dich um die Ecke zum Autobus - Ernst Harten - Emanuel Rambour
- 199 04 39 10 13 - Ich dachte, Sie sind frei, Fräulein - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 395 06 39 00 00 - Ich dachte Sie sind frei, Fräulein - - Robert Gaden
- 233 14 00 00 00 - Ich denk´ an dich, mein deutsches Mädchen - - Musikkorps d. Luftnachrichten-Regt. d. Oberbh.´s. d. Luftwaffe - E. Kiesa
- 370 04 00 00 00 - Ich denk´ an dich, mein deutsches Mädchen - - E. Kiesant
- 343 07 43 11 00 - Ich denk´ so gern an dich - - Willy Berking
- 152 26 49 00 00 - Ich, Du, Er, Sie, Es - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 327 27 49 00 00 - Ich, Du, Er, Sie, Es - - Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 321 05 26 00 00 - Ich fahr´ auf vierzehn Tag´ nach Swinemünde - - Derby-Tanz-Orchester
- 011 03 27 00 00 - Ich fahr´ mit meiner Klara - - Odeon-Tanz-Orchester
- 064 03 27 00 00 - Ich fahr´ mit meiner Klara - - Odeon-Tanz-Orchester
- 419 03 27 00 00 - Ich fahr´ mit meiner Klara in die Sahara-II - - The Paul-Godwin-Jazz-Symphonians
- 414 01 27 00 00 - Ich fahr´ mit meiner Klara in die Sahara-I - - The Paul-Godwin-Jazz-Symphonians
- 011 13 30 00 00 - Ich fahr´ mit meiner Limousine - - Mühlhardt - Fröhlich
- 280 20 30 00 00 - Ich fahr mit meiner Limousine - - Kurt Mühlhardt - Herbert Fröhlich
- 217 09 53 00 00 - Ich finde dich - - Hannelore Bollmann-Peter Alexander - Erwin Halletz
- 120 02 33 00 00 - Ich freu´ mich-wenn die Sonne lacht - - Heinrich Friedl – Harry Sandauer
- 122 04 33 00 00 - Ich freue mich wenn die Sonne lacht - - Georg Kaiser – Harry Harden
- 125 27 42 12 00 - Ich freue mich, wenn wieder Sonntag ist - - Willy Fritsch - Wilhelm Greiss
- 164 23 42 12 00 - Ich freue mich, wenn wieder Sonntag ist - - Willy Fritsch - Wilhelm Greiss
- 224 20 46 07 13 - Ich freu mich schon auf Donnerstag - - Evelyn Künneke - Jack Harkins
- 197 15 42 06 00 - Ich freu´ mich schon so auf die Liebe - - Maria von Schmedes
- 230 07 36 12 00 - Ich fühle Du fehlst mir - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 306 01 50 02 00 - Ich fürcht´ mich so - - Maria v. Schmedes - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz
- 327 06 50 02 00 - Ich fürcht´ mich so - - Maria v. Schmedes - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz
- 094 13 30 00 00 - Ich geh aus und du bleibst da - - Greta Keller - Theo Mackeben
- 283 19 36 08 00 - Ich glaube, es ist Zeit . . . - - Hans Söhnker - Schmidt-Boelke
- 096 04 30 00 00 - Ich glaub´, ich bin nicht ganz normal - - Armin Berg
- 208 14 37 11 25 - Ich hab´ an dich gedacht - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 341 06 43 00 00 - Ich hab Angst vor dir und der Liebe - - Zarah Leander - Willy Mattes
- 276 04 25 00 00 - Ich hab´ das Fräul´n Helen´ baden ´sehn - - Sándor Jozsi
- 315 14 26 08 00 - Dancin The Charleston-Ich hab das Fräulein Helen..... - - Harry Reser´s Jazz Pilots
- 304 21 48 07 00 - Ich hab´ das Gefühl - - Adalbert Lutter
- 205 19 38 08 00 - Ich hab´ das Glück geseh´n - - Rudi Schuricke - Hans Bund
- 414 11 27 00 00 - Ich hab´ das Küssen gelernt von Waldemar - - Paul Godwin
- 196 27 42 09 00 - Ich hab dich so geliebt - - Willi Stech
- 401 20 31 11 00 - Ich hab´ dich einmal geküßt - - Lewis Ruth
- 213 21 48 00 00 - Ich hab´ Dich lieb - - The Nine Serenaders
- 076 04 29 00 00 - Ich hab´ dich lieb, weil du ein deutsches Mädchen bist - - Franz Völker
- 233 27 29 00 00 - Ich hab´ dich lieb, weil du ein deutsches Mädchen bist - - Franz Völker
- 230 19 36 00 00 - Ich hab dich so gern . . . - - Parlophon-Tanz-Orchester
- 260 09 36 00 00 - Ich hab dich so gern . . . - - Parlophon-Tanz-Orchester
- 023 09 42 06 22 - Ich hab dich und du hast mich - - Teddy Kleindin
- 168 15 42 00 00 - Ich hab´ dich und du hast mich - - Heinz Sandauer
- 169 06 42 12 00 - Ich hab dich, und du hast mich - - Geschwister Valtonen

- 296 09 50 00 00 - Ich hab dich und du hast mich - - Karl Loubé
- 340 21 43 03 00 - Ich hab´ dich und und hast mich - - Lutz Templin

- 311 17 55 12 00 - Ich hab´ dir aus Ägypten einen Kaktus mitgebracht - - Bully Buhlan - Werner Müller

- 104 13 37 07 00 - Ich hab´ eine kleine Philosophie - - Hans Albers – Hans Sommer

- 111 17 00 00 00 - Ich hab´ einen Onkel in Grinzing - - Hans Moser – Faltl-Kemmeter-Schrammeln

- 103 12 32 04 00 - Ich hab ein großes Heimweh - - Willi Forst - Robert Stolz
- 323 04 32 04 00 - Ich hab ein großes Heimweh - - Willi Forst - Robert Stolz

- 123 21 33 00 00 - Ich hab´ ein Mädels gern - - Dajos Béla

- 105 00 49 06 00 - Ich hab´ Heimweh nach dem Kurfürstendamm - - Die 3 Travellers
- 188 21 49 06 00 - Ich hab´ Heimweh nach dem Kurfürstendamm - - Die 3 Travellers

- 289 17 00 00 00 - Ich hab im Traum deine Lippen besessen-Królowa mych marzen - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork.´Odeon´
- 325 20 32 00 00 - Królowa mych marzen-Ich hab im Traum deine Lippen besessen - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork.´Odeon´

- 007 15 00 00 00 - Ich hab´ für dich ´nen Blumentopf bestellt - - Das Meistersextett

- 302 02 46 00 00 - Ich hab getanzt heut´ Nacht-The Kiss In Your Eyes-Emperor Waltz-Heuberger - - Bing Crosby - Victor Young

- 070 10 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing
- 188 13 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing
- 202 20 38 12 00 - J´suis pas millionaire-A Pocketful Of Dreams - - G. Briez
- 263 22 39 00 00 - I´ve got a pocketful of dreams-J´suis pas millionaire - - Jean Sablon - Wal-Berg
- 335 27 38 11 00 - Ich hab im Herzen nur Musik-I´e got a pocketful of dreams - - Die Goldene Sieben
- 331 14 38 02 27 - I´ve Got A Pocket-ful of Dreams - - Harry Roy
- 372 11 39 04 21 - Little White Lies - - Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 280 05 30 00 00 - Ich hab´ kein Auto - - Max Hansen - Paul Godwin

- 129 07 52 00 00 - Ich hab´ mich so an dich gewöhnt - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 308 08 52 00 00 - Ich hab´ mich so an dich gewöhnt - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 156 19 51 00 00 - Ich hab´ mich so an dich gewöhnt - - Margot Hielscher - Friedrich Meyer
- 234 03 51 00 00 - Ich hab´ mich so an dich gewöhnt - - Leila Negra - Ludwig Babinski
- 266 18 51 02 15 - Ich hab mich so an dich gewöhnt - - Bully Buhlan - Gerhard Gregor-Horst Wende-Quartett
- 266 18 51 02 15 - Ich hab mich so an dich gewöhnt - - Bully Buhlan - Gerhard Gregor-Horst Wende-Quartett

- 107 16 46 06 00 - Ich hab´ mir für Grinzing einen Dienstmann engagiert - - Hans Moser - Kemeter-Faltl-Schrammeln

- 151 17 53 00 00 - Ich hab mir für heute Nacht - - Erni Bieler - Karl Loubé
- 408 08 53 00 00 - Ich hab´ mir für heute Nacht - - Lys Assia-Golgowsky-Quartett - Walter Baumgartner

- 074 02 29 00 00 - Ich hab´ mit der Marianne ´ne Panne gehabt - - Will Munny - Harry Jackson

- 041 24 31 00 00 - Ich hab´ne alte Tante - - The Four Admirals - Max Mensing - Paul Abraham
- 100 01 30 00 00 - Ich hab ´ne alte Tante - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 162 05 55 00 00 - Ich hab noch einen Koffer in Berlin - - Marlene Dietrich - Wally Stott

- 179 13 40 00 00 - Ich hab so im Gefühl, daß Du sehr nett zu mir warst - - Schuricke-Terzett - Hans Georg Schütz

- 130 11 36 01 00 - Ich hab´s - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder

- 208 19 37 02 00 - Ich hab´ vielleicht noch nie geliebt - - Zarah Leander - Orchesterbegleitung

- 187 19 53 00 00 - Ich hab´ vor´m Küssen immer Lampenfieber - - Peter Alexander - Erwin Halletz

- 276 08 25 00 00 - Ich hab´ zu Haus´ ein Grammophon-mit Pilgerchor-Tannhäuser - - Sándor Józsi
- 275 11 25 00 00 - Ich hab´ zu Haus ein Grammophon - - Paul Godwin

- 211 11 38 10 00 - Ich hab´ zwei süße Schwestern - - Rudi Schuricke - Oskar Joost

- 387 09 39 04 00 - Ich habe ja die Liebe nicht erfunden - - Elena Lauri - Die Goldene Sieben

- 112 10 33 10 00 - Ich habe dieses Lied für dich erdacht - - Walter v. Lennep - Kristall-Orchester

- 099 24 30 03 00 - Ich habe eine kleine, braune Mandoline - - Sam Baskini
- 095 16 30 08 29 - Tid-Die-Id-Die-Um-Pum - - Jack Hylton

- 282 06 37 00 00 - Ich habe eine kleine Melodie - - Eric Helgar - Adalbert Lutter

- 122 16 33 11 00 - Ich habe eine kleine stille Liebe - - Kurt Mühlhardt – Oscar Joost
- 017 08 43 00 00 - Ich habe eine Motte - - Rudolf Carl - Heinz Sandauer & Hans Lang
- 284 16 53 00 00 - Ich habe heut´ nacht eine große Dummheit gemacht - - Hanns Petersen - Kurt Henkels
- 119 03 33 02 00 - Ich habe in der Liebe ein Princip - - Austin Egen - Oscar Joost
- 024 25 53 11 00 - Ich habe hundert Anerkennungsschreiben - Horst Winter - H. W.
- 274 16 25 10 00 - Ich habe mit der Paula Schluß gemacht - - Odeon Tanz Orchester
- 406 12 36 11 00 - Ich hätt´ so gerne an dich geglaubt - - Elena Lauri - Ludwig Rüth
- 227 22 40 00 00 - Ich hör´ so gern Musik - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 073 12 29 00 00 - Ich hol´ dir vom Himmel das Blau - - Kalliope-Tanz-Orchester
- 398 15 29 00 00 - Ich hol´ Dir vom Himmel das Blau - - Paul Godwin
- 295 11 49 00 00 - Ich kam von Alabama-Oh, Susanna - - Hans Albers - Walter Baumgartner
- 301 10 48 04 09 - Oh Susanna-Alabama-Song - - Hans Bardeleben - Heinz Both
- 304 04 48 00 00 - Oh-Susanna - - Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
- 327 19 48 00 00 - Oh-Susanna - - Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
- 405 12 35 00 00 - Susanna From Alabama - - The Hill Billies
- 163 09 42 04 11 - Ich kann fast jede Frau erobern... - - Teddy Kleindin-Quartett
- 043 06 30 00 00 - Ich kann, ich will - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 108 12 49 02 00 - Ich kann mein Schlüsselloch net finden - - Hans Moser-Ena Valduga – Die Zaruba-Schrammeln
- 132 23 50 11 01 - Ich kann sie so gut leiden - - Peter Igelhoff
- 214 12 50 11 01 - Ich kann sie so gut leiden - - Peter Igelhoff
- 123 17 33 00 00 - Ich kann nicht mehr länger allein sein - - Roland Hlavac - - Sylvester Schieder
- 371 16 39 07 00 - Ich kauf´ mir ein ganz kleines Auto - - Corny Ostermann
- 104 25 42 04 00 - Ich kenn´ ein kleines Wegerl im Helenental - - Willi Forst - Michael Jary
- 132 03 40 11 00 - Ich kenn´ ein Wegerl in Helenental - - Peter Igelhoff
- 129 01 49 10 00 - Ich kenne meine Pappenheimer - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 259 02 49 10 00 - Ich kenne meine Pappenheimer - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 215 04 51 00 00 - Ich kenne meine Pappenheimer-Oh Babe - - Ilja Glusgal-ABC-Quartett - Kurt Widmann
- 361 27 52 00 00 - Oh Babe - - Steve Benoric - Ralph Flanagan
- 004 12 00 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame - - Jack Smith
- 067 10 28 08 27 - I Kiss Your Hand, Madame - - Jack Smith
- 004 17 00 00 00 - Ich küsse ihre Hand, Madame - - Paul Godwin
- 042 04 29 00 00 - Le beso la mano, madame - - L. Zamudio - Leo Reisman
- 067 09 28 00 00 - Ich küsse Ihre Hand, Madame - - Saxophon-Orchester Dobbri
- 302 19 46 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame-Ich küsse Ihre Hand Madame - - Bing Crosby - Victor Young
- 352 24 47 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame - Vaughn Monroe
- 093 03 30 00 00 - Ich lade Sie ein - - Liane Haid-Oskar Karlweis - Lewis Ruth Band
- 027 24 44 03 06 - Ich laß meinen Peter nicht allein - - Kary Barnet - Adolph Steimel
- 041 18 31 00 00 - Ich laß mir meinen Körper schwarz bepinseln - - Willy Fritsch - Otto Dobrindt
- 094 27 30 00 00 - Ich laß mir meinen Körper schwarz bepinseln - - Willy Fritsch - Otto Dobrindt
- 102 29 30 00 00 - Ich laß mir meinen Körper schwarz bepinseln - - Willy Fritsch - Otto Dobrindt
- 124 03 30 00 00 - Ich laß mir meinen Körper schwarz bepinseln - - Willy Fritsch - Otto Dobrindt
- 235 10 31 00 00 - Ich laß mir meinen Körper schwarz bepinseln - - Willy Fritsch
- 132 02 40 11 00 - Ich lern´ jetzt Wienerisch - - Peter Igelhoff
- 095 22 30 01 00 - Ich lieb´ dich-I Love You - - Bernard Etté
- 096 13 30 00 00 - Ich lieb´ nur Eine - - Willy Forst - Peter Kreuder
- 342 04 43 01 05 - Ich liebe deinen Mund - - Helmut Zacharias
- 282 12 37 11 00 - Ich liebe dich - - Rudi Schuricke - Erhard Bauschke
- 104 05 34 00 00 - Ich liebe dich und kenn´ dich nicht - - Magda Schneider-Willi Forst - - Robert Renard

- 112 19 33 12 22 - Ich liebe dich und kenn' dich nicht - - Magda Schneider-Willi Forst - - Robert Renard
- 114 13 33 00 00 - Ich liebe dich-my dear - - New Mayfair Dance Orchestra
- 003 12 40 10 00 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 227 12 40 10 00 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 029 10 40 09 28 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Detlev Lais - Kurt Hohenberger
- 172 07 41 01 00 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Horst Winter
- 177 13 40 11 26 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Benny de Weille
- 198 12 41 00 00 - Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne - - Mimi Thoma - Friedrich Meyer-Gergs
- 326 16 32 00 00 - Ich ließ mein Herz bei dir - - Tanz-Orchester-Woolco
- 269 27 53 00 00 - Ich mach' mir solche Sorgen um die Großen - - Die kleine Cornelia - Hans Carste
- 215 23 51 00 00 - Ich mach mir Zigaretten in eigener Regie - - Pirron & Knapp
- 101 15 30 02 00 - Ich mache alles mit den Beinen - - Curt Bois - Theo Mackeben
- 170 25 41 02 05 - Ich mache alles mit Musik - - Kurt Hohenberger
- 171 27 41 03 00 - Ich mache alles mit Musik - - Horst Winter
- 173 12 41 03 00 - Ich mache alles mit Musik - - Willy Berking
- 177 23 40 12 00 - Ich mache alles mit Musik - - Kurt Wege
- 101 15 30 02 00 - Ich mache alles mit den Beinen - - Curt Bois - Theo Mackeben
- 170 25 41 02 05 - Ich mache alles mit Musik - - Kurt Hohenberger
- 171 27 41 03 00 - Ich mache alles mit Musik - - Horst Winter
- 173 12 41 03 00 - Ich mache alles mit Musik - - Willy Berking
- 177 23 40 12 00 - Ich mache alles mit Musik - - Kurt Wege
- 298 20 25 00 00 - Ich meine Alte und mein Junge - - Humoristischer Herrenvortrag-6537-Isiphon Concert Record-78a
- 153 11 56 02 27 - Ich möcht auf deiner Hochzeit tanzen - - Ullly Braun - Hano Carven
- 261 26 53 00 00 - Ich möcht' auf deiner Hochzeit tanzen - - Die Optimisten - Theo Ferstl
- 360 21 52 00 00 - Ich möcht' so gern nach Hause geh'n - - Evi Kent - Johannes Fehring
- 218 18 54 00 00 - Ich möcht' so gerne nur mit dir... - - Fritz Eckhardt - Karel Lakovic
- 402 25 32 00 00 - Ich möcht wieder einmal verliebt sein - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 006 07 00 00 00 - Ich möcht' so gerne wissen, ob sich die Fische küssen - - Peter Igelhoff & Doddy Delisson
- 130 01 33 00 00 - Ich möcht' so gerne wissen, ob sich die Fische küssen - - Igelhoff-Delisson - Dania-T.-O.
- 038 07 34 00 00 - Ich möchte so gerne wissen, ob sich die Fische küssen - - Max Hansen & Edith Schollwer
- 115 13 33 00 00 - Ich möchte so gerne wissen, ob sich die Fische küssen - - Bernard Etté
- 269 11 53 02 12 - Ich möchte auch mal - - Marika Röck - Horst Wende
- 183 07 39 06 03 - Ich möchte einen Kuß von dir - - Rosita Serrano - Jak Trommer
- 109 15 00 00 00 - Ich möchte gern dein Herz klopfen hör'n - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Halletz
- 311 09 55 00 00 - Ich möchte küssen - - Isy Pat - Günter Fuhlisch
- 156 20 51 00 00 - Ich möchte mal - - Fita Benkhoff
- 164 10 42 11 00 - Ich möchte so gerne (&Komm und gib mir deine Hand) - - Marika Röck - Franz Grothe
- 123 18 33 00 00 - Ich möchte wandern.... - - Raimund Gessner
- 226 18 36 00 00 - Ich möchte wandern - - Kurt Preger Testplatte
- 017 19 43 07 00 - Ich möchte wissen, willst Du mich küssen - - Willi Berking
- 309 05 53 00 00 - Ich muss um 10 im Bett sein - - Leila Negra - Carl de Groof
- 169 05 42 09 27 - Ich nenne alle Frauen 'Baby' - - Horst Winter - Benny de Weille
- 224 11 46 11 48 - Ich nenne alle Frauen Baby - - Hans Bardeleben - Die Cherokees
- 340 03 43 11 00 - Ich nenne alle Frauen 'Baby' - - Heinz Sandberg
- 031 26 39 01 39 - Ich pfeif' heut nacht . . . - - Wilfried Sommer - Georg Nettelmann
- 335 25 38 12 00 - Ich pfeif' heut nacht . . . - - Wilfried Sommer - Georg Nettelmann
- 131 10 38 12 00 - Ich pfeif' heut Nacht - - Peter Igelhoff
- 333 12 38 12 00 - Ich pfeif heut Nacht . . . - - Ernst Harten - Emanuel Rambour

- 004 22 00 00 00 - Ich rei mir eine Wimper aus - - Saxophon-Orchester-Dobbri
- 067 20 28 01 00 - Ich rei mir eine Wimper aus - - Saxophon-Orchester Dobbri

- 279 14 38 01 00 - Ich sag zu Ihnen `Sie` schöne Frau - - Hans Carste

- 007 23 00 00 00 - Ich sage „Ja“ - - Margot Hielscher - Benny de Weille
- 103 26 43 01 13 - Ich sage „Ja“ - - Margot Hielscher - Benny de Weille
- 163 20 42 10 31 - Ich sage ja - - Evi Marlen - Franz Teddy Kleindin

- 175 12 41 10 00 - Ich schreibe meiner Mutter einen Brief - - Sven-Olof Sandberg - Helmut Koch

- 060 09 25 04 03 - If You Knew Susie - - The Melody Sheiks
- 061 16 25 00 00 - Susie - - Otto Neumann - Isy Geiger
- 141 05 00 00 00 - Susie - - Alice Babs Nilson - Nisse Linds Hot-Trio
- 276 16 25 00 00 - If You Knew Susie Like I Know Susie - - Percival Mackey
- 295 08 49 00 00 - Susi - - The Nine Serenaders
- 319 19 26 00 00 - Ich schwr auf Susie-Susie - - Marek Weber
- 318 21 26 00 00 - Susie-Susie, wie ich dich kenne - - Efim Schachmeister

- 067 01 28 00 00 - Ich singe nur für dich-Singin´ In The Rain - - Nick Lucas
- 075 13 29 07 12 - Singing In The Rain - - Dorsey Brothers

- 309 09 53 00 00 - Ich sing´ heut vergnügt vor mich hin - - Hannelore Bollmann-Peter Alexander - Erwin Halletz

- 103 20 35 00 00 - Ich spür in mir-Mazurka - - Pola Negri - Peter Kreuder

- 209 11 37 00 00 - Ich steh´ im Regen - - Erhard Bauschke
- 334 25 38 00 00 - Il pleut sans trve-Ich steh´ im Regen - - Zarah Leander - Georges Derveaux

- 042 05 29 00 00 - Ich steh mit Ruth gut - - Kalliope-Orchester mit Refraingesang
- 069 18 28 00 00 - Ich steh mit Ruth gut! - - Charleston Serenaders

- 110 21 00 00 00 - Ich steig´ auf die Berge - - Erich Kunz – Hans Hagen

- 177 21 40 09 21 - Ich suche einen Mann - - Helga Wille - Adalbert Lutter

- 322 06 32 03 00 - Ich such´ was, ich brauch´ was - - Marta Eggert und Max Hansen

- 103 19 37 05 31 - Ich tanze mit dir in den siebenten Himmel hinein - - Lilian Harvey–Willy Fritsch - Friedrich Schröder
- 125 14 37 05 31 - Ich tanze mit dir in den siebenten Himmel hinein - - Lilian Harvey–Willy Fritsch - Friedrich Schröder
- 208 11 37 05 31 - Ich tanze mit dir in den siebenten Himmel hinein - - Lilian Harvey–Willy Fritsch - Friedrich Schröder

- 202 25 38 05 00 - Ich tanz´ mit Fräulein Dolly Swing - - Fritz Weber

- 414 20 27 00 00 - Ich träume jede Nacht von Elisabeth - - Saxophon-Orchester-Dobbri

- 395 13 39 05 00 - Ich träum´ von einer Stunde - - 1 - 2 - 3

- 179 09 40 00 00 - Ich träume von Liebe - - Heyn-Quartett - Adalbert Lutter

- 108 16 47 00 00 - Ich trag im Herzen drin - - Hans Moser

- 170 20 41 10 00 - Ich und du - - Albert Vossen

- 338 13 50 00 00 - Ich vill a chusin-I Want a Fellow - - Betty Reilly - Deluxe Rhumba Orchestra

- 065 01 27 00 00 - Ich wr´ gern eine Kokotte - - Gisela Werbezirk

- 220 11 56 00 00 - Ich wr´ so gern bei dir - - Club Italia

- 112 03 33 00 00 - Ich wr´ so gern einmal verliebt - - Paula Wessely&Hans Jaray
- 119 26 33 00 00 - Ich wr´ so gern einmal verliebt - - Paul Dorn – Paul Godwin

- 161 20 43 12 00 - Ich warte auf dich - - Fritz Stahmer
- 167 04 42 11 00 - Ich warte auf dich - - Evi Marlen - Franz Teddy Kleindin
- 341 25 43 07 00 - Ich warte auf dich - - Willy Berking

- 384 23 39 00 00 - Ich weiß ein Mderl in Znaim - - Walter Simlinger-Emil Bebler - Otto Kernbach

- 022 08 42 02 13 - Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh´n - - Zarah Leander - Michael Jary
- 076 18 42 00 00 - Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh´n - - Claire Bäuerle-Heyn-Quartett - Jo Alex
- 164 14 42 02 00 - Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh´n - - Claire Bäuerle-Heyn-Quartett - Jo Alex
- 168 06 42 07 00 - Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh´n - - Paul Dorn - Adalbert Lutter
- 197 05 42 12 00 - Ich weiß, es wird einmal ein Wunder gescheh´n - - Willy Behrendt
- 343 16 43 09 16 - Ich weiss, es wird einmal ein Wunder geschehen - - Gino Bordin-Otto Stenzel

- 326 17 32 00 00 - Ich weiß nicht wie ich dir's sagen soll - - Paul Dorn - Lajos Barany

- 003 11 39 07 00 - Ich weiß so viel von der Liebe - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 380 14 39 07 00 - Ich weiß so viel von der Liebe - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt

- 312 03 56 08 00 - Ich weiß, was dir fehlt - - Peter Alexander - Kurt Edelhagen

- 174 21 41 05 00 - Ich will nicht vergessen - - Gloria Astor - Horst Winter
- 172 04 41 00 00 - Jamail ne s'oublie-Ich will nicht vergessen - - Boris Sarbek

- 040 01 32 04 00 - Ich will nicht wissen, wer du bist - - Joe London
- 118 03 33 00 00 - Ich will nicht wissen, wer du bist - - Liane Haid – Eddie Saxon
- 323 19 32 09 00 - Ich will nicht wissen, wer du bist - - Marek Weber

- 258 06 53 00 00 - Ich will nur dich - - Erni Biler - Dias Österr. Rundfunk-Tanzorchester

- 034 05 36 08 28 - Ich wollt, ich wär ein Huhn - - Meistersextett, vormals Comedian Harmonists
- 125 11 36 08 28 - Ich wollt, ich wär ein Huhn - - Meistersextett, vormals Comedian Harmonists
- 124 28 36 09 00 - Ich wollt, ich wär ein Huhn - - Paul Dorn - Polydor Tanz-Orchester
- 230 12 36 09 00 - Ich wollt, ich wär ein Huhn - - Paul Dorn - Polydor Tanz-Orchester

- 132 20 46 10 07 - Ich wollt' ich wär ein Troubadour - - Peter Igelhoff - Franz Thon

- 131 14 39 04 00 - Ich wünsch' Dir eine Gute Nacht - - Peter Igelhoff
- 371 28 39 00 00 - Ich wünsch' Dir eine gute Nacht - - 1 - 2 – 3

- 355 23 49 00 00 - Ich wünsche dir Glück, Jonny - - Lale Andersen - Michael Jary

- 325 21 32 06 00 - Ich wünsch mir bloß ein Stündchen - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost

- 266 24 51 00 00 - Ich wünsch' mir ein neues Kleidchen - - Leila Negra - Das Wiener Tanzorchester

- 030 20 40 02 22 - Ich wünsche mir, daß du mir sagst-ich liebe dich - - Kurt Hohenberger
- 386 03 39 08 00 - Ich wünsche mir, daß du mir sagst . . . - - Die Goldene Sieben

- 093 11 30 00 00 - Ich wünsche mir ein Töchterlein - - Oskar Karlweis - Lewis Ruth Band

- 043 10 30 00 00 - Ich wünsch' mir was - - Paul Godwin

- 007 18 00 00 00 - Ich zähl's an meinen Knöpfen ab - - Luigi Bernauer - Oskar Joost
- 279 01 38 01 00 - Ich zähl's an meinen Knöpfen ab - - Luigi Bernauer - Oskar Joost
- 129 04 51 11 20 - Ich zähl' mir's an den Knöpfen ab - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 359 22 51 11 20 - Ich zähl' mir's an den Knöpfen ab - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen
- 407 09 37 00 00 - Ich zähl' an meinen Knöpfen ab... - - Wiener Bohème-Quartett - Heinz Sandauer

- 412 03 27 08 15 - Ida, Sweet As Apple Cider - - Red Nichols ans His Five Pennies

- 268 04 52 09 03 - Idaho - - Ray Anthony
- 340 02 43 07 09 - Idaho - - The 4 Cacadoes - Eddie Brunner
- 342 22 43 07 00 - Idahoh - - Bruno Henriksen

- 329 15 38 00 00 - Ideal-Tosti - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 022 04 42 05 19 - Idylle - - Fud Candrix

- 165 04 39 08 00 - If I Didn't Care - - Swing Symphonie-Orchestra
- 375 18 39 08 00 - If I Didn't Care - - Swing-Symphonie-Orchestra

- 365 15 54 00 00 - If I Give My Heart To You - - Joan Regan - Johnny Douglas

- 375 26 39 00 00 - If I Had You - - Carmen Cavallaro

- 123 22 33 07 29 - If I Had Somebody To Love - - Adrian Rollini

- 225 22 45 00 00 - If I Loved You - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 399 18 30 00 00 - If I'm Dreaming - - Adrian Schubert

- 184 21 39 00 00 - If I Only Had A Brain - - Sonny Schuyler - Vincent Lopez

- 336 05 44 00 00 - If I told a lie - - Jane Lee - Jack Payne

- 059 25 24 10 21 - If It Wasn't For You - - Frank Sylvano - Herb Wiedoeft

- 319 09 26 05 12 - If I Were King - - Craig Leitch - Henry Halstead
- 189 18 00 00 00 - If-Se - - Vickie Henderson - F. Bergamini
- 060 09 25 04 03 - If You Knew Susie - - The Melody Sheiks
- 061 16 25 00 00 - Susie - - Otto Neumann - Isy Geiger
- 141 05 00 00 00 - Susie - - Alice Babs Nilson - Nisse Linds Hot-Trio
- 276 16 25 00 00 - If You Knew Susie Like I Know Susie - - Percival Mackey
- 295 08 49 00 00 - Susi - - The Nine Serenaders
- 319 19 26 00 00 - Susie-Ich schwör auf Susie - - Marek Weber
- 318 21 26 00 00 - Susie-Susie, wie ich dich kenne - - Efim Schachmeister
- 217 06 53 00 00 - If You Take my Heart Away - - Georgia Gibbs - Glenn Osser
- 284 12 53 00 00 - If You Take my Heart Away - - Georgia Gibbs - Glenn Osser
- 131 02 38 09 00 - Igelhoff-Cocktail-Potpourri-I - Peter Igelhoff
- 131 03 38 09 00 - Igelhoff-Cocktail-Potpourri-II - Peter Igelhoff
- 132 01 40 06 00 - Igelhoff-Melodien-Potpourri - - Peter Igelhoff
- 392 01 39 05 18 - Igloo - - Laurel Watson - Don Redman
- 421 08 00 00 00 - Ihr Kinderlein kommet - - Chor der Hofoper
- 157 13 00 00 00 - Iku Nata - - Tefta Tashko Koco - P. Rizza - Elba
- 140 10 00 00 00 - Il a suffi qu'un jour - - Fernand Clare
- 365 14 54 12 15 - Il Beone - - Lallo Gori
- 169 07 42 00 00 - Il Canto dei timidi - - Alberto Rabagliati - Barzizza
- 001 16 23 00 00 - Il disco tutto da ridere - - Ohne Angabe
- 137 18 00 00 00 - Il fiume senza ritorno-The river of no return - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 310 03 54 09 01 - Il fiume senza ritorno-The river of no return - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 155 09 54 09 20 - River Of No Return - - Ernie Ford - Billy May
- 164 16 42 00 00 - Il gallo della checca - - Sorelle Lescano - Angelini
- 022 21 42 00 00 - Il Maestro Imrovisa - - Sorelle Lescano - Alberto Rabagliati - Barzizza
- 055 08 23 00 00 - Il me disait - - Nicu Vladescu
- 185 14 39 00 00 - Il ne faut pas briser un rêve - - Eva Busch - Adolf Steimel
- 257 13 38 00 00 - Il pleut dans ma chambre - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 209 11 37 00 00 - Ich steh´ im Regen - - Erhard Bauschke
- 334 25 38 00 00 - Il pleut sans tréve-Ich steh´ im Regen - - Zarah Leander - Georges Derveaux
- 173 04 41 06 00 - Wind weht weit über´s Meer - - Ernst van't Hoff
- 174 18 41 05 00 - Wind weht weit übers Meer - - Rudi Schuricke - Hans Carste
- 196 14 42 06 00 - Wind weht weit über´s Meer-Schade - - Die Nachteulen spielen Gernegehörtes I
- 198 17 41 06 23 - Wind weht weit über´s Meer - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 265 15 44 02 26 - Il Ritmo del ventaglio - - Quartetto Vocale Cetra - M. C. Zeme
- 384 06 39 00 00 - Il valzer della povera gente - - Edoardo Spadaro - T. Petralis
- 295 15 49 08 00 - Ill Wind - - Trudy Richards - Charlie Barnet
- 360 20 52 11 17 - Illusionen - - Hildegard Knief - Friedrich Meyer
- 417 03 27 02 10 - Ilona - - Dajos Béla
- 344 15 43 02 00 - Ilonka - - Hans Georg Schütz
- 381 07 39 00 00 - Ilusion - - Eduardo Bianco
- 254 04 00 00 00 - Ilyennek képzeltetek - - Karády Katalin - Tonalit művészenekar
- 198 21 41 00 00 - Im Dämmerchein - - Tanzorchester `Melodie und Rhythmus`
- 333 23 38 05 30 - Im Dämmerchein - - Metropol-Vokalisten - Eugen Wolff

- 289 01 00 00 00 - Im´ erotimenos me ta matia su - - Chrisula Stini - ´Io. Vella & K. Sitanidi
- 384 16 39 06 00 - Im Gänsemarsch - - Jazz-Harmonika-Albert Vossen
- 004 20 00 00 00 - Im grünen Klee - - Odeon-Tanz-Orchester
- 067 22 28 00 00 - Im grünen Klee - - Odeon-Tanz-Orchester
- 220 01 56 08 00 - Im Hafen unsrer Träume - - Peter Alexander - Kurt Edelhagen
- 236 10 00 00 00 - Im Kahlenbergdörfel - - Spezial-Orchester Dr. Silber, Wien
- 227 14 40 00 00 - Im Leben geht alles vorüber... - - Marika Röck - Frank Fux
- 097 22 30 00 00 - Im Liebesfalle - - Fritz Massary
- 127 11 48 00 00 - Im Mai - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 304 23 48 07 30 - Im Mai - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 232 07 41 00 00 - Im Osten nun marschieren wir - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 370 25 41 00 00 - Im Osten nun marschieren wir - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 205 13 38 12 00 - Im Paradies-Weißt du, wie lieb du bist - - Adalbert Lutter
- 226 08 46 00 00 - Im Prater blüh´n wieder die Bäume - - Kurt Preger Testplatte
- 362 08 53 10 14 - Les arbres refleurrissent - - Mony Marc - Emile Sottiaux
- 161 27 43 01 05 - Im Rausch der Nacht-Vol de Nuit - - Fud Candrix
- 298 10 00 00 00 - Im Schweizer National-Zirkus - - Schweizer-Dialekt-Aufnahme
- 326 18 32 00 00 - Im Traum hast du mir alles erlaubt - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 107 26 47 02 00 - Im Traum war ich heut´ in der Backhendzeit - - Hans Moser – Kemmeter-Schrammeln
- 299 20 28 00 00 - Im Touristenhotel - - Richard Waldemar
- 317 17 26 00 00 - Im Ural - - Odeon-Tanz-Orchester
- 320 16 26 00 00 - Im Ural - - Saxophon-Orchester-Dobbri
- 029 21 40 10 21 - Im Wachen und im Träumen - - Stand Brenders
- 097 03 30 00 00 - Im Weißen Rößl am Wolfgangsee - - Edith Nirak - John Morris
- 101 18 30 00 00 - Im Weißen Rößl am Wolfgangsee - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 044 14 00 00 00 - Im Wienerwald - - Adolf Pleschinger - d´Grinzinger
- 047 20 00 00 00 - Imitation of various animals - -
- 279 06 38 00 00 - Immer eins nur wünsch ich mir - - Carmen Lahrmann - Erhard Bauschke Orchester-Walter Ulfig
- 378 22 39 00 00 - An Old Straw Hat - - Segurini´s Barorchester
- 314 17 00 00 00 - Immer leiser wird mein Schlummer-Brahms - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy
- 120 18 33 00 00 - Immer Mut-immer Mut - - Egon Kaiser
- 375 01 39 00 00 - Immer nur lächeln-Das Land des Lächelns - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 281 07 54 00 00 - Immer wenn die Tür aufgeht - - Lonny Kellner - Werner Müller
- 103 24 42 04 00 - Immer wenn es regnet - - Willi Forst - Michael Jary
- 164 12 42 04 00 - Immer wenn es regnet - - Willi Forst - Michael Jary
- 332 10 38 00 00 - Immer wenn ich glücklich bin - - Paul Dorn - Egon Kaiser
- 309 27 53 00 00 - Impossible - - Helene Dixon - Quincy Jones
- 263 07 39 08 10 - Impromptu-Chopin - - John Kirby
- 171 13 41 11 08 - Improvisation - - Kurt Hohenberger
- 289 19 00 00 00 - Imri Li - - R. David - T. Levitan
- 072 10 00 00 00 - In A Bird Store-Animal Pictures In Music 1 - - Cesare Sodero
- 274 11 25 00 00 - In A Garden In Sweden - - Westchester Biltmore Orchestra

- 396 18 26 06 02 - In A Little Garden - - Waring´s Pennsylvanians
- 071 15 26 00 00 - In a Little Spanish Town - - Paul Whiteman
- 317 08 26 00 00 - In a Little Spanish Town - - Paul Whiteman
- 118 01 33 00 00 - In a little spanish town - - Key French-Willi Berendt
- 144 13 00 00 00 - In A Little Spanish Town - - Tab Smith
- 359 13 51 02 14 - In a little Spanish Town - - Kurt Edelhagen
- 411 03 27 01 20 - In A Little Spanish Town - - The Revellers
- 439 15 52 00 00 - In A Little Spanish Town - - Tony´s Pianolos
- 075 20 29 00 00 - In A Little Town Called Home, Sweet Home - - Harry S. Reser
- Auf einem persischen Markt
- 090 14 41 00 00 - In A Persian Market - - Xavier Cugat
- 386 13 39 06 07 - In A Persian Market - - Larry Clinton
- 426 16 41 10 21 - In Africa-Fué en el Africa - - Miguelito - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 127 23 49 02 00 - In Arizona und Arkansas - - Evelyn Künneke-Horst Winter
- 355 24 49 02 00 - In Arizona und Arkansas - - Evelyn Künneke-Horst Winter
- 305 13 49 00 00 - In Arizona - - Hans Albers-Evelyn Künneke - Michael Jary
- 106 12 45 05 11 - In A Sentimental Mood - - Duke Ellington
- 225 19 45 05 11 - In A Sentimental Mood - - Duke Ellington
- 272 13 24 00 00 - In A Tent - - The Savoy Orpheans
- 374 16 39 00 00 - In An Eighteen Century Drawing Room - - Raymond Scott
- 383 16 39 06 12 - In An Eighteenth Century Drawing Room - - Raymond Scott
- 375 16 39 06 00 - In An 18th Century Drawing Room - - Milt Herth
- 378 04 39 00 00 - In An Old Estaminet - - Mantovani
- 008 04 41 00 00 - In Chi-Chi Castenango - - Xavier Cugat
- 008 26 41 00 00 - In Chi-Chi-Castenango II - - Xavier Cugat
- 425 23 41 01 10 - In Chi-Chi Castenango - - Lena Romay - Xavier Cugat
- 107 15 47 12 00 - In den kleinen Seitengassen - - Hermann Leopoldi-Helly Möslein – Austrophon –Solisten
- 383 01 39 00 00 - In den kleinen Straßen von Paris - - Manfred Zalden - Adalbert Lutter
- 204 23 38 05 00 - In den Sternen steht´s geschrieben - - Erhard Bauschke
- 358 17 51 12 00 - In der alten Hafenbar - - Otto Gerd Fischer - Kurt Edelhagen
- 327 08 52 00 00 - In der Barnabitenengassen - - Hermann Leopoldi
- 301 24 48 06 00 - In der Bar nebenan - - Kurt Hohenberger
- 419 19 27 00 00 - In der Bar zum Krokodil - - Efim Schachmeister
- 144 16 00 00 00 - In der Bar-Zum langen Jan - - Kwintet Hemmanna - Polen
- 012 22 39 00 00 - In der himmelblauen, kleinen Limousine - - Schuricke Terzett - Joost
- 182 15 39 00 00 - In der himmelblauen kleinen Limousine - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 031 05 39 08 00 - In der kleinen himmelblauen Limousine - - Peter Igelhoff
- 131 21 39 08 00 - In der kleinen himmelblauen Limousine - - Peter Igelhoff
- 347 26 00 00 00 - In der Hüttn beim Dirndl - - Zither-Virtuoson Pühringer Salzburg
- 108 23 00 00 00 - In der Kellergass´n - - Hans Moser – Faltl-Kemmeter-Schrammeln
- 012 22 39 00 00 - In der himmelblauen, kleinen Limousine - - Schuricke Terzett - Oskar Joost
- 182 15 39 00 00 - In der himmelblauen, kleinen Limousine - - Schuricke Terzett - Oskar Joost
- 031 05 39 08 00 - In der kleinen himmelblauen Limousine - - Peter Igelhoff
- 131 21 39 08 00 - In der kleinen himmelblauen Limousine - - Peter Igelhoff
- 304 09 48 04 26 - In der Nacht ist der Mensch nicht gern´ alleine - - Marika Röck - - Theo Nordhaus
- 311 14 55 00 00 - In der Nacht ist der Mensch nicht gern alleine - - Illo Schieder - Kurt Edelhagen
- 047 26 17 00 00 - In der Nacht (Kinokönigin) - - R. Weiss, Glockensolo
- 017 16 43 06 00 - In der Nacht ist der Mensch nicht gern alleine - - Corny Ostermann

- 409 20 56 00 00 - In der roten Schenke von Sansibar -- Die Gloria Sisters
- 209 16 37 00 00 - In der Türkei -- Barnabas von Geczy
- 393 14 39 04 00 - In einer kleinen Taverne -- Michael Danzi
- 012 16 38 00 00 - In einer kleinen Taxe -- Paul Dorn - Kurt Widmann
- 333 20 38 00 00 - In einer Nacht im Mai -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 342 01 43 09 00 - In flagranti -- Willy Berking
- 399 10 30 00 00 - In fünfzig Jahren ist alles vorbei -- Otto Reutter
- 122 18 33 00 00 - In Gallsbach -- Leo Frank – Dajos Béla
- 369 08 56 00 00 - In Hamburg sind die Nächte lang -- Fred Bertelmann-Hansen-Quartett - Hans Carste
- 110 15 00 00 00 - In Hinterdupfing -- Elektrophon-Duett
- 034 25 36 06 00 - In Hollyhollyhollyhollywood -- Max Hansen - Anton Paulik
- 129 02 49 12 00 - In Honolulu -- Evelyn Künneke - Michael Jary
- 320 19 26 00 00 - In Kentucky sind die Mädels schlau -- Derby-Tanz-Orchester
- 003 01 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal -- Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt
- 202 05 38 00 00 - Lambeth Walk -- Angelini
- 204 13 38 01 15 - Lambeth-Walk -- Ronnie Munro
- 328 20 38 01 15 - Lambeth Walk -- Ronnie Munro
- 206 04 38 09 24 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk -- Otto Stenzel
- 206 17 38 08 30 - Lambeth Walk -- Stephane Grappelly
- 211 17 38 10 00 - Lambeth Walk -- Ludwig Bernauer - Walter Raatzke
- 257 15 38 07 16 - Lambeth Walk -- Stella Moya-Nat Gonella
- 279 04 38 09 00 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk -- Erwin Hartung - Adalbert Lutter
- 279 05 38 00 00 - `Oi` Lambeth Guok-Lambeth Walk -- N. Punkris - M. Sugiul
- 333 11 38 11 00 - Lambert's Nachtlokal -- Barnabas von Geczy
- 335 12 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal -- Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt
- 330 12 38 01 00 - Lambeth Walk -- Michael Flome
- 331 20 38 00 00 - Lambeth Walk -- R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 364 04 54 04 02 - Lambert's Nachtlokal -- Willy Berking
- 372 22 39 00 00 - Lambeth Walk -- Ray Ventura & ses Collégiens
- 382 26 39 00 00 - Did you go down Lambeth Way -- Mantovani
- 386 05 39 00 00 - Did You Go Down Lambeth Way -- Ronnie Munro
- 346 04 26 00 00 - In lauschiger Nacht-Ziehler -- Columbia Konzert-Orchester
- 242 11 23 10 30 - In Love With Love -- Arthur Lange
- 210 08 37 12 00 - In meiner Badewanne bin ich Kapitän -- Luigi Bernauer - Oskar Joost
- 260 19 36 08 28 - In Mexiko -- Das Meistersextett, früher Comedian Harmonists
- 051 21 39 00 00 - In mir klingt ein Lied-L'ombre s'enfuit -- Tino Rossi
- 199 20 39 00 00 - L'ombre s'enfuit -- Tino Rossi
- 393 19 39 00 00 - L'ombre s'enfuit-Chopin -- Boris Sarbek
- 375 27 39 11 02 - My Silent Mood-Chopin -- Terry Allen - Larry Clinton
- 062 22 26 00 00 - In Nischi-Nowgorod -- Odeon-Tanz-Orchester
- 411 23 27 00 00 - In Nischi-Nowgorod -- Percival Mackey's Band
- 328 12 38 00 00 - In old Chicago -- Jo Bouillon
- 155 20 54 00 00 - Try Again -- Dean Martin - Dick Stabile
- 365 16 54 01 08 - In Paris, in der Rue Madeleine -- Vico Torriani - Willy Mattes
- 095 23 30 03 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß -- Leo Frank - Dajos Bela
- 102 23 30 03 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß -- Leo Frank - Dajos Bela
- 099 11 30 00 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß-Sous les Toits de Paris -- Marek Weber
- 102 11 30 00 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß-Sous les Toits de Paris -- Marek Weber
- 399 02 30 00 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß-Sous les toits de paris -- Paul Godwin
- 259 09 49 00 00 - In Sambanesien ist es schön -- Delin Doris & Erwin Hartung - Lubo d' Orio
- 008 12 35 00 00 - Para Vigo Me Voy -- Xavier Cugat

- 009 18 45 00 00 - Say Si Si - - Xavier Cugat
 - 010 08 42 00 00 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat
 - 090 04 36 00 00 - Say Si-Si - - Xavier Cugat
 - 182 06 39 01 16 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat
 - 405 20 35 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Xavier Cugat
 - 439 09 51 12 00 - Say `Si Si`-Para Vigo Me Voy - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 150 05 55 00 00 - In Spain they say `Si - si` - Die Carmen sagt `Si - si` - - Die vier Pops - Werner Müller
 - 151 09 53 00 00 - Say si si - - Vera Auer
 - 331 24 38 07 21 - Say Si Si - - Henry King
 - 432 12 48 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Damiron su piano y su ritmo

 - 236 11 00 00 00 - In Stiller Nacht-Walzer - - Kurtz Burgenländer Orchester-Allentown, Pa.

 - 343 23 43 04 07 - In The Blue Of Evening - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey

 - 310 25 54 00 00 - In The Chapel In The Moonlight - - The Mariners - Jimmy Carroll

 - 048 21 16 00 00 - In The Devil's Garden - - Merry Melody Men

 - 239 23 20 09 17 - In The Gloaming - - Art Hickman

 - 184 27 39 02 17 - In The Groove At The Groove - - Chick Webb

 - 262 16 41 05 12 - In The Hall Of The Mountain King-Grieg - - Charlie Barnet

 - 348 12 25 00 00 - In The Heart Of Hawaii - - Frank Ferera

 - 188 27 49 00 00 - In The Middle Of The Night - - Annisteen Allen - Lucky Millinder

 - 079 06 00 00 00 - In The Mood - - Karel Vlach
 - 216 28 52 08 00 - In The Mood - - Die Andrew Sisters - Nelson Riddle
 - 308 18 52 08 00 - In The Mood - - Andrew Sisters - Nelson Riddle
 - 262 01 41 01 27 - Ambiance-In The Mood - - Jazz de Paris
 - 277 02 50 05 00 - In The Mood - - Kurt Edelhagen
 - 304 18 48 01 12 - In the mood - - Horst Winter
 - 376 17 39 00 00 - Dans L'Ambiance - - Le Quartette Swing Emile Carrara

 - 152 22 49 00 00 - In The Port Of Adano - - Kurt Henkels

 - 116 03 33 10 02 - In The Ruff - - Joe Venuti

 - 229 20 36 10 15 - In The Still Of The Night - - Quintett des `Hot Club de France`

 - 127 09 43 06 28 - In Tirol steht ein Berg - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 161 07 43 06 28 - In Tirol steht ein Berg - - Evelyn Künneke - Michael Jary

 - 390 23 39 04 00 - In Verakruz - - Robert Gaden

 - 329 10 38 00 00 - Incantesimo - - Kramer

 - 146 20 50 02 04 - Incident In Jazz - - Stan Kenton

 - 190 16 00 00 00 - Indian Dance Song - - Ben Cruz - Kalifornien

 - 034 24 36 03 10 - Indian Love Call - - Maurice Winnick
 - 029 08 40 09 00 - Über die Prärie - - Madeleine Lohse - Bernhard Ette
 - 227 16 40 09 00 - Über die Prärie - - Madeleine Lohse - Bernhard Ette
 - 215 03 51 11 28 - Indian Love Call - - Louis Armstrong - Gordon Jenkins
 - 307 10 51 11 28 - Indian Love Call - - Louis Armstrong - Gordon Jenkins
 - 268 05 52 00 00 - Indian Love Call - - Slim Whitman
 - 272 02 24 11 17 - Indian Love Call - - Paul Whiteman
 - 283 26 36 01 30 - Indian Love Call - - Ted Fio Rito

 - 070 16 51 02 05 - Indian Summer - - George Shearing

 - 173 26 41 22 07 - Indiana - - Red Allen

 - 353 04 47 00 00 - Indiana Winter - - Esquire All American Award Winners

 - 206 03 38 06 07 - Indianola - - George Scott Wood

 - 138 17 00 00 00 - Infatuation - - Renato Carosone
 - 154 01 54 00 00 - Infatuation - - Renato Carosone
 - 364 12 54 00 00 - Infatuation - - Renato Carosone
 - 372 21 39 00 00 - Infatuation - - Harry Roy

- 188 09 49 12 14 - Infection - - Kurt Edelhagen

- 378 24 39 00 00 - Ingrata - - Eduardo Bianco

- 023 13 42 07 00 - Ins Blaue hinein - - Jean Omer

- 009 15 36 00 00 - Inspiration - - Xavier Cugat

- 019 06 47 12 22 - Interlude - - Stan Kenton

- 176 21 41 03 27 - Intermezzo - - Benny Goodman

- 146 08 46 08 09 - Intermission Riff - - Stan Kenton

- 277 05 50 00 00 - Intermission riff - - Johannes Fehring

- 239 05 00 00 00 - International Extra Record - - Stephanesko

- 179 17 40 00 00 - Invitation - - Jaroslav Jaros -Slava Mach

- 443 03 55 00 00 - Invitation - - Joe Loco

- 169 20 42 00 00 - Io tu - - Dea Garbaceio-Alberto Rabagliati – Angelini

- 286 14 37 00 00 - Iossif Stalin - - B-7-2-CCCP-5289-50

- 286 15 37 00 00 - Iossif Stalin - - B-8-2-CCCP-5289-50

- 286 19 45 05 09 - Iossif Stalin - - 1-4-1-CCCP-5289-50

- 286 20 45 05 09 - Iossif Stalin - - 2-4-2-CCCP-5289-50

- 113 07 33 00 00 - Irgendeinmal kommt Irgendwer - - Dajos Béla

- 332 11 38 00 00 - Irgendwo auf dem Meer-Nékde v dálce v mori - - R. V. Dvorský a jeho Melody Boys

- 125 04 32 06 30 - Irgendwo auf der Welt gibt's ein kleines bißchen Glück - - Harvey - Jakobson

- 325 03 32 09 08 - Irgendwo auf der Welt - - Comedian Harmonists

- 326 09 32 10 00 - Irgendwo auf der Welt - - Marek Weber

- 326 19 32 00 00 - Irgendwo auf der Welt - - Tanz-Orchester-Woolco

- 388 16 39 01 00 - Irgendwo in der Welt - - Rudi Schuricke - Erhard Bauschke

- 373 19 39 00 00 - Irgendwo in der Welt steht ein kleines weinumrankte Haus - - Adalbert Lutter

- 127 12 48 00 00 - Irgendwo, irgendwann - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 158 08 50 00 00 - Irgendwo, irgendwann fängt ein kleines Märchen an - - Zarah Leander - Waldo Favre

- 356 09 49 00 00 - Irgendwo spielt leise Musik - - Liane Augustin - Michael Danzinger

- 288 26 00 00 00 - Irma - - Aggela Likiarupulu

- 400 04 00 00 00 - Ironia - - Alfredo Duarte - Casimiro Ramos-Miguel Ramos

- 392 19 39 09 29 - Iroquois - - Ray Noble

- 424 08 40 11 25 - Is It Taboo-To Fall In Love With You - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 229 22 36 07 16 - Is it true what they say about Dixie - - Teddy Stauffer

- 154 20 58 10 11 - I Pescatori di Perle-Bizet - - Renato Carosone

- 365 12 54 00 00 - Perlenfischer-Bizet - - Ricardo Santos

- 430 04 47 00 00 - Isla Verde-The Pearl Fishers-Bizet - - Noro Morales

- 010 04 34 00 00 - Isle Of Capri - - Xavier Cugat

- 106 20 54 04 16 - Isle Of Capri - - Duke Ellington

- 155 10 54 04 16 - Isle Of Capri - - Duke Ellington

- 425 02 41 10 31 - Isle Of Capri - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm

040 20 32 10 22 - Ist das nicht romantisch - - Paul O' Montis - Dajos Bela

- 323 23 32 00 00 - Isn't It Romantic - - Jeanette Mac Donald

- 117 25 33 05 08 - Isn't This A Night For Love - - Don Bestor

- 403 11 33 05 08 - Isn't This A Night For Love - - Leo Reisman

- 039 18 33 00 00 - Isola della Rumba - - Armando di Piramo

- 040 20 32 10 22 - Ist das nicht romantisch - - Paul O´ Montis - Dajos Bela
- 323 23 32 00 00 - Isn´t It Romantic - - Jeanette Mac Donald

Ist dein kleines Herz noch frei, Baby

- 004 23 00 00 00 - I Cant Give You Anything But Love - - Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 067 21 28 00 00 - I Cant Give You Anything But Love - - Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 066 19 28 07 00 - I Can´t Give you Anything But Love - - Paul Whiteman
- 074 26 29 03 00 - I can´t give you anything but love - - Lud Gluskin
- 180 10 40 00 00 - Non posso darti che amore- - - Alberto Rabagliati – Gheri-Salerno
- 306 04 50 06 05 - I Can´t Give You Anything But Love - - Sy Oliver
- 351 15 46 00 00 - I Can´t Give You Anything But Love, Baby - - Gene Sedic - Eugene Sedic
- 445 11 55 00 00 - I Can´t Give You Anything But Love - - Joe Loco-Orchestra and Quintet

- 044 10 00 00 00 - Ist es auch nur ein Traum vom Glück - - Orig. Trocadero - Ensemble D´Lanner

- 258 07 53 11 06 - Istanbul - - Carr-Hops - Joe `Fingers` Carr
- 269 23 53 00 00 - Istanbul - - The Malcolm Mitchell Trio
- 281 15 54 04 29 - Istanbul - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen
- 364 17 54 00 00 - Istanbul - - High Notes - Harry Arnolds Orkester
- 441 23 53 00 00 - Istanbul - - Noro Morales

- 145 06 00 00 00 - Istanbul Yosmasi - - Y. Asim Bey - Türkei

- 040 03 32 02 02 - It Don´t Mean A Thing - - Duke Ellington

- 211 18 38 12 19 - It Had To Be You - - Artie Shaw
- 331 11 38 00 00 - It Had To Be You - - Henry Busse

- 093 09 30 03 21 - It Happened In Monterey - - Paul Whiteman

- 354 11 48 00 00 - It Happens Every Spring - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 282 02 37 04 21 - It looks like rain in Cherry Blossom Lane - - Guy Lombardo

- 315 26 26 00 00 - It Made You Happy When You Made Me Cry - - Waring´s Pennsylvanians

- 302 12 46 00 00 - It might as well be spring - - Roland Craen - Eddie Brunner

- 212 24 38 02 08 - It Must Be True - - Pha Terrell - Andy Kirk

- 379 06 39 00 00 - It´s A Lonely Trail-When You´re Travellin´ All Alone - - The Hill Billies

- 330 04 38 11 00 - It´s a long, long way to your heart - - Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke

- 377 09 39 00 00 - It´s A Long, Long Way To Tipperary - - Ray Ventura

- 064 11 27 00 00 - It´s a million to one you´re in love - - Frank Black

- 387 20 39 11 05 - It´s A Wonderful World - - Bon Bon - Jan Savitt

- 096 11 30 01 21 - It´s An Old Spanish Custom - - Jack Payne

- 403 24 33 09 19 - It´s Bad For Me - - Ray Noble

- 077 01 45 07 30 - It´s Been A Long Time - - June Christy - Stan Kenton

- 230 05 36 00 00 - It´s Been So Long - - Eddy Lloyd - The California Ramblers

- 420 24 27 10 18 - It´s Breaking My Heart To Break Away From You - - Leroy Montesanto - Gotham Society Orchestra

- 333 02 38 09 07 - It´s D´lovely - - Carrol Gibbons

- 362 19 53 00 00 - It´s Dawn Again - - Will Fantel

- 418 13 27 00 00 - It´s Just Because I´m Falling In Love With You - - Jack Smith

- 225 26 45 00 00 - It´s Never Too Late To Pray - - Stuart Foster-The Sentimentalists - Tommy Dorsey

- 156 07 51 00 00 - It´s only a Papermoon - - Vera Auer
- 294 02 47 00 00 - It´s Only A Paper Moon - - Eddie Heywood
- 340 23 43 12 15 - It´s Only A Paper Moon - - The King Cole Trio

- 407 17 37 00 00 - It´s Swell Of You - - Alice Faye

- 404 02 34 03 15 - It's The Animal In Me - - Frank Luther - Leo Reisman
- 116 22 33 09 22 - It's The Talk of The Town - - Fletcher Henderson
- 241 04 22 05 31 - It's Up to You-J'en al Marre - - Paul Whiteman
- 211 21 38 01 25 - It's Wonderful - - Ella Fitzgerald
- 413 04 27 00 00 - It Was Only A Sun Shower - - Jim Miller And Charlie Farrell
- 321 18 26 06 00 - Iyone-My Own Iyone - - Ted Lewis
- 157 14 00 00 00 - Izezi mome Rusalke - - Blaga Petrova - Nada Milosavska-Radio Skopia

J

- 099 10 30 07 00 - J'ai Deux Amours - - Josephine Baker-Adrien Lamy - Edmond Mahieux
- 102 10 30 07 00 - J'ai Deux Amours - - Josephine Baker-Adrien Lamy - Edmond Mahieux
- 141 11 00 00 00 - J'ai fixé mon coer - - Maurice Chevalier - Jo Boyer
- 033 09 37 00 00 - J'aime siffler - - Jo Boullion
- 211 06 38 00 00 - J'aime siffler - - Jo Bouillon
- 178 02 40 00 00 - J'ai sauté la barrière - - Le Chanteur sans Nom - Swing Royal
- 348 26 25 00 00 - J'ai vu danser - - Bohème-Orchester
- 376 20 39 00 00 - J'ai besoin de vous - - Ray Ventura
- 389 08 39 00 00 - J' ai sauté la barrière - hop-la - - Johnny Hess - Glyckson
- 002 16 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 175 24 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 029 07 40 00 00 - J' Attendrai - - Giuseppe Moretti - E.Vecsey Rhythm Band
- 051 13 39 00 00 - J'attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 185 20 39 00 00 - J'attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 329 02 38 00 00 - J'attendrai-Tornerai - - Rina Ketty - Marcel Cariven
- 091 11 42 00 00 - Komm zurück - - Decelith 398 41
- 139 21 00 00 00 - J'Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 291 07 00 00 00 - J'Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 186 05 39 00 00 - J'attendrai - - Pierrot
- 185 21 39 00 00 - Komm zurück - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
- 199 26 39 08 00 - Komm' zurück - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius
- 185 15 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 378 10 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 212 06 38 00 00 - J'attendrai - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 227 11 40 04 18 - Komm' zurück - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 228 15 40 04 00 - Komm' zurück - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 380 02 39 00 00 - J'attendrai - - Jean Sablon - Wal-Berg
- 383 07 39 00 00 - Komm zurück - - Ludwig Bernhuber - Walter Raatzke
- 387 07 39 00 00 - J'attendrai - - Jerry Mengo - Serge Glyckson
- 241 04 22 05 31 - J'en al Marre-It's Up to You - - Paul Whiteman
- 070 10 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing
- 188 13 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing
- 202 20 38 12 00 - J'suis pas millionaire-A Pocketful Of Dreams - - G. Briez
- 263 22 39 00 00 - J'suis pas millionaire-I've got a pocketful of dreams - - Jean Sablon - Wal-Berg
- 335 27 38 11 00 - Ich hab im Herzen nur Musik-I'e got a pocketful of dreams - - Die Goldene Sieben
- 372 11 39 04 21 - Little White Lies - - Ella Fitzgerald - Chick Webb
- 177 17 40 00 00 - Für eine Nacht voller Seligkeit - - Marika Röck - Frank Fux
- 181 03 40 11 00 - Für eine Nacht voller Seligkeit - - Rudi Schuricke - Kurt Widmann
- 182 08 39 00 00 - J'voudrais connaitre tout ca-Für eine Nacht voller Seligkeit - - Fred Adison
- 109 19 00 00 00 - Ja, da kann man nichts machen - - Maria Andergast-Paul Hörbiger - Hans Lang
- 177 15 40 00 00 - Ja, das hat der Casanova-La Sirena del Laghetto - - Die lustigen Accordeon-Mädels
- 002 11 41 01 00 - Ja, das ist meine Melodie - - Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt
- 132 06 41 01 00 - Ja, das ist meine Melodie - - Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt

- 166 13 41 01 00 - Ja, das ist meine Melodie -- Peter Igelhoff - Hans Rehmstedt
- 028 08 41 11 00 - Ja, das ist meine Melodie -- Horst Winter
- 030 25 40 12 17 - Ja, das ist meine Melodie -- Ilse Werner - Werner Bochmann
- 181 22 40 12 00 - Ja, das ist meine Melodie -- Ilse Werner - Werner Bochmann
- 174 09 41 02 00 - Ja, das ist meine Melodie -- Kurt Widmann

- 310 13 54 00 00 - Ja, das Küssen -- Mona Baptiste - Werner Müller

- 108 17 46 05 00 - Ja das war die Makartzeit -- Willi Forst - Max Schönherr
- 351 03 46 05 00 - Ja das war die Makartzeit -- Willi Forst - Max Schönherr

- 095 14 30 03 00 - Ja, der alte Bulgar-Shin-sha-niki-da -- Sam Baskini

- 003 07 39 02 00 - Ja, der Peter -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 372 06 39 02 00 - Ja, der Peter -- Clara Tabody vom Berliner Metropol-Theater - Schmidt-Boelke
- 385 21 39 03 00 - Ja, der Peter -- Luigi Bernauer - Tempo-Tanz-Orchester
- 386 20 39 02 00 - Ja, der Peter -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 393 26 39 04 00 - Ja, der Peter -- Iska Geri - Willy Berking
- 394 09 39 00 00 - Ja, der Peter -- Hilde Martin - Egon Kaiser

- 060 10 25 06 00 - Yearning -- Alex Hyde
- 061 18 25 10 02 - Ja, der Sonnenschein -- Odeon-Tanz-Orchester
- 274 08 25 00 00 - Ja, der Sonnenschein -- Hannan Dance Band
- 275 07 25 00 00 - Ja, der Sonnenschein-Yearning -- Max Hansen - Beka-Orchester
- 273 12 25 00 00 - Yearning just for you-Ja der Sonnenschein -- Paul Godwin
- 274 07 25 07 00 - Yearning-Ja, der Sonnenschein . . . -- Bernard Etté
- 275 06 25 03 00 - Yearning-Ja der Sonnenschein -- Ernest Hare - Tickle Toe Ten
- 348 09 25 03 19 - Yearning -- Ben Bernie

- 109 21 49 03 00 - Ja, die Feuerwehr von Gigritschposchen -- Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus
- 259 14 49 03 00 - Ja die Feuerwehr von Gigritschposchen -- Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus

- 394 17 39 06 07 - Ja, die Liebe kommt nicht auf Befehl -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel

- 032 20 38 00 00 - Ja, die Musik -- Rudi Schuricke - Rio Gebhardt

- 218 26 54 04 01 - Ja, in Madrid und Barcelona -- Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 391 08 39 00 00 - Ja, ja die Liebe ist dazu erfunden -- Wilfried Sommer - Joe Bund

- 261 01 53 09 02 - Ja, ja die Mädchen von Mexiko -- Lang mit Bandchorus - Hazy Osterwald

- 188 06 49 12 00 - Ja, ja, in Spanien, da gibt es Mädchen -- Max Hansen - Michael Jary

- 085 16 60 00 00 - Ja Jsem Zamilovana -- Yveta Simonova - Karel Vlach

- 095 18 30 00 00 - Ja, kann man sich denn wirklich noch verlieben -- Greta Keller

- 021 03 00 00 00 - Ja Ja Na Chherr-A.d.F.Satta Bazar -- Mohd.Rafi, Suman Kalyanpur(Hemady)u. Chorus - HMV-OJE 14766.T1

- 034 11 36 04 00 - Ja mein kleiner Hütto-hotto Reiter -- Boheme-Quartett - Heinz Sandauer

- 339 20 50 01 31 - Ja, mein Schatz muß beim Waschen stark eingegangen sein -- Marika Röck-Bruce Lowe - Theo Nordhaus

- 119 13 33 00 00 - Ja, so bin ich -- Marlene Dietrich -- Peter Kreuder

- 124 19 32 00 00 - -- Tant quil y a d'l'amour -- Lilian Harvey-Lucien Baroux
- 124 22 32 01 00 - Ja so ein Liebespaar -- Lilian Harvey- Willy Fritsch
- 402 01 32 01 00 - Ja so ein Liebespaar -- Lilian Harvey- Willy Fritsch

- 093 14 30 08 21 - Ja, so ein Mädél, ungarisches Mädél... -- Fritz Steiner-Lilly Welly - Paul Abraham
- 325 13 32 05 00 - Ja so ein Mädél, ungarisches Mädél -- Edmund Fritz' Singing Babys

- 368 01 56 00 00 - Ja so ein Seemann hat's doch wunderbar -- Eddie Constantine - Adalbert Luczkowski

- 295 20 49 09 00 - Ja, so fängt es immer an -- Rita Paul - Walter Dobschinski

- 177 08 40 01 00 - Ja und Nein -- Willy Berking
- 186 03 39 12 00 - Ja und nein -- Robert Gaden
- 199 12 39 12 00 - Ja und nein -- Kirsten Heiberg - Franz Grothe
- 376 11 39 08 00 - Ja und Nein -- Die Goldene Sieben

- 078 13 00 00 00 - Ja Viem, Ze Uz Ma Nemilujes -- Viera Rackova - Karel Vlach

- 227 23 40 00 00 - Ja, wenn die Musik nicht wär' -- Iwa Wanja - Theo Mackeben

- 181 18 40 03 06 - Jack The Bear - - Duke Ellington
- 238 16 00 00 00 - Jägerchor-Freischütz - - Chor der Kgl. Hofoper, Berlin
- 144 05 00 00 00 - Jag Vill Tro-I believe - - Bibi Nyström - Sune Waldimir
- 408 16 53 08 24 - Jag vill tro - - Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin
- 051 01 39 00 00 - Jai vu revenir - - Raymond Legrand
- 183 14 39 00 00 - Jai vu revenir - - Raymond Legrand
- 183 13 39 06 07 - Auf dem Dach der Welt - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 199 07 39 05 00 - Auf dem Dach der Welt - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 185 03 39 00 00 - Kazdy ma svuj sen - - R. A. Dvorsky
- 375 21 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Marika Röck - Michael Jary
- 382 24 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Will Glahe
- 394 01 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 063 11 26 00 00 - Jaj de bajos - - Oszkár Dénes - - Royal Tánc-Jazz zenekar
- 047 11 12 00 00 - Jaj Maman-Czardasfürstin - - Grammophon-Streich-Orchester
- 343 08 43 00 00 - Jak by byl svet krasny-Wie schön wär heut´ die Welt - - Kamila Stradová - S. E. Nováček
- 285 16 00 00 00 - Jak Ja Byla Mala-Lemko Song - - A. Dran-E. Zurik-A.Krohta
- 081 18 54 00 00 - Jako V Pohadkach - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 365 18 54 00 00 - Jako V Pohadkach - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 208 13 37 11 00 - Jalousie - - Peter Kreuder
- 224 09 46 00 00 - Jalousie - - Harry James
- 334 16 38 11 00 - Jalousie - - Walter Raatzke
- 430 26 47 00 00 - Jalousie - - Ralph Font
- 106 03 46 00 00 - Jam-A-Ditty - - Duke Ellington
- 147 02 50 08 16 - Jam-Bo - - Nat King Cole - Stan Kenton
- 158 02 50 08 16 - Jam-Bo - - Nat King Cole - Stan Kenton
- 264 17 33 09 29 - Jamaica Shout - - Coleman Hawkins
- 216 03 52 00 00 - Jamaican Rhumba - - Percy Faith
- 362 10 53 00 00 - Jamaican Rumba - - Mantovani
- 428 12 46 00 00 - Jamaican Rumba - - Nilo Menendez-Nestor Amaral-Joe Oliveira
- 174 21 41 05 00 - Ich will nicht vergessen - - Gloria Astor - Horst Winter
- 172 04 41 00 00 - Jamail ne s'oublie-Ich will nicht vergessen - - Boris Sarbek
- 119 18 33 02 00 - Wie hab ich nur leben können ohne dich - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 125 07 32 12 00 - Wie hab´ ich nur leben können ohne dich - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 325 25 32 12 00 - Wie hab´ ich nur leben können ohne dich - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 125 09 33 00 00 - Jamais je ne pourrais vivre loin de toi - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 323 03 32 00 00 - Wie hab´ ich nur leben können ohne Dich - - Jazz-Orchester mit Refraingesang-Paloma
- 289 18 00 00 00 - Jambalaya - - Armand Mestral - Jo Boyer
- 361 14 52 00 00 - Jambalaya - - Jo Stafford - Paul Weston
- 020 27 54 09 07 - Jambo - - The Skyliners - Ray Anthony
- 155 03 54 09 07 - Jambo - - The Skyliners - Ray Anthony
- 026 17 37 00 08 - Der Onkel hat´s ja
La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 210 22 37 00 00 - La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 034 08 36 08 00 - La Cucaracha - - Paul Kley
- 038 05 34 00 00 - La Cucaracha - - The Continentals
- 142 15 00 00 00 - La Cucaracha - - auf russischer Platte
- 336 07 44 00 00 - La Cucaracha - - Roberto Firpo
- 404 21 34 11 00 - La Cucaracha - - Harry Roy
- 430 11 47 00 00 - Jan´s Cucaracha - - Jan August
- 340 19 43 00 00 - Jap - - Karel Vlach
- 016 14 00 00 00 - Japanese Rumba - - Nobus Nishimoto - George Shimabukuro - Columbia Orchestra
- 037 22 00 00 00 - Japanese Rumba - - Nobus Nishimoto - George Shimabukuro - Columbia Orchestra
- 398 25 29 02 18 - Japanese Dream - - Duke Ellington

- 035 06 35 10 00 - Japanese Sandman - - Peter Kreuder
 - 116 17 33 10 04 - Japanese Sandman - - Ray Noble
 - 405 08 35 02 12 - Japanese Sandman - - Earl Hines

 - 212 17 38 00 00 - Japanischer Laternentanz - - Egon Kaiser
 - 419 26 27 00 00 - Japanischer Laternentanz - - Paul Godwin

 - 193 14 00 00 00 - japanisch - - C2014 C-Teichiku-3120

 - 193 15 00 00 00 - japanisch - - C2015 C-Teichiku-3120

 - 404 15 34 00 00 - Japanisch - - CL 4885-I-Columbia-28165

 - 400 05 00 00 00 - Jarabe Tapatio - - Conjunto Peerless
 - 428 24 45 01 03 - Jarabe Tapatio-Mexican Hat Dance - - Morton Gould
 - 441 13 53 00 00 - The Mexican Hat Dance - - The Caribbean Carnival Orchetra-Stanley Black

 - 199 09 39 00 00 - Jardin du mois de mai - - Charles Trenet - Wal-Berg

 - 084 01 58 00 00 - Jarni Vanek - - Jiri Prochazka

 - 082 14 56 00 00 - Jasava - - Karel Vlach

 - 439 14 52 00 00 - Jatap Mambo - - Chico O'Farrill

 - 059 08 24 00 00 - Java - - Mayfair Dance Orchestra
 - 274 05 25 00 00 - Java - - Edith Lorand

 - 061 12 25 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Billy Jones - Harmony Dance Orchestra
 - 144 15 00 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Harry Kari an his Six Saki Sippers
 - 158 05 50 09 28 - Yes Sir, That's My Baby - - Pia Beck
 - 307 05 51 01 12 - Lola-Yes sir that's my baby - - Duo Fasano - Angelini
 - 276 03 25 05 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Joe Sargent
 - 315 21 26 00 00 - Jawohl, das ist mein Baby-Yes Sir, that's my Baby - - Efim Schachmeister

 - 033 23 37 06 00 - Jawohl, meine Herrn - - Hans Albers-Heinz Rühmann - Hans Sommer

 - 394 07 39 00 00 - Jaywalk - - Freddy Martin

 - 254 14 00 00 00 - Jázminvirág - - Vámosi János - Magyar Rádió Vonós Tánczenekarát-Martiny Lajos

 - 311 18 55 00 00 - Jazz Anno dreißig - - Zehn Whiskys und ein Soda

 - 064 15 27 10 05 - Jazz-Me-Blues - - Bix Beiderbecke und seine Gang
 - 416 21 27 10 05 - Jazz-Me-Blues - - Bix Beiderbecke und seine Gang
 - 116 19 33 10 02 - Jazz Me Blues - - Joe Venuti
 - 148 26 44 12 20 - Jazz Me Blues - - Sidney Bechet
 - 377 03 39 10 11 - Jazz Me Blues - - Jimmy McPartland
 - 440 23 53 00 00 - Jazz Me Blues-Mambo - - Perez Prado, The King Of The Mambo

 - 281 06 54 06 22 - Jazz 1954 - - Edelhagen All Stars

 - 323 09 32 00 00 - Jazz Nocturne-My Silent Love - - New Light Symphony Orchestra

 - 014 21 23 00 00 - Jazzband - - Dajos Béla

 - 391 09 39 00 00 - Je chante - - Pierre Daragon - Fredo Gardoni

 - 058 09 24 00 00 - Je cherche apres Titine - -Marek Weber

 - 136 18 00 00 00 - Je cherche l'homme de ma vie - - Flo Sandons - Cesare Galli

 - 035 24 35 00 00 - Je crois bien que c'est l'Amour

 - 051 14 40 00 00 - Je crois, n'avoit jamais aimé - - Paulette Poupard - Pierre Chagnon
 - 197 19 42 00 00 - Je crois, n'avoit jamais aimé - - Paulette Poupard - Pierre Chagnon

 - 074 14 29 00 00 - Je länger ich dich anseh', je lieber hab' ich dich - - Luigi Bernauer - Fred Bird

 - 121 03 33 00 00 - Je M'Ennuie - - Marlene Dietrich - Peter Kreuder

 - 312 13 56 00 00 - Je me sens si bien - - Lucienne Delyle - Aimé Barelli

 - 395 10 39 00 00 - Je n'en connais pas la fin - - Lucienne Delyle - Pierre Chagnon

- 395 19 39 00 00 - Je na zapad cesta dlouhá - - R. A. Dvorský
- 398 07 29 01 19 - Je n' ai que quatre mots a vous dire-Vier Worte möcht' ich dir noch sagen - - Jack Hylton
- 393 10 39 00 00 - Je ne sais pas si je l'aime - - Ray Ventura
- 404 26 34 00 00 - Je sais qu vous etes jolie - - Ray Ventura
- 030 19 40 00 00 - Je Suis 'Jitter-Bug' - - Johnny Hess - Gaston Lafeyronnie
- 225 16 45 00 00 - Je Suis 'Jitter-Bug' - - Johnny Hess - Gaston Lafeyronnie
- 339 09 50 00 00 - Je suis seul ce soir - - Jo Bouillon
- 181 10 40 00 00 - Je suis swing - - Le Chanteur sans Nom - Swing Royal
- 389 17 39 00 00 - Je suis Swing - - Johnny Hess - Glyckson
- 256 25 00 00 00 - Je t'aime - - Hollós Ilona - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 078 27 00 00 00 - Je T'Aime Tant - - Billy Toffel - Ray Ventura
- 401 10 31 00 00 - Je t'ai donné mon coer-Dein ist mein ganzes Herz - Savoy Hotel Orpheans
- 059 01 24 09 00 - Je t'ai vu Danser - - Bernard Etté
- 271 08 24 09 00 - Je t'ai vu Danser - - Bernard Etté
- 083 20 57 00 00 - Je To, Je To Taki - - Judita Cerovska&Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 345 07 43 00 00 - Je to tak sympatické - - ILilly Hodácova - R. A. Dvorsky
- 352 10 47 00 00 - Je vais a pied - - Yves Montand - Bob Castella
- 260 02 36 00 00 - Je voudrais en savoir davantage - - Colette Vivia - Ray Ventura
- 304 07 48 00 00 - Je voudrais vous dire en Francais - - Rosita Serrano - Rudolf Spira
- 051 24 38 00 00 - Je vous ai souri - - Louis Bory - Ackermans
- 205 23 38 00 00 - Je vous ai souri - - Louis Bory - Ackermans
- 329 22 38 00 00 - Je vous ai souri - - Leo Marjane - Wal-Berg
- 134 00 00 00 00 - Jean Sibelius - Karelia Suite - - Robert Kajanus
- 134 00 00 00 00 - Jean Sibelius - Symphonie Nr. 1 - - Robert Kajanus
- 004 02 00 00 00 - Jeanine, I dream of Lilac Time - - Paul Whiteman
- 066 03 28 07 00 - Jeanine, I dream of Lilac Time - - Paul Whiteman
- 358 03 51 11 28 - Jeannine-I Dream Of Lilac Time - - Louis Armstrong - Gordon Jenkins
- 417 18 27 00 00 - Jeannine, ich träum' von Fliederzeit- Jeannine, I'm Dreaming From Lilac Time - - Teles Longtin
- 199 22 39 01 00 - Jede Frau hat ein süßes Geheimnis - - Johannes Heesters
- 371 01 39 00 00 - Jede Frau hat ein süßes Geheimnis - - Will Glahe
- 379 10 39 01 00 - Jede Frau hat ein süßes Geheimnis - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 006 15 00 00 00 - Jede Frau hat irgend eine Sehnsucht - - Columbia Tanz-Orchester
- 039 07 33 01 00 - Jede Frau hat irgend eine Sehnsucht - - Columbia-Tanz-Orchester
- 326 20 32 00 00 - Jede Frau hat irgendeine Sehnsucht . . - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-Orchester
- 058 02 24 00 00 - Jede Gnädige, jede Ledige trägt den Bubikopf - - Max Kuttner
- 059 17 24 00 00 - Jede Gnädige, jede Ledige trägt den Bubikopf - - ABC-Tanz-Orchester-Max Geiger
- 402 11 32 00 00 - Jede Nacht brennt mein Herz nur für dich-Man hat's nicht leicht - - Dolly Haas-Richard Fritz Wolf - Paul Godwin
- 017 15 43 05 00 - Jede Nacht ein neues Glück - Zarah Leander
- 279 19 38 00 00 - Jede Stunde ohne Dich - - Will Glahe
- 385 08 39 03 13 - Jeden Abend - - Fud Candrix
- 375 14 39 04 00 - Jeder hat einmal ein Chance - - Mimi Thoma - Georg Haentzschel
- 338 02 50 01 00 - Jeder kann nicht Rothschild sein - - Fred Kraus - Die Austroton-Solisten-Erwin Halletz
- 226 11 32 00 00 - Jeder kommt einmal dran - - Kurt Preger - Bar-Martinis
- 114 23 33 10 00 - Jeder macht mal eine Dummheit - - Kurt Mühlhardt - Kristall-Orchester

- 296 18 50 00 00 - Jeder Mensch hat heut' Butter auf dem Kopf - - Hubert Marischka - Dr. A. Spannagel
- 097 10 30 00 00 - Jeder Tag hat 24 Stunden - - Greta Keller - Peter Kreuder
- 122 19 33 00 00 - Jedes kleine Mädel wartet auf Liebe - - Luigi Bernauer – Odeon-Tanz-Orchester
- 095 06 30 09 00 - Jedes Viertelstündchen mit dir bin ich glücklich - - Marek Weber
- 108 09 47 12 00 - Jedlersee - - Hermann Leopoldi
- 194 09 00 00 00 - Jedna, Jedyňa - - Aston - Orkestra tan. Syrena-Rekord - Polen
- 082 25 56 00 00 - Jedno Slovo - - Jiri Popper - Jiri Prochazka
- 153 28 56 00 00 - Jedno Slovo - - Jiri Popper - Jiri Prochazka
- 079 24 00 00 00 - Jedno Zastavit Cas - - Jozska Sbrova - Jaroslav Malina
- 378 05 39 00 00 - Jedu noci-Heute abend möcht' ich bei Dir sein - - R. A. Dvorský
- 265 04 44 00 00 - Jeep Rhythm - - Jimmie Lunceford
- 031 21 39 01 18 - Jeepers Creepers - - Louis Armstrong
- 182 18 39 01 18 - Jeepers Creepers - - Louis Armstrong
- 077 21 53 02 11 - Jeepers Creepers - - Chris Connors - Stan Kenton
- 309 28 53 00 00 - Jeepers Creepers - - Chris Connors - Stan Kenton
- 257 07 38 12 08 - Jeepers Creepers - - Jack Teagarden - - Paul Whiteman
- 328 25 38 11 09 - Jeepers Creepers - - Ethel Waters - Edward Mallory
- 372 10 39 03 26 - Jeepers Creepers - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 389 03 39 03 27 - Jeepers Creepers - - Ambrose
- 334 27 38 00 00 - Jen jedyn koutek znám - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 336 25 44 00 00 - Jen Ten, Kdo Miluje - - Odrich Kovar - Karel Vlach
- 409 27 56 00 00 - Jenny und Benny aus Texas - - Tom Miller und die Rosarios
- 368 28 56 00 00 - Jersey-Bounce - - Bob Parker
- 437 16 51 00 00 - Jersey Bounce - - Pérez Prado y su Orquesta
- 082 01 55 00 00 - Jesen V Zahrade - - Bea Littmannova - Jaroslava Laifera
- 229 26 36 05 21 - Jes' Natch'ully lazy - - Claude Jones-Cab Calloway
- 266 01 51 01 09 - Jet - - Woody Herman
- 064 07 27 00 00 - Jetzt geht's der Dolly gut - - Max Hansen - Paul Godwin
- 328 01 38 05 16 - Jetzt geht's los - - Peter Kreuder
- 347 16 00 00 00 - Jetzt wird's g'ütlich - - Itzlinger Bauernkapelle SalzburgAlt
- 256 01 00 00 00 - Jezabel - - Len Hughes - Martiny együttes kíséretével
- 267 05 51 00 00 - Jezebel - - Frankie Laine - Mitch Miller
- 062 17 26 00 00 - Jig walk - - Wenskat-Orchester
- 310 22 54 00 00 - Jim, Jonny und Jonas - - Hula Hawaiian-Quartett
- 295 07 49 00 00 - Jimmy-Jonny-Josefin' - - Fred Kinglee und die King-Kols - - Erwin Halletz
- 303 02 47 01 00 - Jimmy Lunceford - - RBT-Orchester-H. Kudritzki
- 271 22 24 12 04 - Jimtown Blues - - The Cotton Pickers
- 167 27 42 08 28 - Jingle Jangel - - Phyllis Heymans - - Eddie Brunner
- 080 24 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 152 01 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 171 20 41 03 20 - Swingin' Them Jingle Bells - - Fats Waller
- 189 16 00 00 00 - Vive le vent-Jingle-Bells - - Jo Privat
- 258 12 53 11 00 - Jungle Bells - - Les Paul und Mary Ford
- 361 01 52 00 00 - Jinny Mule - - Big Maybelle - Leroy Kirkland

- 082 07 55 00 00 - Jiri Se Nezeni - - Jirina Salacova - Jiri Prochazka
 - 219 08 55 00 00 - Jiri Se Nezeni - - Jirina Salacova - Jiri Prochazka

 - 445 13 55 00 00 - Jive Mambo - - Joe Loco, His Piano & Quintet

 - 079 13 00 00 00 - Jmenoval Se Jim - - Jirina Salacova - Karel Vlach

 - 139 27 00 00 00 - Jó éjt - - Karády Katalin - Patria Zenekar

 - 403 04 33 01 00 - Jo-Jo - - Paul Dorn - Rolf Walter

 - 160 12 00 00 00 - Jó Veled - - Sárosi Katalin - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

 - 430 14 46 05 00 - Joan - - Noro Morales, His Piano And Rhythm

 - 312 14 56 00 00 - Jodel-Boogie - - Alice Babs - Werner Müller

 - 153 18 56 00 00 - Jodel-Jockel - - Alice Babs - Werner Müller

 - 439 18 52 00 00 - Joe Black Mambo - - Joe Holiday Sextet

 - 434 22 49 00 00 - Joe Lustig Mambo - - Tito Rodriguez con Los Lobos Del Mambo

 - 367 07 55 07 29 - John And Julie - - Eddie Calvert-Norrie Paramor

 - 028 03 41 02 15 - John Hardys Wife - - Duke Ellington

 - 192 09 00 00 00 - John McLean March - Scotland

 - 218 05 54 00 00 - Johnny, ach ich liebe dich - - Chris Ulbertson - Klaus Alzner
 - 309 15 53 00 00 - Johnny - - Mary Ford - Les Paul

 - 417 13 27 00 00 - Johnny's Triumphgesang - - Diez Weismann - Joh. de Leur

 - 381 16 39 01 00 - Joj, Joj, Joj - - Schuricke Terzett - Erhard Bauschke

 - 155 25 54 00 00 - Jollie Jaqueline - - Margit Soerensen - Klaus Alzner

 - 220 28 56 00 00 - Jolly Joy hat einen Boy-Round And Around - - Die Trocaderos - Werner Müller

 - 122 26 33 02 17 - Jolly old ma-jolly old pa - - Jack Hylton

 - 146 22 50 02 05 - Jolly Rogers - - Stan Kenton

 - 203 04 38 06 14 - Jonah And Whale - - Louis Armstrong

 - 256 09 00 00 00 - Jónapot - - Módos-Vokálegyüttes - Magyar Rádió Tánczenekara-Bágya András

 - 273 10 25 00 00 - Jonathan - - Denza Dance Band

 - 043 23 30 00 00 - Jonny - - Marlene Dietrich - Peter Kreuder

 - 331 17 38 11 04 - Joobalai - - Bing Crosby - John Scott Trotter

 - 083 05 56 00 00 - Arrivederci Roma - - Milan Chladil - Karel Vlach
 - 153 01 56 00 00 - Arrivederci Roma - - Milan Chladil - Karel Vlach
 - 137 21 00 00 00 - Arrivederci Roma - - Renato Rascel - Kramer
 - 138 21 00 00 00 - Arrivederci Roma - - Luciano Virgili - Dino Olivieri
 - 142 02 00 00 00 - Jos jednom dovidenja-Arrivederci Roma - - Zvonimir Krkljus - Ansambl Radio Rijeke
 - 150 22 55 00 00 - Arrivederci, Roma - - Lys Assia - Horst Kudritzki
 - 162 01 55 00 00 - A Rivederci Roma - - Fred Bertelmann - - Robby Spier
 - 219 13 55 00 00 - Arrivederci Roma - - Jo Stafford - Paul Weston
 - 369 15 56 09 15 - Arrivederci Roma - - Renato Rascel

 - 137 20 00 00 00 - José Carioca - - A. Redi - Piero Pizzigoni

 - 004 16 00 00 00 - Josef, ach Josef - - Fritzi Massary & Max Pallenberg
 - 100 20 30 00 00 - Josef, ach Josef - - Fritzi Massary & Max Pallenberg
 - 055 09 23 00 00 - Joseph, ach Joseph - - Dajos Béla

 - 427 24 45 00 00 - Josefina - - Noro Morales Sextet

 - 032 01 38 00 00 - Joseph Joseph - - Boris Sarbek
 - 206 07 38 00 00 - Joseph Joseph - - Boris Sarbek
 - 202 16 38 12 01 - Joseph Joseph - - Georges Scott Wood

- 211 19 38 00 00 - Joseph, Joseph -- M. Pierre
 - 328 15 38 00 00 - Joseph, Joseph -- M. Pierre

 - 353 07 47 12 21 - Journey To Brazil -- Stan Kenton
 - 431 12 47 12 21 - Journey To Brazil -- Stan Kenton

 - 082 13 56 00 00 - Jsem Okouzlen -- Rudolf Cortes -- Karel Vlach

 - 080 01 00 00 00 - Jsi Muj -- Jirina Salacova - Karel Vlach

 - 194 10 00 00 00 - Juanita-Jeany nachprüfen -- Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien

 - 347 17 00 00 00 - Juck Schnell -- Salzburger Bauernkapelle Lechner

 - 254 05 00 00 00 - Juditka -- Nagykovácsi Ilona - Tonalit művészek

 - 337 02 25 00 00 - Jugend-Turnplatte 1-4 -- Dr. Erich Klinge

 - 337 03 25 00 00 - Jugend-Turnplatte 5-8 -- Dr. Erich Klinge

 - 337 04 25 00 00 - Jugend-Turnplatte 9-12 -- Dr. Erich Klinge

 - 337 05 25 00 00 - Jugend-Turnplatte 13-16 -- Dr. Erich Klinge

 - 423 26 40 04 18 - Jukin' -- Woody Herman

 - 086 47 00 00 00 - Jumbo's Lullaby-Animal Pictures In Music 6- - Cesare Sodero

 - 019 14 51 05 31 - Jump For Joe -- Stan Kenton
 - 156 26 51 05 31 - Jump For Joe -- Stan Kenton

 - 392 05 39 08 10 - Jumpin' At The Woodside -- Benny Goodman

 - 350 17 46 00 00 - Jumpy Stumpy -- Les Brown

 - 363 11 53 05 13 - Junge-Junge-Junge -- Rita Paul & Bully Buhlan - Michael Jary

 - 310 21 54 00 00 - Junge Männer sind zum Küssen da -- Illo Schieder - Werner Müller

 - 080 24 49 00 00 - Jingle-Bells -- Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
 - 152 01 49 00 00 - Jingle-Bells -- Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
 - 171 20 41 03 20 - Swingin' Them Jingle Bells -- Fats Waller
 - 189 16 00 00 00 - Vive le vent-Jingle-Bells -- Jo Privat
 - 258 12 53 11 00 - Jungle Bells -- Les Paul und Mary Ford

 - 434 08 49 00 00 - Jungle Bird -- Stanley Black

 - 090 05 39 00 00 - Jungle Drums -- Dinah Shore - Xavier Cugat
 - 354 07 48 00 00 - Karabali-Jungle Drums -- Peggy Walsh-Alvarado - Armando Oréfiche
 - 404 04 34 00 00 - Karabali -- Lecuona et son Orchestre Cubain
 - 425 27 41 10 31 - Jungle Drums -- Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
 - 433 15 49 00 00 - Jungle Drums-Karabali -- Marchito
 - 422 21 32 07 20 - Karabali -- Carlos Molina

 - 024 02 53 00 00 - Dschungel-Rumba -- Herbert Beckh
 - 156 24 51 05 00 - Jungle Rhumba -- Walter Dobschinski
 - 301 17 48 00 00 - Jungle Rhumba -- Enric Madriguera
 - 431 09 47 00 00 - Jungle Rhumba -- Jose Melis
 - 432 03 48 05 48 - Jungle Rhumba -- Geri Galian An His Caribbean Rhythm Boys

 - 436 27 50 00 00 - Jungle Fantasy -- Esy Morales

 - 434 07 49 00 00 - Jungle Mambo -- Gaucho And Orchestra

 - 007 13 00 00 00 - Jumpin at the woodside -- Count Basie and his Orchestra

 - 262 27 41 02 15 - Jumpin' Punkins -- Duke Ellington

 - 070 09 49 12 27 - Jumping With Symphony Sid -- George Shearing

 - 147 04 50 08 21 - June Christy -- Stan Kenton

 - 187 02 53 00 00 - Junge, Junge, Junge-Optimisten-Boogie -- Ina Raffay & Fred Marko - W. Scharfenberger

 - 132 12 41 06 00 - Junger Mann aus gutem Hause -- Peter Igelhoff - Hans Carste

- 171 21 41 06 00 - Junger Mann aus gutem Hause - - Lutz Templin
- 181 01 40 04 00 - Junger Mann im Frühling möchte nicht allein sein - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 259 23 49 00 00 - Junger Mann, Liebe fängt man aber anders an - - Undine von Medvey - Erwin Halletz
- 028 10 41 02 03 - Jungfrau - - Michael Jary
- 080 24 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 152 01 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 171 20 41 03 20 - Swingin' Them Jingle Bells - - Fats Waller
- 189 16 00 00 00 - Vive le vent-Jingle-Bells - - Jo Privat
- 258 12 53 11 00 - Jungle Bells - - Les Paul und Mary Ford
- 090 05 39 00 00 - Jungle Drums - - Dinah Shore - Xavier Cugat
- 354 07 48 00 00 - Karabali-Jungle Drums - - Peggy Walsh-Alvarado - Armando Oréfiche
- 404 04 34 00 00 - Karabali - - Lecuona et son Orchestre Cubain
- 425 27 41 10 31 - Jungle Drums - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 433 15 49 00 00 - Jungle Drums-Karabali - - Marchito
- 422 21 32 07 20 - Karabali - - Carlos Molina
- 101 21 30 00 00 - Schöner Gigolo...-Csillagos Azég - - Weygand Tibor - Al Starita
- 213 14 48 00 00 - Just A Gigolo - - Stumpy Brown - Les Brown
- 259 28 49 00 00 - Armer Gigolo - - Bobby Schmidt - Kurt Edelhagen
- 372 17 39 10 18 - Just A Gigolo - - Raymond Scott
- 401 22 31 01 05 - Just A Gigolo-Armer Gigolo - - Leo Reisman
- 061 03 25 05 06 - Just A Little Drink - - Paul Whiteman
- 071 06 25 05 06 - Just A Little Drink - - Paul Whiteman
- 315 18 26 00 00 - Just a little drink - - Joan Florescu
- 410 17 27 08 19 - Just A Memory - - Paul Whiteman
- 413 09 27 00 00 - Just A Memory - - Savoy Orpheans
- 418 25 27 00 00 - Just A Memory - - Salon Orchestra
- 174 11 41 06 05 - Just A-Settin' And A-Rockin' - - Duke Ellington
- 077 03 45 11 01 - Just A-Sittin' And A-Rockn' - - June Christy - Stan Kenton
- 349 13 45 11 01 - Just A-Sittin' And A-Rockin' - - June Christy - Stan Kenton
- 241 15 22 09 21 - Just As Long You Have Me-Medley - - Paul Whiteman
- 272 15 24 00 00 - Just Keep On Dancing - - The Savoy Havana Band
- 415 15 27 06 02 - Just Like A Butterfly - - Vincent Lopez and his Cas Lopez Orchestra
- 361 03 52 00 00 - Just One Of Those Things - - Buddy De Franco
- 368 09 56 00 00 - Just One Of Those Things - - Susan Hayward
- 124 14 31 09 03 - Das gibt's nur einmal-Christels Lied - - Lilian Harvey
- 124 17 32 00 00 - Just Once For All Time - - Ray Noble
- 326 21 32 00 00 - Just Once For All Time-Das gibt's nur einmal - - Ray Noble
- 401 08 31 09 03 - Christels Lied - - Lilian Harvey
- 402 17 32 00 00 - Just Pleasing You - - Billy Cotton
- 292 02 45 00 00 - Just Squeeze Me - - Ray Nance - Duke Ellington
- 350 21 46 05 27 - Just The Other Day - - Carolyn Grey - Gene Krupa
- 410 07 27 00 00 - Just Watch Abie - - The Charleston Serenaders
- 364 14 54 04 29 - Just You, Just Me - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

K

- 054 14 22 04 00 - Ka-lu-a - - Marek Weber
- 240 18 21 00 00 - Ka-Lu-a - - Knickerbocker Orchestra
- 143 24 00 00 00 - Ka Magoda - - King Force & His Forces - Afrika
- 253 18 00 00 00 - Kad Bi Znala Dilber Stano - - Sofka - Ciganskim Orkestrom
- 194 11 00 00 00 - Kadin ne garip huyludur Foks-Trot-Oh Cherie Oh Cherie - - Rita Mamut Hanım

- 291 08 00 00 00 - Kärleken kommer, Kärleken gar-L'amour s'ven vien, l'amour s'ven va - - Brita Borg - Flickery Flies
- 233 26 51 00 00 - Kärntnerlieder-Marsch - - Großes Blasorchester - Ignaz Neusser
- 048 18 20 00 00 - Käthchen-Polka - - Xylophon
- 006 21 00 00 00 - Käti-Waiting at the Gate for Katy - - Die Kardosch-Sänger
- 135 11 34 11 00 - Käti - Ludwig Rüh
- 109 27 00 00 00 - Kaffeehäferl-Ländler - - Maria Würll-Erich Lederer - Karl Loubé
- 021 06 00 00 00 - Kafi Shah Abdul Latif-Kohiyari - - Ustad Misri Khan - HMV-OKK 147-1
- 021 18 00 00 00 - Kafi Shah Abdul Latif-Maangh - - Ustad Misri Khan - HMV-OKK 146-1
- 272 06 24 00 00 - Kaiinka - - Savoy Havana Band
- 380 23 39 01 00 - Kairo - - Peter Kreuder
- 382 04 39 00 00 - Kairo - - Robert Gaden
- 388 05 39 02 28 - Kairo - - Die Metropol-Vokalisten - Odeon-Tanz-Orchester
- 351 19 46 00 00 - Kaiser-Walzer-J.Strauss-Emperor Waltz - - Bing Crosby - Victor Young
- 288 18 00 00 00 - Kalbimi bu sarkiya döktüm - - Celál Ince - Erkek Sesi Orkestra
- 075 16 29 00 00 - Kale mou Ivan - - Costa Condopoulo - Polydor-Orchester
- 014 16 23 00 00 - Kamel-Land - - Green Brothers Novelty Band
- 337 08 32 00 00 - Kampf - - Reportage aus dem Haro von Peski-Majestic-Film der Ufa
- 091 07 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht IV - - Reichsnährstand -
- 370 18 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht-IV-1-7.III.r
- 091 08 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht IV - - Reichsnährstand -
- 370 19 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht-V-3-9.IV.r
- 091 09 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht V - - Reichsnährstand -
- 370 22 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VI-18-24.III.r
- 091 10 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VI - - Reichsnährstand -
- 370 23 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VII- 19-25.IV.r
- 288 24 00 00 00 - Kan du se at varen kommer - - Reidar Andresen - Oskar Skau
- 049 12 00 00 00 - Kanis den irfe na me li-l Katastrophi - - Stil- Kazantzilis & Keti Kreu
- 032 11 38 10 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Zarah Leander - Lothar Brühne
- 211 25 38 00 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 257 23 38 12 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Tempo
- 331 07 38 10 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 332 08 38 12 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Greta Wassberg
- 334 05 38 00 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Hans Carste
- 382 11 39 02 00 - Kann denn Liebe Sünde sein - - Hans Horsten - Kurt Widmann
- 312 09 56 00 00 - Kann ein Mann so treu sein - - Die Sunnies und die Telestars - Rudi Bohn
- 067 04 28 09 28 - Sonny Boy - - George Olsen
- 074 09 29 00 00 - Kannst du mir gut sein - - Dajos Bela
- 074 17 29 00 00 - Sonny boy - - Lud Gluskin
- 080 25 00 00 00 - Sonny Boy - - Karel Vlach
- 141 12 00 00 00 - Sonny Boy - - Martiny Lajos - Ungarn
- 302 16 46 03 27 - Sonny Boy - - Al Jolson
- 128 05 49 03 00 - Kannst du mir verzeih'n - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 356 04 49 03 00 - Kannst du mir verzeih'n - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 099 16 30 00 00 - Kannst du nicht in meinen Augen lesen - - Ben Berlin
- 038 06 34 00 00 - Kannst Du pfeifen, Johanna - - Harald Paulsen - Robert Renard
- 326 22 32 00 00 - Kannst Du pfeifen, Johanna - - Erwin Hartung u. Ina Bardy - Paloma
- 043 11 30 00 00 - Chant des Canons - - Albert Prejean-Jaques Henley - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 102 18 30 00 00 - Chant des Canons - - Albert Prejean-Jaques Henley - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 068 17 28 00 00 - Kanonen-Song - - Paul Godwin

- 397 22 28 11 22 - Kanonensong - - Dreigroschenoper-Band - Lewis Ruth-Theo Mackeben
- 166 24 41 09 26 - Kansas City Moods - - Nat Gonella
- 318 10 26 12 13 - Kansas City Shuffle - - Bennie Moten's Kansas City Orchestra
- 190 17 00 00 00 - Kantutas - - Las Kantutas - Bolivien
- 140 16 00 00 00 - Kapetanie Kamogena - - Meri Lo - Niki Gakoslem - Griechenland
- 139 12 00 00 00 - Kar volt a feluton meg-allnunk - - Karády Katalin - Durium Zenekar
- 065 02 27 00 00 - Kara-Kiri - - Orchestra Columbia da Ballo
- 090 05 39 00 00 - Jungle Drums - - Dinah Shore - Xavier Cugat
- 354 07 48 00 00 - Karabali-Jungle Drums - - Peggy Walsh-Alvarado - Armando Oréfiche
- 404 04 34 00 00 - Karabali - - Lecuona et son Orchestre Cubain
- 425 27 41 10 31 - Jungle Drums - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 433 15 49 00 00 - Jungle Drums-Karabali - - Marchito
- 422 21 32 07 20 - Karabali - - Carlos Molina
- 012 08 37 05 14 - Caravan - - Duke Ellington
- 422 25 37 05 14 - Caravan - - Duke Ellington and his Famous Orchestra
- 032 19 38 05 20 - Caravan - -The Mills Brothers
- 033 25 37 09 15 - Caravan - - Nat Gonella
- 156 14 51 10 01 - Caravan - - Nino Impallomeni
- 165 10 39 00 00 - Karavan - - CCCP - 9110 - 5-70
- 209 04 37 11 00 - Caravan - - Peter Kreuder
- 214 11 50 02 18 - Caravan - - Kurt Edelhagen
- 290 05 00 00 00 - Caravan - - Karel Vlach
- 330 08 38 00 00 - Caravan - - Jack Harris
- 353 03 47 00 00 - Caravan - - Charlie Barnet
- 376 12 39 08 28 - Caravan - - Miss Valaida - Ellboys' Orkester
- 434 16 49 01 00 - Caravan - - Flip Phillips-Machito
- 431 07 47 00 00 - Caravan - - Billy Eckstine - Hugo Winterhalter
- 194 12 00 00 00 - Karavan-Tango - - Ek. Vankova
- 134 00 00 00 00 - Karelia Suite-Sibelius - - Robert Kajanus
- 238 10 00 00 00 - Karfreitagszauber-Parsifal - - Grammophon-Orchester, Berlin
- 049 21 00 00 00 - Karlis pu Agapisan - - Kakia Mendri
- 122 20 33 00 00 - Karlsbader Sprudel - - Leo Frank - Dajos Béla
- 255 23 00 00 00 - Karnevál - - Ferrari Violetta - Magyar Rádío Tanczenekarával
- 181 07 40 05 00 - Karo Sieben - - Albert Vossen
- 207 07 37 00 00 - Karrassellen gik rundt og rundt-The merry-go-round broke down - - Valdemar Davids - Teddy Petersen
- 016 08 00 00 00 - Karsilama Oyun Havasi - - Ut, Keman, Kanun, Klarinet
- 036 22 00 00 00 - Karsilama Oyun Havasi - - Ut, Keman, Kanun, Klarinet
- 287 04 00 00 00 - Karsilama - - Klarinet Sükrü
- 017 12 43 01 00 - Karussell - - Willi Stech
- 022 10 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 127 02 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 163 05 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 027 02 44 00 00 - Kolotoc - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 161 06 43 00 00 - Kolotoc - - Standa Prochazka a Bajo-trio - Jaroslav Malina
- 277 04 50 00 00 - Das Karussell - - Karl Loubé
- 301 09 48 01 12 - Das Karussell - - Ruth Stappler - Horst Winter
- 340 08 43 02 16 - Das Karussell - - Horst Winter - Franz Teddy Kleindin
- 385 13 39 00 00 - Kasbek - - Jean Gulesko
- 090 15 41 00 00 - Kashmiri Love Song - - Xavier Cugat
- 312 05 56 00 00 - Katharina - - Peter René Körner - Werner Müller
- 065 12 27 00 00 - Katinka - - Kapelle Merton
- 318 11 26 00 00 - Katinka - - Savoy Orpheans

- 346 06 26 00 00 - Katja, The Dancer-Selection-I - - Gaiety Theatre Orchestra-Arthur Wood
- 346 07 26 00 00 - Katja, The Dancer-Selection-II - - Gaiety Theatre Orchestra-Arthur Wood
- 152 16 49 00 00 - Katy - - Dizzy Gillespie
- 404 10 34 00 00 - Katz im Sack-Pp-I-Dover-Calais-Bißchen Charm, biß´chen Schick - - Heinrich Friedl - Frank Fox
- 404 11 34 00 00 - Katz im Sack-Pp-II-Was tut man nicht alles für ein bißchen Liebe-Hapy Weekend - - Heinrich Friedl - Frank Fox
- 005 05 00 00 00 - Kauff´s an Lavendl - - Dajos Béla
- 206 21 38 12 00 - Kautschuk - - Barnabas von Geczy
- 051 01 39 00 00 - Jai vu revenir - - Raymond Legrand
- 183 14 39 00 00 - Jai vu revenir - - Raymond Legrand
- 183 13 39 06 07 - Auf dem Dach der Welt - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 199 07 39 05 00 - Auf dem Dach der Welt - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 185 03 39 00 00 - Kazdy ma svůj sen-Auf dem Dach der Welt - - R. A. Dvorsky
- 375 21 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Marika Röck - Michael Jary
- 382 24 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Will Glahe
- 394 01 39 00 00 - Auf dem Dach der Welt - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 330 17 38 00 00 - Kazdý si rád zavola - - R. V. Dvorský a jeho Melody Boys
- 226 20 36 00 00 - Kdo milovat, . . . tschechisch - - Kurt Preger Testplatte
- 084 08 58 00 00 - Kdo To Tu Hvizda - - Milos Kopecky - Karel Vlach
- 085 24 60 00 00 - Kdo To zvoni - - Milan Martin - Karel Vlach
- 083 16 57 00 00 - Kdybych Te Nemel Rad - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 082 21 55 00 00 - Kdyz Nam Byvalo Sestnact - - Olga Svobodova - Karel Vlach
- 162 04 55 00 00 - Kdyz Nam Byvalo Sestnact - - Olga Svobodova - Karel Vlach
- 253 25 00 00 00 - Ke Dalj N Pendzere - - Nedzmija Pagarusa - Seksteta Radio Beograda
- 356 13 49 00 00 - Ke Kali Nei Au - - Bill Dias-George Kainapau - George Archer And His PagansAnd His Pagans
- 428 08 46 09 13 - Keb-Lah - - Harry James
- 429 05 46 04 07 - Keb-Lah - - Juan Tizol
- 008 15 42 00 00 - Kee-Kee-Ree-Kee-Kee - - Xavier Cugat
- 163 02 42 00 00 - Kee-Kee-Ree-Kee-Kee - - Xavier Cugat
- 434 13 49 00 00 - Kee-Mo Ky-Mo-The Magic Song - - King Cole-The King Cole Trio
- 058 12 24 09 00 - Keep a going - - Eric Borchart
- 033 14 37 09 20 - Keep Goin - - Bert Firemans Quintuplets of Swing
- 117 27 33 00 00 - Keep young and beautiful - - Abe Lyman
- 264 15 33 00 00 - Keep Young And Beautiful - - Roy Fox
- 168 18 42 07 00 - Keine Ahnung - - Alber Vossen
- 002 13 41 01 00 - Keiner singt wie Eduard - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 176 17 41 01 00 - Keiner singt wie Eduard - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 178 25 40 12 00 - Keiner singt wie Eduard - - Ilse Werner - Werner Bochmann
- 191 06 00 00 00 - Kég Ég-Blue sky - Magyar Rádió tánczenekarával
- 042 09 29 00 00 - Keko - - Abdrew Aiona´s Novelty Four
- 161 03 43 00 00 - Ken valaki más - - Bánk Geza - Polydor tánczenekar
- 067 03 28 00 00 - Kennst du das kleine Haus am Michigansee - - Dajos Béla
- 069 05 28 06 00 - Kennst du das kleine Haus am Michigansee - - Paul Romby
- 093 16 30 00 00 - Kennst du schon das neu´ste Spiel - - Ilja Livschakoff
- 376 01 39 01 00 - Kentucky-Melodie - - Peter Kreuder
- 394 13 39 01 00 - Kentucky-Melodie - - Erhard Bauschke

- 291 09 00 00 00 - Kettönk életét - - Karády Katalin - Tonalit művészenekár

- 441 06 53 00 00 - Key West Rhumba - - Irving Fields Trio

- 233 01 51 00 00 - Khevenhüller-Kärntner-Marsch - - Großes Blasorchester - Ignaz Neusser

- 262 11 41 11 04 - Kickin´ The Conga Around - - Peggy Mann - Teddy Powell

- 241 01 22 04 26 - Kicky-Koo-Kicky-Koo - - Green Brothers´ Marimba Orchestra

- 267 10 51 00 00 - Kiddin´ With Chopin - - Sharkey And His Kings Of Dixieland

- 060 11 25 00 00 - Kiinka - - Savoy Havana Band

- 117 05 33 03 00 - Kikeriki - - Die Weintraubs

- 145 10 00 00 00 - Kilbournou cifte tellisi - - Kermani Cevdet bey

- 338 22 50 00 00 - Kilima Herinneringen No.2-I - - The Kilima Hawaiians

- 140 14 00 00 00 - Kilka Slow Serdecznych - - Andrzej Bogucki-Chor Czejanda - Jan Cajmer - Polen

- 357 24 50 00 00 - Kilima Herinneringen No.2-II - - The Kilima Hawaiians

- 099 07 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent

- 124 04 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent

- 280 13 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent

- 401 16 31 00 00 - Un Regard-Kind, Dein Mund ist Musik - - Henri Garat - Fred Méié

- 040 08 32 01 00 - Kind, Du brauchst nicht weinen - - Hans Albers - Otto Dobrindt

- 199 01 39 05 00 - Kind, du sollst nichts versäumen - - Wiener Bohème-Quartett - Heinz Sandauer

- 094 08 30 02 00 - Kinder, heut abend such´ mir was aus - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 366 22 55 00 00 - Kinder ist das wieder heiß - - Illo Schieder - Kurt Edelhagen

- 128 25 49 11 00 - Kinder kauft euch einen Sonnenstich - - Künneke-Winter - Michael Jary

- 353 11 47 00 00 - King Jacquet - - Illinois Jacquet

- 116 08 33 08 18 - King Porter Stomp - - Fletcher Henderson

- 255 05 00 00 00 - Kirándulás - - Pogány László - M. H. V. tánczenekarával

- 045 09 00 00 00 - Kirkconnel Lea - - Tom Kinniburgh

- 045 22 00 00 00 - Kirschenlied aus Pufferl - - Alexander Girardi - Wiener Grammophonorchester

- 347 12 00 00 00 - Kirtag-Tanz auf dem Lande - - Salzburger Original-Bauernkapelle Robet LechnerAlt.

- 362 16 53 00 00 - Stranger in Paradise - - Tony Martin - Hugo Winterhalter

- 441 05 53 00 00 - Stranger In Paradise - - Al Romero

- 444 03 55 00 00 - Stranger In Paradiese-Un Desconocido En El Paraíso - - Humberto Morales

- 445 14 55 00 00 - Kismet - - Joe Loco, His Piano & Quintet

- 362 06 53 00 00 - Kiss - - Ginny Gibson

- 381 08 39 00 00 - Kiss me Goodnight, Sergeant Major - - Les Carew - Ambrose

- 216 13 52 03 23 - Kiss Of Fire - - Louis Armstrong

- 360 08 52 03 19 - Kiss Of Fire - - Louis Armstrong

- 054 09 22 10 16 - Kiss Mama, Kiss Papa - - The Virgnians

- 136 10 00 00 00 - Kiss Me Sweet - - Flo Sandon´s - Cesare Galli

- 032 16 38 05 23 - Küß mich, bitte, bitte, küß mich - - Rosita Serrano - Michael Jary

- 202 10 38 05 23 - Küß mich, bitte, bitte, küß mich - - Rosita Serrano - Michael Jary

- 211 08 38 01 00 - Küß mich - - Hans Carste

- 363 08 53 06 22 - Kiss Me-Küß mich, bitte bitte küß´ mich - - Kurt Edelhagen

- 164 21 42 08 28 - Kiss-Polka - - Phyllis Heymans - - Eddie Brunner

- 331 05 38 02 00 - Kitchy miboko - - Scott Wood
- 323 13 32 12 00 - Kitsch-Tango - - Curt Bois - Paul Godwin
- 433 06 49 00 00 - Kitty - - Nancy Reed-Ralph Young - Irving Fields' Trio
- 044 01 00 00 00 - Klänge aus der Heimat - - Adolf Sens und Gustav Meine
- 111 15 00 00 00 - Klari-Klari-Klarinett - - Steffi Melz&Franz Schuh – Walter Scheidl
- 159 19 00 00 00 - Klarinét-Dixieland - - Körmendy együttes
- 002 21 41 05 00 - Klavierträume - - Hans Rehmstedt
- 172 22 41 05 00 - Klavierträume - - Hans Rehmstedt
- 367 27 55 11 00 - Kleine Cha-Cha-Senorita - - Jimmy Macoulis - Max Greger
- 115 09 33 00 00 - Kleine entzückende Frau – Fritz Kaiser - Kalliope-Orchester
- 119 04 33 05 00 - Kleine entzückende Frau - - Dario Medina - Charly Gaudriot
- 165 15 39 06 00 - Kleine Frau, warum so traurig - - Heinz Wehner
- 331 18 38 12 00 - Kleine Frau, warum so traurig - - Fritz Weber
- 348 10 25 00 00 - Kleine Geschenke erhalten die Freundschaft-Für Dich - - Sándor Józsi
- 328 26 38 12 00 - Kleine Mädchen wollen gerne tanzen - - Luigi Bernauer - Erhard Bauschke
- 007 12 00 00 00 - Kleine Mama - - Vera Bergmann & Rudi Godden - Erhard Bauschke
- 211 26 38 01 00 - Kleine Mama - - Vera Bergmann & Rudi Godden - Erhard Bauschke
- 296 04 50 00 00 - Kleine Melodie - - Kurt Henkels
- 108 03 48 03 00 - Kleine Melodie aus Wien - - Horst Winter
- 105 00 51 00 00 - Kleine Mimi aus Paris - - Die 3 Travellers
- 359 06 51 00 00 - Kleine Mimi aus Paris - - Die 3 Travellers
- 395 02 39 00 00 - Kleine Mitsu - - 1 - 2 - 3
- 354 05 48 00 00 - Kleine Nachtigall - - Rosita Serrano - Rudolf Spira
- 356 01 49 00 00 - Kleine Nordsee-Schwalbe - - Hans Albers - Walter Baumgartner
- 030 24 40 07 00 - Sulla Carozella - - Helga Wille - Oskar Jerochnik
- 181 12 40 08 26 - Sulla Carozzella-Kleine Puppenfee - - Helga Wille - Oskar Jerochnik
- 030 23 40 09 13 - Kleine Puppenfee - - Schuricke-Terzett - Michael Jary
- 031 03 39 01 00 - Kleine Puppenfee - - Heinz Großmann - Theo Reuter
- 178 04 40 01 00 - Kleine Puppenfee - - Willy Berking
- 383 03 39 00 00 - Sulla Carozzella - - Edoardo Spadaro - T. Petralis
- 390 14 39 00 00 - Kleine Puppenfee-Sulla Carozzella - - Heinz Großmann - Theo Reuter
- 199 11 39 03 00 - Kleine Sennerin - - Corny Ostermann
- 378 25 39 00 00 - Kleine Sennerin - - Ludwig Bernauer - Egon Kaiser
- 373 20 39 00 00 - Kleine Taverne in Shanghai - - Jan Behrens-Heyn-Quartett
- 173 14 41 07 00 - Kleiner Hampelmann - - Horst Winter - Lutz Templin
- 135 04 34 00 00 - Kleiner Leutnant Annemarie - - Otto Neumann - Harry Sandauer
- 389 16 39 10 00 - Kleiner Mohr - - Albert Vossen
- 264 22 33 02 00 - Kleiner Narr - - Hans Bund
- 129 06 51 12 00 - Kleiner Zinn-, kleiner Zinn-, kleiner Zinnsoldat - - Evelyn Künneke - Günther Fulisch
- 215 19 51 12 00 - Kleiner Zinn-, kleiner Zinn-, kleiner Zinnsoldat - - Evelyn Künneke - Günther Fuhlisch
- 267 14 51 00 00 - Kleiner Zinn-kleiner Zinn-kleiner Zinnsoldat - - Ursula Herking - Werner Eisbrenner
- 128 06 49 04 00 - Kleines Herz zu vermieten - - Künneke-Halletz - Michael Jary
- 188 15 49 04 00 - Kleines Herz zu vermieten - - Künneke-Halletz - Michael Jary
- 356 20 49 00 00 - Kleines Mauerblümchen - - R. Kampersky - Rudi Regen
- 107 27 50 00 00 - Kleines Schwipserl - - Hans Moser - Falzl-Kemmeter-Schrammeln

- 304 03 48 00 00 - Kleines Segelboot - - Fred Kraus - Rudi Tanzer
- 295 16 49 00 00 - Kleines Sommermärchen-A little summer story - - Lale Andersen - Michael Jary
- 283 15 36 10 00 - Kleinigkeiten - - Gloria-Vokalisten - Otto Stenzel
- 390 08 39 05 00 - Klingende Wochenschau-1-Truppenparade-Modenschau-Variété-Der Wunderaffe - - Hans Carste
- 391 01 39 05 00 - Klingende Wochenschau-2-Eröffnung einer Ausstellung-Tanzturnier-Derby - - Hans Carste
- 421 09 00 00 00 - Knecht Rupprecht bei den Kindern - - Zonophon-Ensemble
- 017 21 43 01 05 - Klischee - - Fud Candrix
- 085 21 60 00 00 - Klokoci - - Ferdinand Havlik
- 178 26 40 00 00 - Kluci, Ja Se bojim - - Ilona Laszloffy - Dolfi Langerer
- 398 03 29 03 05 - Knockin' A Jug - - Louis Armstrong
- 392 23 39 01 20 - Knockin' At The Famous Door - - Charlie Barnet
- 349 25 45 11 26 - Ko - Ko - - Charlie Parker's Be Bop Boys
- 297 09 51 00 00 - Ko Ko Mo - - Louis Armstrong-Gary Crosby-Jud Conton's Rhythmaires
- 347 25 00 00 00 - Kochelsee-Ländler - - Pinzgauer Bauernkapelle
- 135 14 34 00 00 - Königin, eine verliebte Königin - - Otto Neumann - Harry Sandauer
- 047 18 12 00 00 - Königswalzer - - Kapelle Karl Haupt
- 209 06 37 00 00 - Können Sie chinesisch küssen - - Max Mensing - Großes Jazzorchester
- 235 14 37 00 00 - Können Sie chinesisch küssen - - Max Mensing - Großes Jazzorchester
- 199 03 39 10 20 - Köp en ros fran Bois de Boulogne - - Zarah Leander - Einar Groth
- 255 25 00 00 00 - Köszönöm drágam - - Putnoki Gábor - Tonalit Művész zenekar
- 253 10 00 00 00 - Kolika Je Ja Vorina Planina - - Sofka - Ciganskim Orkestrom
- 253 01 00 00 00 - Kolo Igra Tamburica Svira - - Tamburasko Drustvo
- 252 24 00 00 00 - Kolo Iz Jasenice - - Sava Jeremic - Duet harmonika Zivkovic
- 017 12 43 01 00 - Karussell - - Willi Stech
- 022 10 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 127 02 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 163 05 42 08 29 - Karussel - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 027 02 44 00 00 - Kolotoc - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 161 06 43 00 00 - Kolotoc - - Standa Prochazka a Bajo-trio - Jaroslav Malina
- 277 04 50 00 00 - Das Karussell - - Karl Loubé
- 301 09 48 01 12 - Das Karussell - - Ruth Stappler - Horst Winter
- 340 08 43 02 16 - Das Karussell - - Horst Winter - Franz Teddy Kleindin
- 356 17 49 00 00 - Kolopa - - George Kainapau And His Pagans
- 123 02 33 00 00 - Komisch ist die Welt - - Georg Kober - Harry Harden
- 135 22 34 00 00 - Komisch ist die Welt - - Otto Neumann - Harry Sandauer
- 197 21 42 10 00 - Komm - - Henriette Schöffler - Primo Angeli
- 345 21 43 00 00 - Komm doch Du - - Rudi Kampersky - Heinz Burzynski
- 227 07 40 08 00 - Komm doch in meine Arme - - Schuricke-Terzett - Willy Berking
- 220 21 56 09 00 - Komm' doch wieder - - Margot Eskens - Werner Müller
- 002 02 40 10 00 - Komm in den kleinen Pavillon - - Hans Rehmstedt
- 178 22 40 10 00 - Komm in den kleinen Pavillon - - Hans Rehmstedt
- 415 10 27 00 00 - Komm in mein Paddelboot - - Odeon-Tanz-Orchester
- 055 17 23 00 00 - Komm, Liebchen, wander' mit deinem Leander - - Dajos Béla

- 045 05 12 00 00 - Komm Lilli, komm Lilli, setz dich ans Klavier - - Kapelle Karl Haupt
- 307 12 51 00 00 - Komm´ mach Tanzmusik - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 223 14 47 07 09 - Komm mit mir ins Chambre séparee - - Adolf Steimel
- 209 15 37 12 00 - Komm mit nach Madeira - - Hans Busch
- 055 10 23 00 00 - Komm mit nach Varasdin - - Sándór Józsi
- 276 19 25 00 00 - Komm mit nach Varasdin - - Bohéme-Orchester
- 099 03 30 01 30 - Komm, träum´ mit mir das süsse Märchen - - Jack Hylton
- 164 10 42 11 00 - Komm und gib mir deine Hand (& Ich möchte so gerne) - - Marika Röck - Franz Grothe
- 197 16 42 12 04 - Komm´ und gib mir deine Hand - - Sven-Olof Sandberg - - Benny de Weille
- 372 12 39 05 00 - Komm und tanz - - Die Goldene Sieben
- 407 19 37 03 00 - Komm, tanz´ mit mir Swing-Time - - Rolf Böhme - Paul Kley
- 065 03 27 00 00 - Komm, wilde Rose von Santa Fé - - Paul Godwin
- 343 26 43 01 28 - Komm, Zauber der Nacht - - Eugen Wolff
- 379 14 39 09 00 - Komm zu mir heut nacht - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 389 28 39 12 07 - Komm zu mir heut nacht - - Die `elf Kakadu`s`-Hans Weigelschmidt
- 002 16 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 175 24 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 029 07 40 00 00 - J´ Attendrai - - Giuseppe Moretti - E.Vecsey Rhythm Band
- 051 13 39 00 00 - J´attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 185 20 39 00 00 - J´attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 329 02 38 00 00 - J´attendrai-Tornerai - - Rina Ketty - Marcel Cariven
- 091 11 42 00 00 - Komm zurück - - Decelith 398 41
- 139 21 00 00 00 - J´Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 291 07 00 00 00 - J´Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 186 05 39 00 00 - J´attendrai - - Pierrot
- 185 21 39 00 00 - Komm zurück - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
- 199 26 39 08 00 - Komm´ zurück - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius
- 185 15 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 378 10 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 212 06 38 00 00 - J´attendrai - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 227 11 40 04 18 - Komm´ zurück - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 228 15 40 04 00 - Komm´ zurück - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 380 02 39 00 00 - J´attendrai - - Jean Sablon - Wal-Berg
- 383 07 39 00 00 - Komm zurück - - Ludwig Bernhuber - Walter Raatzke
- 387 07 39 00 00 - J´attendrai - - Jerry Mengo - Serge Glykson
- 286 18 00 00 00 - Komszomol Bucsuco - - 9285-3-CCCP-3-00
- 252 21 00 00 00 - Kondorósi csárda mellett - - Vidak Béla - Berkes Béla
- 208 07 37 00 00 - Konselská - - Voskovec & Werich, Fr. Filipovský - Jezkuv Swing Band
- 398 20 29 00 00 - Konstantinápoly - - Víg Miklós - Efim Schachmeister
- 363 21 53 00 00 - Konstantinopel - - Die Comedy Singers - Franz Thon
- 145 08 30 00 00 - Koran-Gebet aus dem Koran - - Grete Maria Markstein
- 083 15 57 00 00 - Kos A Svec - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 285 20 00 00 00 - Kosakenlied - - 1992 russisch 10-246 A - Rotarmistenens. - A. Anisimow
- 285 24 00 00 00 - Kosakenlied - - 1993 russisch 10-246 B - Rotarmistenens. - A. Anisimow
- 030 26 40 10 00 - Kosi-Fox - - Oldrich Kovar - R.A.Dvorsky
- 412 01 27 03 00 - Koulé Kopon - - Paul Godwin
- 045 14 00 00 00 - Kradem ti se pod Pendzere (Kroz Carsiju) - - M. Milutinovic - Zagreb
- 157 15 00 00 00 - Kradem ti se pod Pendzere(Kroz Carsiju) - - M. Milutinovic - Zagreb
- 016 16 00 00 00 - Krasnahorka hrade - - Alexandra Kolopára - Jozka Pihika

- 079 12 00 00 00 - Kratce Po Pulnoci - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 410 18 27 09 28 - Krazy Kat - - Frankie Trumbauer
- 046 24 00 00 00 - Kreolen-Schönheiten - - Concertina
- 252 08 00 00 00 - Krici, Krici Ticek - - Tamburaski zbor `Sokadija` - Save Mihajlovica
- 036 01 00 00 00 - Krinimdan gelirim adim Sinandir - Mustafa Caglar
- 289 02 00 00 00 - Krisa Palatia - - Kula Nikoliadu - Eduardu Bianku
- 083 06 56 00 00 - Krokodily Slzy - - Gustav Brom - Gustav Brom
- 153 22 56 00 00 - Krokodily Slzy - - Gustav Brom - Gustav Brom
- 289 17 00 00 00 - Królowa mych marzen-Ich hab im Traum deine Lippen besessen - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork. `Odeon`
- 325 20 32 00 00 - Królowa mych marzen-Ich hab im Traum deine Lippen besessen - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork. `Odeon`
- 252 12 00 00 00 - Krusevacko Kolo - - Narodni orkestar Radio Beograda
- 435 22 49 00 00 - Kuba-Mambo - - Perez Prado y su Orquesta
- 025 12 36 00 05 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys
- 283 16 36 00 00 - Coubanakan - - Lecuona Cuban Boys
- 159 10 00 00 00 - Coubanacan - - Tabányi
- 159 22 00 00 00 - Kubai Dal - - Tabányi Mihály
- 210 11 37 03 30 - Cubanacan - - Andre Costelanetz
- 208 12 37 10 00 - Cubanacan - - Juanita Rodriguez - Ciro Rimac
- 422 26 39 08 21 - Cubanakan - - Eddie Le Baron
- 110 12 00 00 00 - Kuckucks-Jodler - - Mirzl Dreher - Max Rostok
- 129 23 54 02 06 - Kuckuck-rate mal wer bin ich - - Evelyn Künneke - Werner Müller
- 218 14 54 02 06 - Kuckuck-rate mal wer bin ich - - Evelyn Künneke - Werner Müller
- 107 07 00 00 00 - Kuckucksuhr-Polka - - Maria Würl - Karl Loubé
- 101 09 30 00 00 - Kukuruz - - Franz Hoffmann - Charly Gaudriot
- 160 05 00 00 00 - Kulönös Éjszaka Volt - - Sárosi Katalin - Kömendi Együttes
- 306 14 50 02 00 - Kurz und gut - - Fred Kraus und `Die Freddys`
- 322 27 32 00 00 - Küß mich - - Fred Marley
- 032 16 38 05 23 - Küß mich, bitte, bitte, küß mich - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 202 10 38 05 23 - Küß mich, bitte, bitte, küß mich - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 211 08 38 01 00 - Küß mich - - Hans Carste
- 363 08 53 06 22 - Kiss Me-Küß mich, bitte bitte küß mich - - Kurt Edelhagen
- 186 10 39 05 00 - Küß mich noch einmal - - Paul Dorn - Egon Kaiser
- 389 24 39 03 14 - Küß mich noch einmal - - Heinz Wehner
- 096 24 30 00 00 - Küß mich und morgen vergiss mich - - Ben Berlin
- 411 08 27 11 08 - Küß mich zum letzten Mal, Natascha - - Dajos Béla
- 415 19 27 00 00 - Küß mich zum letzten Mal, Natascha - - Saxophon-Orchester-Dobbri
- 239 06 00 00 00 - Kukokama-Estapo-Afrikanisches Intermezzo - - Kgl. Bayrisches II. Infanterie-Régiment `Kronprinz`, Ltg. - M. Windisch
- 334 11 38 00 00 - Kukokama-Estapo-Afrikanisches Intermezzo - - Georg Grohrock-Ferrari
- 389 10 39 12 29 - Kukuruz - - Michael Jary

L

- 052 24 40 00 00 - L' Accordéoniste - - Edith Piaf
- 173 24 41 00 00 - L' Accordéoniste - - Edith Piaf
- 402 23 32 00 00 - L' amore cosé - - Tenore Felicioli
- 373 21 39 00 00 - L' amour attendra-t-il jusqu'a demain - - Eva Busch
- 376 21 39 00 00 - L' Amour m'a donné rendez-vous - - Adrien Adrius - - Jean Sterus

- 077 20 53 00 00 - Over The Rainbow -- Stan Kenton
 - 217 07 53 00 00 - Over The Rainbow -- Stan Kenton
 - 159 02 00 00 00 - Óz -- Mosoly Együttes -- Fővárosi Tánczenekarral
 - 167 22 42 00 00 - Over The Rainbow -- David Rose
 - 174 14 41 00 00 - L'arc en ciel-Over The Rainbow -- Leo Marjane - Raymond Legrand
 - 197 09 42 00 00 - Arcobaleno-Over the rainbow -- Laura Barbieri - Angelini
 - 183 18 39 00 00 - Over The Rainbow -- Dolly Elsie - Jack Hylton
 - 333 04 38 12 08 - Over The Rainbow -- Larry Clinton
 - 339 17 50 00 00 - Wenn Du in meinem Träumen bei mir bist-Somewhere Over The Rainbow -- M. Mucke - A. Luczkowski
 - 445 21 53 00 00 - Over The Rainbow -- Joe Loco and His Trio

 - 190 18 00 00 00 - L'echo hawaïien -- Georges Humbert - Maurice Perrenoud

 - 016 04 00 00 00 - L'Eruzioni di Mungibedou (L'Etna)

 - 192 10 00 00 00 - L'eruzioni di l'Etna -- Paolo Dones

 - 384 24 39 00 00 - L'Hai voluto te -- Andreis Quartett

 - 171 03 41 00 00 - L'hotel des trois canards -- Raymond Legrand

 - 051 21 39 00 00 - L'ombre s'enfuit-In mir klingt ein Lied -- Tino Rossi
 - 199 20 39 00 00 - L'ombre s'enfuit -- Tino Rossi
 - 393 19 39 00 00 - L'ombre s'enfuit-Chopin -- Boris Sarbek
 - 375 27 39 11 02 - My Silent Mood-Chopin -- Terry Allen - Larry Clinton

 - 296 14 50 00 00 - L'orgue des amoureux -- Edith Piaf - Robert Chauvigny

 - 138 11 00 00 00 - L'Orologio della torre -- Giuseppe Negroni - W. Galassini

 - 395 12 39 00 00 - L'ultimo sogno -- Carlo Buti

 - 131 24 40 10 00 - L-wie Liebe, W-wie Weinderl -- Peter Igelhoff

 - 197 22 42 00 00 - La barca dei sogni -- Quintetto Ritmico Bar

 - 118 20 33 01 00 - La bella Tangolita -- Marek Weber

 - 264 06 33 05 02 - La beau chant du Nil -- Leo Reisman

 - 181 15 40 00 00 - La belle Héléne -- Lina Margy - Jean Faustin
 - 343 14 43 00 00 - La Belle Héléne -- Lina Margy - Jean Faustin

 - 189 14 00 00 00 - La bien paga -- Oscar de la Torre -- Lezorgen

 - 008 20 36 00 00 - La Bomba -- Xavier Cugat
 - 231 19 36 00 00 - La Bomba -- Xavier Cugat
 - 422 11 36 08 07 - La Bomba -- Dorothy Miller - Xavier Cugat
 - 442 24 54 00 00 - La Bomba H -- Tony Martinez - Pepe Castillo

 - 432 01 48 00 00 - La Botella -- Juan Torrado

 - 370 14 39 00 00 - La Cancion del Legionario-Viva la muerte -- Crivel e Coro

 - 279 20 38 05 23 - La Casita -- Rosita Serrano

 - 172 15 41 00 00 - La chanson du voilier -- Tino Rossi -- Metehen

 - 405 06 35 00 00 - La charmante petite flute -- Ray Ventura

 - 316 06 26 07 00 - La Cinquantaine -- Rudy Wiedoeft - Oscar Levant

 - 430 09 46 00 00 - La Comparsa -- Miguelito Valdes Sextet
 - 435 13 50 00 00 - La Comparsa -- Miguelito Valdés

 - 026 16 37 00 07 - La Conga -- Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
 - 407 02 37 00 00 - La Conga -- Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys

 - 026 01 36 00 13 - La Conga Blicoti -- Josephine Baker - Lecuona Cuban Boys
 - 260 15 36 00 00 - La Conga Blicoti -- Josephine Baker - Lecuona Cuban Boys
 - 333 18 38 11 22 - Nachts am Kongo-La Conga Blicoti -- Eric Helgar - Teddy Stauffer
 - 379 23 39 00 00 - Nachts am Kongo -- Schuricke-Terzett - Juan Llossas

 - 026 03 36 00 15 - La Conga de Jaruco -- Lecuona Cuban Boys
 - 406 06 36 00 00 - La Conga de Jaruco -- Lecuona Cuban Boys

- 083 22 57 00 00 - La Conga De Jaruco - - Kucerova-Zeman-Prochazka - Vaclava Kucery
- 034 19 36 04 00 - La Conga, mi rosa - - Ciro Rimac
- 239 07 00 00 00 - La Coquette - - The Band of the Garde Republicaine Paris
- Der Onkel hat's ja
- 026 17 37 00 08 - La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 210 22 37 00 00 - La Cucaracha - - Gertrude Niesen - Lecuona Cuban Boys
- 034 08 36 08 00 - La Cucaracha - - Paul Kley
- 038 05 34 00 00 - La Cucaracha - - The Continentals
- 142 15 00 00 00 - La Cucaracha - - auf russischer Platte
- 336 07 44 00 00 - La Cucaracha - - Roberto Firpo
- 404 21 34 11 00 - La Cucaracha - - Harry Roy
- 430 11 47 00 00 - Jan's Cucaracha - - Jan August
- 090 06 39 00 00 - La Cumparsita - - Dinah Shore - Xavier Cugat
- 423 09 39 09 27 - La Cumparsita - - Dinah Shore - Xavier Cugat
- 189 11 00 00 00 - La Cumparsita - - Tabányi Mihály
- 191 12 00 00 00 - La Cumparsita - - Light-Kern-Sloop-Markas
- 427 11 45 01 03 - La Cumparsita - - Morton Gould
- 031 28 39 00 00 - La-Da-Da-Da - - Ray Ventura
- 395 21 39 00 00 - La dernière Sérénade-The gaucho Serenade - - Rina Ketty - Marcel Cariven
- 384 07 39 00 00 - La fait boum - - Mireille Ponsard - Sellers
- 334 12 38 00 00 - La fanion de la legion - - Edith Piaf - Jacques Metehen
- 197 06 42 00 00 - La felicitá stanotte va - - Alfrdedo Clerici - Angelini
- 273 19 25 00 00 - La Florida - - Londoner Tanzorchester
- 400 18 33 00 00 - La Galeta - - Orquesta Vilches-Palillos maestro Román
- 320 02 26 00 00 - La Giarrettiera - - Dajos Bela
- 009 23 45 00 00 - La Golondrina - - Xavier Cugat
- 427 26 45 05 25 - La Golondrina-The Swallow - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 190 19 00 00 00 - La Indita - Kalifornien - - Ben Cruz
- 385 02 39 00 00 - La Java bleue - - Frehel - Pierot
- 444 20 56 00 00 - La La La-A La La E - - Tony Molina - Jose Curbelo
- 197 14 42 00 00 - Unter der roten Laterne von St. Pauli - - Lale Andersen
- 213 25 48 00 00 - La Lanterne de San Paoli-Unter der roten Laterne von St. Pauli - - Tino Rossi - Raymond Legrand
- 195 18 52 05 19 - La-Le-Lu - - Horst Winter
- 339 16 50 00 00 - La - Le - Lu - - Maria Mucke - Hans Bund
- 357 20 50 05 31 - La-Le-Lu - - Anneliese Rothenberger-Detlev Lais - Helmut Zacharias
- 420 15 27 02 16 - La Lo La - - 'Kenn' Sisson
- 082 24 56 00 00 - La Madrugada - - Kucerova, Zeman, Klar, Knizkova - - Vaclava Kucery
- 153 17 56 00 00 - La Madrugada - - Kucerova, Zeman, Klar, Knizkova - - Vaclava Kucery
- 320 23 26 12 00 - La marchande de cigarettes - - Fred Bird
- 431 22 47 00 00 - La Maricutanan - - El Jibarito - Augusto Coén
- 050 17 20 00 00 - La Mattchiche -- Guido Gialdini - Seidler Winkler
- 152 21 49 00 00 - La mer-Das Meer - Lale Andersen - Michael Jary
- 213 04 48 12 22 - La mer - - Kurt Hohenberger
- 224 25 46 00 00 - La Mer - - Charles Trenet - Albert Lasry
- 301 26 48 00 00 - La Messicana - - Remigio Nussio - Walter Baumgartner
- 140 25 00 00 00 - La mia Canzone al vento - - Semprini
- 138 14 00 00 00 - La mogliera - - A. Redi - Piero Pizzigoni

- 143 27 00 00 00 - La Mucura -- Faz - Conjunto Casino - Cuba

- 329 07 38 00 00 - La muerte de Vargas Heredia -- Imperio Argentina

- 423 16 39 08 21 - La Mulata Rumbera -- Eddie Le Baron

- 427 02 45 00 00 - La Mulata Rumbera -- Stanley Black & His Concert Orchestra

- 083 11 57 00 00 - La Mulher Rendeira -- Zeman,Knizkova,Prochazkova&Klar - Vaclava Kucery

- 034 01 36 01 21 - The Music goes ´round and around -- Nat Gonella

- 056 04 36 01 18 - The music goes ´round and around -- Nat Gonella

- 034 20 36 04 01 - The Music goes round ...-Musik erklingt . . . - Heinz Wehner

- 056 05 36 01 21 - The Music goes round ...-Musik erklingt . . . - Heinz Wehner

- 034 21 36 05 00 - La musique vient par ici... -- Ray Ventura

- 056 06 36 05 00 - La musique vient par ici... -- Ray Ventura

- 035 17 35 10 30 - The Music Goes ´Round And Around -- Jay Wilbur

- 056 01 35 10 30 - The Music Goes ´Round And Around -- Jay Wilbur

- 056 02 36 01 07 - The music goes ´round and around -- Henry Hall

- 056 03 36 01 18 - The music goes ´round and around -- Louis Armstrong

- 056 07 52 03 05 - The music goes ´round and around -- Clyde McCoy

- 149 19 52 03 05 - The music goes ´round and around -- Clyde McCoy

- 268 03 52 03 05 - The music goes ´round and around -- Clyde McCoy

- 260 11 36 01 04 - The Music Goes ´Round And Around -- Billy Cotton

- 230 10 36 01 07 - The music goes round and around -- Henry Hall

- 330 27 38 12 08 - The Music Goes Around and Around -- Mike Reilly - Eddy-Reilly and their ´Onyx Club Boys`

- 051 10 40 00 00 - Nocturne -- Le Chanteur Sans Nom – l´orchestre Verdu

- 183 16 39 00 00 - Liszt-Liebstraum- Nocturne- -- Le Chanteur sans Nom - l´orchestre Verdu

- 262 14 41 00 00 - Sogno d´amore-Liebstraum-Liszt -- Sciorilli

- 318 08 26 05 12 - Dream of Love and You-Liszt-Liebstraum -- Henry Halstead

- 384 01 39 00 00 - La nuit qui vient-Liebstraum-Liszt -- Jan Lambert - A. J. Pesenti

- 395 16 39 00 00 - La nuit qui vient-Liszt-Liebstraum -- Boris Sarbek

- 357 13 50 00 00 - La p´tite Marie -- Edith Piaf - Robert Chauvigny

- 009 05 41 00 00 - La Paloma -- Xavier Cugat

- 010 11 45 00 00 - La Paloma -- Xavier Cugat

- 183 24 39 04 08 - La Paloma -- Xavier Cugat

- 438 06 51 12 00 - La Paloma -- Hermanas Boyd-Boyd Triplets - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 027 03 44 00 00 - La Paloma -- Hans Albers - Werner Eisbrenner

- 052 11 39 00 00 - La Paloma -- A. J. Pesenti

- 082 04 54 00 00 - La Paloma -- Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera

- 281 08 54 00 00 - La Paloma -- Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucera

- 113 08 33 00 00 - La Paloma-Die Taube -- Joseph Schmidt – Salmar Meyrowitz

- 118 07 33 00 00 - La Paloma-Ahoi-tönt es weithin über das blauer Meer -- T. Seidler – H.Beckh

- 118 14 33 00 00 - La Paloma -- Key French-Willi Berendt

- 192 11 00 00 00 - La Paloma -- Londonder Palladium Orchestra

- 356 26 49 00 00 - La Paloma -- Hans Albers - Michael Jary

- 388 13 39 00 00 - La Paloma -- A. J. Pesenti

- 138 09 00 00 00 - La Pansé -- Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 154 03 54 03 13 - La Pansé -- Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 052 12 39 00 00 - La Paradies perdu -- Georges Briez

- 199 21 39 00 00 - La Paradies perdu -- Georges Briez

- 095 24 30 07 00 - La petite Tonkinoise -- Josephine Baker - Edmond Mahieux

- 102 24 30 07 00 - La petite Tonkinoise -- Josephine Baker - Edmond Mahieux

- 177 27 40 00 00 - La Piccinina-Das blonde Kätchen -- Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter

- 178 01 40 00 00 - Ty Más svudné oci-La Piccina -- Oldrich Kovar - R. A. Dvorsky

- 199 10 39 00 00 - La Piccinina-Toi, que mon coeur appelle -- Fred Adison

- 369 12 56 00 00 - La piú bella del mondo -- Don Marino Barreto

- 437 27 50 12 00 - La Policia -- Jorge Zayas - Noro Morales y su Orquesta

- 194 13 00 00 00 - La pulpera de Santa Lucia -- Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien

- 355 28 49 00 00 - La Raspita -- Ruth Zillger - Lubo d´ Orio

- 358 07 51 00 00 - La ronde-Reigen -- Nina Konsta - Elite-Film-Orchester-Erwin Halletz

- 059 06 24 09 00 - La Rose Bleue -- Bernard Etté

- 272 09 24 09 00 - La Rose Bleue -- Bernard Etté

- 209 26 37 00 00 - La rose rouge - - Marcel Darcelys - A. Valsien

- 334 19 38 00 00 - La route enchantee - - Charles Trenet - Wal-Berg

- 033 16 37 00 00 - La rumba des roses - - Marcel Véran - Georges Sellers

- 332 19 38 00 00 - La rumba des roses - - Marcel Véran - Georges Sellers

- 026 14 37 00 05 - La Rumbita - - Lecuona Cuban Boys

- 423 23 39 08 21 - La Runidera-Wanna Lot O' Love - - Tito Rodriguez - Jose Curbelo

- 432 25 48 00 00 - La Runidera - - Eddie Le Baron

- 213 09 48 00 00 - La Samba Brésilienne - - Henri Leca

- 303 20 47 00 00 - La Samba Brésilienne - - Henry Leca

- 136 04 00 00 00 - La Seine - - Renée Lámy - Paul Bonneau

- 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Metehen

- 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Jacques Metehen

- 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Metehen

- 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Louis Bory - Ackermans

- 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Peter Kreuder

- 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Adalbert Lutter

- 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade - - Cavendish Three - Jay Wilbur

- 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade - - Artie Shaw

- 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade - - Erhard Bauschke

- 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade - - Ben Frankel

- 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade - - Orchestere Musette Victor

- 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade - - Bernard Hilda and his Sweet Muxic

- 381 20 39 03 00 - The Donkey's Serenade-Esels-Serenade - - Oskar Joost

- 388 14 39 00 00 - Osli Serenada-Donkey Serenade - - Richard Kubla - Dolfi Langer

- 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade - - Al Caiola with Rhythm

- 137 23 00 00 00 - La signora di trent 'anni fa - - Luciano Tajoli - Piubeni

- 177 15 40 00 00 - La Sirena del Laghetto-Ja, das hat der Casanova - - Die lustigen Accordeon-Mädels

- 088 01 00 00 00 - La Storia di un Soldato 1 - La marcha del sodato - Le violino del soldato - - I. Strawinsky

- 088 02 00 00 00 - La Storia di un Soldato 2 - Marchia reale - Danca del diavolo - - I. Strawinsky

- 088 03 00 00 00 - La Storia di un Soldato 3 - Marcha campestre - Tango - - I. Strawinsky

- 088 04 00 00 00 - La Storia di un Soldato 4 - Tango - Valzer e ragtime - - I. Strawinsky

- 088 05 00 00 00 - La Storia di un Soldato 5 - Piccolo concerto - - I. Strawinsky

- 088 06 00 00 00 - La Storia di un Soldato 6 - Gran corale e marcha trionfale del diavolo - - I. Strawinsky

- 153 30 56 00 00 - La Strada - - Kurt Edelhagen

- 012 18 38 00 00 - La Telefon - - Jean Moscopol - G. Corologos

- 140 23 00 00 00 - La Telefon - - Jean Moscopol - G. Corologos - Rumänien

- 331 03 38 00 00 - La Telephon - - Jean Moscopol - Corologos

- 331 02 38 00 00 - La Tirolese dei nani - - I Sette Nani - Semprini

- 385 17 39 00 00 - La valse au village - - Tomas & ses Merry Boys

- 402 18 32 00 00 - La Valse des mouches - - Galiardin, de l' Empire

- 295 13 49 00 00 - Lá vem a Baiana - - Anjos do Inferno

- 417 19 27 00 00 - La veuve yoyeuse - - Dajos Bela

- 262 05 41 00 00 - La vie nous appelle - - Raymond Wraskoff

- 051 04 40 00 00 - La vieille jument - - Felix Chardon

- 167 19 42 00 00 - La vieille jument - - Felix Chardon

- 158 14 50 06 26 - La Vie En Rose - - Louis Armstrong

- 213 24 48 00 00 - La vie en rose - - Edith Piaf - Guy Luyypaerts

- 354 12 48 00 00 - La vie en rose - - Edith Piaf - Guy Luyypaerts

- 356 24 49 02 00 - La vie en rose -- Horst Winter - Heinz Neubrand
- 016 15 00 00 00 - La Violetera -- Borrah Minevitch
- 400 06 00 00 00 - La virgen de la Macarena -- Dr. Alfonso Ortiz Tirado - Noé Fajardo-Mexico
- 190 20 00 00 00 - La Zarzamora -- Juan Legido y sus Caribes
- 208 23 37 00 00 - Lach´ ein bisschen - wein´ ein bisschen -- Heinz Sandauer
- 042 19 29 00 00 - Lach mich nicht aus -- Greta Keller
- 301 22 48 00 00 - Lach-Samba -- Horst Winter
- 347 07 00 00 00 - Lach-Täubchen -- Salzburger Original-Bauernkapelle Robet LechnerAlt
- 298 08 24 00 00 - Lachcouplet -- Bauernsepp
- 002 05 40 10 00 - Lache, tanze, singe -- Hans Rehmstedt
- 228 17 40 12 00 - Lache, singe, tanze mit mir -- Rudi Rischbeck - Friedrich Meyer-Gergs
- 032 18 38 11 28 - Lachfoxtrot - Meistersextett, vormals Comedian Harmonists
- 007 08 00 00 00 - Lachwalzer -- Erna Sack
- Was will denn bloß der Otto von mir
- 006 12 00 00 00 - Lady Be Good -- Django Reinhardt-Stephan Grappelly
- 273 02 25 04 04 - Oh, Lady Be Good -- The Red-Hotters
- 294 09 47 03 19 - Oh, Lady Be Good -- Ella Fitzgerald - Bob Haggart
- 406 08 36 04 27 - Oh, Lady Be Good -- Benny Goodman Trio
- 406 21 36 10 09 - Lady Be Good -- Count Basie Quintet
- 268 18 52 11 00 - Lady Of Spain -- Les Paul
- 316 09 26 00 00 - Lady Of Waikiki -- Frank Ferera
- 314 13 36 00 00 - Långsamt som gvällskyn-Sibelius -- Marion Anderson - Kostti Vehanen
- 029 13 40 05 00 - Lächle, arme kleine Geisha -- Mimi Thoma - Friedrich Meyer
- 219 05 55 00 00 - Lätet Glocken von St. Augustin -- Werner Müller
- 021 02 00 00 00 - Laila Laila Laila-A.d.F.Ishq-E-Laila -- Zubeda Khanum - HMV-OJP 1082-2A
- 229 05 36 00 00 - Laissez-moi vous aimer -- Bruno Clair - Ray Ventura
- 024 23 53 09 24 - Lake Placid -- Neal Hefti
- 409 06 56 00 00 - Laku noc -- I. Robic - pratnju plesnog orkestra 'Jugoton-a'
- 048 10 00 00 00 - Lalalola -- Stern
- 159 11 00 00 00 - Lali -- Psota Irén - Körmendi-együttes
- 003 01 38 11 00 - In Lambert´s Nachtlokal -- Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt
- 202 05 38 00 00 - Lambeth Walk -- Angelini
- 204 13 38 01 15 - Lambeth-Walk -- Ronnie Munro
- 328 20 38 01 15 - Lambeth Walk -- Ronnie Munro
- 206 04 38 09 24 - Lambert´s Nachtlokal-Lambeth Walk -- Otto Stenzel
- 206 17 38 08 30 - Lambeth Walk -- Stephane Grappelly
- 211 17 38 10 00 - Lambeth Walk -- Ludwig Bernauer - Walter Raatzke
- 257 15 38 07 16 - Lambeth Walk -- Stella Moya-Nat Gonella
- 279 04 38 09 00 - Lambert´s Nachtlokal-Lambeth Walk -- Erwin Hartung - Adalbert Lutter
- 279 05 38 00 00 - `Oi` Lambeth Guok-Lambeth Walk -- N. Punkris - M. Sugiul
- 333 11 38 11 00 - Lambert´s Nachtlokal -- Barnabas von Geczy
- 335 12 38 11 00 - In Lambert´s Nachtlokal -- Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt
- 330 12 38 01 00 - Lambeth Walk -- Michael Flome
- 331 20 38 00 00 - Lambeth Walk -- R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 364 04 54 04 02 - Lambert´s Nachtlokal -- Willy Berking
- 372 22 39 00 00 - Lambeth Walk -- Ray Ventura & ses Collégiens
- 382 26 39 00 00 - Did you go down Lambeth Way -- Mantovani
- 386 05 39 00 00 - Did You Go Down Lambeth Way -- Ronnie Munro
- 432 24 48 00 00 - Lamento Azul -- Juan Torrado

- 425 11 41 10 31 - Lamento Borincano -- Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 146 02 42 02 13 - Lamento Gitano -- Stan Kenton
- 426 14 42 02 13 - Lamento Gitano -- Stan Kenton
- 009 07 41 00 00 - Lamp Of Memory -- Xavier Cugat
- 175 14 41 00 00 - Lamp Of Memory -- Xavier Cugat
- 424 13 41 03 28 - Lamp Of Memory -- Carmen Castillo -- Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 008 19 36 00 00 - Las Palmeras -- Xavier Cugat
- 315 13 26 04 30 - Lay My Head Beneath a Rose -- Drury Lenington - Ben Black
- 210 09 37 00 00 - Land der Liebe - Adalbert Lutter
- 032 27 38 07 00 - Land in Sicht -- Marika Röck - Peter Kreuder
- 038 24 34 00 00 - Landscape -- Reginald Foresythe
- 329 09 38 11 00 - Lang ist's her -- Greta Keller
- 442 03 54 00 00 - Lare Lare -- Tito Puente
- 421 25 31 00 00 - Largo-Händel -- Georg Kniestädt mit Orgel, Harfe u. Doppelquintett
- 400 07 00 00 00 - Las Ducas-Cante por bulerias -- Puerto Real
- 400 08 00 00 00 - Las Mananitas -- M. Aceves-Chelo Flores - Conjunto Peerless
- 425 08 42 04 02 - Las Mananitas-Mexican Folk Song -- Carmen Castillo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orch.
- 442 26 54 00 00 - Las Muchachitas Del Cha, Cha, Cha -- Pellin' Rodriguez - Alfreddito
- 406 17 36 00 00 - Las Palmeras -- Xavier Cugat
- 438 03 51 00 00 - Las Vegas -- Edmundo Ros
- 440 11 53 00 00 - Las Vegas Mambo -- Jose Morand
- 137 22 00 00 00 - Lasciami cantare una canzone -- Achille Togliani - Angelini
- 084 21 58 00 00 - Laska A Sen -- Josef Zima - Karel Vlach
- 085 01 60 00 00 - Laska A Svitiplyn -- Arnost Kavka - Karel Vlach
- 390 02 39 00 00 - Láska brány otevírá . . . -- Oldrich Kovár - R. A. Dvorský
- 161 26 43 00 00 - Laska Je Fata Morgana -- Zd. Vincikova - R. A. Dvorsky
- 085 14 60 00 00 - Laska Na Kolech -- Milan Chladil - Karel Vlach
- 344 01 43 00 00 - Láska se mi vyhýbá -- Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 362 25 53 03 26 - Lass die Sorgen, Sorgen sein -- Maria Mucke - Willy Berking
- 089 16 00 00 00 - Lassus Trombone -- Spike Jones
- 350 11 46 00 00 - Lassus Trombone -- Spike Jones
- 272 01 24 00 00 - Last Night On The Back Porch -- Savoy Havana Band
- 111 01 00 00 00 - Laß das sein -- Heinz Conrads - Ludwig Babinski
- 263 01 39 12 00 - Laß dein Herz bei mir -- Rudi Schuricke - Willy Berking
- 341 10 43 06 21 - Lass dein Herz bei mir zurück -- Horst Winter - Michael Jary
- 129 11 52 10 00 - Lass' die Finger von der Liebe -- Evelyn Künneke - Günther Fuhlisch
- 149 04 52 10 00 - Lass' die Finger von der Liebe -- Evelyn Künneke - Günther Fuhlisch
- 211 16 38 05 30 - Laß die Frau, die dich liebt, niemals weinen -- Metropol-Vokalisten - Eugen Wolff
- 333 10 38 09 00 - Laß die Frau, die dich liebt, niemals weinen -- Paul Dorn - Kurt Widmann
- 092 21 53 03 26 - Laß die Sorgen, Sorgen sein -- Maria Mucke - Willy Berking
- 162 23 55 11 00 - Laß' die Welt darüber reden -- Erni Bieler - Carl de Groof

- 111 20 00 00 00 - Lass' dir in d'Äugerln schau - - Erni Bieler-Rudi Hofstätter - Erwin Halletz
- 297 14 51 00 00 - Lass' dir in d'Äugerln schau - - Erni Bieler-Rudi Hofstätter - Erwin Halletz

- 041 23 31 00 00 - Laß mich einmal deine Carmen sein - - Claire Peters & Luigi Bernauer - Fred Bird
- 094 04 30 00 00 - Laß mich einmal deine Carmen sein - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 124 05 30 00 00 - Laß mich einmal deine Carmen sein - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 280 08 30 00 00 - Laß mich einmal deine Carmen sein - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt

- 295 25 49 00 00 - Laß' mich nicht so lang beim Haustor stehn - - Karl Palatzky - Horst Winter

- 226 22 38 00 00 - Laß mich nicht sterben und schenk mir die Ruh - - Kurt Preger - Pyral Testplatte

- 226 23 38 00 00 - Laß mich nicht sterben-Rückseite - - Kurt Preger - Pyral Testplatte

- 006 05 00 00 00 - Laßt Blumen sprechen - - Ernst Schön - Harry Harden

- 021 19 00 00 00 - Lata Mongeshkar-A.d.F.Pardesi - - Naya Sansar International - HMV-OJE 11463-T1

- 168 25 42 11 00 - Laternchen, Laternchen, Laternchen - - Evi Marlen - Franz Teddy Kleindin

- 142 08 00 00 00 - Lavender blue - - Kjerstin Dellert - Charles Wildmans - Schweden

- 201 17 39 11 00 - Laufmaschen - - Albert Vossen

- 120 07 33 09 00 - Laughing at the rain-Auf Regen folgt Sonnenschein - - Hans Bund

- 144 26 00 00 00 - Laughing In Rhythm - - Slim Gaillard

- 074 15 29 00 00 - Laughing Marionette - - Paul Whiteman

- 055 13 23 00 00 - Laughing Vamp - - Nathan Glantz

- 320 06 26 00 00 - Laughter And Lemons - - A Cornettist, Charles Penrose and The Boy With The Lemon

- 019 11 51 05 27 - Laura - - Stan Kenton
- 156 16 51 05 27 - Laura - - Stan Kenton
- 080 02 00 00 00 - Laura - - V. Irmanov - Karel Vlach
- 089 21 00 00 00 - Laura - - Cassidy-Ingle-Horatio-Birdbath - Spike Jones
- 136 11 00 00 00 - Laura - - Jean Sablon - Paul Baron
- 159 05 00 00 00 - Laura - - Tabányi

- 378 06 39 00 00 - Lauter Lügen - - Emil Roósz

- 393 09 39 00 00 - Lauter Sonnenschein - - 1 - 2 - 3

- 396 07 26 00 00 - Lay Me Down To Sleep In Carolina - - The Singing Sophomores

- 053 04 21 00 00 - Lazy - - Roy B. Carson

- 119 10 33 03 18 - Lazy Bones - - Sidney Kyte
- 121 09 33 07 12 - Lazybones - - Chick Bullock
- 183 06 39 02 20 - Lazybones - - Louis Armstrong and Pee Wee Hunt - Glen Gray

- 138 15 00 00 00 - Lazzarella - - Aurelio Fierro - Mino Campanino

- 198 15 41 11 17 - Le Arlezienne-Bizet Has His Day - - Les Brown

- 210 26 37 00 00 - Träumen von der Südsee - - Elena Lauri - Hans Carste
- 279 13 38 00 00 - Le bateu des îles-Träumen von der Südsee - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 004 12 00 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame - - Jack Smith
- 067 10 28 08 27 - I Kiss Your Hand, Madame - - Jack Smith
- 004 17 00 00 00 - Ich küsse ihre Hand, Madame - - Paul Godwin
- 042 04 29 00 00 - Le beso la mano, madame - - L. Zamudio - Leo Reisman
- 067 09 28 00 00 - Ich küsse Ihre Hand, Madame - - Saxophon-Orchester Dobbri
- 302 19 46 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame-Ich küsse Ihre Hand Madame - - Bing Crosby - Victor Young
- 352 24 47 00 00 - I Kiss Your Hand, Madame - Vaughn Monroe

- 10510 51 12 00 - Le Canari-Spatz und Spätzchen - - Die 3 Travellers
- 156 25 51 12 00 - Le Canari-Spatz und Spätzchen - - Die 3 Travellers
- 151 07 53 06 19 - Red Canary - - Florian Zabach - Al Rickey
- 195 21 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
- 234 10 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
- 268 13 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias
- 360 03 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias

- 185 01 39 00 00 - Le clocher de mon coeur - - Fred Adison
- 227 24 40 00 00 - Le clocher de mon coeur - - Eva Busch - Jaques Metehen
- 333 14 38 00 00 - Le grand café - - Charles Trenet
- 368 07 56 00 00 - Le Grand Tour De L'Amour- - Angéle Durand-Hansen-Quartett - Adalbert Luczkowski
- 374 22 39 01 03 - Le Jazz Hot - - Jimmie Lunceford
- 087 01 00 00 00 - Le Nozze 1 - La testa dello sposo - - I. Strawinsky
- 087 02 00 00 00 - Le Nozze 2 - Nella casa del fidanzato - - I. Strawinsky
- 087 03 00 00 00 - Le Nozze 3 - L'addio della sposa - - I. Strawinsky
- 087 04 00 00 00 - Le Nozze 4 - Il pranzo di nozze - - I. Strawinsky
- 087 05 00 00 00 - Le Nozze 5 - Il pranzo di nozze - - I. Strawinsky
- 087 06 00 00 00 - Le Nozze 6 - Il pranzo di nozze - - I. Strawinsky
- 173 17 41 00 00 - Le Papa de Pepa - - Fernandel - Pierre Chagnon
- 276 07 25 00 00 - Le Onde del Danubio - - Edith Lorand
- 301 11 48 12 22 - Le premier rendez-vous - - Kurt Hohenberger
- 189 24 00 00 00 - Le retour des saisons - - Charles Trenet - Albert Lasry
- 293 17 46 00 00 - Le retour des saisons - - Charles Trenet - Albert Lasry
- 367 21 55 00 00 - Le Rififi - - Lucienne Delyle - Aimé Barelli
- 088 08 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 3 - Jeu du Rapt - Rondes printanieres - - I. Strawinsky
- 088 09 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 4 - Jeu des Cité rivales - Cortege du sage - Dance de la Terre - - I. Strawinsky
- 088 10 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 5 - Prelude - Le Sacrifice - - I. Strawinsky
- 088 11 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 6 - Cercles mysterieux des adolescentes - - I. Strawinsky
- 088 12 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 7- Glorification de l'Elue - Evocation des Ancêtres - - I. Strawinsky
- 088 13 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 8 - Action rituelle des Ancêtres - - I. Strawinsky
- 088 14 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps 9 - Dance sacrale - - I. Strawinsky
- 088 15 00 00 00 - Le Sacre Du Printemps10- Dance sacrale - - I. Strawinsky
- 170 11 41 00 00 - Le Sheik - - Gus Viseur
- 149 03 51 11 24 - Warum brauchen denn die Männer soviel Liebe - - Zarah Leander - Erwin Halletz
- 215 22 51 11 24 - Warum brauchen denn die Männer so viel Liebe - - Zarah Leander - Erwin Halletz
- 182 23 39 00 00 - Le soleil et la lune - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 051 05 41 00 00 - Le premier rendez-vous - - Danielle Darrieux - René Sylviano
- 171 16 41 00 00 - Le premier rendez-vous - - Jaqueline Moreau - Marcel Cariven
- 227 05 40 00 00 - Le premier rendez-vous - - Georges Briez
- 178 18 40 00 00 - Le p'tit trotin - - Lina Margy - Jean Faustin
- 342 03 43 00 00 - Le p'tit trotin-Simple histoire - - Lina Margy - Jean Faustin
- 289 16 00 00 00 - Le Rossignol Cubain-Soun soun ba-baé - - Armand Mestral - Jo Boyer
- 051 22 40 00 00 - Le tiare de Tahiti - - Yvon Jeanclaude - Johny Uvergolts
- 140 15 00 00 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt-Habanera - - Aston - Orkestra tan. Syrena-Rekord
- 203 19 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Wilfried Krüger
- 212 01 38 01 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Egon Kaiser
- 210 13 37 00 00 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Mimi Thoma
- 208 16 37 00 00 - Le vent m'a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux
- 329 01 38 00 00 - Le vent m'a dit une chanson-Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Zarah Leander - Georges Derveaux
- 282 11 37 11 25 - Der Wind hat mir ein Lied erzählt - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 288 19 00 00 00 - Le voilier-Ein Segelboot... - - Georges Humbert - Maurice Perrenoud

- 195 13 52 02 07 - Leap Frog -- Werner Müller
- 349 17 45 05 17 - Leap Frog -- Les Brown

- 303 21 47 12 21 - Leap Here -- Metronome All Stars

- 115 22 33 08 05 - Learn To Croon -- Chick Bullock
- 264 21 33 06 15 - Learn To Croon -- Don Bestor

- 163 19 42 12 00 - Leb´ wohl, kleine Rosmarie -- Willy Berking

- 065 16 27 10 00 - Leb´ wohl, mein Schatz -- Paul Romby
- 412 05 27 10 00 - Leb wohl mein Schatz-Jonny spielt auf -- Paul Romby
- 411 01 27 00 00 - Leb´ wohl mein Schatz -- Diez Weismann - Joh. de Leur

- 239 08 00 00 00 - Leb´ wohl, schwarzbraunes Mägdelein -- Jaques Rotter - Corelli-Orchester

- 076 16 40 00 00 - Lebe wohl, Du kleine Monika -- Reichsarbeitsdienst - Herms Niel
- 233 04 40 00 00 - Lebe wohl, Du kleine Monika -- Reichsarbeitsdienst - Herms Niel
- 370 17 40 00 00 - Lebe wohl, Du kleine Monika -- Reichsarbeitsdienst - Herms Niel

- 124 12 31 03 00 - Leben ohne Liebe kannst du nicht -- Marlene Dietrich - Mischa Spoliansky
- 401 12 31 03 00 - Leben ohne Liebe kannst du nicht -- Marlene Dietrich - Mischa Spoliansky

- 362 05 53 00 00 - Lebewohl -- Lars Kage - Karl Loubé

- 284 14 53 01 15 - Leg eine Platte auf -- Alice Gudenus - Norbert Pawlicki

- 190 21 00 00 00 - Légende Indienne-The cry of the wild goos -- Les Compagnons de la Chanson

- 285 09 28 00 00 - Legende von zwölf Räubern -- Ural Cossacks´ Choir - A. Scholuch

- 298 24 25 00 00 - Lehmanns Erlebnis auf der Leipziger Messe -- Humoristischer Herrenvortrag

- 414 26 27 00 00 - Lene Lehmann ging mal spazieren -- Odeon-Tanz- Orchester

- 252 14 00 00 00 - Lehullott a rezgo nyarfa -- Vidak Béla - Berkes Béla

- 305 18 49 00 00 - Leicester Square Rag -- Harry Roy

- 344 07 43 04 00 - Leichte Mischung -- Albert Vossen

- 338 12 50 00 00 - Leider, schöne Frau -- Fritz Pavlicek - Das Wiener Tanzorchester-Erwin Halletz

- 021 25 00 00 00 - Leila Leila-Banju Turz -- Belavai Beljim - HMV-OKK-608-1

- 234 13 53 00 00 - Leila Negra singt für unsere Kleinen I -- Leila Negra - Erwin Halletz
- 300 06 53 00 00 - Leila Negra singt für unsere Kleinen I -- Leila Negra - Erwin Halletz

- 234 14 53 00 00 - Leila Negra singt für unsere Kleinen II -- Leila Negra - Erwin Halletz
- 300 09 53 00 00 - Leila Negra singt für unsere Kleinen II -- Leila Negra - Erwin Halletz

- 010 23 45 00 00 - Begin The Beguine -- Xavier Cugat
- 437 13 51 12 00 - Begin The Beguine -- Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 174 25 41 00 00 - Divine Biguine-Begin The Beguine -- Leo Marjane -- Raymond Legrand
- 077 21 53 01 00 - Begin The Beguine -- Stan Kenton
- 363 20 53 01 00 - Begin The Beguine -- Stan Kenton
- 184 24 39 05 09 - Begin the Beguine -- Harry Roy
- 189 20 00 00 00 - Begin The Beguine -- Nagykováchi Ilona - Patria Zenekar
- 201 21 39 02 06 - Begin The Beguine -- The Andrew Sisters - Bob Crosby
- 224 05 46 00 00 - Begin The Beguine -- Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 215 27 51 03 05 - Leise beginnt der Beguine-Begin the Beguine -- Rudi Schuricke - H. Zacharias
- 336 22 44 00 00 - Begin The Beguine -- Bing Crosby -- John Scott Trotter
- 377 05 39 00 00 - Begin The Beguine -- Tony Murena
- 427 16 45 00 00 - Begin The Beguine -- Noro Morales Sextet
- 424 11 41 10 31 - Begin The Beguine -- Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 443 13 55 00 00 - Begin The Beguine -- Tito Rivera

- 345 09 43 00 00 - Leise erklingen die Glocken vom Campanile -- Rudi Schuricke - Favre-Chor - Theo Knobel

- 003 04 38 12 00 - Leise klang eine Weise -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 332 24 38 12 00 - Leise klang eine Weise -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 168 27 42 07 00 - Leise klang eine Weise -- Ernest van t´Hoff
- 227 02 40 09 00 - Leise klang eine Weise -- Ralph Maria Siegel - Bernhard Ette

- 375 19 39 09 00 - Leise rauscht das Meer - - Erhard Bauschke
- 357 25 50 00 00 - Leise rauscht es am Missouri - - Bruce Low - Michael Jary
- 236 09 00 00 00 - Lengrieser Trompeten-Ländler - - Dachauer Bauern-Kapelle
- 004 09 00 00 00 - Lene Lehmann ging mal spazieren - - Odeon-Tanz-Orchester
- 064 01 27 00 00 - Lene Lehmann ging mal spazieren - - Kapelle Merton
- 359 03 51 03 14 - Leo The Lion - - Woody Herman
- 186 21 39 05 00 - Lerne lieben ohne zu weinen - - Schuricke Terzett - Franz Thon
- 226 08 46 00 00 - Im Prater blüh'n wieder die Bäume - - Kurt Preger Testplatte
- 362 08 53 10 14 - Les arbres refleurrissent-Im Prater blüh'n wieder die Bäume - - Mony Marc - Emile Sottiaux
- 048 04 00 00 00 - Les Bouquets - - Efim Schachmeister
- 400 21 40 00 00 - Les deux guitares - - Quintin Verdu
- 205 15 38 00 00 - Les filles de Cadix - - Deanna Durbin - Ch. Previn
- 051 09 40 00 00 - Les jours sans ma belle - - Tino Rossi - Raymond Legrand
- 051 06 34 00 00 - Les Millions d'Arlequin - - Victor Pascal - Denise Herbrecht
- 411 19 27 11 11 - 'Les Millions d'Arlequin' - - Jack Hylton
- 370 28 45 00 00 - Les ondes dans la Bataille-Histoire de la guerre 1939-1945-I - - Historische Radiotoncollage
- 370 29 45 00 00 - Les ondes dans la Bataille-Histoire de la guerre 1939-1945-II - - Historische Radiotoncollage
- 052 10 40 00 00 - Les plus beaux jours - - André Beauvois
- 168 09 42 00 00 - Les plus beaux jours - - André Beauvois
- 191 27 00 00 00 - Les plus grand cirque du monde - - Jaques Hélian
- 396 10 26 06 30 - Les Tendresses - - Percival Mackey's Band
- 051 18 34 00 00 - Les trois Bateliers - - Andre Pasdoc
- 194 14 00 00 00 - Les trois coups - Orchestre de Jazz
- 379 02 39 03 00 - Les Trois Dindons - - Jean Steurs
- 051 03 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo
- 179 18 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo
- 143 25 00 00 00 - Dark Eyes - - Esy Morales
- 147 18 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton
- 162 19 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton
- 180 01 40 10 00 - Schwarze Augen - - Albert Vossen
- 204 24 38 06 30 - Black Eyes - - The Ballyhooligans
- 223 22 47 00 00 - Dark Eyes - - Five Hits And A Miss - Gordon Jenkins
- 003 13 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt
- 228 21 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt
- 257 09 38 02 04 - Black Eyes - - Maxine Sullivan - Claude Thornhill
- 307 15 51 00 00 - Schwarze Augen - - Horst Winter
- 395 25 39 00 00 - Les Yeux Noirs - - A. J. Pesenti
- 400 22 40 00 00 - Les yeux noirs - - Quintin Verdu
- 415 02 27 00 00 - Lesz maga juszt is az enyém - - The Charleston Serenaders
- 419 27 27 00 00 - Lesz me ar ridikülbe - - Desider Seifert
- 223 25 47 00 00 - Let A Smile Be Your Umbrella - - The Andrew Sisters - Vic Schoen
- 303 05 47 00 00 - Let A Smile Be Your Umbrella - - The Andres Sisters - Vic Schoen
- 294 17 47 00 00 - Let A Smile Be Your Umbrella - - Frankie Carle
- 354 15 48 00 00 - Let Me Call You Sweetheart - - Harry Horlick
- 115 03 33 00 00 - Let Me Give My Happiness To You - - Ray Noble
- 273 15 25 00 00 - Let Me Linger Longer In Your Arms - - The Denza Dance Band
- 171 22 41 08 05 - Let Me Off Uptown - - Anita O'Day-Roy Eldridge - Gene Krupa

- 144 29 00 00 00 - Let Me Show You - - The Turbans - Jamaica
- 205 10 38 04 22 - Let Me Whisper - - Bing Crosby - John Scott Trotter
- 257 16 38 10 31 - Let's Break The Good News - - Tony Jongenelen - Fud Candrix
- 335 05 38 00 00 - Let's Break The Good News - - The Organ, The Dance Band And Me
- 009 13 36 00 00 - Let's Call The Whole Thing Off - - Eddy Duchin
- 229 12 36 00 00 - Let's Call The Whole Thing Off - - Eddy Duchin
- 192 12 00 00 00 - Let's dance - Czechoslovakia
- 372 18 39 10 24 - Let's Dance - - Benny Goodman
- 279 22 38 12 00 - Let's Dream in the Moonlight - - Dorothy Lamour - Jerry Joyce
- 174 24 41 08 19 - Let's Just Pretend - - Jo Stafford - Tommy Dorsey
- 186 14 39 00 00 - Let's Make Memories Tonight - - Caroll Gibbons
- 402 02 32 11 00 - Let's Put Out The Lights And Go To Sleep - - Jack Payne
- 009 14 41 00 00 - Let's Steal A Tune From Offenbach - - Xavier Cugat
- 186 20 39 02 00 - Let's Stop The Clock - - Jimmy Dorsey
- 318 17 26 00 00 - Let's Talk About My Sweetie - - The Denza Dance Band
- 319 14 26 02 00 - Let's Talk About My Sweetie - Jean Wiener et Clement Coucet
- 260 05 36 03 23 - Let Yourself Go - - Harry Roy
- 085 07 60 00 00 - Leta Dozravani - - Jiri Suchy - Ferdinand Havlik
- 179 08 40 00 00 - Leti síp - - R. A. Dvorsky
- 290 15 00 00 00 - Lett'a - - Gregor - G. Korologu
- 145 24 00 00 00 - Liadi Obalaja - - Abibu Oluwa an his Group - Yoruba
- 232 03 00 00 00 - Libertas-Vancura - - Orchester d. Wr. Elektrizitätswerke - Adolf Vancura
- 078 22 00 00 00 - Libertation Blues - - Gus DeLoof
- 078 23 00 00 00 - Libertation Boogie - - Gus DeLoof
- 259 20 49 00 00 - Lichte Momente - - Albert Baldsiefen
- 122 10 33 06 00 - Lieb mich, szivem - - Sebő Miklós - Oscar Joost
- 179 22 40 11 25 - `Liebe auf den ersten Blick` I (Melodien aus) - - Bimbo
- 179 23 40 11 25 - `Liebe auf den ersten Blick` II (Melodien aus) - - Bimbo
- 333 15 38 01 00 - Liebe, hochverehrte Großmama - - Vera Bergmann & Paal Roschberg - Erhard Bauschke
- 131 12 39 02 00 - Liebe ist ein Spiel zu zweien - - Peter Igelhoff
- 386 19 39 01 00 - Die Liebe ist ein Spiel zu zwei'n - - Fritz Weber
- 297 22 51 07 05 - Liebe ist ja nur ein Märchen - - Detlev Lais - Benny de Weille
- 262 02 41 05 00 - Liebe ist wie ein Traum - - Meg Tevelian
- 118 21 33 00 00 - Liebe-nach Dir verlangt mein ganzes Leben - - Richard Nothelfer-Dodo Kämmerer – Gr.-Kalliope Jazzorchester
- 158 20 50 00 00 - Liebe und Musik - - Werner Müller
- 323 01 32 00 00 - Liebe war es nie - - Robert Brake - Edith Lorand
- 129 12 52 10 00 - Lieber Gustav, lass' das - - Evelyn Künneke - Günther Fuhlich
- 149 16 52 10 00 - Lieber Gustav, lass' das - - Evelyn Künneke - Günther Fuhlich
- 163 01 42 10 00 - Lieber Sonnenschein - - Bar-Trio
- 333 19 38 12 16 - Liebesgeflüster - - Eugen Wolff
- 103 15 37 09 00 - Liebesgeschichten sind meistens nicht wahr - - Greta Keller – Peter Kreuder

- 209 14 37 09 00 - Liebesgeschichten sind meistens nicht wahr - - Greta Keller – Peter Kreuder
- 023 11 42 12 00 - Liebes kleines Fräulein - - Geschwister Valtonen
- 218 17 54 05 31 - Liebes kleines Fräulein Susi - - Bully Buhlan - Werner Müller
- 342 17 43 01 30 - Liebeslaunen - - Brocks-Quartett
- 277 23 50 04 00 - Liebeslotterie - - Cornel-Trio - Kurt Henkels
- 329 17 38 01 00 - Liebesserenade zu Nacht - - Barnabas von Geczy
- 045 08 17 00 00 - Liebliche, kleine Dingerchen (Kinokönigin) - - R. Weiss, Glockensolo
- 324 16 32 00 00 - Liebling, bitte ruf mich an - - Tanz-Orchester-Woolco
- 217 11 53 04 13 - Liebling, deine Augen lügen - - Bully Buhlan - Michael Jary
- 259 04 49 00 00 - Liebling, du machst dumme Witze - - Marion Soremba - Fred Clement
- 180 26 40 10 00 - Liebling, ich schlaf keine Nacht - - Albert Vossen
- 098 23 30 08 00 - Liebling, mein Herz lässt dich grüßen - - Marek Weber
- 099 08 30 08 27 - Liebling, mein Herz lässt dich grüßen - - The 3 Admirals-Leo Frank
- 100 07 30 09 00 - Liebling, mein Herz lässt dich grüßen - - Lilian Harvey-Willy Fritsch
- 124 09 30 09 00 - Liebling, mein Herz lässt dich grüßen - - Lilian Harvey-Willy Fritsch
- 399 12 30 09 00 - Liebling, mein Herz lässt dich grüßen - - Lilian Harvey-Willy Fritsch
- 175 13 41 06 00 - Liebling, was wird nun aus uns beiden - - Hohannes Heesters
- 127 03 42 08 29 - Liebling, weißt du noch - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 164 18 42 08 29 - Liebling, weißt du noch - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 342 28 43 04 12 - Liebling, weißt du noch . . . - - Helga Wille - Willy Mattes
- 098 26 30 00 00 - Lied der Arbeitslosen - - Ernst Busch - Hanns Eisler
- 094 23 30 00 00 - Lied der Baumwollpflücker - - Ernst Busch - Hanns Eisler
- 098 03 30 00 00 - Lied der Bergarbeiter - - Ernst Busch - Hanns Eisler
- 130 18 37 03 00 - Lied vom unverständenen Mann - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 094 14 30 00 00 - Lied von der Unzulänglichkeit - - Erich Ponto-Kurt Geron - Ruth-Band-Mackeben
- 102 05 30 00 00 - Lied von der Unzulänglichkeit - - Erich Ponto-Kurt Geron - Ruth-Band-Mackeben
- 285 06 31 00 00 - Lied der Wolgaschlepper - - Russ. Domra-Kapelle
- 320 13 26 00 00 - Liese, Liese, komm mit mir auf die Wiese - - Odeon-Tanz-Orchester
- 110 11 00 00 00 - Lieserl komm her - - Rudi Kampersky – Heinz Sandauer
- 230 24 36 00 00 - Life Begins When You're In Love - - Eddy Lloyd - The California Ramblers
- 296 17 50 08 23 - Life Is So Peculiar - - Louis Armstrong-Louis Jordan
- 208 20 37 07 00 - Lights out - - Großes Jazzorchester
- 231 10 36 04 00 - Lights Out - - Greta Keller - Otto Stenzel
- 282 13 37 00 00 - Lights Out - - Mert Curtis - Russ Morgan
- 124 13 31 09 00 - Heurigen Lied-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Willy Fritsch
- 124 18 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 325 11 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble
- 401 18 31 00 00 - Liksom en glimt av himlen är-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Hilmer Borgeling - Paul Godwin
- 234 15 53 00 00 - Lili - - Leila Negra - - Karl Loubé
- 217 14 53 00 00 - Lili-Boogie - - Bully Buhlan - Werner Müller
- 276 18 25 00 00 - Liliput - - `Dance-Orchestra `Alberti`
- 052 04 40 00 00 - Lily Marlene - - Suzy Solidor - Georges Briez
- 175 11 41 00 00 - Lily Marlene - - Suzy Solidor - Georges Briez
- 175 10 41 10 00 - Lili Marleen - - Sven-Olof Sandberg - Helmut Koch
- 356 25 49 00 00 - Lilli Marlen - - Lale Andersen - Michael Jary

- 412 18 27 00 00 - Lilly-Es ist nicht wahr, das Fräulein Lilly ein Verhältnis hat... - - Percival Mackey's Band

- 292 09 45 00 00 - Lily Belle - - Andrew Sisters Vic Schoen

- 042 03 29 00 00 - Limehouse Blues - - Ted Lewis
- 117 06 33 06 00 - Limehouse Blues-Chinatown My Chinatown - - Harry Roy
- 211 27 38 04 00 - Limehouse Blues - - Bar Trio
- 406 20 36 05 04 - Limehouse Blues - - Quintette Du Hot Club De France

- 136 14 00 00 00 - Limelight - - Yvette Horner
- 137 10 00 00 00 - Limelight-Fantasia - - Guarino
- 217 12 53 11 03 - Limelight - - Carl de Groof

- 036 06 00 00 00 - Limon Ektim Tasa - Ahmed Üstün

- 331 28 38 00 00 - Limon Limonero - - Delia Vasquez - Mendivil

- 223 17 47 08 00 - Linda - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 427 25 45 00 00 - Linda Chilena - - Stanley Black & His Concert Orchestra

- 424 19 41 00 00 - Linda Mujer-Beautiful Lady - - G. Del Toro - - Alfredo Mendez

- 427 18 45 01 05 - Linda Mujer-You Never Say Yes, Yo Never Say No - - Del Campo – X. Cugat a. h. W.-Astoria Orch.
- 427 27 45 00 00 - Linda Mujer - - Noro Morales Sextet
- 428 13 46 05 00 - Linda Mujer-You Never Say Yes - - Jack Smith - Noro Morales
- 432 11 48 00 00 - Linda Mujer-Lovely Lady - - Irving Fields - The Campos Trio
- 437 02 51 00 00 - Linda Mujer - - Chuy Reyes

- 392 17 39 10 12 - Lindy Hoppers's Delight - - Ella Fitzgerald

- 057 24 24 00 00 - Linger awhile - - Paul Whiteman
- 059 23 24 00 00 - Linger awhile - - Paul Whiteman
- 058 20 24 00 00 - Linger Awhile - - Sam Lanin
- 074 23 29 00 00 - Mein Mädi nennt sich Baby - - Géza Komor
- 242 05 23 12 06 - Linger Awhile - - Bob Haring
- 361 06 52 00 00 - Linger Awhile - - Earl Bostic
- 363 19 53 06 22 - Linger Awhile-Mein Liebling heißt Mädi - - Kurt Edelhagen

- 205 09 38 01 21 - Linger Longer Island - - Billy Cotton

- 108 06 50 02 00 - Links der Donau - - Fred Liewehr – Dr. A. Spannagel

- 045 19 17 00 00 - Linzerische Buam - - W. Walsak u. K. Auer, D'Feschen Geister

- 299 01 28 00 00 - Lippe-Detmold - - Joseph Plaut

- 299 08 28 00 00 - Lipper Schützen - - Joseph Plaut

- 174 26 41 11 08 - Lisa-Lisette-Nur ein Viertelstündchen - - Kurt Hohenberger

- 365 03 54 00 00 - Lisboa Antiqua - - Juan Manuel - Xavier Cugat

- 051 10 40 00 00 - Nocturne - - Le Chanteur Sans Nom – l'orchestre Verdu
- 183 16 39 00 00 - Liszt-Liebestraum- Nocturne- - - Le Chanteur sans Nom - l'orchestre Verdu
- 262 14 41 00 00 - Sogno d'amore-Liebestraum-Liszt - - Sciorilli
- 318 08 26 05 12 - Dream of Love and You-Liszt-Liebestraum - - Henry Halstead
- 384 01 39 00 00 - La nuit qui vient-Liebestraum-Liszt - - Jan Lambert - A. J. Pesenti
- 395 16 39 00 00 - La nuit qui vient-Liszt-Liebestraum - - Boris Sarbek

- 410 23 27 00 00 - Little Brown Baby - - Savoy Orpheans

- 216 27 52 10 27 - Little Brown Jug - - Billy May

- 242 09 23 10 03 - Little Butterfly - - Paul Whiteman

- 148 25 44 10 18 - Little By Little - - Red Nichols

- 176 22 41 04 29 - Little Dip - - Charlie Barnet

- 054 15 22 00 00 - Little fly - - Marke Weber

- 185 22 39 00 00 - Little Gipsy Of The Seven Seas - - The Organ, The Dance Band And Me

- 263 04 39 01 00 - Little girl - - Bar-Trio

- 349 16 45 00 00 - Little Jazz - - Artie Shaw

- 409 10 56 00 00 - Little Jim, little Jack, little Joe - - Udo Jürgens mit den Octavios - Frank Miller

- 189 19 00 00 00 - Little Lani Jo - - Jerry Byrd - Danny Kuaana

- 066 13 28 03 00 - Little Log Cabin Of Dreams - - Paul Whiteman

- 067 16 28 03 00 - Little Log Cabin Of Dreams - - Paul Whiteman

- 038 11 34 00 00 - Little man, you' ve had a busy day - - Ronny Dareé

- 320 22 26 00 00 - Little Rover - - Billy Clark

- 183 01 39 11 15 - Little Shepherd Of My Dreams - - Harriet Hilliard - Ozzie Nelson

- 375 13 39 03 15 - Little Skipper - - Paula Kelly - Al Donahue

- 185 04 39 05 09 - Little Sir Echo - - Harry Roy

- 371 12 39 04 26 - Little Sir Echo - - Ambrose

- 070 10 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing

- 188 13 49 12 27 - Little White Lies - - George Shearing

- 202 20 38 12 00 - A Pocketful Of Dreams-J'suis pas millionaire - - G. Briez

- 263 22 39 00 00 - J'suis pas millionaire-I've got a pocketful of dreams - - Jean Sablon - Wal-Berg

- 335 27 38 11 00 - Ich hab im Herzen nur Musik-I'e got a pocketful of dreams - - Die Goldene Sieben

- 331 14 38 02 27 - I've Got A Pocket-ful of Dreams - - Harry Roy

- 372 11 39 04 21 - Little White Lies - - Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 124 13 31 09 00 - Heurigen Lied-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Willy Fritsch

- 124 18 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble

- 325 11 32 00 00 - Live, Laugh And Love - - Ray Noble

- 401 18 31 00 00 - Liksom en glimt av himlen är-Das muß ein Stück vom Himmel sein - - Hilmer Borgeling - Paul Godwin

- 074 03 29 00 00 - Livin' In The Sunlight- Lovin' In The Moonlight - - Bernie Cummins

- 100 06 30 03 00 - Livin' In The Sunlight, Lovin' In The Moonlight - - Maurice Chevalier

- 102 28 30 03 00 - Livin' In The Sunlight, Lovin' In The Moonlight - - Maurice Chevalier

- 184 03 39 09 14 - Liza-All The Clouds'll Roll Away - - Jimmie Lunceford

- 377 15 39 09 14 - Liza-All The Clouds'll Roll Away - - Jimmie Lunceford

- 430 15 47 00 00 - Llegaste - - Noro Morales

- 009 08 41 00 00 - Lloro Timbero - - Xavier Cugat

- 198 04 41 00 00 - Lloro Timbero - - Xavier Cugat

- 425 18 41 07 21 - Lloro Timbero - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 426 01 44 00 00 - LLumbele - - Enric Madriguera

- 436 15 50 00 00 - Locas Por El Mambo - - Beny Moré - Pérez Prado y su Orquesta

- 408 04 53 00 00 - Loch Lomond - - Mike Di Napoli-Frank Petty Trio

- 239 09 00 00 00 - Lockenköpfchen-Curly - - Kgl. Bayrisches II. Infanterie-Régiment 'Kronprinz', Ltg. - M. Windisch

- 244 00 00 00 00 - Lohengrin-Richard Wagner - Ausschnitte

- 107 17 00 00 00 - Lokale Ausdrücke - - Pepi Koci

- Küss mich, Schnucki Putzi

- 061 12 25 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Billy Jones - Harmony Dance Orchestra

- 144 15 00 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Harry Kari an his Six Saki Sippers

- 158 05 50 09 28 - Yes Sir, That's My Baby - - Pia Beck

- 307 05 51 01 12 - Lola-Yes sir that's my baby - - Duo Fasano - Angelini

- 276 03 25 05 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Joe Sargent

- 315 21 26 00 00 - Yes Sir, that's my Baby-Jawohl, das ist mein Baby - - Efim Schachmeister

- 083 13 57 00 00 - Lolita - - Milan Smetak - Dalibora Brazdy

- 395 07 39 00 00 - Lonely - - Mantovani

- 434 14 49 01 16 - Lonely Street - - Charlie Barnet

- 062 23 26 04 23 - Lonesome and Sorry - - Jean Goldkette

- 267 24 51 01 09 - Lonesome Gal - - Dolly Houston - Woody Herman
 - 09 304 30 00 00 - Lonesome little doll - - Charly Gaudriot
 - 146 21 50 02 04 - Lonesome Road - - Stan Kenton
 - 380 24 39 05 01 - Lonesome Road - - Tommy Dorsey
 - 013 19 00 00 00 - Lonesome Train - - Kay Brown - Stan Kenton
 - 019 22 52 09 11 - Lonesome Train - - Kay Brown - Stan Kenton
 - 216 09 52 09 11 - Lonesome Train - - Kay Brown - Stan Kenton
 - 141 20 00 00 00 - Long Ago And Far Away - - V. Irmanov-Allan-Quartet - Karel Vlach - Czechoslovakiei
 - 188 07 49 00 00 - Long Razor Blues - - Jazz Gillum
 - 315 22 26 05 04 - Lonesome An Sorry - - Savoy Orpheans
 - 206 10 38 06 27 - Look A There - - Slim and Slam
 - 438 07 51 00 00 - Look At Me-Bolero Pour L'Inconnu - - Pat Terry - Noro Morales
 - 177 06 40 00 00 - Look For The Silver Lining - - Hollace Shaw - Al Goodman
 - 280 27 30 01 07 - Look for a Silver Lining-Rosen die uns der Mai bringt - - Vincent Lopez
 - 354 18 48 00 00 - Look For The Silver Lining - - Garry Stevens - Tex Beneke
 - 335 13 38 12 08 - Lookin' For Love - - Eddy-Reilly and their 'Onyx Club Boys'
 - 322 03 32 09 00 - Looking on the Bright Side - - Jay Wilbur
 - 309 18 53 00 00 - Look Me Over Closely - - Marlene Dietrich - Percy Faith
 - 330 05 38 11 21 - Loopin' The Loop - - Bob Crosby
 - 265 22 44 03 02 - Loose Wig - - Lionel Hampton
 - 407 14 37 05 13 - Lord And Lady Whoosis - - The Swingtette - Jack Hylton
 - 314 06 00 00 00 - Lord, I Can't Stay Away - - Marian Anderson - Kosti Vehanen
 - 370 05 33 00 00 - Lore-Lore - - Hans Hofele - Gr. Kalliope-Jazzorchster
 - 083 21 57 00 00 - Los Dos Arbolitos - - Bohumil Zeman - Frantisek Friedrich&Vaclava Kucera
 - 425 25 41 04 25 - Los Hijos De Buda - - Rafael Audinot-Cuarteto Caney
 - 431 23 47 00 00 - Los Hijos De Buda - - Chuy Reyes
 - 443 26 55 00 00 - Los Nortenos-The Northerners - - Pérez Prado, El Rey del Mambo
 - 424 26 41 00 00 - Los Que Van - - G. Del Toro - Alfredo Mendez
 - 428 22 46 04 00 - Los Timbales - - Xavier Cugat
 - 084 19 58 00 00 - Lost Love - - Gery Scottova - Dalibor Brazda
 - 138 13 00 00 00 - Lots-a piano - - Renato Carosone
 - 154 02 54 00 00 - Lots-a piano - - Renato Carosone
 - 299 17 25 00 00 - Lott' ist tot - - Humoristischer Vortrag - 6589-Isiphon Concert Record-63a
 - 029 15 40 00 00 - Loulou - - Richard Blareau
 - 196 01 42 00 00 - Loulou - - Richard Blareau
 - 068 03 28 10 17 - Louisiana - - Duke Ellington
 - 074 18 29 03 15 - Louise - - Bing Crosby - Paul Whiteman
 - 413 15 27 05 13 - Love And Kisses - - Paul Whiteman
 - 207 10 37 04 12 - Love And Learn - - Eddie Carroll and The Casani Club Orchestra
 - 077 10 50 00 00 - Love For Sale - - Stan Kenton
 - 101 25 30 00 00 - Love for sale - - Greta Keller - Peter Kreuder
 - 442 10 54 00 00 - Love For Sale - - Roger King Mozian

- 376 22 39 00 00 - Love Grows On The White Oak Tree - - Pee Wee Hunt - Glen Gray And The Casa Loma Orchestra

- 358 06 51 00 00 - Love Is Here To Stay - - Gene Kelly - - M.G.M. Studio Orch.-Johnny Green
- 359 27 51 00 00 - Love Is Here To Stay - - Harry Prime-The Singing Winds - Ralph Flanagan

- 210 12 37 11 25 - Love Is In The Air Tonight - - Wally Sluzyer - Fud Candrix
- 210 12 37 11 25 - Love Is In The Air Tonight - - Wally Sluzyer - Fud Candrix

- 260 10 36 05 21 - Love Is The Reason - - Cab Calloway

- 323 05 32 08 00 - Love ist the sweetest Thing - - Jack Payne

- 367 17 55 00 00 - Love Is The Tender Trap - - Debbie Reynolds - Skip Martin

- 114 14 33 00 00 - Love Locked Out - - John W. Green

- 007 04 00 00 00 - Love Makes The World Go Round - - The Organ, The Dance Band And Me
- 328 16 38 00 00 - Love Makes The World Go Round - - The Organ, The Dance Band And Me
- 257 01 38 11 02 - Love makes the world go round - - Henry Hall
- 405 11 35 00 00 - Love Makes The World Go 'Round - - Tommy Norato - Al Donahue

- 155 05 54 00 00 - Love March - - Bobby Williamson

- 073 03 29 09 13 - Love Me - - Paul Whiteman

- 397 10 28 00 00 - Love Me Dear - - Times Square Headlights

- 083 19 57 00 00 - Love Me Or Leave Me - - Gustav Brom
- 219 19 55 00 00 - Love Me Or Leave Me - - Doris Day - Percy Faith
- 398 11 29 00 00 - Love Me, or Leave Me - - Leo Reisman

- 220 08 56 00 00 - Love Me Tender - - Elvis Presley

- 050 15 20 00 00 - Love Nest - - Joseph C.

- 367 13 55 00 00 - Love Theme From `Blackboard Jungle` - - M-G-M Studio Orchestra-Charles Wolcott

- 306 06 50 01 06 - Love Walked In - - Artie Shaw

- 090 03 36 00 00 - Love, What Are You Doing To My Heart - - Xavier Cugat

- 341 22 43 00 00 - Lovely Hula Hands - - Dorothy Lamour - Dick McIntire

- 018 21 47 03 31 - Lover - - Stan Kenton
- 352 12 47 03 31 - Lover - - Stan Kenton
- 117 12 33 00 00 - Lover - - Guy Lombardo
- 149 13 52 00 00 - Lover - - Peggy Lee - Gordon Jenkins
- 304 05 48 03 22 - Lover - - Les Paul
- 353 22 47 11 30 - Lover - - Jack Teagarden-Louis Armstong u. d. All Stars
- 361 23 52 00 00 - Lover - - Peggy Lee - Gordon Jenkins
- 445 15 52 00 00 - Lover - - Joe Loco And His Trio

- 073 08 29 00 00 - Lover, Come Back To Me - - Paul Whiteman
- 203 26 38 01 10 - Lover, Come Back To Me - - Mildred Bailey
- 213 03 48 00 00 - Lover, Come Back To Me - - Dizzy Gillespie
- 354 10 48 00 00 - Lover, Come Back To Me - - Dizzy Gillespie
- 401 15 31 00 00 - Lover Come Back To Me - - Lawrence Tibbet

- 349 22 45 00 00 - Lucky - - Benny Goodman

- 060 19 25 00 00 - Lucky Hours - - Bernard Etté
- 061 15 25 00 00 - Lucky hours - - Paul Godwin
- 276 23 25 00 00 - Glückliche Stunden-Lucky Hours - - Marek Weber

- 362 15 53 00 00 - Lua Bonita - - Zé Do Norte

- 379 15 39 08 00 - Lüg nicht Baby - - Richter-Duett - Kurt Widmann
- 381 09 39 00 00 - Lüg´ nicht, Baby-Potpourri-I - - Helga Wille-Eric Helgar - Oskar Jerochnik
- 382 15 39 05 00 - Lüg nicht, Baby - - Hans Carste
- 389 22 39 12 07 - Lüg´ nicht, Baby - - Die `elf Kakadu`s`-Hans Weigelschmidt
- 394 05 39 06 00 - Lüg´ nicht, Baby - - Helga Wille & Eric Helgar - Oskar Jerochnik
- 394 12 39 00 00 - Lüg´ nicht, Baby-Potpourri-II - - Helga Wille-Eric Hlegar - Oskar Jerochnik

- 338 18 50 00 00 - Lügen haben hübsche Beine - - Paulchen am Klavier und seine Musik-Mixer

- 128 16 49 09 00 - Baby, es regnet doch -- Evelyn Künneke-Erwin Halletz
- 152 14 49 00 00 - Baby es regnet doch -- Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 327 11 49 00 00 - Baby es regnet doch -- Liane Augustin & Gerhard Bronner
- 158 07 50 08 00 - Luften er kold i nat-Baby,It's cold outside -- Lise Ringheim & S. Asmussen
- 214 24 50 07 22 - Baby, es regnet doch-Baby, it's cold soutside -- Renée Franke & Heinz Erhardt - Benny de Weille
- 259 24 49 00 00 - Baby, It's Cold Outside -- Dinah Shore u. Buddy Clark - Ted Dale
- 305 23 49 00 00 - Baby, es regnet doch -- Rita Paul-Peter Cornehlisen -- Kurt Henkels
- 306 17 50 00 00 - Baby, es regnet doch -- Annemarie Gutwell-Fred Kraus - Johannes Fehring

- 070 21 52 07 17 - Lullaby of Birdland -- George Shearing
- 308 19 52 07 17 - Lullaby of Birdland -- George Shearing

- 119 01 33 00 00 - Lullaby In Blue -- Jack Jackson

- 011 23 35 00 00 - Lullaby Of Broadway- Sensation am Broadway- - Goldene Sieben
- 196 25 42 00 00 - Lullaby Of Broadway -- Pauline Byrne - David Rose
- 444 17 55 00 00 - Lullaby Of Broadway -- Tito Rivera

- 339 27 50 10 31 - Lullaby of the Leaves -- Dizzy Gillespie - Johnny Richards
- 357 09 50 00 00 - Lullaby Of The Leaves -- Dizzy Gillespie - Jonny Richards

- 359 16 51 00 00 - Lulu - Had A Baby -- Wynn Stracke - Ralph Marterie

- 187 24 53 00 00 - Lulu Had A Baby -- Freddy Morgan - Spike Jones

- 315 08 26 00 00 - Lulu Lou -- Wendel Hall-The Red Headed Music Maker

- 035 01 35 09 00 - Lulu's Back In Town -- Jack Payne

- 340 28 43 07 00 - Lumpenmann -- Corny Ostermann

- 273 06 25 00 00 - Lumpen und Seide -- Efim Schachmeister

- 290 09 00 00 00 - Luna de Espana -- Juan Legido y sus Caribes

- 190 22 00 00 00 - Luna de Xelaju -- Guatemala

- 310 05 54 00 00 - Luna Rossa -- Chris Ulbertson - Karl Grell

- 437 09 51 00 00 - Lupita -- Perez Prado y su Orquesta

- 357 26 50 00 00 - Lure Of The Unknown Love -- Yma Sumac - Leslie Baxter

- 108 08 00 00 00 - Lustiges Wien -- Tanz-Orchester Tomsen

- 007 06 00 00 00 - Luxemburg-Walzer -- Vogelaufnahmen mit Orchester

M

- 182 16 39 00 00 - M'amour, m'aimez-vous -- Guy Berry - Marcel Pagnoul

- 343 18 43 00 00 - Ma Bambine -- Billy Toffel - Original Teddies

- 048 13 00 00 00 - Ma Curly headed Babby -- Whistling Solo
- 325 15 32 00 00 - Negerwiegenlied-My Curly Headed Baby -- Hans Schindler

- 192 13 00 00 00 - Ma maison -- Les Compagnons de la Chanson

- 060 04 25 00 00 - Ma Sweetie Went Away -- Savoy Havana Band

- 055 23 23 12 24 - Mabel's Dream -- King Oliver

- 122 21 33 00 00 - Mach dein Fenster auf -- Alfred Grundert – Eddie Saxon

- 186 23 39 12 00 - Mach' Dir keine Sorgen -- Corny Ostermann

- 341 18 43 12 00 - Mach dir nichts daraus -- Fritz Stahmer
- 343 03 43 06 00 - Mach dir nichts daraus -- Corny Ostermann
- 345 02 43 08 02 - Mach' Dir nichts daraus -- Wilhem Greiß-Ufa-Tanzorchester
- 354 16 48 04 26 - Mach' Dir nichts daraus -- Marika Röck -- Theo Nordhaus

- 409 14 56 00 00 - Mach' doch 'ne Pause -- Alice Babs - Werner Müller

- 117 22 33 00 00 - Mach' mir eine Liebeserklärung -- Christl Mardayn&H. Friedl

- 117 02 33 00 00 - Mach mit mir was du willst mein Schatz - - Alfred Grundert – Eddie Saxon

- 234 04 51 00 00 - Mach´ nicht so traurige Augen - - Leila Negra - Karl Loubé

- 018 20 47 03 31 - Machito - - Stan Kenton

- 146 12 47 02 00 - Machito - - Stan Kenton

- 430 22 47 02 24 - Machito - - Stan Kenton

- 153 29 56 00 00 - Macky macht Musik - - Max Greger

- 075 17 29 01 00 - Moritat - - Hans Schindler

- 085 11 60 00 00 - Mackie Messer - - Milan Chladil - Gustav Brom

- 101 26 30 00 00 - Moritat und Schluß-Choral - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 102 01 30 00 00 - Moritat und Schluß-Choral - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben

- 150 11 55 00 00 - Moritat - - Les Paul

- 153 07 55 11 00 - Macky Messer - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 162 09 55 00 00 - Moritat - - Dick Hyman Trio

- 312 17 56 00 00 - Mackie Messer - - Bert Jansen - Klaus Alzner

- 368 02 56 00 00 - Moritat-The Threepenny Opera - - Norrie Paramor

- 430 02 47 07 00 - Made For Each Other - - Buddy Clark - Xavier Cugat

- 053 07 21 04 00 - Madeline - - Banjo ´Wallace´s Orchestra

- 297 11 51 01 16 - Mademoiselle de Paris - - Luciano Tajoli - Piubeni

- 060 02 25 05 00 - Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Bernard Etté

- 064 21 27 08 19 - When Day Is Done - - Jack Hylton

- 230 26 36 03 24 - When Day Is Done - - Henry Busse

- 316 16 26 00 00 - Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Paul Godwin

- 411 13 27 00 00 - Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Max Kuttner - Godwin

- 123 05 33 03 00 - Madonna, wunderbar ist deine Liebe – Eric Helgar - Oscar Joost

- 190 23 00 00 00 - Madrecita Linda - - Trio Jara-Orellana-Molina - Ecuador

- 192 14 00 00 00 - Madrigale-Simonetti - - Yvonne Curty - M. G. van Parys

- 024 13 53 04 15 - Mäcky-Boogie - - Margit Schumann & Fred Marko - W. Scharfenberger

- 269 03 53 00 00 - Mäcky-Boogie - - Margit Schumann & Fred Marko - W. Scharfenberger

- 129 19 53 00 00 - Mäcki-Boogie - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 258 24 53 00 00 - Mäcki-Boogie - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 045 20 17 00 00 - Mädeln sind zu küssen da - - Grete Holm - Favorite-Orchester

- 326 06 32 00 00 - Mädel, so bist du - - Gitta Alpar - Odeon-Tanz-Orchester

- 271 20 24 00 00 - Mädels gibt´s am grünen Strand der Spree - - Efim Schachmeister

- 065 09 27 00 00 - Mädi, du wirst zu dick - - Efim Schachmeister

- 414 02 27 00 00 - Mädle, ruck, ruck, ruck - - Odeon-Tanz-Orchester

- 408 01 53 00 00 - Männerblick - Kennerblick - - Peggy Braun

- 387 22 39 09 00 - Märchen und Liebe - - Mimi Thoma

- 094 15 30 00 00 - Pagan Love Song - - The Ferera Trio

- 096 05 30 00 00 - Märchen von Tahiti-Pagan love song - - Alfred Beres

- 098 14 30 00 00 - Märchen von Tahiti-Pagan love song - - Alfred Beres

- 386 06 39 00 00 - Pagan Love Song - - Glen Miller

- 232 19 33 03 00 - Märkische Heide - - Großes Blasorchester & S.A-Chor

- 370 06 33 03 00 - Märkische Heide - - Großes Blasorchester & S.A-Chor

- 177 26 40 00 00 - Magdalena Foi - Maximillian Bergere

- 106 22 46 00 00 - Magenta Haze - - Duke Ellington

- 302 25 46 00 00 - Magenta Haze - - Duke Ellington

- 348 03 25 00 00 - Maggie McChee - - Percival Mackey´s Band

- 055 25 23 09 00 - Maggie-Yes Ma´am - - The Manhattan Merry-makers

- 238 18 00 00 00 - Magische Töne (Königin von Saba) - - Leo Slezak

- 252 10 00 00 00 - Magla Padnala - - Danica Obrenic - Narodni orkestar Radio Beograda

- 412 02 27 05 24 - Magnolia - - Paul Whiteman

- 411 07 27 06 03 - Magnolia - - Pauline Alpert

- 274 18 25 01 00 - Mah-Jong - - Sándor Józsi

- 412 09 27 00 00 - Mahzel - - Miriam Kressyn - Abe Ellstein

- 375 03 39 11 05 - Maid Of The Mist - - Jan Savitt

- 007 07 00 00 00 - Maiglöckchen - - Frauen-Terzett - Lutz Templin

- 344 26 43 11 09 - Main Stem - - Duke Ellington

- 265 08 44 00 00 - Main Street - - Freddie Schnickelfritz Fisher

- 355 10 49 00 00 - Maitre Pierre - - Yves Montand - Henri Betti

- 156 02 51 06 13 - Maja-Mambo - - Gerhard Wendland - Willy Berking

- 267 18 51 05 03 - Maja Mambo - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 052 05 40 00 00 - Malgré tes mensonges - - Manuel Puig - Frédo Gardoni

- 080 05 00 00 00 - Makala-A Pua - - Philipines Hawaiians

- 066 11 28 01 27 - Make Believe - - Paul Whiteman

- 069 15 28 01 27 - Make Believe - - Paul Whiteman

- 308 10 52 03 00 - Make Believe Dreams - - Dinah Washington - Walter Rodell

- 141 24 00 00 00 - Make mine music - - Kjerstin Dellert - Charles Wildmans - Schweden

- 412 25 27 10 26 - Make My Cot Where The Cot-Cot-Cotton Grows - - Red Nichol's Stompers

- 066 23 28 12 19 - Makin Whoopee - - Paul Whiteman

- 069 19 28 12 19 - Makin Whoopee - - Paul Whiteman

- 144 19 00 00 00 - Malafemmena - - Renato Carosone

- 154 04 54 03 13 - Malafemmena - - Renato Carosone

- 155 04 54 03 13 - Malafemmena - - Renato Carosone

- 147 19 55 01 25 - Malaguena - - Stan Kenton

- 142 17 00 00 00 - Malaguena - - Renato - Pepe Nunez

- 362 22 53 00 00 - Malaguena - - Vanna Olivieri - Will Fantel

- 435 20 49 00 00 - Malaguena - - Irving Fields with The Campos Trio

- 432 06 47 00 00 - Malditos Celos - - Noro Morales Sextet

- 288 06 00 00 00 - Male nutki - - W. Bieżána - Zespół Harmonistów

- 078 14 00 00 00 - Malicka Sleicka - - Viera Rackova - Karel Vlach

- 269 19 53 00 00 - Malihini Meie - - Tau Moe

- 347 04 00 00 00 - Malnitzer Buamwalzer - - Orig. Pongauer Bauernkapelle `Pokorny`

- 085 27 60 00 00 - Mam Maly Stan - - Waldemar Matuska & Karel Stedry - Karel Krautgartner

- 291 10 00 00 00 - Mám té rád-As I Love You - - Milan Chladiil - Karel Vlach

- 198 22 41 00 00 - Mama - - Glee Club - Horace Heidt

- 009 01 40 00 00 - Mama Inez - - Xavier Cugat

- 180 24 40 00 00 - Mama Inez - - Xavier Cugat

- 422 07 38 07 21 - Mama Inez - - Henry King

- 422 17 31 03 00 - Mama Inez - - Lopez

- 188 10 49 00 00 - Mama, ist das ein Fehler - - Undine von Medvey - Erwin Halletz

- 259 06 49 04 14 - Mama, ist das ein Fehler - - Ruth Bruck - Benny de Weille

- 408 15 53 01 28 - Mama's Gone, Good Bye - - Pee Wee Hunt

- 436 21 50 00 00 - Mama, Teach Me To Dance - - Bobby Madera
- 307 13 51 00 00 - Mambeando - - Miguel Angel Cuadritos - Pepito Torres
- 359 08 51 00 00 - Mambo - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 428 21 46 07 00 - Mambo - - Ralph Font And His Rumba Music
- 433 04 49 00 00 - Mambo #2 - - Miguelito Valdez
- 268 28 52 12 00 - Mambo 5 - - Karl Loubé
- 436 05 50 00 00 - Mambo No. 5 - - Pérez Prado
- 434 05 49 00 00 - Mambo #5 - - Nat Charles
- 434 06 49 00 00 - Mambo No. 6 - - Arturo Nunez
- 309 29 53 00 00 - Mambo No.8 - - Xavier Cugat
- 441 22 54 00 00 - Mambo No. 8 - - Xavier Cugat
- 364 21 54 12 15 - Mambo Nr 8 - - Lallo Gori
- 439 24 52 00 00 - Mambo No. 8 - - Pancho
- 436 16 50 03 00 - Mambo A La Kenton-Mambo Kaen - - Perez Prado
- 438 24 51 04 00 - Mambo A La Savoy - - The Skylarks - Machito and his Afro-Cuban Orchestra
- 442 21 54 00 00 - Mambo At The Zenda - - Sammy Mendoza and his Mambo Kings
- 437 12 51 01 00 - Mambo Away - - Humberto Morales y su Mambo de la Selva
- 443 24 55 00 00 - Mambo Birdland - - Tito Puente
- 444 06 58 00 00 - Mambo Celeste - - Quinteto Tony Martinez
- 444 29 55 00 00 - Mambo City - - Tito Puente
- 436 07 50 00 00 - Mambo De La Selva - - Humberto Morales y su Ritmo
- 438 17 51 00 00 - Mambo Del 65 - - Perez Prado y su Orquesta
- 440 28 53 00 00 - Mambo Del Fut bol - - Pérez Prado, El Rey del Mambo
- 435 21 50 00 00 - Mambo Del Papelero - - Pérez Prado
- 436 01 50 00 00 - Mambo Del Ruletero - - Pérez Prado y su Orquesta
- 445 16 55 00 00 - Mambo En Puerto Rico - - Joe Loco, His Piano & Quintet
- 433 23 49 00 00 - Mambo En Trompeta - - Arturo Nunez
- 433 21 49 00 00 - Mambo Favorito - - Jacinto Roman
- 441 24 53 03 26 - Mambo Inn - - George Shearing Quintet
- 153 25 56 01 11 - Mambo Italiano - - Piero Giorgetti - Renato Carosone
- 154 07 56 01 11 - Mambo Italiano - - Piero Giorgetti - Renato Carosone
- 010 22 47 00 00 - Mambo Jambo - - Xavier Cugat
- 303 01 47 00 00 - Mambo Jambo - - Xavier Cugat
- 307 27 51 00 00 - Mambo Jambo - - Xavier Cugat
- 256 04 00 00 00 - Mambo-Jambo - - Tabány Miháli és szólistái
- 267 21 51 00 00 - Mambo Jambo - - The Ramblers-Theo Uden Masman
- 359 26 51 00 00 - Mambo Jambo - - Erwin Halletz
- 435 25 49 00 00 - Mambo Jambo - - Nat Charles
- 436 24 50 00 00 - Mambo Jambo - - Sonny Burke
- 437 26 50 00 00 - Mambo Jambo - - Ethel Smith - The Bando Carioca
- 441 18 53 00 00 - Mambo Los Feliz - - Howard Rumsey's Lighthouse All-Stars
- 311 07 55 11 03 - Mambo Mania - - Franco
- 436 18 50 00 00 - Mambo Negro - - Ramon Marquez y su Orquesta
- 436 29 50 00 00 - Mambo Neuva York - - Tito Rodriguez
- 439 19 52 00 00 - Mambo On My Mind - - Jo Ann Greer-Hub And Hubbie - Sonny Burke

- 296 22 50 00 00 - Mambo Petrado - - Billy May
- 442 22 54 00 00 - Mambo Retozón - - Noro Morales y su Orquesta
- 147 07 52 02 26 - Mambo Rhapsody - - Stan Kenton
- 195 07 52 02 26 - Mambo Rhapsodie - - Stan Kenton
- 439 11 52 00 00 - Mambo Rhapsody - - Stan Kenton
- 150 16 55 01 05 - Mambo Rock - - Bill Haley and his Comets
- 311 16 55 01 05 - Mambo Rock - - Bill Haley and his Comets
- 433 13 49 00 00 - Mambo San Juan - - Tito Rodriguez
- 443 29 55 00 00 - Mambo Train - - Alfredito
- 443 11 55 00 00 - Mambo U. S. A. - - Joe Loco-Orchestra and Quintet
- 435 08 50 00 00 - Mambolero - - Tito Puente
- 281 13 54 00 00 - Mambolino - - Earl Bostic
- 442 18 54 00 00 - Mambomania - - Susan Miller - Belmonte & His Afro-American Music
- 366 01 55 00 00 - Mambomusik aus Martinique-A-E-I-O-U-Mambo - - Max Greger
- 049 17 00 00 00 - Mamisis - - Krisula Stini-D.Kavvalias - Vella
- 366 24 55 00 00 - Mamo Mamo - - Marvin Phillips
- 164 07 42 10 00 - Mamma... voglio anch'io la fidanzata - - Natalino Otto – Kramer
- 032 10 38 09 12 - Mamma I Wanna Make Rhythm - - Kurt Hohenberger
- 388 01 39 00 00 - Mam'Zelle Clio - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 432 19 48 00 00 - Manana-Is Soon Enough For Me - - Edmundo Ros
- 103 07 32 12 00 - Man hat's nicht leicht - - Willy Forst - Ralph Erwin
- 325 26 32 12 00 - Man hat's nicht leicht - - Willy Forst - Ralph Erwin
- 402 11 32 00 00 - Man hat's nicht leicht-Jede Nacht brennt mein Herz nur für dich - - Dolly Haas-Richard Fritz Wolf - Paul Godwin
- 282 15 37 02 00 - Man kann beim Tango sich so schöne Dinge sagen - - Elena Lauri - Ludwig Rüth
- 382 05 39 00 00 - Man kann sein Herz nur einmal verschenken - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 394 24 39 00 00 - Man kann sein Herz nur einmal verschenken - - Franz Grothe
- 169 19 42 11 30 - Man müßte Klavier spielen können - - Gustav Lutzey - Eugen Wolff
- 171 10 41 06 00 - Man müßte Klavier spielen können - - Hohannes Heesters
- 402 10 32 12 30 - Man sagt nichts, man fragt nichts - - Willy Forst-5 Songs - O. Dobrindt
- 164 20 42 03 00 - Man sieht einer Frau nicht ins Herz - - Horst Winter
- 166 22 41 02 00 - Man soll mit dem Feuer nicht spielen - - Adalbert Lutter
- 123 04 33 02 00 - Man trägt rot - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 432 19 48 00 00 - Manana-Is Soon Enough For Me - - Edmundo Ros
- 175 02 41 03 00 - Mananitas - - Rosita Serrano
- 098 21 30 00 00 - Manchmal möchte man so gerne - - Greta Keller - Wilhelm Grosz
- 288 07 00 00 00 - Manden sku ud' efter öl - - Juel-Trion
- 399 15 30 00 00 - Manella Mia - - Tino Pattiera
- 361 16 52 12 19 - Manhattan Boogie - - Lonny Kellner-Günter Schnittjer-Helmut Zacharias - Michael Jary
- 363 05 53 04 15 - Manhattan-Boogie - - Margit Schumann-Fred Marko - Werner Scharfenberger
- 382 16 39 06 00 - Manhattan-Cocktail-I - - Helga Wille - Oskar Jerochnik
- 388 18 39 06 00 - Manhattan-Cocktail-II - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

- 307 14 51 00 00 - Manhattan Mambo - - Dennis Lotis - Ted Heath and His Music
- 277 25 50 00 00 - Mania de grandeza - - Norma Ardanuy
- 140 17 00 00 00 - Maniana - T. Marulas - K. Se'i Tanili - Griechenland
- 149 01 52 00 00 - Travellers bunte Platte - - Die 3 Travellers
- 021 16 00 00 00 - Manna Dey-A.d.F.Pardesi - - Naya Sansar International - HMV-OJE 11462-T1
- 444 02 55 00 00 - Mandolino-Pedacinhos Do Ceu - - Waldyr Azevedo and his Rhythm Boys
- 194 15 00 00 00 - Mano a mano - - Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien
- 335 02 38 01 00 - Manola - - Adalbert Lutter
- 419 16 27 00 00 - Manola - - Jazz Band del `Grammofono`
- 281 03 54 00 00 - Manon - - Jean Walter - Werner Müller
- 059 12 24 00 00 - Manon - - Tanz-Orchester-Metropol
- 284 01 53 03 00 - Manon-Madeleine-Marie - - Vico Torriani - Béla Sanders
- 432 14 48 00 00 - Manteca - - Dizzy Gillespie
- 436 08 50 00 00 - Manteleta - - Damiron y su conjunto
- 392 20 39 10 04 - Many Dreams Ago - - Bon Bon - Jan Savitt
- 441 26 53 00 00 - Maracaibo - - Noro Morales
- 140 05 00 00 00 - Maramao.... - - Semprini
- 193 16 00 00 00 - Marathi Folk Cei. 63 216
- 193 17 00 00 00 - Marathi Stage Song Cei. 63 217
- 138 22 00 00 00 - Marcelino pan y vino - - Armando Sciascia
- 367 16 55 11 01 - Marcelino pan y vino - - Armado Sciascia
- 233 03 39 08 00 - March of the Harald - - Billy Blackmoore - John Webb
- 233 12 00 00 00 - March Of The Herald - - Massed Brass Bands
- 271 24 24 08 00 - March Of The Mannikins - - The Bar Harbour Society Orchestra
- 272 12 24 00 00 - March Of The Mannikins - - Savoy Havanna Band
- 141 21 00 00 00 - Marcha do Galo - - Trio Maraya - Ritmos do Brasil - Brasilien
- 255 12 00 00 00 - Marcha do galo - - Trio Maraya - Ritmos do Brasil-Jose da Silva Zimbres
- 016 10 00 00 00 - Marche de S. M. J. Sultan Mehmed V.
- 036 11 00 00 00 - Marche de S. M. J. Sultan Mehmed V.
- 164 04 42 00 00 - Marché rose - - Jaques Pills - Felix Chardon
- 027 20 44 01 00 - Marcheta - - Bruno Hendriksens
- 053 02 21 00 00 - Marcheta - - Rega Dance Orchestre
- 058 05 24 08 00 - Marchéta - - Dajols Béla
- 194 16 00 00 00 - Marcheta-Melegim Melegim - - Celiie Kenan hanim - Popof Cazi Istraklie
- 161 05 43 00 00 - Marchinha do grande gallo - - Almirante
- 077 13 50 02 05 - Mardi Gras - - Stan Kenton
- 277 07 50 02 05 - Mardi Gras - - Stan Kenton
- 170 22 41 00 00 - Maria - - Jacques Metehen
- 025 02 35 00 02 - Maria Belen Chacon - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boy
- 141 22 00 00 00 - Maria da Penha - - Horracina Correa - Ritmo Brasileiro - Brasilien
- 173 09 41 00 00 - Maria Elena - - Bob Eberly - Jimmy Dorsey
- 424 06 41 00 00 - Maria Elena - - Bob Eberly - Jimmy Dorsey
- 425 07 41 04 11 - Maria Elena - - Howard Du Lany - Gene Krupa
- 364 08 54 00 00 - Maria Elena - - Perez Prado

- 025 06 36 00 01 - Maria La O - - Lecuona Cuban Boys
 - 231 07 36 00 00 - Maria La O - - Lecuona Cuban Boys
 - 159 09 00 00 00 - Maria la O - - Tabányi Mihály
 - 332 16 38 11 22 - Maria, my own-Maria Mari - - Eric Helgar - Teddy Stauffer
 - 378 12 39 01 00 - Maria-Marie - - Ludwig Bernauer - Corny Ostermann
 - 413 20 27 00 00 - Maria, Mari - - The Charleston Serenaders
 - 422 04 38 07 21 - Maria La O-Maria My Own - - Henry King

 - 062 11 26 00 00 - Maria, Mari - - Dery-Tanz-Orchester
 - 333 27 38 00 00 - Maria Mari - - Gino Bordin - R. Blareau

 - 281 11 54 09 00 - Maria, Maria, Maria - - The Norman Luboff Choir - Paul Weston

 - 025 06 36 00 01 - Maria La O - - Lecuona Cuban Boys
 - 231 07 36 00 00 - Maria La O - - Lecuona Cuban Boys
 - 159 09 00 00 00 - Maria la O - - Tabányi Mihály
 - 332 16 38 11 22 - Maria-Marie-Maria, my own - - Eric Helgar - Teddy Stauffer
 - 378 12 39 01 00 - Maria-Marie - - Ludwig Bernauer - Corny Ostermann
 - 413 20 27 00 00 - Maria, Mari - - The Charleston Serenaders
 - 422 04 38 07 21 - Maria La O-Maria My Own - - Henry King

 - 421 15 00 00 00 - Mariae Wiegenlied-Reger - - Regensburger Domspatzen

 - 109 14 48 12 00 - Mariandl - - Maria Andergast-Hans Lang – Austrophon-Solisten
 - 152 03 49 00 00 - Mariandl - - Peter Cornehlsen - Kurt Henkels

 - 069 06 30 00 00 - Marianna - - Bob Burk - Don Azpiazu

 - 075 12 29 00 00 - Marianne - - Paul Whiteman
 - 115 14 33 00 00 - Marianne - - The Rhythm Maniacs
 - 398 01 29 00 00 - Marianne - - Harry Reser's Syncopators

 - 176 15 41 10 00 - Marie - - Albert Vossen

 - 005 21 00 00 00 - Marie, Marie - - Armin Berg
 - 275 03 25 00 00 - Marie, Marie - - Paul Godwin

 - 346 13 29 00 00 - Marien-Klänge-Jos.Strauß - - Beka-Streich-Orchester

 - 039 02 33 04 11 - Shuffle Off To Buffalo - - The Boswell Sisters - The Dorsey Brothers
 - 115 15 33 00 00 - Shuffle off to Buffalo - - Carroll Gibbons
 - 120 03 33 00 00 - Marikka-Shuffle off to Buffalo - - Bohème-Quartett – Frank Fox

 - 020 17 52 07 28 - Marilyn - - Tony Mercer-The Skyliners - Ray Anthony
 - 268 20 52 07 28 - Marilyn - - Tony Mercer-The Skyliners - Ray Anthony

 - 441 28 54 00 00 - Marilyn Monroe Mambo - - Perez Prado, The King of the Mambo

 - 230 14 36 00 00 - Marinella - - Bruno Clair - Ray Ventura

 - 048 07 20 00 00 - Marionetten Fox - - Marek Weber

 - 322 26 32 00 00 - Mariposa - - Dance Orchestra `Los Castians`

 - 308 24 52 00 00 - Marocco - - Roberto Inglez
 - 435 09 49 10 00 - Marocco - - Xavier Cugat
 - 438 15 51 00 00 - Marocco - - Members of The Caribbean Carnival Orchestra-Stanley Black

 - 170 19 41 08 29 - Marokko - - Michael Jary

 - 384 25 39 00 00 - Marseille mes amours - - Mireille Ponsard - Sellers

 - 097 18 30 00 00 - Marta - - Phil Spitalny
 - 402 13 32 09 00 - Marta - - Jay Wilbur

 - 357 14 50 09 22 - Martellacore - - Claudio Villa - Piubeni

 - 191 11 54 00 00 - Martha-Flotow - - Jan August
 - 257 26 38 02 11 - Martha - - Bea Wain - Larry Clinton

 - 045 04 00 00 00 - Martha-Overture - - Tonkünstler Orchester

 - 016 03 00 00 00 - Martuscha - - Petr Lesceno

- 065 23 27 11 25 - Mary - - Paul Whiteman
- 071 21 27 11 25 - Mary - - Paul Whiteman

- 008 14 48 00 00 - Mary Ann - - Xavier Cugat
- 301 03 48 00 00 - Mary Ann - - Xavier Cugat
- 432 08 47 12 00 - Mary Ann - - Aladdin - - Xavier Cugat

- 330 23 38 12 06 - Mary's Idea - - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

- 411 24 27 00 00 - Mary Lou - - Kapelle Merton

- 311 06 55 03 03 - Marzipan - - Ilja Glusgal und die Continentals - Johannes Fehring

- 438 08 51 00 00 - Masabi - - Henry King

- 130 19 37 09 00 - Maske in Blau-Potpourri I - Peter Igelhoff
- 130 20 37 09 00 - Maske in Blau-Potpourri II - Peter Igelhoff

- 325 14 32 09 00 - Masquerade - - Jack Payne
- 402 15 32 00 00 - Masquerade - - Ambrose

- 279 18 38 00 00 - Mattinata-Aubade-Léoncavallo - - Gino Bordin - R. Blareau

- 445 17 53 00 00 - Matty Singer Mambo - - Joe Loco and his Quintet

- 080 07 00 00 00 - Maui-Farewell Blues - - Philipines Hawaiians

- 094 20 30 08 18 - Maudi, süß warst du heute nacht - - Oscar Denes-Lizzi Waldmüller - Paul Abraham
- 098 11 30 08 00 - Maudi - - Marek Weber

- 347 18 00 00 00 - Maxglaner Ländler - - Salzburger Bauern-KapelleAlt

- 006 13 00 00 00 - Mayari - - Joséphine Baker - Lecuona Cuban Boys
- 025 17 36 00 00 - Mayari - - Joséphine Baker - Lecuona Cuban Boys

- 114 26 33 00 00 - Maybe I Love You Too Much - - Guy Lombardo
- 403 03 33 00 00 - Maybe I Love You Too Much - - Greta Keller

- 280 02 30 00 00 - Maybe It's Love - - Sam Lanin

- 302 20 46 00 00 - Maybe You'll Be There - - Charles La Vere - Gordon Jenkins

- 361 15 52 02 08 - Mayhem - - Billy May

- 077 16 50 06 15 - Maynard Ferguson - - Stan Kenton

- 103 20 35 00 00 - Mazurka-Ich spür in mir - - Pola Negri - Peter Kreuder

- 041 10 31 00 00 - Me! - - The High Hatters

- 011 06 28 00 00 - Me And Jane In A 'Plane - - Debroy Somers Band
- 068 12 28 00 00 - Me And Jane In A 'Plane - - Debroy Somers Band
- 397 15 28 00 00 - Me And Jane In A 'Plane - - Debroy Somers Band

- 333 22 38 01 01 - Me And My Girl - - Ronnie Munro

- 411 06 27 04 28 - Me And My Shadow - - Jack Smith

- 294 13 47 01 03 - Me And The Blues - - Ann Moore - Count Basie

- 366 10 55 00 00 - Me Arrullo-Je m'ballade - - Aimé Bareilly

- 355 06 49 00 00 - Me debes un beso - - Jorge Cardoso

- 136 26 00 00 00 - Me Do It - - Ray Ventura

- 340 13 43 00 00 - Me Kouzlo - - Inka Zemankova - Jaroslav Malina

- 443 19 55 00 00 - Me Lo Dijo Adela-Adele - - Tito Puente, The King Of The Cha Cha Mambo

- 438 22 51 01 00 - Me Pica La Lengua - - Pellin - Noro Morales y su Orquesta

- 417 07 27 00 00 - Meadow Lark - - Layton & Johnstone

- 271 16 24 01 09 - Mean Blues - - Varsity Eight
- 441 10 53 03 30 - Mean To Me - - Erroll Garner
- 318 15 26 11 16 - Meadow Lark - - Bob Borger-Fran Frey-BobRice - George Olsen
- 119 08 33 00 00 - Meet Me In The Gloaming - - Maurice Elwin
- 254 18 00 00 00 - Mégis Ót Szeretem - - Toldy Mária - Bágya András
- 256 07 00 00 00 - Még, Még - - Holl's Ilona - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 108 14 48 04 00 - Meidlinger Buam - - Hermann Leopoldi
- 127 24 49 02 00 - Mein altes Koffergrammophon - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 305 28 49 02 00 - Mein altes Koffergrammophon - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 013 16 00 00 00 - Mein Auto kann schön singen - - Johannes Heesters - Hans Lang
- 043 18 30 00 00 - Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche - - Paul O' Montis - Hans Bund
- 098 18 30 12 00 - Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche - - Bernard Etté
- 280 17 30 00 00 - Mein Bruder macht im Tonfilm die Geräusche - - Luigi Bernauer - Fred Bird Rhythmicans
- 273 01 25 00 00 - Mein Darling muss so sein, wie Du - - Columbia Dance Band
- 348 01 25 00 00 - Mein Darling muss so sein, wie Du - - Columbia Dance Band
- 042 14 29 00 00 - Angela Mia - - Lud Gluskin
- 418 07 27 00 00 - Angela mia - - Columbia-Orchester
- 418 08 27 00 00 - Mein Engel-Angela mia - - Teles Longtin
- 440 01 53 00 00 - Angela Mia - - Buddy Victor-The Singing Winds - Ralph Flanagan
- 229 10 36 11 00 - Mein entzückendes Fräulein - - Fritz Weber
- 109 11 47 11 00 - Mein Feuerzeug - - Hans Moser - Hans Lang
- 409 17 56 00 00 - Mein Friseur weiß das viel besser - - Das Hazy Osterwald-Sextett
- 080 19 00 00 00 - Woody Woodpecker - - Rudolf Cortez & Sestry Allový - Karla Vlachá
- 213 10 48 00 00 - Woody Wood-Pecker - - Gloria Wood - Kay Kyser
- 294 01 47 00 00 - Woody Woodpecker - - Eileen Orchard - Lou Preager
- 295 28 49 02 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody-Woodpecker-Song - - Horst Winter
- 301 06 48 09 00 - Urwald-Revue-Woody Woodpecker - - Rita Paul - Walter Dobschinski
- 304 24 48 00 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody Woodpecker - - Wolf Gabbe
- 153 05 56 11 00 - Mein Geliebter ist ein Gaucho - - Manolita - Adalbert Luczkowsky
- 399 05 30 00 00 - Mein Glück bist Du - - W. Jura - John Morris
- 393 11 39 00 00 - Mein Herz träumt - - Robert Gaden
- 112 13 33 00 00 - Mein Herz braucht ein neue Liebe - - Paul Hörbiger - Ilja Livschakoff
- 108 18 49 02 00 - Mein Herz, das ist ein Bilderbuch vom alten Wien - - Hans Moser - Die Zaruba-Schrammeln
- 103 08 30 10 00 - Mein Herz hängt an dir - - Willy Forst - Lewis Ruth
- 231 04 36 09 02 - Mein Herz hat Heimweh . . . - - Pola Negri - Hans-Otto Borgmann
- 022 07 42 09 28 - Mein Herz hat heut Premiere - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 414 12 27 00 00 - Mein Herz ist eine Jazzband - - Efim Schachmeister
- 301 08 48 00 00 - Mein Herz ist in Musik verliebt - - Marika Röck - - Theo Nordhaus
- 341 03 43 06 09 - Mein Herz liegt gefangen in deiner Hand - - Rolf Schanz
- 345 06 43 04 00 - Mein Herz liegt gefangen - - Ruth Zillger - Adalbert Luther
- 322 13 32 10 00 - Mein Herz sagt leise, ich liebe dich - - Lewis Ruth
- 341 11 43 10 27 - Mein Herz und Dein Herz - - Helmut Zacharias
- 006 19 00 00 00 - Mein kleiner, grüner Kaktus - - Comedian Harmonists
- 132 04 40 11 00 - Mein kleiner Bruder - - Peter Igelhoff

- 096 14 30 00 00 - Mein kleiner Bruder träumt von Ihnen Tag und Nacht - - Max Hansen - Paul Godwin
- 028 13 41 01 30 - Wenn mein kleiner Teddybär . . . - - Rosita Serrano - Kurt Hohenberger
- 176 20 41 03 00 - Mein kleiner Teddybär - - Kurt Widmann
- 041 21 31 12 00 - Mein kleines Fräulein, sagen wir Du - - Kurt Muhlhardt - Oscar Joost
- 389 25 39 03 14 - Mein Leben ist voller Sehnsucht - - Heinz Wehner
- 111 21 00 00 00 - Mein Leoben - - Bergkapelle Seegraben
- 233 07 00 00 00 - Mein Leoben - - Bergkapelle Seegraben
- 382 23 39 12 00 - Mein lieber Freund, Sie sind heute eingeladen - - Kirsten Heiberg - Franz Grothe
- 110 06 00 00 00 - Mein liebes Mütterlein - - Kessler-Israng-Wild
- 073 21 29 00 00 - Mein Liebling geht vorbei - - The Charleston Serenaders
- 343 15 43 04 00 - Mein Lied klingt über's Meer zu Dir - - Willy Berking
- 385 09 39 02 00 - Mein Pappi ist mein bester Kamerad - - Margot Saldern - Willy Geisler
- 095 07 03 00 00 - Mein Mädels ist nur eine Verkäuferin - - Oskar Karlweis - Lewis Ruth Band
- 104 04 33 08 00 - Mein Mädels ist nur eine Verkäuferin - - Willi Forst - Parlophon-Orchester
- 119 21 33 09 15 - Mein Mädels ist nur eine Verkäuferin - - Willi Forst - Parlophon-Orchester
- 123 14 33 10 16 - Mein Mädels ist nur eine Verkäuferin - - Willi Forst - Odeon-Orchester
- 117 08 33 10 00 - Mein Mädels ist nur eine Verkäuferin - - Kurt Muhlhardt - Oscar Joost
- 057 24 24 00 00 - Linger awhile - - Paul Whiteman
- 059 23 24 00 00 - Linger awhile - - Paul Whiteman
- 058 20 24 00 00 - Linger Awhile - - Sam Lanin
- 074 23 29 00 00 - Mein Mädli nennt sich Baby - - Géza Komor
- 242 05 23 12 06 - Linger Awhile - - Bob Haring
- 361 06 52 00 00 - Linger Awhile - - Earl Bostic
- 363 19 53 06 22 - Linger Awhile-Mein Liebling heißt Mädli - - Kurt Edelhagen
- 310 17 54 00 00 - Mein roter Bruder wohnt in Arizona - - Ilja Glusgal - - Alfred Hause
- 414 21 27 00 00 - Mein Schatz, Adieu - - Odeon-Tanz-Orchester
- 127 25 49 02 00 - Mein Schatz, Du kannst nicht richtig küssen - - Evelyn Künneke-Horst Winter
- 095 10 30 00 00 - Mein Schatz ist ein Matrose - - Hermann Leopoldi-Betja Milskaja
- 099 22 30 00 00 - Mein Schatz ist ein Matrose - - Siegfried Arno - Marek Weber
- 115 26 33 00 00 - Mein Schatz-wir lernen italienisch - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanz-Orchesterr
- 114 05 33 03 00 - Mein Schatz vom Tegernsee - - Die Weintraubs
- 229 09 36 09 00 - Mein schönes Fräulein, gute Nacht - - Polydor Tanz-Orchester
- 283 11 36 00 00 - Mein schönes Fräulein gute Nacht - - Odeon-Tanzorchester
- 164 13 42 12 00 - Mein Sonntagsvergnügen - - Maria v. Schmedes - Friedrich Meyer
- 149 09 52 00 00 - Mein Teddybär - - Leila Negra - Karl Loubé
- 234 07 52 00 00 - Mein Teddybär - - Leila Negra - Karl Loubé
- 419 10 27 00 00 - Mein Teddybär - - Fagott-Solo mit Orchester
- 203 11 38 05 23 - Mein und Dein-Yours And Mine - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 282 09 37 05 03 - Yours And Mine - - Jan Garber
- 144 11 00 00 00 - Mein Vater war ein Wandersmann- Den Glade Vandraren - - Alice Babs - Harry Arnolds Orkester
- 065 01 27 00 00 - Mein Yiddische Mame - - Miriam Kressyn - Abe Ellstein
- 128 11 49 06 00 - Meine Augen sagen-Ja- - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 152 18 49 06 00 - Meine Augen sagen-Ja- - - Evelyn Künneke - Erwin Halletz
- 012 24 39 00 00 - Meine Freundin hat ein Auto - - Adalbert Lutter
- 165 25 39 00 00 - Meine Freundin hat ein Auto - - Adalbert Lutter
- 410 08 27 00 00 - Meine Herrn - - Fred Bird-The Salon Symphonie Jazzband
- 156 01 51 02 17 - Meine kleine Herz macht Tick-Tack - - Ruth Herbert - Mario Weber

- 099 23 30 00 00 - Meine Liebe, deine Liebe-Ne felj, ne felj, bolond szivem -- Sebő Miklos - Saxophon Zenekar
- 005 13 00 00 00 - Meine liebe Lola -- Max Hansen
- 042 25 29 00 00 - Meine liebe Lola -- Max Hansen
- 343 06 43 03 00 - Meine Liebe wird so ewig sein -- Bruno Saenger
- 181 17 40 01 00 - Meine Lieblingsmelodie -- Rudi Schuricke - Corny Ostermann
- 182 11 39 05 00 - Meine Lieblingsmelodie -- Manfred Zalden - Gerd Gerald
- 043 04 30 00 00 - Meine Mama ist aus Yokohama -- Oscar Denes & Lizzi Waldmüller - Paul Abraham
- 235 04 30 08 21 - Meine Mama ist aus Yokohama -- Oscar Denes & Lizzi Waldmüller - Paul Abraham
- 094 25 30 08 00 - Meine Mama -- Marek Weber
- 158 11 50 11 14 - Meine Schwester ist die Beste vom Tanzorchester -- R. Paul - Werner Müller
- 118 15 33 00 00 - Meine Sonne-O sole mio -- Joseph Schmidt – Salmar Meyrowitz
- 407 06 37 03 15 - O Sole Mio -- Red Nichols
- 122 22 33 00 00 - Meine Tante Sidonie -- Fritz Kaiser – Kalliope-Tanzorchster
- 294 19 47 05 12 - Meinetwegen -- Kurt Drabek
- 289 03 00 00 00 - Mekapses-Kalamatianos -- Agapáchi Kiriachidis
- 061 21 25 10 08 - Melancholy Lou -- New Orleans Jazz Band
- 273 11 25 10 08 - Melancholy Lou -- New Orleans Jazz Band
- 380 04 39 00 00 - Melancholy Lullaby -- Benny Carter
- 387 15 39 06 29 - Melancholy Lullaby -- Benny Carter
- 358 22 51 00 00 - Melancholie - Michael Jary
- 231 24 36 00 00 - Mélancolie -- Jean Sablon
- 173 22 41 10 00 - Melanie -- Ugolini
- 027 20 44 01 00 - Marcheta -- Bruno Hendriksens
- 053 02 21 00 00 - Marcheta -- Rega Dance Orchestre
- 058 05 24 08 00 - Marchéta -- Dajols Béla
- 194 16 00 00 00 - Melegim Melegim-Marcheta -- Celile Kenan hanim - Popof Cazi Istiraklie
- 418 11 27 00 00 - Melodie -- Godwin-Trio
- 091 03 39 00 00 - Hörst Du mein heimliches Rufen -- Rudi Schuricke - Will Glahe
- 091 12 42 00 00 - Melodia -- Decelith 398 4
- 368 24 56 00 00 - Melodia d'amore -- Caterina Valente - Adalbert Luczkowski
- 342 23 43 07 15 - Melodie -- Kurt Hohenberger
- 174 07 41 00 00 - Melodie al Chiar di luna -- Natalino Otto - Alberto Semprini
- 256 14 00 00 00 - Melodie d'amour -- Németh Lehel - Magyar Rádío Tánczenekarát-Bágya András
- 131 04 38 09 00 - Melodie der Nacht-Potpourri-I - Peter Igelhoff
- 131 05 38 09 00 - Melodie der Nacht-Potpourri-II - Peter Igelhoff
- 197 08 42 07 25 - Melodie in B-dur -- Gösta Eriksson
- 169 14 42 04 00 - Melodie in moll -- Horst Winter
- 028 07 41 04 28 - Melodie in Schwarz -- Stan Brenders
- 080 27 00 00 00 - Melodie Jaroslava Jezka -- Ota Cermak
- 283 17 36 00 00 - Melodies Of The Month B -- Len Green
- 171 04 41 00 00 - Mélprise -- Gus Viseur
- 023 07 42 00 00 - Meluzina -- Karel Vlach
- 269 21 53 06 16 - Memories -- Earl Bostic

- 162 24 55 11 00 - Memories Are Made Of This-Heimweh - - Freddy - Horst Wende
- 312 21 56 00 00 - Memories Are Made Of This - - Dean Martin - Dick Stabile

- 367 15 55 11 14 - Memories Of You - - Rosemary Clooney - Benny Goodman
- 373 22 39 00 00 - Memories Of You - - The Ink Spots

- 410 19 27 12 07 - Memphis Blues - - Ben Pollack

- 09016 41 00 00 - Mendelsohn-Spring Song - - Xavier Cugat
- 165 12 39 08 16 - Mendelsohn-Spring Song - - Benny Goodman

- 034 15 36 11 05 - Mendel Sons Swing Song - - Olive Erard-Das Swingtett - Jack Hylton

- 270 26 00 00 00 - Menekse Gözler Hülyab - - Saime Sinan

- 255 09 00 00 00 - Mennyi Sz'p Lány - - Korda György - Magyar Rádió Táncczenekara-Zsoldos Imre

- 144 14 00 00 00 - Mera Jag Ej Begär-Little Things Mean A Lot - - Bibi Nyström - Sune Waldimir

- 051 26 40 00 00 - Merci, mon ami - - Paulette Poupard - Pierre Chagnon
- 168 03 42 00 00 - Merci, mon ami - - Paulette Poupard - Pierre Chagnon
- 104 11 37 02 00 - Merci, mon ami.... - - Zarah Leander – Orchesterbegleitung
- 206 22 38 00 00 - Merci mon ami - - Nuccia Natalia e Quartetto Vocale Cetra - P. Barzizza

- 340 17 43 07 00 - Merkst du was - - H. G. Schütz

- 160 17 00 00 00 - Merre Jársz - - Magyar Rádió Táncczenekarát-Gyúlai Gaál Janos

- 254 13 00 00 00 - Merre Jártal- - - Nemeth Lehel - Martiny Lajos

- 081 23 54 00 00 - Mesicni Svit - Karel Vlach
- 310 10 54 00 00 - Mesicni Svit - - Karel Vlach

- 148 22 44 00 00 - Mesic to zaviniil - - Arnost Kavka - Karel Vlach

- 019 03 47 12 21 - Metronome-Riff - - Metronome All Stars - Stan Kenton
- 353 25 47 12 21 - Metronome-Riff - - Metronome All Stars - Stan Kenton

- 270 07 00 00 00 - Mevlana - - Zeki Müren

- 081 21 54 00 00 - Mexicky Tanec - - Karel Vlach
- 155 11 54 00 00 - Mexicky Tanec - - Karel Vlach

- 384 08 39 00 00 - Mexicali Rose - - Mantovani

- 190 24 00 00 00 - Mexican folk song - Mexico

- 400 05 00 00 00 - Jarabe Tapatio - - Conjunto Peerless
- 428 24 45 01 03 - Mexican Hat Dance-Jarabe Tapatio - - Morton Gould
- 441 13 53 00 00 - The Mexican Hat Dance - - The Caribbean Carnival Orchetra-Stanley Black

- 363 14 53 00 00 - Mexican Joe No. 6,7-8th - - Homer And Jethro

- 428 05 45 01 03 - Mexican Medley - - Morton Gould

- 183 03 39 00 00 - Mexikanische Serenade-Sérénade près de Mexiko - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 189 01 00 00 00 - Odalenn Délen...-Down Mexico way-South Of The Border - - Nagykováchi Ilona Polgár Tibor
- 254 23 00 00 00 - Odalenn delen . . . - - Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
- 262 06 41 00 00 - Sérénade près de Mexico-South Of The Border - - Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
- 269 24 53 00 00 - South of the Border - - Frankie Laine - Carl Fisher
- 354 19 48 06 00 - Mexikanische Serenade-South Of The Border - - Detlev Lais - Kurt Hohenberger
- 371 15 39 06 07 - South Of The Border - - Ambrose
- 387 21 39 00 00 - South of the Border - - Teddy Stauffer mit seinen Original Teddies
- 389 23 39 00 00 - South Of The Border - - Coco Aslan - Gus Viseur
- 391 25 39 07 05 - South Of The Border - - Jack Harris

- 345 03 43 00 00 - Meu Barco é Veleiro - - Nelson Goncalves - Custodio Mesquita

- 252 20 36 00 00 - Mi-am pus busiuioc in par - - Maria Tanase cu Orchestra Ernst Hönigsberg

- 143 26 00 00 00 - Mi cerebro... - - Graciela - Machito

- 289 04 00 00 00 - Mi farris nos s'agapisa - - Chrisula Stini & P. Pisfarlis - 'Io. Vélla & K. Sitanidi

- 190 25 00 00 00 - Mi jaca - - Los Chavales de Espana

- 010 20 36 00 00 - Mi Sombrero - - Xavier Cugat

- 140 04 00 00 00 - Mia - - Sergio Renda - Cosimo Di Ceglie

- 052 25 39 01 03 - Mia bella Napoli - - Comedian Harmonists
- 199 25 39 01 03 - Mia bella Napoli - - Comedian Harmonists

- 303 10 47 00 00 - Miami Beach Rhumba - - Aladdin und The Boyd Triplets - Xavier Cugat
- 432 21 48 00 00 - Miami Beach Rumba - - Irving Fields with The Campos Trio

- 289 05 00 00 00 - Miarka - - Karachannoopulu-Tsami - G. Gripari

- 345 11 43 00 00 - Michael - - Mimi Thoma - Werner Schmidt-Boelcke

- 002 04 40 10 00 - Mich hat noch nie ein Mädél angelacht - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 094 24 30 08 00 - Micky Maus - - Wolfgang Zilzer - Herbert Fröhlich
- 093 21 30 03 00 - Mickey Mouse - - Austin Egen - Oscar Joost
- 280 26 30 00 00 - Micky Maus - - Leo Frank - - Dajos Béla
- 398 26 29 12 00 - Mickey Mouse - - Leonard Henry - New Mayfair Dance Orchestra

- 093 08 30 11 00 - Micky Maus auf Wanderschaft

- 100 27 30 11 00 - Micky Maus beim Hochzeitsschmaus

- 229 18 36 00 00 - Midnight Blue - - Donald King - Roy Smeck
- 283 05 36 00 00 - Midnight Blue - - Billy Cotton

- 335 11 38 01 21 - Midnight In Harlem - - Fud Candrix

- 442 11 54 00 00 - Midnight In Spanish Harlem - - Roger King Mozian

- 352 05 47 00 00 - Midnight Masquerade - - Jo Anne Ryan-The Blue Reys - Alvino Rey

- 242 13 23 08 03 - Midnight Rose - - Lymans California Ambassador Orchestra

- 192 15 00 00 00 - Mikita - - J. Karvelio Prekybos - Lithauen

- 073 17 29 00 00 - Milady - - Jazz Sinfonico Mascheroni

- 068 18 28 07 11 - Milenberg Joys - - McKinney's Cotton Pickers
- 201 04 39 01 19 - Milenberg Joys - - Tommy Dorsey
- 274 09 25 09 14 - Milenberg Joys - - Busse's Buzzards

- 287 13 00 00 00 - Milli Yeguah. Her Naghmeni Rouhoum Itchior - - Fikrié Hanoum

- 391 10 39 00 00 - Milovat je treba - - Oldrich Kovar - R. A. Dvorsky

- 165 21 39 10 12 - Milumbu - - John Kirby
- 182 13 39 10 12 - Milumbu - - John Kirby

- 324 22 32 00 00 - Mimi - - Maurice Chevalier

- 023 22 42 06 00 - Mina - - Sam Samson

- 255 15 00 00 00 - Mindig a nőkkel a baj - - Géczy Dorottya-Rátonyi Robert - Gyulai-Gaál János

- 293 04 46 00 00 - Minka - - Spike Jones
- 350 19 46 00 00 - Minka-II - - Spike Jones

- 409 32 56 00 00 - Minne-Minne-Haha - - Helmy's Hot-Club

- 144 04 00 00 00 - Minnehaha, Minnedans - - Elly Apontonweil - The Honolulu Queens

- 106 15 46 00 00 - Minnehaha-The Beautiful Indians-II - - Duke Ellington

- 166 25 41 10 00 - Minnie From Trinidad - - Sam Samson

- 018 19 47 03 31 - Minor Riff - - Stan Kenton

- 428 01 45 06 00 - Minsan Lamang-Lovers's Lament-Philippine Folk Song - - Del Campo - Xavier Cugat

- 429 11 46 04 07 - Minuet-Paderewski - - Jose Melis

- 381 24 39 05 19 - Minute Waltz-Chopin - - John Kirby

- 146 18 50 02 03 - Mirage - - Stan Kenton

- 113 09 33 00 00 - Mir fehlt ein Freund wie du - - Eddie Saxon

- 104 18 40 11 00 - Mir geht's gut - - Herta Feiler-Heinz Rühmann - Werner Bochmann
- 181 13 40 11 00 - Mir geht's gut - - Herta Feiler-Heinz Rühmann - Werner Bochmann
- 131 23 40 06 00 - Mir geht's gut - - Peter Igelhoff
- 177 16 40 00 00 - Mir geht's gut - - Hans Georg Schütz

- 064 26 27 00 00 - Ain't She Sweet - - Jack Hylton
- 412 16 27 00 00 - Ain't She Sweet - - Harry Richman
- 420 26 27 00 00 - Ain't She Sweet - - Ray Startita
- 413 05 27 11 08 - Mir geht's gut-Ain't She Sweet - - Dajos Béla

- 039 17 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 125 08 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 264 11 33 00 00 - Après tout, faire un peu les fous - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 115 17 33 02 00 - Mir ist heut so millionär zu Mut - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 125 06 32 12 00 - Mir ist heut' so millionär zu Mut - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 326 27 32 12 00 - Mir ist heut' so millionär zu Mut - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt

- 409 02 56 00 00 - Mir ist so Dideldadeldum - - Mona Baptiste-Bully Buhlan - Werner Müller

- 369 05 56 00 00 - Miracle Of Love - - Eileen Rodgers - Ray Conniff

- 348 13 25 00 00 - Miroir d'amour - - Bohème-Orchester

- 424 16 40 11 20 - Mis Cinco Hijos Se Casaron - - Guaracha Cantado por Machito - Caney

- 342 13 43 01 05 - Misch Masch-Mixture - - Fud Candrix

- 010 17 41 00 00 - Misirlou - - Xavier Cugat
- 176 03 41 00 00 - Misirlou - - Xavier Cugat
- 425 09 41 07 18 - Misirlou - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 424 10 41 00 00 - Misirlou - - G. Del Toro - - Alfredo Mendez
- 424 27 41 10 31 - Misirlou - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
- 430 21 47 00 00 - Misirlou - - Jan August

- 405 09 35 07 02 - Miss Brown To You - - Teddy Wilson

- 006 20 00 00 00 - Miss Otis regrets - - Mills Brothers
- 038 01 34 00 00 - Miss Otis Regrets - - Lew Stone

- 068 01 28 01 20 - Mississippi Mud - - Bix Beiderbecke - Frank Trumbauer

- 176 08 41 01 06 - Missouri Scrambler - - Joe Daniels

- 368 13 56 00 00 - Mister Bum-Bum - - Olive Moorefield - Erwin Halletz

- 055 01 22 12 00 - Mister Gallagher and Mister Shean - - Paul Whiteman
- 057 18 22 12 00 - Mister Gallagher and Mister Shean - - Paul Whiteman

- 127 26 49 02 00 - Mister Moneymaker - - Evelyn Künneke - Horst Winter
- 295 02 49 00 00 - Mister Moneymaker - - Gloria Lilienborn - Original Glorias

- 073 10 29 05 03 - Misty Mornin' - - Duke Ellington.wav

- 179 12 40 09 00 - Mit Ach und Krach - - Tempo-Tanz-Orchester

- 114 18 33 02 00 - Überraschungszug - - Austin Egen - Oscar Joost
- 122 01 33 04 00 - Mit dem Überraschungszug - - Humoreskimos - Charly Gaudriot
- 122 02 33 00 00 - Mit dem Sch-Sch-Sch-Überschungszug - - Alfred Strauss&Grete Freund - Ilja Livschakoff

- 013 13 43 00 00 - Mit der letzten Straßenbahn - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 161 22 43 00 00 - Mit der letzten Straßenbahn - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 345 01 43 00 00 - Mit der letzten Straßenbahn - - Ilse Werner - Adolf Steimel

- 311 04 55 00 00 - Mit Dir - - Illo Schieder - Max Greger
- 366 06 55 00 00 - Mit Dir - - Illo Schieder - Max Greger

- 100 18 30 04 00 - Mit dir allein auf einer einsamen Insel - - Bernard Etté

- 075 14 29 00 00 - Mit einem Herzen darf man nicht spielen - - Elisabeth van Endert - Marek Weber

- 030 07 40 11 22 - Mit einer kleinen Melodie -- Tony Jongenelen - Fud Candrix
- 131 17 39 05 00 - Mit einer kleinen Melodie im Herzen -- Peter Igelhoff

- 340 09 43 06 00 - Mit Musik geht alles besser -- Corny Ostermann
- 344 22 43 12 15 - Mit Musik geht alles besser -- Werner Schwarz

- 105 00 50 00 00 - Mit ´nem Kuß vor der Haustür fing´s an -- Die 3 Travellers
- 158 13 50 00 00 - Mit ´nem Kuß vor der Haustür fing´s an -- Die 3 Travellers

- 180 02 40 11 26 - Mittwernacht am Kongo -- Benny de Weille

- 417 01 27 00 00 - Mitternachts-Walzer -- Nullo Romani

- 167 10 42 07 00 - Mitternachtsmusik -- Jean Omer

- 190 26 00 00 00 - Miwok Air -- Ben Cruz - Kalifornien

- 080 14 00 00 00 - Mnozeni -- Jan Werich - Karel Vlach

- 366 25 55 12 23 - Mo vene natale -- Renato Carosone
- 154 06 55 12 23 - Mo vene natale -- Renato Carosone

- 172 09 41 12 17 - Moanin´ Low -- Lena Horne - Lou Bring

- 342 27 43 01 05 - Moderner Rhythmus -- Fud Candrix

- 013 06 41 00 00 - Modernes Tempo -- Stan Brenders
- 174 02 41 04 28 - Modernes Tempo -- Stan Brenders

- 030 22 40 00 00 - Reginella -- Fred Adison
- 031 23 39 00 00 - Reginella -- Tino Rossi - Marcel Cariven
- 052 23 38 00 00 - Reginella -- Henry Jossy - Raymond Wraskoff
- 202 19 38 00 00 - Reginella -- Henry Jossy - Raymond Wraskoff
- 165 19 39 00 00 - Am Abend auf der Heide -- Hans Carste
- 170 12 41 00 00 - Reginella(& Bel ami) -- Alec Siniavine
- 184 12 39 00 00 - Reginella Campagnola -- Tino Rossi - Marcel Cariven
- 228 23 40 00 00 - Modrooka panenka-Reginella campagnola -- Vasek Konvicka - Dolfi Langer
- 263 24 39 00 00 - Reginella Campagnola -- Jara Pospisil - R. A. Dvorsky
- 333 21 38 00 00 - Reginella Campagnola -- Kramer
- 371 02 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide -- Schuricke Terzett
- 374 12 39 00 00 - Am Abend auf der Heide -- Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 381 11 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide -- Paul Dorn - Egon Kaiser
- 384 02 39 00 00 - Am Abend auf der Heide -- Hans Carste
- 390 11 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola -- Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 393 16 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola -- Die Accordeon Babies

- 186 22 39 09 00 - Could be -- Erhard Bauschke
- 377 06 39 00 00 - Could Be -- Gus Viseur-Boris Sarbek
- 385 03 39 00 00 - Möglich ist Alles-Could Be -- Anni Weltner - Die Accordeon Babies

- 021 10 00 00 00 - Mohabbat Ki Jhooti Kahahi-A.d.F.Mughal-E-Azam -- Lata Mangeshkar - HMV-OJE 8761-T1

- 193 18 00 00 00 - Mohd. Khalil Quawal -- OEB. 2807
- 193 19 00 00 00 - Mohd. Khalil Quawal -- OEB. 5099

- 167 13 42 00 00 - Mohican -- Hubert Rostaing - Stan Brenders
- 169 25 42 07 00 - Mohikaner -- Jean Omer

- 288 08 00 00 00 - Moi j´m´en fous -- Jo Privat

- 058 25 24 00 00 - Momma -- Cosmopolitan Dance Orchestra

- 260 24 36 00 00 - Mon coeur vient de prendre un coup de soleil -- Alibert - Sellers

- 052 03 40 00 00 - Mon Grand -- Lina Margy - Felix Chardon
- 167 06 42 00 00 - Mon Grand -- Lina Margy - Felix Chardon

- 050 24 20 00 00 - Mon homme -- Marek Weber
- 053 17 21 05 00 - My Man -- Green Brother´s Novelty Band
- 228 08 40 00 00 - My Man -- Dinah Shore
- 240 11 21 04 21 - My Man-Mon Homme -- Paul Whiteman
- 242 07 23 00 00 - Mon Homme -- Regal Novelty Orchestra

- 333 07 38 00 00 - Mon legionnaire -- Edith Piaf - Jacques Metehen

- 332 02 38 00 00 - Mon meilleur ami - - Lucienne Boyer - Iza Volpin

- 320 25 26 00 00 - Mon Paris - - Dajos Béla

- 040 23 32 01 00 - Mona Lisa - - Ambrose

- 339 13 50 00 00 - Mona Lisa - - Klaus Gross - Adalbert Luczkowsky

- 357 19 50 00 00 - Mona Lisa - - Erwin Halletz - Das große Wiener Tanzorchester

- 379 21 39 01 00 - Mona Lisa - - Bar-Trio

- 272 08 24 02 19 - Mona Vanna - - Paul Whiteman

- 325 06 32 00 00 - Monddazt, hogy táncoljunk bigint-Biguin - - Vajda Károly - The Lyric Band

- 254 21 00 00 00 - Mondd, nem vágytál-e többre - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával

- 382 21 39 08 11 - Mondnacht auf Cuba - - Bimbo-Tricktrommler der Berliner Scala mit seinem Tanzorchester

- 029 03 40 05 00 - Mondschein - - Schuricke-Terzett

- 321 20 26 00 00 - Mondschein - - Hans Schwarz

- 067 15 28 00 00 - Money macht froh - - Otto Neumann - Jazz-Orchester-Holzinger

- 349 20 45 00 00 - Money Is The Root Of All Evil - - Andrew Sisters - Guy Lombardo And His Royal Canadians

- 191 13 00 00 00 - Monga's Jump - - The Golden City Eight

- 052 14 40 00 00 - Monika-Plus qu'un jour - - Deprince

- 072 02 00 00 00 - Monkey Shines Around The Organ Grinder-Animal Pictures In Music 3- - Cesare Sodero

- 023 16 42 06 00 - Monotone Rhythmen - - Miff Görling

- 285 08 27 00 00 - Monotonously Rings The Little Bell - - Con Cossacks Choir-Serge Jaroff

- 030 11 40 09 05 - Monotony In Four Flats - Jimmie Lunceford

- 305 09 49 00 00 - Monsieur le consul a Curityba - Eddie Warner

- 331 12 38 00 00 - Monte Video - - Heinz Munsonius

- 390 17 39 00 00 - Montevideo - - Rina Ketty - Marcel Cariven

- 441 29 54 00 00 - Montevideo - - Noro Morales

- 445 18 53 00 00 - Monticello Mambo - - Joe Loco And His Trio

- 428 23 45 00 00 - Montuno In A Flat - - Noro Morales Sextet

- 101 24 30 10 30 - Mood Indigo - - The Harlem Footwarmers

- 180 16 40 11 00 - Mood Indigo - - Dinah Shore - Paul Laval

- 378 07 39 00 00 - Mood Indigo - - Clyde McCoy

- 387 01 39 00 00 - Soir Indigo - - Gus Viseur-Boris Sarbek

- 443 10 55 00 00 - Mood Indigo - - Perez Prado, King of the Mambo

- 227 18 40 00 00 - Moon Glow-Riflesso di luna - - Alberto Rabagliati - Gheri-Salerno

- 369 17 56 00 00 - Moonglow and Theme From 'Picnic' - - George Cates

- 240 02 21 04 04 - Moonlight - - Paul Whiteman

- 273 21 25 09 00 - Moonlight And Roses - - Savoy Orpheans

- 317 13 26 03 08 - Moonlight in Mandalay - - Lewis James - Edwin J. McEnelly

- 316 12 26 08 13 - Moonlight On The Ganges - - The Revellers

- 020 24 53 10 12 - Moonlight Serenade - - Ray Anthony

- 151 19 53 10 12 - Moonlight Serenade - - Ray Anthony

- 213 26 48 00 00 - Moonlight Serenade - - Joe Loss

- 163 21 42 01 21 - Moon Mist - - Duke Ellington

- 026 07 36 00 19 - Moon of Monte Carlo - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys
 - 283 22 36 00 00 - Moon of Monte Carlo - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

 - 176 24 41 07 02 - Moon Over Cuba - - Duke Ellington

 - 085 06 60 00 00 - Moon Talk - - Milan Chladil - Karel Vlach

 - 403 08 33 06 15 - Moonstruck - - Don Bestor

 - 418 14 27 00 00 - Moosröschen-Rose Mousse - - Dajos Béla

 - 299 05 28 00 00 - Morchel mit der Drehorgel - - Arthur Preil

 - 304 19 48 00 00 - More Beer - - The Andrew Sisters - Vic Schoen

 - 252 01 00 00 00 - More Gur I Dzevahirit - - Nedzmija Pagarusa - Seksteta Radio Beograda

 - 436 09 50 04 00 - More More Mambo - - Perez Prado

 - 195 03 52 00 00 - More Than Love - - Richard Hayes - Xavier Cugat

 - 016 19 00 00 00 - More Zedov Zena Mnogo Mlada - - Vaska Ilijea, Nikola Badev - Skopja

 - 431 05 47 00 00 - Morena - - Nita Del Campo - Noro Morales

 - 238 20 00 00 00 - Morgendlich leuchtend - - Leo Slezak

 - 107 05 00 00 00 - Morgenblätter - - Edith Lorand

 - 022 16 42 05 00 - Morgen scheint wieder die Sonne - - Detlev Lais - Lutz Templin

 - 419 20 27 00 00 - Morgen woll'n wir heiraten-Kinderlieder-Marsch - - M. Kuttner - Gabriel Formiggini

 - 294 14 47 05 09 - Morgens einen Foxtrot - - Gretl Schörg - Horst Winter

 - 075 17 29 01 00 - Moritat - - Hans Schindler
 - 085 11 60 00 00 - Mackie Messer - - Milan Chladil - Gustav Brom
 - 101 26 30 00 00 - Moritat und Schluß-Choral - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben
 - 102 01 30 00 00 - Moritat und Schluß-Choral - Lotte Lenja-Kurt Gerron - Ruth-Band-Mackeben
 - 150 11 55 00 00 - Moritat - - Les Paul
 - 153 07 55 11 00 - Macky Messer - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen
 - 162 09 55 00 00 - Moritat - - Dick Hyman Trio
 - 312 17 56 00 00 - Mackie Messer - - Bert Jansen - Klaus Alzner
 - 368 02 56 00 00 - Moritat-The Threepenny Opera - - Norrie Paramor

 - 274 02 25 00 00 - Morning will come-S' wird wieder Morgen - - Efim Schachmeister

 - 157 16 00 00 00 - Morovac Kolo - - Orchester Radio Beograd

 - 014 14 23 00 00 - Morphium! - - Grammophon Tanz Orchester

 - 228 07 40 03 06 - Morning Glory - - Duke Ellington

 - 119 11 33 06 00 - Morning-Noon And Night - - Guy Lombardo

 - 346 08 29 00 00 - Mosaik-Carl ZimmerPotpourri-I - - Paul Godwin

 - 346 09 29 00 00 - Mosaik-Carl ZimmerPotpourri-II - - Paul Godwin

 - 093 17 30 00 00 - Moscow - - Jack Payne

 - 024 10 53 01 13 - Moten Stomp - - Woody Herman

 - 160 25 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály
 - 254 09 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály
 - 176 12 41 06 00 - Moulin Rouge - - Tony Murena
 - 362 17 53 08 26 - Sangen Fran Moulin Rouge - - Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin
 - 440 07 53 00 00 - The Song From Moulin Rouge-Where Is Your Heart - - Noro Morales

 - 291 12 00 00 00 - Mraky a ty - - Jarmila Veselá - Gustav Brom

 - 297 20 51 00 00 - Mr. And Mississippi - -The Mills Brothers - Sonny Burke

 - 405 24 35 05 00 - Mr. & Mrs. Is The Name - - Jack Payne

- 020 10 51 02 20 - Mr. Anthony's Blues -- Ray Anthony
 - 266 07 51 02 20 - Mr. Anthony's Blues -- Ray Anthony

 - 020 08 50 10 16 - Mr. Anthonys Boogie -- Ray Anthony
 - 214 28 50 10 16 - Mr. Anthonys Boogie -- Ray Anthony
 - 216 14 52 10 30 - Mr. Anthony's Boogie -- Erwin Lehn

 - 085 12 60 00 00 - Mr. Blue -- Jarmila Vesela - Gustav Brom

 - 144 18 00 00 00 - Mr. Gee -- Tab Smith

 - 440 16 53 00 00 - Mr. Piano Player -- Irving Fields Trio

 - 271 23 24 04 24 - Mr. Radio Man -- Paul Whiteman

 - 308 15 52 03 05 - Mr. Wah Wah -- Clyde McCoy

 - 431 26 47 12 00 - Muchachita -- Xavier Cugat

 - 445 19 52 00 00 - Mucho Swing -- Joe Loco y su Muchachos Locos

 - 151 27 53 09 18 - Mucki, mein Schnucki -- Friedel Hensch u.d. Cyprys - Werner Müller

 - 417 25 27 00 00 - Muddy Water -- Harry Richman

 - 405 03 35 02 00 - Mückenschwärme -- Die Goldene Sieben

 - 095 20 30 00 00 - Müller Marianne -- Franz Hoffmann - Charly Gaudriot
 - 100 13 30 00 00 - Müller Marianne -- Hermann Leopoldi

 - 097 04 30 00 00 - Münchner Kindl -- Ilja Livschakoff

 - 236 14 00 00 00 - Mürtzaler Bauernländler -- Mürtzaler Bauernkapelle

 - 192 16 00 00 00 - Mulgimaale -- Tartu Meestelaulu Selts

 - 142 01 00 00 00 - Mulher Rendeira -- Carmelia Alves-Trio Maraya - Ritmos do Brasil - Brasilien
 - 363 15 53 00 00 - Mulher Rendeira -- Gemischter Chor-His Master's Voice

 - 394 04 39 03 00 - Mulatita -- Orquesta Tipica Espanola 'El Aguilar'

 - 255 14 00 00 00 - Mulher rendeira -- Carmelia Alves-Trio Maraya - Ritmos do Brasil-Jose da Silva Zimbres

 - 139 01 00 00 00 - Munka utan -- Karády Katalin-Lantos Oliver - Patria Zenekar

 - 178 06 40 08 14 - Murder At Peyton Hall -- Charlie Barnet

 - 301 14 48 02 24 - Musi Neri -- Franco Mojoli

 - 212 20 38 09 07 - Music Maestro Please -- Carrol Gibbons

 - 198 09 41 01 22 - Music Makers -- Harry James

 - 144 20 00 00 00 - Music Music Music-Wenn bei mir der Groschen fällt -- G. de Roos

 - 034 01 36 01 21 - The Music goes 'round and around -- Nat Gonella
 - 056 04 36 01 18 - The music goes 'round and around -- Nat Gonella
 - 034 20 36 04 01 - Musik erklingt.....- The Music goes round ... -- Heinz Wehner
 - 056 05 36 01 21 - Musik erklingt.....- The Music goes round ... -- Heinz Wehner
 - 034 21 36 05 00 - La musique vient par ici -- Ray Ventura
 - 056 06 36 05 00 - La musique vient par ici -- Ray Ventura
 - 035 17 35 10 30 - The Music Goes 'Round And Around -- Jay Wilbur
 - 056 01 35 10 30 - The Music Goes 'Round And Around -- Jay Wilbur
 - 056 02 36 01 07 - The music goes 'round and around -- Henry Hall
 - 056 03 36 01 18 - The music goes 'round and around -- Louis Armstrong
 - 056 07 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 149 19 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 268 03 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 260 11 36 01 04 - The Music Goes 'Round And Around -- Billy Cotton
 - 230 10 36 01 07 - The music goes round and around -- Henry Hall
 - 330 27 38 12 08 - The Music Goes Around and Around -- Mike Reilly - Eddy-Reilly and their 'Onyx Club Boys'

 - 269 12 53 11 28 - Musik für Mizzi - Werner Müller

 - 114 01 33 00 00 - Musik muß sein -- Eddie Saxon

- 324 05 32 03 00 - Musik muß sein - - Max Hansen

- 031 27 39 05 00 - Musik, Musik, Musik - - Marika Röck - Michael Jary
- 165 03 39 00 00 - Musique, Musique, Musique - - Guy Berry - Raymond Wraskoff
- 182 02 39 00 00 - Musique, musique, musique - - Guy Berry - Raymond Wraskoff
- 184 07 39 05 00 - Musik, Musik, Musik - - Schuricke Terzett - Franz Thon
- 184 08 39 00 00 - Musik, Musik, Musik - - Fred Adison
- 374 04 39 04 00 - Musik Musik, Musik - - Rudi Godden
- 376 06 39 04 00 - Musik, Musik, Musik - - Peter Kreuder
- 381 10 39 00 00 - Musik, Musik, Musik - - Will Glahe
- 391 22 39 04 27 - Musik, Musik, Musik - - Peter Purand - Eugen Wolff v. Hotel Esplanade, Berlin
- 372 23 39 00 00 - Musiqu', Musiqu', Musiqu' - - Tony Murena
- 386 16 39 00 00 - Musique, Musique, Musique - - Raymond Legrand

- 237 21 00 00 00 - Musiki, Musiki - - Turl Wiener

- 337 12 39 00 00 - Musik zu Medizinball-Übungen der Arbeitsmaiden-I - - Reichsmusikzug - K. Lischewsky

- 337 13 39 00 00 - Musik zu Medizinball-Übungen der Arbeitsmaiden-II - - Reichsmusikzug - K. Lischewsky

- 298 05 25 00 00 - Musikus Spargel - - Humoristischer Herrenvortrag - 67984-Isiphon Concert Record-955a

- 031 27 39 05 00 - Musik, Musik, Musik - - Marika Röck - Michael Jary
- 165 03 39 00 00 - Musique, Musique, Musique - - Guy Berry - Raymond Wraskoff
- 182 02 39 00 00 - Musique, musique, musique - - Guy Berry - Raymond Wraskoff
- 184 07 39 05 00 - Musik, Musik, Musik - - Schuricke Terzett - Franz Thon
- 184 08 39 00 00 - Musik, Musik, Musik - - Fred Adison
- 374 04 39 04 00 - Musik Musik, Musik - - Rudi Godden
- 376 06 39 04 00 - Musik, Musik, Musik - - Peter Kreuder
- 381 10 39 00 00 - Musik, Musik, Musik - - Will Glahe
- 391 22 39 04 27 - Musik, Musik, Musik - - Peter Purand - Eugen Wolff v. Hotel Esplanade, Berlin
- 372 23 39 00 00 - Musiqu', Musiqu', Musiqu' - - Tony Murena
- 386 16 39 00 00 - Musique, Musique, Musique - - Raymond Legrand

- 292 04 45 10 22 - Muskrat Ramble - - Muggsy Spanier
- 344 14 43 00 00 - Muskrat Ramble - - Joe Daniels
- 364 20 54 05 31 - Muskrat Ramble - - Walter Dobschinski
- 377 11 39 00 00 - Muskrat Ramble - - Bob Crosby

- 287 10 00 00 00 - Mustafa - - Balarisi Ahmet - Özdemir

- 196 24 42 11 00 - Muß es grad' die Eine sein - - Willi Stanke

- 275 17 25 05 00 - Muß man denn schlafen gehen ... - - Bernard Etté

- 227 21 40 12 00 - Mußt nicht traurig sein - - Rudi Schuricke - Kurt Widmann

- 328 27 38 12 08 - Mutiny In The Nursery - - Joan Edwards-Jack Teagarden - - Paul Whiteman
- 386 23 39 04 01 - Mutiny In The Nursery - - The Cavendish Three - The Six Swingers

- 231 15 36 01 23 - Mutti . . . - - Gloria-Vokalisten - Eric Harden

- 373 26 39 02 00 - Mutti, bitte geh' nicht aus - - Margot Saldern - Willy Geisler

- 203 09 38 00 00 - Mutti, warst du auch mal klein - - Marita Gründgens - Bruno Seidler-Winkler

- 350 25 46 07 31 - Mutton-Leg - - Count Basie

- 291 13 00 00 00 - Muzsikál A Szerelem - - Magyar Rádió Tánczenekarát-Gyulai Gaál Janos

- 148 16 44 00 00 - My Baby Said Yes - - Bing Crosby - Louis Jordan

- 050 22 20 00 00 - My Baby's Arms - - Art Hickman
- 050 23 20 00 00 - My Baby's Arms - - Marek Weber

- 308 07 52 11 00 - My Baby's Coming Home - - Les Paul

- 351 02 46 00 00 - My Bel Ami - - Dinah Shore - Mischa Russell

- 118 04 33 00 00 - My Bluebird's Singing The Blues - - Fred Elizalde

- 096 19 30 10 00 - My Bluebird Was Caught In The Rain - - Burt Ambrose

- 418 23 27 00 00 - My Blue Heaven - - Jesse Crawford
- 416 20 27 09 00 - My Blue Heaven - - Don Voorheks

- 410 24 27 00 00 - My blue heaven - - Fed Rich
 - 411 02 27 00 00 - My Blue Heaven - - The Salon Group
 - 181 23 40 12 05 - My Blue Heaven - - Artie Shaw

 - 434 12 49 00 00 - My Bolero - - Vic Damone - Glenn Osser

 - 274 14 25 00 00 - My Boy - - Bohème Orchester

 - 368 19 56 00 00 - My Cuban Sombrero-Mi Sombrero De Guan - - Marie & Paul & Dalay - La Playa Sextet

 - 114 06 33 05 00 - My Darling - - Harry Roy

 - 320 09 26 00 00 - My Darling muß so sein wie du - - Beka-Tanz-Orchester

 - 272 07 24 06 27 - My Dream Girl-Medley - - The Troubadours

 - 098 08 30 00 00 - My golden Baby - - Ferry Lörng - R. A. Dworski's Melody Boys

 - 136 24 00 00 00 - My Guy's Come Back - - Ray Ventura
 - 294 22 47 00 00 - Wer wagt gewinnt - - Horst Winter

 - 259 25 49 00 00 - My Happiness - - Die Pied Pipers

 - 405 02 35 00 00 - My Hawaiian Queen - - Eddie Valencia's Beachcombers

 - 273 24 25 11 25 - My Heart - - Louis Armstrong
 - 348 21 25 11 12 - My Heart - - Louis Armstrong & His Hot Five

 - 263 27 39 08 28 - My Heart belongs to daddy - - Miss Valaida - Ellboys' Orkester
 - 376 23 39 00 00 - My Heart Belongs To Daddy - - Caroll Gibbons
 - 379 07 39 00 00 - My Heart Belongs To Daddy - - Victor Silvester and His Ballroom Orchestra
 - 389 12 39 02 17 - My Heart Belongs To Daddy - - Ella Fitzgerald - Chick Webb

 - 212 15 38 09 07 - My Heart Is Taking Lessons - - Carrol Gibbons

 - 366 19 55 00 00 - My Hearth's Delight - - Eartha Kitt - Henri René

 - 413 10 27 00 00 - My Heart Stood Still - - The Raymond Dance Band

 - 335 20 38 10 20 - My Inspiration - - Bob Crosby

 - 261 04 53 00 00 - My Jealous Eyes - - Patti Page - Jack Rael

 - 368 06 56 00 00 - My Lips Are Sealed-Es zieht ein Spielmann durch das Land - - Die Trocaderos - Werner Müller

 - 041 19 31 00 00 - My Little Boy - - Leo Moll - Marek Weber

 - 320 26 26 05 00 - My little dream girl - - Paul Godwin

 - 389 09 39 00 00 - My Love Cherie - - Tomas & ses Merry Boys

 - 408 18 53 00 00 - My Love, My Life, My Happiness - - The Ames Brothers - Hugo Winterhalter

 - 362 27 53 00 00 - My Love, My Love - - Joni James - Lew Douglas

 - 075 09 29 00 00 - My Love Parade - - Smith Ballew
 - 094 05 30 00 00 - My Love Parade - - Maurice Chevalier
 - 102 09 30 00 00 - My Love Parade - - Maurice Chevalier

 - 437 08 51 00 00 - My Love Serenade - - Pat Terry - Noro Morales

 - 316 18 26 06 03 - My Mamma's In Town - - Ted Lewis

 - 054 04 22 00 00 - My Mammy - - Marek Weber

 - 050 24 20 00 00 - Mon homme - - Marek Weber
 - 053 17 21 05 00 - My Man - - Green Brother's Novelty Band
 - 228 08 40 00 00 - My Man - - Dinah Shore
 - 240 11 21 04 21 - My Man-Mon Homme - - Paul Whiteman
 - 242 07 23 00 00 - Mon Homme - - Regal Novelty Orchestra

 - 066 05 28 05 15 - My Melancholy Baby - - Paul Whiteman
 - 068 14 28 05 15 - My Melancholy Baby - - Paul Whiteman
 - 078 07 46 04 00 - My Melancholy Baby - - V. Irmanov - Swing Stars
 - 206 24 38 04 12 - My Melancholy Baby - - Jimmie Lunceford

- 293 06 46 03 00 - My Melancholy Baby -- Swing Stars
- 201 02 39 07 25 - My Old Kentucky Home -- Gene Krupa
- 339 26 50 07 13 - My Old Kentucky Home -- Al Jolson
- 388 20 39 07 05 - My Prayer -- Jack Harris
- 089 20 00 00 00 - My Pretty Girl -- The Foursome - Spike Jones
- 351 09 46 09 28 - My pretty Girl -- The Foursome - Spike Jones
- 319 26 26 06 00 - My red rose -- Wenskat-Orchester
- 137 11 00 00 00 - My Reverie -- Gianni Ravera - Armand
- 352 16 47 00 00 - My Romance -- Dinah Shore-Frank Sinatra - Axel Stordahl
- 229 25 36 00 00 - My Shadow's Where My Sweetheart Used To Be -- Lou Preager
- 090 01 33 00 00 - My Shawl -- Xavier Cugat
- 422 10 33 08 15 - My Shawl -- Xavier Cugat
- 422 12 38 07 21 - My Shawl-Ombo -- Henry King
- 051 21 39 00 00 - In mir klingt ein Lied-L'ombre s'enfuit -- Tino Rossi
- 199 20 39 00 00 - L'ombre s'enfuit -- Tino Rossi
- 393 19 39 00 00 - L'ombre s'enfuit-Chopin -- Boris Sarbek
- 375 27 39 11 02 - My Silent Mood-Chopin -- Terry Allen - Larry Clinton
- 115 10 33 00 00 - My Song Goes Round The World-Ein Lied geht um die Welt -- russ. Platte
- 053 11 21 00 00 - My Sunny Tennesee -- Yerkes 'S. S. Flotilla Orchestra
- 417 17 27 00 00 - My Sweetheart -- Castlewood Marimba Band
- 054 01 22 00 00 - My Sweet Hortensie -- Radio Dance Orchestra
- 348 02 25 00 00 - My Sweetie's sweeter than that -- Paul Gason
- 055 22 23 00 00 - My Sweetie Went Away -- Joe Raymond
- 242 18 23 06 00 - My Sweetie Went Away -- Ernest Hare - Ben Bernie
- 406 02 36 03 04 - My Sweetie Went Away -- Scott Wood
- 033 21 37 11 16 - My Swiss Hilly Billy -- Nat Gonella
- 358 02 51 05 28 - My Truly, Truly Fair -- Tommy Mercer - Ray Antony
- 305 04 49 00 00 - My Two Front Teth -- George Rock - Spike Jones
- 022 24 42 00 00 - My Umime Hrat-Wir machen Musik -- Allanovy Sestry - Arnost Kavka - Karel Vlach
- 164 19 42 09 23 - Wir machen Musik -- Ilse Werner - Adolf Steimel
- 340 15 43 02 00 - Wir machen Musik -- Willi Stech
- 035 14 35 06 24 - My Very Good Friend The Milkman -- Fats Waller
- 226 21 36 00 00 - Mydivecka mes -- Kurt Preger Testplatte
- 163 13 42 00 00 - Mysterium -- Bobek Bryen
- 258 20 53 00 00 - Mystery Street -- Eddie Clavert - Norrie Paramor

N

- 347 22 00 00 00 - N' Jager sein Abschieds-G'sang -- Zither-Virtuosen Pühringer Salzburg
- 239 10 00 00 00 - Na, dann frag mal den Johannes -- Aga-Platte Nr. 1702
- 253 21 36 00 00 - Na Gurita si te du -- Maria Tanase cu Tariful Ilia Radulescu-Pitesti
- 080 21 00 00 00 - Na Te Svatbe Tvoji -- Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 237 07 00 00 00 - Nach dem Leichenbegängnis der Frau Vocasek -- Heinr. Eisenbach, Josef Bauer u. Chor
- 237 18 00 00 00 - Nach der Burgmusik -- Heinr. Eisenbach, Josef Bauer u. Chor
- 282 03 37 07 00 - Nacht am Mississippi-Where the lazy river goes by -- Erhard Bauschke

- 142 25 00 00 00 - Nacho Bernal - - Pedro Infante - Los Mamertos - Mexiko

- 379 23 39 00 00 - Nachts am Kongo - - Schuricke-Terzett - Juan Llossas

- 105 00 49 06 00 - Nach Regen scheint Sonne - - Die 3 Travellers

- 152 19 49 06 00 - Nach Regen scheint Sonne - - Die 3 Travellers

- 295 10 49 09 00 - Nach Regen scheint Sonne - - Ilja Glusgal - Walter Dobschinski

- 012 14 38 00 00 - Nachtexpress nach Warschau - - Bauschke

- 204 05 38 00 00 - Nachtexpress nach Warschau - - Bauschke

- 026 01 36 00 13 - La Conga Blicoti - - Josephine Baker - Lecuona Cuban Boys

- 260 15 36 00 00 - La Conga Blicoti - - Josephine Baker - Lecuona Cuban Boys

- 333 18 38 11 22 - Nachts am Kongo-La Conga Blicoti - - Eric Helgar - Teddy Stauffer

- 379 23 39 00 00 - Nachts am Kongo - - Schuricke-Terzett - Juan Llossas

- 046 23 00 00 00 - Nachtschwärmer-Walzer - - Zonophon-Orchester

- 203 03 38 05 00 - Nachts auf der Lagune - - Heinz Wehner

- 333 24 38 11 00 - Nachts auf der Lagune - - Ludwig Bernauer - Emanuel Rambour

- 011 25 35 00 00 - Nachts ging das Telephon - - Erhard - Domina

- 012 05 37 00 00 - Nachts ging das Telephon - - Hilde Hildebrand - Goldene Sieben

- 208 17 37 00 00 - Nachts ging das Telephon - - Hilde Hildebrand - Goldene Sieben

- 231 05 36 12 00 - Nachts ging das Telefon - - Rudi Schuricke - Oskar Joost

- 282 20 37 00 00 - Nad granadou - - Dol Dauber

- 115 23 33 10 00 - Nächsten Sonntag hab´ ich Urlaub für die Liebe - - Kurt Mühlhardt – Oscar Joost

- 189 03 00 00 00 - När det ljusnar pa andra sidan Sundet - - Ulla Billquist - Elitorkestern

- 287 18 00 00 00 - Nagat el Saghira - - BDA 765 & BDA 766 Cairophon HPC 258-I & II

- 116 10 33 09 22 - Nagasaki - - Fletcher Henderson

- 230 20 36 02 13 - Nagasaki - - Albert Ammons

- 298 19 27 00 00 - Namenstagsgratulation - - Richard Waldemar

- 081 12 53 00 00 - Nam To Nevadi - - Sestry Allanovy & Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 269 14 53 00 00 - Nam To Nevadi - - Sestry Allanovy & Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 090 07 39 00 00 - Nana - - Antonio Lopez - Xavier Cugat

- 265 13 44 00 00 - Nancy - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 360 12 52 00 00 - Nanni hat Heimweh - - Leila Negra - Das Metropol Tanzorchester

- 042 12 29 00 00 - Nanu, schönes Fräulein, so allein - - Paul O`Montis

- 005 04 00 00 00 - I Lift Up My Finger And Say Tweet, Tweet - - Dajos Béla

- 073 26 29 00 00 - I Lift Up My Finger And Say Tweet Tweet - - Al Starita

- 075 04 29 04 07 - I Lift Up My Finger And I Say-Tweet-Tweet - - Leslie Sarony - Jack Hylton

- 444 07 57 00 00 - Nao Quero Mais - - Jamelao com Escola de Samba

- 444 23 57 00 00 - Nao Tenho Ninguém - - Jamelao com Orquestra

- 296 25 50 00 00 - Nao quero voltar - - Norma Ardanuy

- 256 16 00 00 00 - Naponta Háromszor - - Sárosi Katalin - Körmendy együttes kísértével

- 046 11 00 00 00 - Naprej - - Südslavisches National-Orchester

- 079 25 00 00 00 - Narcis - - Ota Cermak

- 178 14 40 10 11 - Naseweis - - Michael Jary

- 038 08 34 00 00 - Nasty Man - - Bob Snyder

- 232 08 00 00 00 - Nationalhymne `Nippon` - - Koscak Yamada

- 338 07 50 00 00 - Natürlich - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester

- 306 02 50 05 30 - Nature boy-Ein Wandersmann - - Kurt Edelhagen

- 301 13 48 00 00 - Nature boy - - Cedric Dumont
- 354 13 48 06 00 - Nature Boy - - Svend Asmussen

- 393 20 39 00 00 - Návrat - - R. A. Dvorský

- 051 20 40 00 00 - Ne cueillez pas les fleurs - - Mme Caro Martel - Wal-Berg
- 179 24 40 00 00 - Ne cueillez pas les fleurs - - Mme Caro Martel - Wal-Berg

- 255 03 00 00 00 - Ne féj - - Karády Katalin - Tónalit tánczenekar
- 290 06 00 00 00 - Ne féj - - Karády Katalin - Tonalit tánczenekar

- 099 23 30 00 00 - Ne fejj, ne fejj, bolond szivem- Meine Liebe, deine Liebe - - Sebő Miklos - Saxophon Zenekar

- 322 01 32 00 00 - Ne lámore fa cosi-Ach wie oft... - - Orchestra Ferruzzi

- 036 23 00 00 00 - Ne Sor Bana - Ahmed Üstün

- 418 05 27 00 00 - Neapolitanische Nächte - - Nullo Romani

- 294 05 47 10 03 - Near You - - Bob Lamm - Francis Craig

- 354 21 48 00 00 - Neath A Blanket Of Stars - - Montana Slim

- 172 05 41 00 00 - Nebbia - - Duo Semprini-Kramer

- 230 18 36 09 00 - Nebe na zemi - - Orchestr Jaroslava Jezka

- 079 15 00 00 00 - Nechodsemnou - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 142 09 00 00 00 - Necia - - Chelo Silva - Erasmo Ruiz

- 083 10 57 00 00 - Nedele Na Jihu - - Ota Cermak

- 085 04 60 00 00 - Nedelni Vlacek - - Josef Zima - Karel Krautgartner

- 270 12 00 00 00 - Neden Biraktin - - Sevim Erdi

- 270 02 00 00 00 - Nedir Bu Cektigim Cile - - Süheyyla Panseler

- 080 13 00 00 00 - Nedostatek - - Ljuba Hermanova & Allanovy Sestry - Karel Vlach

- 188 26 49 00 00 - Needle Points - - Erskine Hawkins

- 235 20 49 02 00 - Negermama's Wiegenlied - - Horst Winter - Heinz Neubrand

- 325 15 32 00 00 - Negerwiegenlied-My Curly Headed Baby - - Hans Schindler

- 422 20 32 07 20 - Negra Consentida - - Mario Alvarez-Nick Aguilar-Ramon Ramos - Carlos Molina
- 423 14 39 08 21 - Negra Consentida - - Eddie Le Baron

- 439 02 52 00 00 - Negra Leonor - - Otto Boliva - Xavier Cugat

- 423 08 39 08 21 - Negra Quirina - - Eddie Le Baron

- 232 11 00 00 00 - Neideme Dime - - Vojnicka Glazba

- 258 25 53 05 29 - Nein-Nein - - Renée Franke - Werner Müller

- 090 21 45 00 00 - No Can Do - - Leah Ray - Xavier Cugat
- 215 21 51 02 16 - Nein-Nein-Nein-No can do - - Rita Paul - Werner Müller
- 358 19 51 00 00 - Nein, nein, nein-No can do - - Vera Molnar - Michael Jary

- 084 26 58 00 00 - Nejruzovejsi Pastelkou - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 332 11 38 00 00 - Nékde v dálce v mori-Irgendwo auf dem Meer - - R. V. Dvorský a jeho Melody Boys

- 390 16 39 00 00 - Nekolik Prani - - R. A. Dvorský

- 191 10 00 00 00 - Nekünk találkozni kellett - - Vámosi János - Magyar Rádió tánczenekarával

- 191 10 00 00 00 - Nekünk találkozni kellett - - Vámosi János - Magyar Rádió tánczenekarával

- 137 19 00 00 00 - Nel Bar di Minneapolis - - Quartetto Vocale Cetra - Virgilio Savona

- 081 24 54 00 00 - Nelly Gray - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 055 14 23 00 00 - Nellie Kelly, I Love You - - Bob Thomas - Majestic Dance Orchestra

- 239 20 20 00 00 - Nelly, Tango milonga - - Lewitsch-Tanzorchester

- 359 07 51 00 00 - Nelson Street Blues - - Willie Love And His Three Aces

- 029 04 40 00 00 - Nem ert veget kezünk semmi meg - - Vera Farkas - Martiny Sextett

- 139 22 00 00 00 - Nem felejték el sosem - - Szedő Miklós - Martiny zenekarával

- 038 17 34 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Luigi Bernauer - Fritz Domina

- 115 16 33 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Ellen Beck-R. Nothelfer-Hans Hofele - Gr. Kalliope-J.O.

- 120 09 33 00 00 - Nem kell félni a farkastól-Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - -Sandor Anna – Sandor Heinemann

- 120 08 33 09 13 - Who's Afraid Of The Big Bad Wolf - - The Songsmiths – Victor Young

- 159 08 00 00 00 - Nem lehtsz Te entölem oly messze - - Vámosi János - ÁHZ.Vonós Tánczenekarárt-Martiny Lajos

- 255 17 00 00 00 - Nem mindenki Romeo - - Breitner János - Magyar Rádió Tánczenekarárt-Bágya András

- 139 16 00 00 00 - Nem szembad-No can do - - Karady Katalin-Lantos Oliver - Durium Zenekar

- 115 04 33 00 00 - Nem tudom - -Sandor Anna – Sandor Heinemann

- 065 04 27 00 00 - Nem vettem én ... - - Brodszky Miklós - Efim Schachmeister

- 079 26 00 00 00 - Nenechavei Mne Aamotnou - - Sona Cervena - Jaroslav Malina

- 154 22 58 10 11 - Nene´ d Pepe´ - - Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 253 20 00 00 00 - Nenie Dobre Nenie - - Slovenska Ciganska Kapela

- 081 01 51 00 00 - Nerymovana - - Jan Werich - Karel Vlach

- 156 13 51 00 00 - Nerymovana - - Jan Werich - Karel Vlach

- 375 11 39 02 00 - Neueste Tonfilme-Neueste Schlager-Potpourri-1 - - Oskar Jerochnik

- 391 19 39 02 00 - Neueste Tonfilme-Neueste Schlager-Potpourri-2 - - Oskar Jerochnik

- 401 01 31 00 00 - Neugebauers hören Radio-Ein effektvolles Hörspiel - - Ludwig Manfred Lommel

- 111 04 49 02 00 - 99er Regimentsmarsch - - Das Wiener Funkorchester-Max Schönherr

- 232 02 49 02 00 - 99er Regimentsmarsch - - Das Wiener Funkorchester-Max Schönherr

- 281 18 54 00 00 - Neurastenico - - Betinho e seu Conjunto

- 080 16 00 00 00 - Neutron - - Karel Vlach

- 337 06 28 00 00 - Neuzeitliche Körperschule 1-3 - - Karl Schelenz&Gerd Folkerts - Joseph Snaga

- 337 07 28 00 00 - Neuzeitliche Körperschule 4-6 - - Karl Schelenz&Gerd Folkerts - Joseph Snaga

- 204 26 38 12 12 - Never Felt better, never Had less - - Gene Krupa

- 020 07 50 08 20 - Nevertheless - - Ronnie Deauville-The Skyliners - Ray Anthony

- 294 27 47 12 00 - Never Trust A Woman - - Phil Harris

- 255 06 00 00 00 - Nevet a zenekar - - Harsányi Együttes - Fóthy János

- 305 05 49 01 24 - New Central Avenue Breakdown - - Lionel Hampton

- 212 04 38 10 18 - New Orleans - - Ella Logan and Hoagy Carmichael

- 419 13 27 00 00 - New York - - Dajos Béla

- 143 21 00 00 00 - Ngcimezi - - King Force & His Forces - Afrika

- 324 21 32 00 00 - Niagara - - Hans Schindler

- 305 14 49 00 00 - Nic ist braun wie eine Kaffeebohne - - Hans Albers - Walter Baumgartner

- 093 05 30 00 00 - Nobody's Using It Now - - Maurice Chevalier

- 102 12 30 00 00 - Nobody's Using It Now - - Maurice Chevalier

- 100 09 30 00 00 - Niemand benutzt es jetzt - - Jack Hylton

- 316 23 26 00 00 - Niemand liebt dich so wie ich - - Marek Weber

- 265 18 44 00 00 - Night after night - - Jane Lee - Jack Payne

- 029 09 40 12 00 - Tag und Nacht - - Bar Trio

- 040 16 32 11 22 - Night And Day - - Fred Astaire - Leo Reisman

- 118 22 33 09 04 - Tag und Nacht-Night and Day - - Comedian Harmonists

- 156 17 51 03 05 - Tag und Nacht denk ich an dich-Night and Day - - R. Schuricke - H. Zacharias

- 201 25 39 12 13 - Night And Day - - Billie Holiday

- 203 25 38 00 00 - Night And Day - - Frances Langford

- 339 07 50 03 10 - Night And Day - - Jerry Gray

- 357 07 50 10 06 - Tag und Nacht - - Frank Folken mit seinen Jazz-Symphonikern

- 403 15 33 00 00 - Night And Day - - Paul Whiteman

- 013 18 53 04 12 - Night Train - - Ted Heath and His Music

- 309 07 53 04 12 - Night Train - - Ted Heath and His Music

- 013 22 45 00 00 - Night Train - - Morrow

- 013 25 45 00 00 - Night Train - - Wolfgang Sauer - Erwin Lehn

- 077 17 51 07 28 - Night Watch - - Stan Kenton

- 359 04 51 07 28 - Night Watch - - Stan Kenton

- 204 25 38 09 27 - Nightmare-F.T. - - Artie Shaw

- 363 22 53 00 00 - Nights at the Turntable - - Gerry Mulligan

- 272 16 24 00 00 - Nights In The Woods - - The Savoy Havana Band

- 420 01 27 05 31 - Night Time Brings Dreams Of You - - Debroy Somers Band

- 145 05 00 00 00 - Nihavent Taxim - - Kermani Memdouh bey

- 382 12 39 03 00 - Nimbly - - Jean Steurs

- 109 24 49 03 00 - Nimm´ das Mädél bei der Hand - - Trude Maly-Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus

- 355 02 49 03 00 - Nimm´ das Mädél bei der Hand - - Trude Maly-Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus

- 100 11 30 00 00 - Nimm dich in acht - - Armin Berg

- 005 18 00 00 00 - Nimm Dich in Acht vor blonden Frau´n - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 043 13 30 00 00 - Nimm dich in Acht vor blonden Fraun - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 094 17 30 01 00 - Nimm dich in acht vor blonden Frauen II - - Marlene Dietrich - Friedrich Holländer

- 096 16 30 01 00 - Nimm dich in acht vor blonden Frauen I - - Marlene Dietrich

- 215 24 51 00 00 - Nimm Dir nie eine Frau aus Kastilien - - Das Geller Quintett - Michael Jary

- 415 11 27 00 00 - Nimm dir nur ja keine Frau vom Mississippi - - Odeon-Tanz-Orchester

- 217 25 53 00 00 - Nimm mich mit auf´s Meer hinaus - - Die Goldene 5

- 101 08 30 11 21 - Nine Little Miles From Ten-Ten-Tennessee - - Billy Smith - Duke Ellington

- 112 01 33 00 00 - Nineteen Dirty Three and `pose` - - Ronald Frankau

- 114 15 33 00 00 - Ninon, lach mir einmal zu - - Hak-Jazzorchester

- 118 06 33 02 00 - Ninon, lach mir einmal zu - - Franz Baumann – Oscar Joost

- 037 07 00 00 00 - Nippon Columbia - A 976 - 1211735

- 037 16 00 00 00 - Nippon Columbia - A 976 – 2203907

- 142 14 00 00 00 - Nippophone M 20 56 54 - 41 909-F

- 142 20 00 00 00 - Nippophone M 20 55 59 - 41 909-F

- 140 06 00 00 00 - Nicevo - - Dolfi Langer - Czechoslovakei

- 442 28 54 00 00 - No Bar Do Oswaldo - - Dante Santoro e seu regional

- 090 21 45 00 00 - No Can Do - - Leah Ray - Xavier Cugat

- 215 21 51 02 16 - Nein-Nein-Nein-No can do - - Rita Paul - Werner Müller

- 358 19 51 00 00 - Nein, nein, nein-No can do - - Vera Molnar - Michael Jary

- 436 13 50 00 00 - No Cuentas Conmigo - - Tito Puente

- 156 11 51 08 00 - No es vida - - Yma Sumac - Moises Vivanco
- 064 12 27 00 00 - No Foolin' - - N. Glantz Orchestra
- 071 19 26 03 25 - No Fooling - - Paul Whiteman
- 436 26 50 00 00 - No Hagas Olas - - Ramon Marquez y su Orquesta
- 194 17 00 00 00 - No me olvides - - Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien
- 063 02 26 00 00 - No More Worryin' - - The Denza Dance Band
- 318 18 26 00 00 - No More Worryin' - - The Denza Dance Band
- 318 24 26 03 26 - No More Worryin' - - Paul Whiteman
- 355 20 49 00 00 - No, no y no - - Jorge Cardoso
- 213 17 48 20 12 - No Noise Part 2 - - Charlie Parker – Machito
- 060 17 25 00 00 - No, no Nanette-Potpourri - -Marlborough Dance Orchestra
- 273 03 25 00 00 - No, No Nanette-Gems From - - Light Opera Company
- 425 22 41 09 26 - No, No, No - - Patricia Gilmore - Enric Madriguera
- 276 25 25 00 00 - No One Dances Like My Man - - Helen Trix
- 431 20 47 00 00 - No Pancho - - Jose Cortez
- 266 20 51 00 00 - No Parking Here - - Gene O'Quin
- 050 21 20 00 00 - Wer wird denn weinen - - Marek Weber
- 241 06 22 00 00 - No Use Crying-Wer wird denn weinen, wenn man auseinander geht - - Thomas West - Joseph Samuels
- 098 04 30 05 00 - Nobody Cares If I'm Blue - - Meyer Davis
- 241 16 22 06 02 - Nobody Lied - - The Virginians
- 351 06 46 00 00 - Nobody Knows The Way I Feel This Morning - - Claude Bolling's French Blues Stars
- 112 17 33 00 00 - Nobody's Sweetheart - - Fred Elizalde
- 206 28 38 00 00 - Nobody's Sweetheart - - Jaroslav Jezek
- 397 03 28 02 28 - Nobody's Sweetheart - - Red Nichols And His Five Pennies
- 093 05 30 00 00 - Nobody's Using It Now - - Maurice Chevalier
- 102 12 30 00 00 - Nobody's Using It Now - - Maurice Chevalier
- 100 09 30 00 00 - Niemand benützt es jetzt - - Jack Hylton
- 026 13 37 00 00 - Noche de Biaritz - - Lecuona Cuban Boys
- 209 17 37 00 00 - Noche de Biarritz - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys
- 264 09 33 00 00 - Noches portenas - - Roberto Ray - Osvaldo Fresedo
- 423 01 39 01 16 - Nocturnal - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 090 26 47 00 00 - Nocturnal Chaperon - - Buddy Clark - Xavier Cugat
- 442 17 54 00 00 - Nocturnando-Mambo After Dark - Alfredito
- 022 19 42 05 00 - Nocturne - Harry van Dyk
- 051 10 40 00 00 - Nocturne - - Le Chanteur Sans Nom – l'orchestre Verdu
- 183 16 39 00 00 - Nocturne-Liszt-Liebestraum - - Le Chanteur sans Nom - l'orchestre Verdu
- 262 14 41 00 00 - Sogno d'amore-Liebestraum-Liszt - - Sciorilli
- 318 08 26 05 12 - Dream of Love and You-Liszt-Liebestraum - - Henry Halstead
- 384 01 39 00 00 - La nuit qui vient-Liebestraum-Liszt - - Jan Lambert - A. J. Pesenti
- 395 16 39 00 00 - La nuit qui vient-Liszt-Liebestraum - - Boris Sarbek
- 312 23 56 06 22 - Nofretete - - Kurt Edelhagen
- 274 24 25 00 00 - Nola - - Efim Schachmeister
- 004 23 00 00 00 - Ist dein kleines Herz noch frei, Baby
I Cant Give You Anything But Love - - Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 067 21 28 00 00 - I Cant Give You Anything But Love - - Vaughn de Leath - The Knickerbockers
- 066 19 28 07 00 - I Can't Give you Anything But Love - - Paul Whiteman
- 074 26 29 03 00 - I can't give you anything but love - - Lud Gluskin

- 180 10 40 00 00 - Non posso darti che amore-I can't give you anything but love - - Alberto Rabagliati – Gheri-Salerno
 - 306 04 50 06 05 - I Can't Give You Anything But Love - - Sy Oliver
 - 351 15 46 00 00 - I Can't Give You Anything But Love, Baby - - Gene Sedric - Eugene Sedric
 - 445 11 55 00 00 - I Can't Give You Anything But Love - - Joe Loco-Orchestra and Quintet

- 198 13 41 00 00 - Non si fa l'amore - - E. Sciorilli - Orchestra Villa d'Este

- 137 14 00 00 00 - Non so dir-ti voglio bene - - Quartetto Cetra

- 012 09 37 12 30 - Non-Stop Flight - - Artie Shaw
 - 330 03 38 09 27 - Non-Stop Flight-F.T. - - Artie Shaw

- 354 24 48 00 00 - Non ti ricordi piú - - Remigio Nussio - Walter Baumgartner

- 137 09 00 00 00 - Non v'innamorate - Put the blame on mame - - Natalino Otto - Aldo Rossi
 - 218 04 54 09 01 - Non v'innamorato-Put the blame on mame - - Natalino Otto - Aldo Rossi

- 089 22 00 00 00 - None But The Lonely Heart - - Helen Grayco - Spike Jones
 - 352 14 47 12 30 - None But The Lonely Heart - - Helen Grayco - Spike Jones

- 049 20 00 00 00 - Nostalgia - - S. Joannidi

- 373 23 39 00 00 - Nostalgia Romagna - - Enzo di Mola - Dino Olivieri

- 442 07 54 00 00 - Not Too Fast - - Noro Morales

- 034 07 36 02 00 - Notenhochzeit - - Oskar Joost

- 377 25 39 01 25 - Nothing - - Joe Venuti

- 163 26 42 10 20 - Notte e di - - Tina Allori e Trio Capinere - Nello Segurini

- 411 25 27 00 00 - Notte Sivigliana - - Rio Grande Tango Band

- 073 18 29 00 00 - You brought A New Kind Of Love To Me - - Frank Luther - The High Hatters
 - 098 09 30 03 00 - Nouveau Bonheur - - Maurice Chevalier
 - 102 21 30 03 00 - Nouveau Bonheur - - Maurice Chevalier
 - 099 14 30 03 00 - Nouveau Bonheur-You Brought A New Kind Of love To Me - - Maurice Chevalier
 - 102 04 30 03 00 - Nouveau Bonheur-You Brought A New Kind Of love To Me - - Maurice Chevalier

- 157 17 00 00 00 - Nowa Huta-New Foundra - Poland

- 339 08 50 00 00 - Now in the Hours- Bald kommt die Stund - - Harry Count - Heinz Sandauer

- 144 08 00 00 00 - Now Now Now - - G. de Roos

- 349 26 45 11 26 - Now's The Time - - C. Parker - D. Gillespie

- 229 23 36 10 14 - Now That Summer Is Gone - - Guy Lombardo

- 197 02 42 00 00 - Nuages - - Ramon Mendizabal

- 355 15 49 00 00 - Nütze den Tag - - Rudi Hofstetter - Rudi Tanzer

- 424 17 40 05 27 - Nueva Conga - Miguelito Valdes - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 162 26 55 00 00 - Nuevo Laredo - - Mary Ford & Les Paul

- 188 12 49 07 00 - Numbers Boogie - - Sugar Chile Robinson

- 412 10 27 00 00 - Number 10 - - Jack Hylton's Hyltonians

- 064 17 27 10 00 - Nun ist die Geige mein - - Paul Romby
 - 416 15 27 10 00 - Nun ist die Geige mein-Jonny spielt auf - - Paul Romby

- 138 19 00 00 00 - Nun me guarda - - Claudio Villa - G. Conte

- 238 09 00 00 00 - Nun sei bedankt-Lohengrin - - Leo Slezak

- 402 04 32 00 00 - Nur du bist schuld daran - - Leo Monosson - Paul Godwin

- 356 23 49 00 00 - Nur ein paar Sommersonnentage - - Greta Keller - Walter Grimm

- 174 26 41 11 08 - Nur ein Viertelstündchen- Lisa-Lisette - - Kurt Hohenberger

- 130 22 38 01 00 - Nur ein Viertelstündchen Liebe - Peter Igelhoff
- 284 04 53 00 00 - Nur eine kleine Weile - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Hans Conzelmann
- 035 05 35 04 08 - Nur eine Stunde - - Pola Negri - Peter Kreuder
- 135 03 34 00 00 - Nur in Stimmung muß man sein - - Otto Neumann - Harry Sandauer
- 131 18 39 05 00 - Nur keine Liebe - - Peter Igelhoff
- 051 19 40 00 00 - Nur nicht aus Liebe weinen-Vaines-toutes les peines- - Eva Busch - Jaques Methelen
- 179 01 40 05 00 - Nur nicht aus Liebe weinen-Teestunde m. Leander-Moser Rühmann - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 380 20 39 08 14 - Nur nicht aus Liebe weinen . . . - - Zarah Leander - Boris Romanoff
- 383 13 39 10 19 - Fäll inga kärlekstarar-Nur nicht aus Liebe weinen - - Zarah Leander - Einar Groth
- 393 15 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Gloria Astor - Kurt Widmann
- 395 05 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius
- 095 11 30 00 00 - Nur nicht heiraten - - Franz Engel
- 123 03 33 00 00 - Nur wer die Sehnsucht kennt - - K. Marschall - Kalliope-Tanzorchester
- 089 02 00 00 00 - Nutcracker-Suite-1-The Little Girls Dream - - Spike Jones
- 089 06 00 00 00 - Nutcracker-Suite-2-Dance of the Sugar Plum Fairy - - Spike Jones
- 089 08 00 00 00 - Nutcracker-Suite-3-Chinese Dance Dance - - Spike Jones
- 089 12 00 00 00 - Nutcracker-Suite-4-Arab Dance - - Spike Jones
- 089 12 00 00 00 - Nutcracker-Suite-4-Arab Dance - - Spike Jones
- O
- 048 05 00 00 00 - O! - - Stern
- 306 22 50 00 00 - O Barnabas - - Sonja Sievert - Kurt Henkels
- 041 20 31 00 00 - O Bella Donna - - Leo Frank - The Four Admirals - Dajos Bela
- 157 18 00 00 00 - O Bylbyl, o more i mjer - - Kristao Antoniu - P. Dungu - Albanien
- 083 09 57 00 00 - O Cangaceiro - - Karel Duda - Mirek Foret
- 016 11 00 00 00 - O Charos - - Eléi Enizelu
- 049 16 00 00 00 - O Charos - - Eléi Enizelu
- 142 12 00 00 00 - O Chitara cinta - - Aida Moga-Florin Dorian - C. Birsan - Rumänien
- 183 10 39 00 00 - O Despertar da Montanha - - Peter Kreuder
- 049 01 00 00 00 - O Digenis - - Eléi Enizelu
- 421 23 00 00 00 - O du fröhliche - - C. Jöken-L.van de Sande - - Staatsoper Berlin
- 236 13 00 00 00 - O du Sebastian - - Perthold u. Gegenbauer - Witt-Quartett
- 289 06 00 00 00 - O Etos-Tsamiko - - Agapáchi Kiriachidis
- 075 06 29 00 00 - Ó Ferdinande Tys Mi Vernost Prísahal- Ferdinand, du bist so ungalant - - Hraje Elite Jazz Orchestr
- 325 22 32 06 03 - O Gott, wie sind wir vornehm - - Hilde Hildebrand & Gustaf Gründgens - Ed. Künneke
- 421 24 00 00 00 - O Haupt voll Blut und Wunden - - Kammerchor Caecilia - Pius Kalt
- 129 08 52 00 00 - O Juana - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 195 06 52 00 00 - O Juana - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 273 25 25 00 00 - O Katherina - - Orquesta International Novelty
- 049 13 00 00 00 - O kosmos Allafe - - Nikos Gunaris & Rula Kalavru - K. Prenta
- 343 05 43 00 00 - O-la-la - ist das Schlagwort von ganz Paris - - Helga Wille - Gerhard Winkler
- 355 25 49 06 03 - O la la - - Dorle Rath - Benny de Weille

- 155 01 54 04 01 - O Mama, o Mama, o Mamajo - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen
- 281 05 54 04 01 - O Mama, o Mama, o Mamajo - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen
- 261 17 53 00 00 - O Mama, o Mama, o Mamajo - - Olive Moorefield - Karl Loubé

- 271 09 24 00 00 - O mein Girl - - Hermann Leopoldi

- 020 25 53 11 17 - O Mein Papa - - Ray Anthony
- 024 26 53 11 17 - O mein Papa - - Ray Anthony
- 187 07 53 00 00 - O mein Papa - - Lys Assia - Paul Burkhard
- 284 20 53 00 00 - O mein Papa - - Herma Riedinger&Die Telstars - W. Scharfenberger
- 297 24 51 00 00 - Oh mein Papa . . . - - Erni Bieler - Karl Loubé
- 310 24 54 00 00 - Pappani Mun-O Mein Papa - - Börje Lampenius - Ingmar Englundin Okesteri
- 443 22 55 00 00 - Oh, My Papa-O Mi Papa - - Humberto Morales

- 113 14 33 03 00 - O mia bella Napoli - - Barnabas von Géczy
- 205 08 38 00 00 - Straßensänger von Neapel-O mia bella Napoli - - Schuricke Terzett

- 253 13 00 00 00 - O, Mladi Mornari - - Vokalni duet Nikolic - Mandolinski kvartet Vrbanica

- 085 19 60 00 00 - O Nas Dvou - - Yveta Simonova & Milan Chaldil - Karel Vlach

- 012 12 38 00 00 - O-Oh Boom! - - Sorelle Lescano - Prato
- 206 09 38 02 22 - OOOOO-Oh Boom - - The Andrew Sisters

- 144 09 00 00 00 - O pau comeu - Ivon Curi com conjunto - Brasilien

- 138 20 00 00 00 - 'O russo e 'a rossa - - Renato Carosone
- 154 09 56 06 06 - 'O russo e 'a rossa - - Renato Carosone
- 409 15 56 06 06 - Ó russo e 'a rossa - - Renato Carosone

- 119 22 33 00 00 - O sag´, daß du mich lieb hast - - Harry Sandauer

- 081 02 52 00 00 - O Spanek Si Zpivam - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 078 19 00 00 00 - O Spanelsku Si Spivam - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 195 12 52 00 00 - O Spanek Si Zpivam - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach

- 118 15 33 00 00 - O sole mio-Meine Sonne - - Joseph Schmidt – Salmar Meyrowitz
- 407 06 37 03 15 - O Sole Mio - - Red Nichols

- 153 03 56 12 10 - 'O suspiro - - Gegé di Giacomo - Renato Carosone
- 154 14 56 12 10 - 'O suspiro - - Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 421 18 00 00 00 - O Tannenbaum - - Chor der Hofoper

- 437 10 51 00 00 - O Tempo Passa - - Euclides Da Cunha-Sabiá Das Perdizes-Rago E Seu conjunto

- 429 22 46 00 00 - O Tic-Tac Do Meu - - Nilo Menendez and his Latin Americans

- 055 15 23 00 00 - O viens ma gosse - - Sándór Józsi

- 409 23 56 00 00 - O, wie gut - - Peter Kraus und die 'Rockies'

- 411 14 27 00 00 - O wie praktisch - - Claire Wadoff

- 395 01 39 00 00 - O, wie so trügerisch-Rigoletto-davor-Erkkönig - - Werner Kroll - Adalbert Lutter

- 160 10 00 00 00 - Oa - - Psota Irén - Magyar Rádió Tánczenekara-Bágya András

- 161 17 43 11 02 - Object of my affection - - Thore Jederby

- Ob du glücklich bist
- 031 17 39 01 28 - Sweet Sue - - The Mills Brothers
- 066 20 28 07 00 - Sweet Sue - - Paul Whiteman
- 068 09 28 05 16 - Sweet Sue-Just You - - Jimmie Noone's Apex Club Orchestra
- 223 13 47 00 00 - Sweet Sue - Just You - - Gregg Lawrence - Frankie Carle
- 260 27 36 00 00 - Sweet Sue-Just You-russisch - - Varlamov - 6408-2 - CCCP - 0430

- 439 21 51 10 00 - Oboe Mambo - - Machito and his Afro-Cuban Orchestra

- 338 01 50 00 00 - Occasion - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester

- 386 25 39 06 05 - Octoroon - - Artie Shaw

- 183 03 39 00 00 - Mexikanische Serenade-Sérénade près de Mexiko - - Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 189 01 00 00 00 - Odalenn Délen. . . - - Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
 - 254 23 00 00 00 - Odalenn Délen . . . - - Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
 - 262 06 41 00 00 - Sérénade près de Mexico - - Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
 - 269 24 53 00 00 - South of the Border - - Frankie Laine - Carl Fisher
 - 354 19 48 06 00 - Mexicanische Serenade-South Of The Border - - Detlev Lais - Kurt Hohenberger
 - 371 15 39 06 07 - South Of The Border - - Ambrose
 - 387 21 39 00 00 - South of the Border - - Teddy Stauffer mit seinen Original Teddies
 - 389 23 39 00 00 - South Of The Border - - Coco Aslan - Gus Viseur
 - 391 25 39 07 05 - South Of The Border - - Jack Harris

 - 440 26 53 00 00 - Off Shore - - Al Romero

 - 287 19 00 00 00 - Öpücük - - Zeki Müren

 - 191 03 00 00 00 - Örült Ujjak-Dizzy Fingers - - Tabányi

 - 232 26 39 08 00 - Officer of the Day - - John Webb

 - 199 06 39 00 00 - Oftmals kommt es im Leben auf die Sekunde an II - - Erwin Hartung - Ufa Sinfoniker
 - 383 08 39 00 00 - Oftmals kommt es im Leben auf die Sekunde an-I - - Erwin Hartung - Ufa Sinfoniker

 - 061 09 25 00 00 - Ogo Pogo - - Paul Whiteman
 - 071 02 25 00 00 - Ogo Pogo - - Paul Whiteman

 - 144 07 00 00 00 - Oh - Ivon Curi com conjunto - Brasilien f

 - 032 12 38 11 00 - Oh Aha - - Bob E. Huber
 - 167 11 42 10 00 - Oh-Aha - - Ferry Barendse - Het Ramblers Dansorkest
 - 206 06 38 12 23 - Oh Aha - - L. Bernauer - Otto Stenzel
 - 374 23 39 02 00 - Oh, Aha - - Die Goldene Sieben

 - 129 01 49 10 00 - Ich kenne meine Pappenheimer - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
 - 259 02 49 10 00 - Ich kenne meine Pappenheimer - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
 - 215 04 51 00 00 - Ich kenne meine Pappenheimer-Oh Babe - - Ilja Glusgal-ABC-Quartett - Kurt Widmann
 - 361 27 52 00 00 - Oh Babe-Ich kenne meine Pappenheimer - - Steve Benoric - Ralph Flanagan

 - 058 17 24 09 00 - Oh Baby - - Eric Borchart

 - 162 14 55 12 00 - Oh Baby Mine - - Svend Asmussen
 - 408 22 53 00 00 - Oh Baby Mine - - The Four Knights

 - 127 14 48 04 00 - Oh Bobby - - Evelyn Künneke - Michael Jary

 - 275 25 25 00 00 - Oh Celimene - - Londoner Tanzorchester

 - 309 03 53 01 28 - Oh - - Pee Wee Hunt

 - 194 11 00 00 00 - Oh Cherie Oh Cherie-Kadin ne garip huyludur Foks-Trot - - Rita Mamut Hanim

 - 028 11 41 04 00 - Oh, Ciucci - - Duo Semprini-Kramer
 - 166 12 41 00 00 - Oh, Ciucci - - Duo Semprini-Kramer

 - 100 10 30 02 00 - Oh Doctor - - Louis Panico

 - 075 24 29 00 00 - Oh, Donna Clara - - Jazz Sinfonico Mascheroni

 - 410 09 27 00 00 - Oh, Doris, Where Do You Live - - The Collegians
 - 420 08 27 09 21 - Oh Doris, Where Do You Live - - Jack Hylton

 - 401 06 31 00 00 - Oh Dorothee, wenn ich dich seh - - P. Dorn - Adolf Ginsburg

 - 421 12 00 00 00 - Oh du Fröhliche - - Wiener Sängerknaben

 - 078 02 45 00 00 - Oh-Ho-Ho-Ho - - S. E. Novacek

 - 128 12 49 02 00 - Oh ja- Oh nein - - Evelyn Künneke - Horst Winter

 - 408 09 53 00 00 - Oh Jimmy, Jimmy - - Jane Turzy

 - 374 17 39 00 00 - Oh, Johnny, Oh, Johnny - - The Andrews Sisters - Vic Schoen

 Was will denn bloß der Otto von mir
 - 006 12 00 00 00 - Lady Be Good - - Django Reinhardt-Stephan Grapelly
 - 273 02 25 04 04 - Oh, Lady Be Good - - The Red-Hotters

- 294 09 47 03 19 - Oh, Lady Be Good -- Ella Fitzgerald - Bob Haggart
 - 406 08 36 04 27 - Oh, Lady Be Good -- Benny Goodman Trio
 - 406 21 36 10 09 - Lady Be Good -- Count Basie Quintet

 - 127 15 48 04 00 - Oh lala -- Künneke-Halletz - Michael Jary
 - 301 05 48 04 00 - Oh lala -- Künneke-Halletz - Michael Jary

 - 129 20 53 00 00 - Oh, Leopold -- Evelyn Künneke - Karl Loubé
 - 284 08 53 00 00 - Oh, Leopold -- Evelyn Künneke - Karl Loubé

 - 186 17 39 04 00 - Oh! Ma-Ma! -- Schuricke Terzett - Erhard Bauschke

 - 371 21 39 01 00 - Oh, Ma-Ma -- Len Hughes
 - 390 03 39 00 00 - Oh - Mama -- Het Ramblers Dansorkest-Theo Uden Masman

 - 330 15 38 12 00 - Oh, Marie Lou -- Max Rumpf

 - 167 12 42 12 00 - Oh, Marie, Oh Marie -- Tullio Mobiglia

 - 020 25 53 11 17 - O Mein Papa -- Ray Anthony
 - 024 26 53 11 17 - O mein Papa -- Ray Anthony
 - 187 07 53 00 00 - O mein Papa -- Lys Assia - Paul Burkhard
 - 284 20 53 00 00 - O mein Papa -- Herma Riedinger&Die Telstars - W. Scharfenberger
 - 297 24 51 00 00 - Oh mein Papa . . . -- Erni Bieler - Karl Loubé
 - 310 24 54 00 00 - Pappani Mun-O Mein Papa -- Börje Lampenius - Ingmar Englundin Okesteri
 - 443 22 55 00 00 - Oh, My Papa-O Mi Papa -- Humberto Morales

 - 396 15 26 00 00 - Oh, Miss Hannah -- Layton & Johnstone

 - 120 27 33 01 05 - Oh Mister Brown -- Rosy Barsony&Oskar Denes -- Paul Abraham

 - 258 04 53 00 00 - Oh Mister Swoboda -- Peter Alexander - Karl Loubé

 - 040 02 32 03 00 - Oh Monah -- Oscar Joost
 - 041 13 31 00 00 - Oh Mo'nah -- Roy Fox
 - 120 13 33 04 00 - Oh-Mo'nah -- Humoreskimos – Charly Gaudriot
 - 281 25 54 00 00 - Oh Mo'nah -- Arthur Godfrey-The Mariners - Spencer Odom
 - 324 18 32 03 00 - Oh, Mo nah -- Bravour-Tanz-Orchester-Hans Bund

 - 038 23 34 07 00 - Oh, Muki, Muki, Oh -- Brian Lawrance & The Quaglino Quartet
 - 405 16 35 00 00 - Oh Mucki, Mucki Oh -- Paul Dorn - Fritz Domina

 - 348 23 25 04 00 - Oh Peter -- Alex Hyde

 - 414 03 27 00 00 - Oh Petruschka -- Carlos Cantieni - Wenskat

 - 058 15 24 00 00 - Oh Say, Oh Sue -- The Romaine Orchestra

 - 301 10 48 04 09 - Oh Susanna-Alabama-Song -- Hans Bardeleben - Heinz Both
 - 295 11 49 00 00 - Ich kam von Alabama-Oh, Susanna -- Hans Albers - Walter Baumgartner
 - 304 04 48 00 00 - Oh-Susanna -- Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
 - 327 19 48 00 00 - Oh-Susanna -- Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
 - 405 12 35 00 00 - Susanna From Alabama -- The Hill Billies

 - 388 27 39 00 00 - Ohé, les copains -- Frehel - Pierot

 - 039 09 33 02 28 - Stormy Weather -- Leo Reisman
 - 106 01 00 00 00 - Stormy Weather -- Ivy Anderson - Duke Ellington
 - 119 20 33 06 00 - Ohne dich ist die ganze Welt für mich ohne Sonne -- Hans Bund
 - 121 12 33 05 00 - Stormy Weather -- Harry Roy
 - 123 12 33 09 04 - Ohne Dich-Stormy Weather -- Comedian Harmonists
 - 149 22 52 00 00 - Stormy Weather -- The Four Freshmen
 - 308 23 52 00 00 - Stormy Weather -- The Four Freshmen
 - 170 21 41 12 15 - Stormy Weather -- Lena Horne - Lou Bring
 - 216 08 52 03 00 - Stormy Weather -- Dinah Washington - Walter Rodell
 - 264 03 33 00 00 - Stormy Weather -- Greta Keller
 - 290 23 00 00 00 - Stormy Weather -- Bertini & the Tower Blackpool Dance Band
 - 344 18 43 00 00 - Stormy Weather -- Tohama - The Ramblers
 - 350 05 46 00 00 - Stormy Weather -- Tex Beneke
 - 403 14 33 08 00 - Ohne dich ist die ganze Welt für mich ohne Sonne-Stormy Weather -- Eric Helgar - Oscar Joost

 - 164 24 42 07 00 - Ohne Sorgen -- Alber Vossen

 - 231 21 36 02 00 - Oho, schon wieder -- Oskar Karlweis - Heinz Sandauer

- 441 19 54 00 00 - Old Devil Moon - - Johnny Conquet Sextet

- 439 13 52 00 00 - Old Gray Mare Mambo - - 'Valito'

- 409 24 56 00 00 - Ole Babutschkin - - Peter Alexander - Kurt Edelhagen

- 324 19 32 09 00 - Ooh, That Kiss - - Jack Payne

- 003 01 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal - - Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt

- 202 05 38 00 00 - Lambeth Walk - - Angelini

- 204 13 38 01 15 - Lambeth-Walk - - Ronnie Munro

- 328 20 38 01 15 - Lambeth Walk - - Ronnie Munro

- 206 04 38 09 24 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk - - Otto Stenzel

- 206 17 38 08 30 - Lambeth Walk - - Stephane Grappelly

- 211 17 38 10 00 - Lambeth Walk - - Ludwig Bernauer - Walter Raatzke

- 257 15 38 07 16 - Lambeth Walk - - Stella Moya-Nat Gonella

- 279 04 38 09 00 - Lambert's Nachtlokal-Lambeth Walk - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter

- 279 05 38 00 00 - 'Oi' Lambeth Guok-Lambeth Walk - - N. Punkris - M. Sugiul

- 333 11 38 11 00 - Lambert's Nachtlokal - - Barnabas von Geczy

- 335 12 38 11 00 - In Lambert's Nachtlokal - - Rudi Dreyer - Hans Rehmstedt

- 330 12 38 01 00 - Lambeth Walk - - Michael Flome

- 331 20 38 00 00 - Lambeth Walk - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys

- 364 04 54 04 02 - Lambert's Nachtlokal - - Willy Berking

- 372 22 39 00 00 - Lambeth Walk - - Ray Ventura & ses Collégiens

- 382 26 39 00 00 - Did you go down Lambeth Way - - Mantovani

- 386 05 39 00 00 - Did You Go Down Lambeth Way - - Ronnie Munro

- 228 24 40 12 23 - Okay For Baby - Jimmie Lunceford

- 038 20 34 11 28 - Okay Toots - - The Dorsey Brothers

- 234 05 51 00 00 - Oklahoma - - Leila Negra - Karl Loubé

- 220 18 56 00 00 - Oklahoma Tom - - Die sieben Raben

- 350 13 46 02 22 - Ol' Man Rebob - - Dizzy Gillespie

- 042 15 29 00 00 - Ol' Man River - - Comedian Harmonists - Dajos Bela

- 066 09 28 01 11 - Ol' Man River - - Paul Whiteman

- 069 24 28 01 11 - Ol' Man River - - Paul Whiteman

- 071 23 28 03 01 - Ol' Man River - - Paul Robeson - Paul Whiteman

- 081 22 54 00 00 - Ol' Man River - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 218 08 54 00 00 - Ol' Man River - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 224 06 46 00 00 - Ol' Man River - - The Pied Pipers - Paul Weston

- 191 01 00 00 00 - Olé Guapa - - Magyar Rádió Tánczenekarát-Behár György

- 160 15 00 00 00 - Oly rossz volt egyedül - - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bagya András

- 352 06 47 01 22 - Old Devil Moon - - Carolyn Grey - Gene Krupa

- 178 11 40 01 02 - Old Folks At Home - - Larry Clinton

- 280 10 30 08 26 - Old Man Blues - - Duke Ellington

- 050 07 20 00 00 - Old Man Jazz - - All Star Trio

- 293 09 46 00 00 - Ole Buttermilk Sky - - Hoagy Carmichael - Lou Bring

- 307 04 51 00 00 - Olé Mambo - - Edmundo Ros

- 437 07 51 00 00 - Ole Mambo - - Edmundo Ros

- 429 19 46 07 00 - Ole Olé - - Ralph Font And His Rumba Music

- 212 12 38 00 00 - Om n'a pas besoin de la lune - - Pils et Tabet

- 192 17 00 00 00 - Oma Saar - - Tartu Meestelaulu Selts

- 022 14 42 10 00 - Ombretta - - Luciano Zuccheri

- 049 09 00 00 00 - Omorfi Athina - - N. Gunaris & T. Marulas - M. Sugiul

- 277 12 50 02 17 - On a Persian Market - - Otto Bredl - Kurt Edelhagen

- 259 08 49 12 14 - On a slow boat to China - - Kurt Edelhagen

- 294 10 47 10 23 - On A Slow Boat To China - - Al Hendrickson - Benny Goodman
- 304 13 48 00 00 - On a slow boat to China - - Buddy Bertinat

- 352 23 47 12 22 - On a turquoise cloud - - Duke Ellington

- 014 19 24 00 00 - On dit ca - - Marek Weber

- 166 11 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 370 24 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf
- 186 15 39 00 00 - The Washing On The Siegfried Line - - Harry Roy
- 390 21 39 00 00 - The Washing on the Siegfried Line - - Evelyn Dall & Jack Cooper - Ambrose
- 390 15 39 00 00 - On ira pendre notre linge sur la Ligne Siegfried-The Washing on the Siegfried Line - - Ray Ventura

- 229 01 36 03 24 - On The Alamo - - Henry Busse
- 338 15 50 00 00 - On The Alamo - - Dizzy Gillespie - Jonny Richards

- 304 14 48 00 00 - On the Atchison, topeka, and the Santa Fe - - Catharine Essex - Horst Winter

- 149 15 52 04 18 - On The First Warm Day - - Rosemary Clooney

- 118 16 33 00 00 - On the other side of lovers lane - - Carroll Gibbons

- 315 23 26 07 16 - On The Riviera - - Carl Mathieu - Nat Shilkret

- 205 20 38 09 07 - On The Sentimental Side - - Carrol Gibbons

- 050 03 20 00 00 - On The Street Of Cairo - - Art Hickman

- 013 21 44 11 14 - On The Sunny Side Of The Street - - Tommy Dorsey
- 027 17 44 11 14 - On The Sunny Side Of The Street - - Tommy Dorsey
- 069 23 28 00 00 - On The Sunny Side Of The Street - - Layton and Johstone
- 213 11 48 09 00 - Auf der Sonnenseite-On the sunnyside of the street - - Kurt Henkels
- 224 04 46 01 21 - On The Sunny Side Of The Street - - Bing Crosby and Lionel Hampton
- 293 02 46 11 28 - On the sunny side of the street - - Hans Bardeleben - Die Cherokees

- 217 20 53 09 08 - On The Trail - - L. Sangiorgi

- 279 07 38 00 00 - On Treasure Island - - Lew Stone

- 445 20 55 00 00 - One Beat Mambo - - Joe Loco and his Trio

- 399 21 30 12 00 - One Heavenly Night - - New Mayfair Dance Orchestra

- 042 17 29 00 00 - One Hour - - Comleman Hawkins

- 434 21 49 00 00 - 110th Street And 5th Avenue - - Noro Morales

- 072 13 00 00 00 - One Kiss - - Andre Kostelanetz
- 240 06 21 07 18 - One Kiss - - The Lanin Orchestra

- 125 28 54 00 00 - One More Time - Der Mann am Klavier - - The Ames Brothers - Hugo Winterhalter
- 218 28 54 02 00 - Der Mann am Klavier-One More Time - - Das Cornel Trio - Benny de Weille
- 217 13 53 00 00 - Der Mann am Klavier - - Casimir - Karl Loubé
- 281 22 54 00 00 - One More Time - - Dean Martin - Dick Stabile

- 143 03 00 00 00 - One Morning - - Kingley Swan And The Three Suns And His Calypso Swingsters - Bermuda

- 290 24 00 00 00 - One O'Clock Jump - - Sanra And Air Base Band

- 112 14 33 00 00 - One Of Us Was Wrong - - Greta Keller

- 275 04 25 00 00 - One Smile - - The Denza Dance Band

- 072 03 00 00 00 - One Song-Snow White And The Seven Dwarfs 3 - - Walt Disney
- 334 21 38 04 21 - One Song - - Teddy Stauffer

- 073 13 29 00 00 - One Sweet Kiss - - Marek Weber

- 119 14 33 00 00 - One Tiny Tear - - Carroll Gibbons

- 230 13 36 12 30 - One, Two, Button Your Shoe - - Sam Browne - Ambrose

- 010 05 41 00 00 - One, Two, Three, Kick - - Xavier Cugat
- 186 28 39 06 12 - One, Two, Three, Kick - - Xavier Cugat

- 413 24 27 04 07 - Only A Rose - - Ray Starita
 - 144 03 00 00 00 - Only You - - Marino Marini
 - 338 25 50 00 00 - Oo-Pa-Ba-Da - - Trumpet Young und sein Negerorchester
 - 353 06 47 08 22 - Oop-Pop-A-Da - - Dizzy Gillespie
 - 081 15 53 00 00 - Opelu - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucery
 - 261 22 53 00 00 - Opelu - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucery
 - 353 21 47 01 03 - Open The Door, Richard - - Harry Edison & Bill Johnson - Count Basie
 - 418 09 27 00 00 - Opium-Tango - - Dajos Béla
 - 336 16 44 00 00 - Opona Pada - - Jirina Salacova - Karel Vlach
 - 030 08 40 02 00 - Optimismus ist die beste Medizin - - Michael Hofer - Kurt Widmann
 - 361 13 52 10 30 - Opus No. 1 - - Erwin Lehn
 - 364 01 54 09 00 - Opus One - - Mills Brothers - Sy Oliver
 - 201 23 39 07 28 - Opus 5 - - John Kirby
 - 377 14 39 07 28 - Opus 5 - - John Kirby
 - 361 13 52 10 30 - Opus No. 1 - - Erwin Lehn
 - 364 01 54 09 00 - Opus One - - Mills Brothers - Sy Oliver
 - 147 22 55 07 21 - Opus In Chartreuse - - Stan Kenton
 - 150 27 55 07 21 - Opus In Chartreuse - - Stan Kenton
 - 018 17 46 08 23 - Opus In Pastels - - Stan Kenton
 - 224 24 46 08 23 - Opus In Pastels - Stan Kenton
 - 024 04 53 00 00 - Opus One - - Mills Brothers - Sy Oliver
 - 374 05 39 04 06 - Opus Three Quarters - - Benny Goodman
 - 147 03 50 08 16 - Orange Colored Sky - - Nat King Cole - Stan Kenton
 - 214 14 50 08 16 - Orange Colored Sky - - Nat Kong Cole - Stan Kenton
 - 008 18 41 00 00 - Orchids In The Moonlight - - Xavier Cugat
 - 424 09 40 11 26 - Orchids In The Moonlight - - Xavier Cugat
 - 009 10 39 00 00 - Orchids In The Moonlight - - Enric Madriguera
 - 183 17 39 00 00 - Orchids In The Moonlight - - Enric Madriguera
 - 266 23 51 12 12 - Orchids in the moonlight - - Billy May
 - 288 09 00 00 00 - Ording pa torpet - - Juel-Trion
 - 229 03 36 10 22 - Organ Grinder's Swing - - Scott Wood
 - 230 06 36 00 00 - Organ Grinder's Swing - - Tempo King and His Kings Of Tempo
 - 434 10 49 00 00 - Oriental Blues - - Jan August
 - 312 19 56 05 00 - Oriental Holiday - - Ted Heath
 - 145 09 00 00 00 - Orientalisches Volkslied - - Pawel Gerassimowitsch Lissizian
 - 062 07 26 02 26 - Oriental Strut - - Louis Armstrong
 - 013 10 42 00 00 - Orient Express - - The Ramblers
 - 164 01 42 00 00 - Orient Express - - The Ramblers
 - 275 14 25 11 00 - Original Charleston - - Saxophon-Orchester Dobbri
 - 350 01 46 00 00 - Ornithologie - - Charlie Parker Septet
 - 189 05 00 00 00 - Ory's Creole Trombone - - Claude Bolling
 - 416 22 27 09 02 - Ory's Creole Trombone - - Louis Armstrong & His Hot Seven
 - 426 23 44 00 00 - Os quindis de yaya - - Enric Madriguera
 - 291 14 00 00 00 - Osamélá Trumpeta - - Gustav Brom
 - 003 02 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
 - 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Jacques Metehen
 - 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
 - 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Louis Bory - Ackermans
 - 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Peter Kreuder
 - 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Adalbert Lutter
 - 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade -- Cavendish Three - Jay Wilbur
 - 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade -- Artie Shaw
 - 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade -- Erhard Bauschke
 - 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade -- Ben Frankel
 - 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt
 - 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade -- Orchestere Musette Victor
 - 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade -- Bernard Hilda and his Sweet Muxic
 - 381 20 39 03 00 - The Donkey's Serenade-Esels-Serenade -- Oskar Joost
 - 388 14 39 00 00 - Osli Serenada-Donkey Serenade -- Richard Kubla - Dolfi Langer
 - 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade -- Al Caiola with Rhythm

 - 083 02 56 00 00 - Ostychavy -- Josef Zima - Alexej Fried

 - 040 10 32 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba -- John Brigs
 - 040 11 32 00 00 - Osvobezeneho Divadla-When Yuba plays the rumba on the tuba -- Jezek, Ancerl
 - 041 04 31 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba-- Rudy Vallee
 - 041 05 31 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba -- Melody Gents
 - 235 06 31 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba -- Melody Gents
 - 089 07 00 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba -- Spike Jones
 - 224 17 46 05 06 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba -- Spike Jones

 - 299 02 28 00 00 - Oswin, der ertrunkene Hering -- Hans Reimann

 - 160 11 00 00 00 - Oszotozni nem tudok -- Vámosi János - ÁHZ.Vonós Tánczenekarát-M. Lajos

 - 016 26 00 00 00 - OUA OUA -- Kanui

 - 052 26 40 00 00 - Oublie ton reve -- Lina Margy - Felix Chardon
 - 197 25 42 00 00 - Oublie ton reve -- Lina Margy - Felix Chardon

 - 131 15 39 04 00 - Oui Madame -- Peter Igelhoff
 - 381 19 39 02 00 - Oui, Madame -- Corny Ostermann

 - 263 11 39 03 15 - Our Love-Tschaikowsky-Romeo And Juliet -- Paula Kelly - Al Donahue

 - 148 05 44 02 04 - Our Monday Date -- Eddie Miller

 - 291 15 00 00 00 - Our Waltz -- Dalibor Brazda

 - 271 03 24 10 29 - Out Of A Million Your're The Only One -- Nathan Glantz
 - 348 14 25 04 00 - Out of a Million you're the only one -- Alex Hyde

 - 443 06 54 00 00 - Out Of Nowhere -- Johnny Conquet Sextet

 - 404 05 34 00 00 - Over Somebody Else's Schoulder -- Eddie Cantor

 - 301 18 48 00 00 - Ouverture To A Jam Session -- Duke Ellington

 - 263 03 39 00 00 - Over And Done With -- Billy Cotton

 - 077 20 53 00 00 - Over The Rainbow -- Stan Kenton
 - 217 07 53 00 00 - Over The Rainbow -- Stan Kenton
 - 159 02 00 00 00 - Óz -- Mosoly Együttes -- Fővárosi Tánczenekarral
 - 167 22 42 00 00 - Over The Rainbow -- David Rose
 - 174 14 41 00 00 - Over The Rainbow-L'arc en ciel -- Leo Marjane - Raymond Legrand
 - 197 09 42 00 00 - Arcobaleno-Over the rainbow -- Laura Barbieri - Angelini
 - 183 18 39 00 00 - Over The Rainbow -- Dolly Elsie - Jack Hylton
 - 333 04 38 12 08 - Over The Rainbow -- Larry Clinton
 - 339 17 50 00 00 - Wenn Du in meinem Träumen bei mir bist-Somewhere Over The Rainbow -- M. Mucke - A. Luczkowski
 - 445 21 53 00 00 - Over The Rainbow -- Joe Loco and His Trio

 - 265 03 44 10 16 - Overtime -- Lionel Hampton

 - 353 24 47 08 22 - Ow -- Dizzy Gillespie

 - 426 10 42 00 00 - Oye El Carbonero -- Son Pregón Cantado por Polito - Caney

 - 394 08 39 00 00 - Oye la Comparsa -- Jean Ramo & Rossotti

- 436 23 50 00 00 - Oye Lo Que Tiene El Mambo - - Vicentico Valdes - Tito Puente
- 142 10 00 00 00 - Oye mi piano - - Damiron - Kuba
- 432 16 48 00 00 - Oye Mi Piano - - Damiron, Su Piano Y Su Ritmo Tropical
- 090 22 45 00 00 - Oye Negra - - Xavier Cugat
- 427 22 45 00 00 - Oye Negra - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 430 17 47 00 00 - Oye Negra - - Jan August
- 077 20 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 217 07 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 159 02 00 00 00 - Óz - - Mosoly Együttes - - Fővárosi Tánczenekarral
- 167 22 42 00 00 - Over The Rainbow - - David Rose
- 174 14 41 00 00 - L'arc en ciel-Somewhere Over The Rainbow - - Leo Marjane - Raymond Legrand
- 197 09 42 00 00 - Arcobaleno-Over the rainbow - - Laura Barbieri - Angelini
- 183 18 39 00 00 - Over The Rainbow - - Dolly Elsie - Jack Hylton
- 333 04 38 12 08 - Over The Rainbow - - Larry Clinton
- 339 17 50 00 00 - Wenn Du in meinem Träumen bei mir bist-Somewhere Over The Rainbow - - M. Mucke - A. Luczkowski
- 445 21 53 00 00 - Over The Rainbow - - Joe Loco and His Trio

P

- 216 20 52 00 00 - Pack' die Badehose ein - - Leila Negra - Erwin Halletz
- 234 08 52 00 00 - Pack' die Badehose ein - - Leila Negra - Erwin Halletz
- 241 08 22 11 02 - Pack Up Your Sins - - Paul Whiteman
- 267 27 51 00 00 - Pack Up Your Troubles In Your Old Kit Bag - - Sharkey And His Kings Of Dixieland
- 408 14 53 00 00 - Padam Padam - - N. Young-J. Bartel - Aimé Barell
- 094 15 30 00 00 - Pagan Love Song - - The Ferera Trio
- 096 05 30 00 00 - Märchen von Tahiti-Pagan love song - - Alfred Beres
- 098 14 30 00 00 - Märchen von Tahiti-Pagan love song - - Alfred Beres
- 386 06 39 00 00 - Pagan Love Song - - Glen Miller
- 077 12 50 00 00 - Pagliacci - - Vido Musso - Stan Kenton
- 018 06 45 11 01 - Painted Rhythm - - Stan Kenton
- 292 11 45 11 01 - Painted Rhythm - - Stan Kenton
- 060 03 25 00 00 - Pajaros de Fueza - - Varaldi Tango Band
- 348 05 25 00 00 - Pajaros de Fueza - - Varaldi Tango Band
- 315 24 26 10 22 - Palace Of Dreams - - Jack Hylton
- 380 21 39 00 00 - Palais Gliede - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 050 19 20 00 00 - Palakiko Blues - - Helen Louise & Frank Ferera
- 014 04 23 00 00 - Palesteena - - Sándor Józsi
- 054 10 22 00 00 - Palesteena - - Frank Crumit
- 154 23 58 10 11 - Palla e Pallino - - Gegé di Giacomo - Renato Carosone
- 433 07 49 00 00 - Palladium Mambo - - Miguelito Valdez
- 024 12 53 04 06 - Palladium Party - - Harry James
- 002 20 41 05 00 - Pampas - - Hans Rehmstedt
- 198 06 41 05 00 - Pampas - - Hans Rehmstedt
- 016 09 00 00 00 - Panama - - Chór Dana
- 026 15 37 00 06 - Panama - - Lecuona Cuban Boys
- 207 16 37 00 00 - Panama - - Lecuona Cuban Boys
- 136 21 00 00 00 - Panama - - Ray Ventura
- 434 15 49 00 00 - Panchos's Montuno - - Jose Mora, His Piano, and Rhythm
- 081 16 53 00 00 - Pangajo - - Josef Landa - Vaclava Kucery
- 258 09 53 00 00 - Pangajo - - Josef Landa - Vaclava Kucery
- 289 07 00 00 00 - Panthea trelli galanomata - - E. Pachiumitzi

- 010 02 47 00 00 - Papa Knows - - Xavier Cugat
 - 430 16 47 11 00 - Papa Knows-Papai Sabe - - Fernando Alvares - Xavier Cugat

 - 220 03 56 01 05 - Papa Loves Mambo - - Piero Giorgetti - R. Carosone
 - 440 24 53 00 00 - Papa Loves Mambo - - Los Brazilieros
 - 442 14 54 00 00 - Papa Loves Mambo - Alfredoito

 - 138 16 00 00 00 - Papa' Pacivico - - Nilla Pizzi - Angelini

 - 198 10 41 00 00 - Papa Pique - - Charles Trenet - Jaques Metehen

 - 020 25 53 11 17 - O Mein Papa - - Ray Anthony
 - 024 26 53 11 17 - O mein Papa - - Ray Anthony
 - 187 07 53 00 00 - O mein Papa - - Lys Assia - Paul Burkhard
 - 284 20 53 00 00 - O mein Papa - - Herma Riedinger&Die Telstars - W. Scharfenberger
 - 297 24 51 00 00 - Oh mein Papa . . . - - Erni Bieler - Karl Loubé
 - 310 24 54 00 00 - Pappani Mun-O Mein Papa - - Börje Lampenius - Ingmar Englundin Okesteri
 - 443 22 55 00 00 - Oh, My Papa-O Mi Papa - - Humberto Morales

 - 151 25 53 01 08 - Die süßesten Früchte - - Die Kolibris - Werner Scharfenberger
 - 195 26 52 00 00 - Papaveri e papere - - Nilla Pizzi - Angelini
 - 268 01 52 00 00 - Die süssesten Früchte fressen nur die großen Tiere - - Peter Alexander - Das Metropol Tanzorchester

 - 444 16 56 00 00 - Para Gozar Borinquen - - R. Martines - Chorolo Y su Combo

 - 424 05 41 00 00 - Para qué redordar-Let's Forget - - Carlos Ramirez - Victor Concert Orchestra-Alfred Cibelli

 - 008 12 35 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Xavier Cugat
 - 009 18 45 00 00 - Say Si Si - - Xavier Cugat
 - 010 08 42 00 00 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat
 - 090 04 36 00 00 - Say Si-Si - - Xavier Cugat
 - 182 06 39 01 16 - Say Si si-Conga - - Xavier Cugat
 - 405 20 35 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Xavier Cugat
 - 439 09 51 12 00 - Say `Si Si`-Para Vigo Me Voy - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 150 05 55 00 00 - Die Carmen sagt `Si - si`-In Spain they say `Si - si` - - Die vier Pops - Werner Müller
 - 151 09 53 00 00 - Say si si - - Vera Auer
 - 331 24 38 07 21 - Say Si Si - - Henry King
 - 432 12 48 00 00 - Para Vigo Me Voy - - Damiron su piano y su ritmo

 - 252 06 00 00 00 - Paracinka - - Narodni orkestar Radio Beograda

 - 028 27 41 04 00 - Parade der weißen Mäuse - - Lutz Templin

 - 101 03 30 00 00 - Parade der Zinnsoldaten - - Charly Gaudriot

 - 074 06 29 06 00 - Parade of the Pirates - - Ben Berlin

 - 055 02 22 12 00 - Parade of the Wooden Soldiers - - Paul Whiteman
 - 057 19 22 12 00 - Parade of the Wooden Soldiers - - Paul Whiteman
 - 242 17 23 01 02 - Parade Of The Wooden Soldiers - - Paul Whiteman
 - 177 18 40 02 04 - Parade Of The Wooden Soldiers - - Jan Savitt
 - 415 09 27 11 25 - Parade Of The Wooden Soldiers - - Nathaniel Shilkret

 - 370 15 39 00 00 - Parademarsch der `Legion Condor`- - Karl Bögelsack

 - 113 01 33 00 00 - Paradise - - Fred Elizalde
 - 113 02 33 00 00 - Paradise - - Greta Keller
 - 357 01 50 00 00 - Paradise - - David & Dorothy Paige - Richard Bloch

 - 401 21 31 00 00 - Paradiso - - F. Brownwood - Orchestra Mirador

 - 317 10 26 00 00 - Paraguay - - Dr. Römer's Classical Jazz

 - 424 22 41 00 00 - Paran Pan Pin - - Guaracha Cantado por Panchito - Caney

 - 049 07 00 00 00 - Parathola Agapomaste - - Gota Lithia & Stratos Atalithis

 - 342 12 43 09 00 - Pardon, ich habe mich verspätet - - Willy Berking

 - 289 14 00 00 00 - Pardon, pardon Senora-Vergib, vergib Paloma - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork. `Odeon`
 - 323 10 32 00 00 - Pardon, pardon Senora-Vergib, verbgib Paloma - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork. `Odeon`

 - 065 05 27 00 00 - Patee-Ca Cést Paris - - Rio Grande Tango Band
 - 419 14 27 00 00 - Ca c'est Paris - - Colombia Dance Orchestra
 - 415 07 27 08 17 - Patee - - Sam Lanin And His Famous Players

- 191 05 00 00 00 - Paresito Faraon - - Juan Legido - Los Churumbeles de Espana

- 006 14 00 00 00 - Parfum - - Eric Helgar - Peter Kreuder
- 231 12 36 12 00 - Parfum - - Eric Helgar - Peter Kreuder

- 005 08 00 00 00 - Parfumlied - - Fritz Schulz - Paul Godwin

- 289 08 00 00 00 - Pari . . . Pari - - Karachannoopulu-Tsami - G. Gripari

- 356 07 49 00 00 - Paris - - Edith Piaf - Robert Chauvigny

- 136 16 00 00 00 - Paris a ses 2.000 ans - - Maurice Chevalier - Jo Boyer

- 319 16 26 11 00 - Paris is Charelston mad - - Dajos Béla

- 096 17 30 03 00 - Paris je t'aime d'amour - - Maurice Chevalier
- 102 17 30 03 00 - Paris je t'aime d'amour - - Maurice Chevalier
- 097 11 30 00 00 - Paris je t'aime-Paris, Stay The Same - - Maurice Chevalier
- 102 25 30 00 00 - Paris je t'aime-Paris, Stay The Same- - - Maurice Chevalier

- 255 10 00 00 00 - Páris kisasszony - - Petress Zsuzsa - Rádió tánczenekarával

- 203 18 38 00 00 - Paris-Méditerranée - - Edith Piaf - Jacques Météhen

- 184 11 39 00 00 - Paris sera toujours Paris - - Maurice Chevalier - - Marcel Cariven

- 186 07 39 00 00 - Parlami d'amor-Ich hab vielleicht noch nie geliebt - - Luciana Dolliver - P. Barzizza

- 403 13 33 00 00 - Parlami d'amore Mariú-Sprich mir von Liebe, Mariu - - Tenore Felicioli

- 112 23 33 00 00 - Parlez moi d'amour - - Lucienne Boyer

- 317 14 26 07 00 - Parlez vous Francais - - Denza Dance Band

- 047 17 00 00 00 - Parted - - Messrs. E. Pike & F. Richardson

- 051 12 34 00 00 - Pas ce soir - - Andre Pasdoc

- 058 10 24 00 00 - Pasadena - - The Romaine Orchestra

- 142 18 00 00 00 - Pasatiempo - - Chelo Silva - Erasmo Ruiz

- 431 14 47 08 00 - Pasion Oriental - - Jose Melis

- 166 27 41 10 00 - Passa la Diligenza - - Ugolini

- 208 04 37 11 00 - Passarinho - - Ciro Rimac

- 169 09 42 00 00 - Passeggiare di notte - - Alfredo Clerici - Angelini

- 069 02 28 00 00 - Passen sie mal auf - - Jack Hylton

- 180 23 40 08 09 - Passin' It Around - - Coleman Hawkins

- 137 04 00 00 00 - Passiona amara - - Claudio Villa - G. Conte

- 321 04 26 00 00 - Passion Flower - - Harry Reser's Jazz Pilots

- 271 21 24 00 00 - Passionetta - - Savoy Orpheans

- 239 16 19 10 30 - Patches - - Joseph C. Smith's Orchestra

- 180 12 40 02 28 - Pathetique-Sonata By L. Van Beethoven - - Jimmie Lunceford

- 232 27 00 00 00 - Patriotisches Lied - - Koscak Yamada

- 046 17 00 00 00 - Patrouille Espagnole - - Scharf Karoly

- 376 08 39 05 02 - Patty Cake, Patty Cake - - Nat Gonella & His Georgians
- 392 07 39 05 31 - Patty Cake, Patty Cake - - The Six Swingers

- 432 17 48 00 00 - Paul Jones Rumba - - Irving Fields - The Campos Trio

- 177 10 40 06 19 - Pavanne - Jimmy Lunceford

- 252 26 36 00 00 - Pe ulita armeneasca - - Viorica Vrioni

- 423 25 39 12 13 - Peace, Brother - - Woody Herman

- 165 01 39 02 16 - Peckin' With The Penguins - - Tommy Dorsey

- 143 16 00 00 00 - Pedacitos de cielo - - Waldir Azevedo - Cavaquinho - Argentinien

- 444 14 55 00 00 - Pedro-Pablo-Cha Cha Cha - - Monchito And His Mambo Royals

- 019 07 48 00 00 - Peg O' My Heart - - Stan Kenton

- 213 05 48 00 00 - Peg O' My Heart - - Stan Kenton

- 016 13 00 00 00 - Peiping - - Fox-trot

- 037 01 00 00 00 - Peiping - - Fox-Trot - chinesisches - Hahn - 34278a&b - A 775 a&b

- 435 28 49 00 00 - Pelon Pelonete - - Raul Sacher And His Mambo Orchestra

- 290 21 00 00 00 - Pena, Penita, Pena - - Juan Legido y sus Caribes

- 229 11 36 12 30 - Pennies From Heaven - - Sam Browne - Ambrose

- 142 19 00 00 00 - Penjamo - - Pedro Infante - Los Mamertos - Mexiko

- 013 15 44 02 00 - Pennsylvania 6-5000 - - Glenn Miller Story

- 265 26 44 00 00 - Pennsylvania 6-5000 - - Glenn Miller Story

- 364 03 54 00 00 - Pennsylvania 6-5000 - - aus Glenn Miller Story

- 186 25 39 03 28 - Penny-Serenade - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 330 07 38 12 16 - Penny Serenade - - Nat Gonella & His Georgians

- 371 07 39 01 00 - Penny Serenade - - Len Hughes

- 371 11 39 04 00 - Penny-Serenade - - Erich Schneidewind

- 375 04 39 00 00 - Penny-Serenade-Pfennig Lied - - Schuricke-Terzett - Juan Llossas

- 375 09 39 01 00 - Penny-Serenade - - Peter Kreuder

- 379 12 39 02 27 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied - - Wilfried Sommer - Otto Stenzel

- 383 11 39 03 00 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied - - Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt

- 003 08 39 02 00 - Penny Serenade - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt

- 383 22 39 02 00 - Penny Serenade - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt

- 378 09 39 00 00 - Serenade sans espoir-Penny Serenade - - Rina Ketty - Marcel Cariven

- 380 22 39 00 00 - Sérénade sans espoir-Penny Serenade - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 393 03 39 03 00 - Penny-Serenade-Das Pfennig Lied - - Erhard Bauschke

- 395 11 39 03 14 - Das Pfennig-Lied-Penny-Serenade - - Heinz Wehner

- 378 08 39 00 00 - Pensee d'automne-Thoughts Of Autumn-Massenet - - Tino Rossi

- 193 20 00 00 00 - People and Soldiers - Viet-Nam

- 360 04 52 10 00 - People In Love - - Tommy Mercer - Ray Anthony

- 368 10 56 09 25 - Pepper-Cake - - Kurt Edelhagen

- 269 09 53 00 00 - Per sofort . . . sucht kleines Mädels große Liebe - - Leila Negra - Carl de Groof

- 214 27 50 02 18 - Percussion in Bop - - Kurt Edelhagen

- 023 01 42 01 21 - Perdido - - Duke Ellington

- 266 17 51 00 00 - Perdido - - Kurt Edelhagen

- 359 20 51 00 00 - Perdido - - Ralph Marterie

- 439 05 52 03 19 - Perdido - - The Gene Krupa Trio

- 433 03 49 00 00 - Perdido - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra

- 284 10 53 07 29 - Perdonami - - Vittorio Tognarelli - G.M.Guarino

- 422 06 38 04 08 - Perdon - - Chacha Aguilar-Carmen Castillo - Xavier Cugat

- 291 16 00 00 00 - Perestis - - Celal Ince

- 297 16 51 00 00 - Perestis - - Celal Ince

- 425 15 41 00 00 - Perfida Mujer - - G. Del Toro - Alfredo Mendez

- 090 08 39 00 00 - Perfidia - - Xavier Cugat

- 216 16 52 02 18 - Perfidia - - Billy May

- 430 03 47 00 00 - Perfume de Gardenias - - Noro Morales Sextet

- 431 19 47 00 00 - Quizas, Quizas, Quizas-Perhaps, Perhaps, Perhaps - - Ralph Font
- 438 02 51 00 00 - Perhaps, Perhaps, Perhaps - - Chuy Reyes
- 365 12 54 00 00 - Perlenfischer-Bizet - - Ricardo Santos
- 154 20 58 10 11 - I Pescatori di Perle-Bizet - - Renato Carosone
- 430 04 47 00 00 - Isla Verde-The Pearl Fishers-Bizet - - Noro Morales
- 423 10 39 12 23 - Pero ahora comprendo - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra
- 143 18 00 00 00 - Perseverance - - Count Lasha an His Calypsonians - Jamaica
- 435 02 50 00 00 - Persian Market - - Esy Morales
- 392 21 39 04 14 - Persian Rug - - Jack Teagarden
- 049 04 00 00 00 - Pervoli Iha Papia Mou - - J. Tellis - Antonios Sakellariou
- 017 13 43 00 00 - Pestry Balonek - - Kamilla Strnadová - S. F. Nováček
- 341 14 43 00 00 - Pestry Balonek - - Kamila Stradová - S. E. Nováček
- 344 08 43 09 00 - Schenk mir einen kleinen Luftballon - - Willy Berking
- 369 01 56 00 00 - Peter, komm´ heute Abend zum Hafen-Green Door - - Evi Kent - Klaus Alzner
- 335 06 38 00 00 - Peter Kreuder spielt aus dem Tonfilm Broadway Melody Of 1938
- 279 24 38 00 00 - Peter Kreuder spielt aus dem Tonfilm Maienzeit-Maytime
- 109 01 46 09 00 - Peter Kreuder spielt Emmerich Kalman II
- 297 04 51 00 00 - Peter Kreuder spielt Europa 1951 - I
- 108 21 46 09 00 - Peter Kreuder spielt Wiener Melodien I
- 284 17 53 00 00 - Peter Kreuder´s Schlagerparade - - Potpourri - 1. Teil
- 362 11 53 00 00 - Peter Kreuder´s Schlagerparade - - Potpourri - 2. Teil
- 031 25 39 01 00 - Peter, mach Musik - - Bar Trio
- 331 01 38 12 00 - Peter, mach Musik - - Hans Carste
- 042 06 29 00 00 - Peter, Peter - - Irma Godau - Theo Mackeben
- 100 05 30 00 00 - Peter - - Marlene Dietrich - Peter Kreuder
- 150 12 55 00 00 - Peter - - Marlene Dietrich - Jimmy Carroll
- 120 17 33 00 00 - Peter-Peter - - Carroll Gibbons
- 132 08 41 02 00 - Peter, Peter! - - Peter Igelhoff
- 373 13 39 09 00 - Peterle - - Mimi Thoma
- 385 22 39 04 00 - Peterle - - Rudi Schuricke - Edmund Kötscher
- 292 14 45 10 00 - Petootie pie - - Ella Fitzgerald and Louis Jordan And His Tympany Five
- 087 07 00 00 00 - Petroushka 1 - The Mid-Lent Fair (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 08 00 00 00 - Petroushka 2 - Russian Dance (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 09 00 00 00 - Petroushka 3 - Petroushka´s Room (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 10 00 00 00 - Petroushka 4 - The Moor´s Room (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 11 00 00 00 - Petroushka 5 - Petroushka interrupts the Moor and the Ballerina (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 12 00 00 00 - Petroushka 6 - The Fair towards Evening Nursermaid´s Dance (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 13 00 00 00 - Petroushka 7 - Gypsie´s Dance, Coachmen´s Dance-Masked Revelry (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 087 14 00 00 00 - Petroushka 8 - Petroushka is slain. His ghost haunts the Magician (I. Strawinsky) - - Albert Coates
- 317 15 26 11 10 - Petrushka - - Percival Mackey´s Band
- 039 22 33 07 07 - Pettin In The Park - - Billy Cotton
- 117 17 33 07 07 - Pettin´ in the Park - - Billy Cotton

- 107 23 00 00 00 - Pfüat di´ Gott und bleib mit treu -- Steffi Melz&Franz Schuh – Telefunken-Solisten

- 412 19 27 00 00 - Pharaon -- Efim Schachmeister

- 054 18 22 00 00 - Phi-Phi -- Savoy Havana Band

- 054 19 22 00 00 - Phi-phi -- Radio Dance Orchestra

- 036 13 00 00 00 - Philips P 81.021 h -- OR - 121 - 1

- 036 02 00 00 00 - Philips P 81.021 H -- OR - 121 - 2

- 112 24 33 00 00 - Phyllis und die Mutter -- Gustaf Gründgens -- W. – Glahé

- 380 05 39 00 00 - Piccola Butterfly -- Carlo Buti

- 214 22 50 09 28 - Pia´s Boogie -- Pia Beck

- 031 08 39 00 00 - Piacenza-Fox -- Guido Gialdini - Carl Robrecht

- 033 05 37 08 16 - Piano Stomp -- Lionel Hampton

- 438 12 51 00 00 - Pianolo -- Members of The Caribbean Carnival Orchestra-Stanley Black

- 440 12 53 00 00 - Pianolo -- Al Caiola with Rhythm

- 317 01 26 00 00 - Picador -- Harry Glen - Bert Ralton

- 331 27 38 12 00 - Piccolino -- Hans Carste

- 154 19 57 11 06 - Piccolissima Serenata -- Piero Giorgette - Renato Carosone

- 398 18 29 09 00 - Piccolo Pete -- Harry Reser´s Syncopators

- 359 12 51 00 00 - Pick Yourself Up -- Julian Lee Quartette

- 066 06 28 00 00 - Pickin´ Cotton -- Paul Whiteman

- 068 04 28 00 00 - Pickin´ Cotton -- Paul Whiteman

- 280 21 30 00 00 - Pickin´ Petals Off O´Daisies -- Ray Starita

- 070 15 50 07 05 - Pick Yourself Up -- George Shearing

- 214 13 50 07 05 - Pick Yourself Up -- George Shearing

- 182 09 39 00 00 - Pic-pic-pic -- Charles Trenet - Wal-Berg

- 442 19 54 00 00 - Piel Canela-You Too, You Too -- Noro Morales y su Orquesta

- 415 01 27 00 00 - Pierrot, komm, trag´ mich nach Haus -- Dajos Bela

- 420 18 27 00 00 - Pierrot komm´, trag mich nach Hause -- Paul Godwin mit seinen Jazz-Symphonikern

- 367 26 55 11 00 - Pietro, zeig´ mir dein Herz-Temptation -- Caterina Valente - Werner Müller

- 267 08 51 09 00 - Piff-Paff-Boogie -- Fred Kingley und die King-Kols

- 213 13 48 00 00 - Pigalle -- Jean Sablon - Russ Case

- 290 02 00 00 00 - Pigalle -- Tohama - Raymond Legrand

- 154 17 57 10 19 - Pigliate N´a Pastiglia -- Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 156 10 51 05 30 - Pinetop´s Boogie Woogie -- Bing Crosby and Lionel Hampton

- 224 27 46 01 21 - Pinetop´s Boogie Woogie -- Cleo Brown

- 405 21 35 03 12 - Pinetop´s Boogie Woogie -- Cleo Brown

- 418 03 27 00 00 - Pingo Mi -- Dajos Béla

- 206 20 38 10 00 - Pinguin Swing -- Fritz Weber

- 350 07 46 09 23 - Pink Elephants -- George Barnes Sextet

- 047 15 00 00 00 - Pinkasz az első honved tüzer -- Göndör Aurel

- 137 03 00 00 00 - Pino Solitario -- Bruno Pallesi - Carlo Zeme

- 363 02 53 00 00 - Pino Pantaloni -- Frank Petty - Mike Di Napoli-Frank Petty Trio

- 227 10 40 00 00 - Pippo non lo sa -- Enzo Del Monte

- 402 06 32 12 00 - Pipsy-My Black Baby - - Jack Bund & His Bravour Dance Band
- 310 23 54 01 12 - Piripicchio e Piripichia - - Serafino Bimbo - Ceragioli
- 176 06 41 09 00 - Pirouette - - Meg Tevelian
- 084 15 58 00 00 - Pisen OTvych Vlasech - - Josef Zima - Karel Vlach
- 082 15 55 00 00 - Pisnicka O Vlaku - - Rudolf Cortes & Allonovy Sestry - Karel Vlach
- 150 18 55 00 00 - Pisnicka O Vlaku - - Rudolf Cortes & Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 081 13 53 00 00 - Plac A Dest - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 161 09 43 01 05 - Place de Brouckère-Potsdamer Platz - - Fud Candrix
- 051 16 34 00 00 - Plaisir d'amour - - Victor Pascal - Denise Herbrecht
- 049 10 00 00 00 - Plakiotiki Kithara - - P. Visvarlis & Mirka Strei - M. Sugiul
- 041 08 31 00 00 - Platinblond ist dein Haar - - Ludwig Bernauer - Fred Bird
- 412 20 27 00 00 - Play-Ground In The Sky - - Ben Selvin
- 093 01 30 00 00 - Du schwarzer Zigeuner-Cikanka - - Eddy Kral - Dajos Bela
- 113 13 33 02 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Luigi Bernauer - Parlophon-Tanzorchester
- 119 15 33 00 00 - Play To Me-Gipsy-Du schwarzer Zigeuner - - Jack Jackson
- 123 25 33 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Harry Hiller
- 402 14 32 00 00 - Du schwarzer Zigeuner - - Hans Grünhut - Wr. Jazzorch. Charly Gaudriot
- 324 02 32 12 08 - Please - - Ray Noble
- 334 07 38 02 10 - Please Be Kind - - Mildred Bailey - Red Norvo
- 372 24 39 00 00 - Please Don't Talk About Me When I'm Gone - - June Richmond - Andy Kirk And His Clouds of Joy
- 357 05 50 00 00 - Please Louise - - The Vagabonds
- 360 06 52 00 00 - Please Mister Sun - - Les Baxter
- 311 27 55 00 00 - Plegaria - - Merv Griffin - Xavier Cugat
- 339 06 50 00 00 - Pleure pas - - Edith Piaf - Robert Chauvigny
- 217 23 53 00 00 - Plim-Plim, Plum-Plum - - Peter Alexander - Karl Loubé
- 217 03 53 09 31 - Plim-plim, plum-plum - - Das Lucas-Trio
- 052 14 40 00 00 - Plus qu'un jour-Monika - - Deprince
- 263 12 39 06 29 - Plymouth Rock - - Benny Carter
- 085 17 60 00 00 - Po Kom To Dite Je - - Yveta Simonova - Karel Vlach
- 179 19 40 00 00 - Po necem touzim - - Ilona Lászlóffy - Dolfi Langera
- 444 19 56 00 00 - Poco Pelo - - Tony Molina - Jose Curbelo
- 148 11 44 00 00 - Pod starou lucernou - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 291 17 00 00 00 - Podsimni Reky - - Karel Duda - Jaroslav Echter
- 083 04 56 00 00 - Podzimni Vitr - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 369 25 56 00 00 - Podzimni Vitr - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 049 19 00 00 00 - Poema - - A. Mario Melfi
- 202 26 38 11 01 - Poem - - Fud Candrix
- 259 21 49 00 00 - Poinciana - - Peter Kreuder-Johannes Fehring
- 306 05 50 00 00 - Deine Augen seh' ich vor mir bei Tag und Nacht-Poinciana - - Das Geller-Quintett -Kurt Edelhagen
- 432 10 48 00 00 - Poincianna - - The George Shearing Trio
- 344 10 43 00 00 - Pojed ha fo - - Barabás Sári - Matiny tánczenekar
- 397 07 28 00 00 - Polly - - Efim Schachmeister's Jazz-Symphonians

- 095 01 30 00 00 - Polly's Lied - - Stefan Frenkel
- 033 12 37 04 00 - Polly-Wolly-Doodle - - Erhard Bauschke
- 157 19 00 00 00 - Polska Muzyka Ludowa - Polen
- 036 09 00 00 00 - Polydor 550010 A - 2711 BD - 1930
- 036 20 00 00 00 - Polydor 550010 B - 2712 BD - 1930
- 435 26 49 00 00 - Ponce - - Noro Morales
- 347 01 00 00 00 - Pongauer Walzer - - Orig. Pongauer Bauernkapelle `Pokorny`
- 086 45 00 00 00 - Pony Express - - Floyd Worthington
- 385 11 39 05 00 - Poor Contrary Mary - - Billy Thoburn
- 392 15 39 06 07 - Poor Little Rich Girl - - Larry Clinton
- 316 24 26 02 19 - Poor Papa - - Jack Smith
- 443 02 55 00 00 - Poor People Of Paris - - Pete Terrace and His Quintet, The King of Latin Jazz
- 223 26 47 00 00 - Pop Corn Sack - - Spike Jones
- 382 06 39 00 00 - Popi - - Gallo
- 132 25 51 09 14 - Popocatepetl-Swing - - Peter Igelhoff - Max Greger
- 309 02 53 00 00 - Por Favor-Please - - Helene Dixon - Ray Ellis
- 025 10 36 00 05 - Por Ti - - Lecuona Cuban Boys
- 025 08 36 00 03 - Por toi, Madona - - Lecuona Cuban Boys
- 391 11 39 00 00 - Porzellansplitter - - Willy Kricke-Herbert Fröhlich
- 252 16 00 00 00 - Posavski Drmes - - Tamburaski zbor `Sokadija` - Save Mihajlovica
- 417 14 27 00 00 - Possibly - - Jack Smith
- 161 09 43 01 05 - Potsdamer Platz-Place de Brouckère - - Fud Candrix
- 316 03 26 00 00 - Pour vous Mesdames - - Maurice Chevalier - Jean Wiener et Clement Coucet
- 080 20 00 00 00 - Povest O Zvonech - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 196 07 42 00 00 - Povim To Tancem - - Arnost Kavka - Karel Vlach
- 024 05 53 00 00 - Pozdrav Orchestru - - Karel Vlach
- 081 14 53 00 00 - Pozdrav Orchestru - - Karel Vlach
- 193 02 00 00 00 - Pradeep - A.d.F.Bandhan - - The Bombay Talkies Ltd
- 220 06 56 00 00 - Prego Signora - - Gerhard Wendland - Werner Müller
- 392 28 39 00 00 - Prelude in `C` Sharp Minor-Rachmaninov - - Glen Gray And The Casa Loma Orchestra
- 312 24 56 00 00 - Prelude In Rhythm - - Vitin Aviles-La Playa Sisters - Sexteto La Playa
- 444 21 56 00 00 - Prelude In Rhythm - - La Playa Sisters - La Playa Sextet
- 306 25 50 04 00 - Premiere - - Kurt Henkels
- 211 12 38 12 00 - Premieren-Bummel-I - - Hans Rehmstedt
- 003 05 38 12 00 - Premieren-Bummel-I - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 257 17 38 12 00 - Premieren-Bummel-II - - Hans Rehmstedt
- 003 06 38 12 00 - Premieren-Bummel-II - - Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 189 06 00 00 00 - Prenez mon coeur en mes roses-Lady of Spain - - Lou Darley-Serge Lancy - Jaques Hélian
- 383 26 39 00 00 - Prés de vous, dans le soir - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 310 07 54 05 00 - Pretend- Bei einer kleinen Tasse Tee - - Gerhard Steffens - Johannes Fehring

- 302 26 46 00 00 - Pretending - - Bing Crosby - Les Pau

- 376 24 39 00 00 - Pretty Girl Is Like A Melody - - Serge Glykson

- 143 19 00 00 00 - Pretty Girl - - Armenian Jazz Sextet

- 189 13 00 00 00 - Pretty Eyed Baby - - Vickie Henderson - F. Bergamini

- 307 28 51 05 28 - Pretty Eyed Baby - - Tommy Mercer-De Armond - Ray Antony

- 380 17 39 12 14 - Pretty Eyes - - Dan Grissom - Jimmie Lunceford

- 097 14 30 07 00 - Pretty Little Baby - - Josephine Baker - Edmond Mahieux

- 102 14 30 07 00 - Pretty Little Baby - - Josephine Baker - Edmond Mahieux

- 025 04 35 00 04 - Amapola - - Lecuona Cuban Boys

- 028 14 41 00 00 - Amapola - - Alberto Rabagliati - M.P.Barzizza

- 174 17 41 03 27 - Amapola - - Helen Forrest - Benny Goodman

- 179 14 40 00 00 - Amapola (Melodies Of The Month 28-I-...) - - Len Green

- 194 03 00 00 00 - Amapola - - J. Lawrusiewiczza - Zespół Gitarzystów

- 262 04 41 00 00 - Amapola - - Freddy Valier

- 304 12 48 03 00 - Amapola - - Amelie Baeker - Kurt Hohenberger

- 305 12 49 00 00 - Amapola - - Die Record-Melodiker

- 338 04 50 00 00 - Amapola - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester

- 371 22 39 00 00 - Pretty Little Poppy-Amapola - - Deanna Durbin -- Charles Previn

- 291 18 00 00 00 - Pribeh nasi lasky - - Yveta Simonove-Richard Adam - Jaroslav Echter

- 272 24 24 12 04 - Prince Of Wails - - The Cotton Pickers

- 141 09 00 00 00 - Printemps - - Jacqueline Francois - Paul Durand

- 388 08 39 12 28 - Princess Poo-Poo-Ly Has Plenty Pa-Pa-Pa-Ya - - Rose Blane - Abe Lyman

- 362 02 53 03 05 - Pritemps á Rio - - Jacqueline Francois - Jo Boyer

- 009 24 42 00 00 - Prisionero Del Mar - - Xavier Cugat

- 196 12 42 00 00 - Prisionero Del Mar - - Xavier Cugat

- 213 07 48 04 13 - Pris´ner of love - - Helga Wille und die Nicolets - Rudolf Stiebrs

- 303 06 47 00 00 - Prisoner´s Song - - Tommy - Hot-Club Vienna-Ernst Landl

- 319 04 26 10 05 - Pretty Cinderella - - Ben Selvin

- 251 00 00 00 00 - privater Gruß aus USA nach Wien vom 9 Dezember 1953 - - Bea Art Dorothy To Otto

- 325 07 32 00 00 - Proc nemohi spät - - Voskovec & Werich - Jezkúv Orchestr-Karel Ancerl

- 294 20 47 11 10 - Progressive Gavotte - - Duke Ellington

- 147 12 52 09 25 - Prologue-This Is An Orchestra - - Stan Kenton

- 081 04 52 00 00 - Promenada - - Karel Vlach

- 149 05 52 00 00 - Promenada - - Karel Vlach

- 083 12 57 00 00 - Promessa De Pescador - - Zeman, Knizkova, Prochazkova&Klar - Vaclava Kucery

- 140 03 00 00 00 - Proti mu agapi - T. Marulas - K. Se´ı´ Tanili

- 170 15 41 02 06 - Profoundly Blue - - Edmond Hall

- 164 09 42 00 00 - Prosim Neodchazej - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 299 10 25 00 00 - Prosit Neujahr - - Georg Barsch

- 292 06 45 00 00 - Prove It By The Things You Do - - Bing Crosby - Mel Torme and his Mel-Tones

- 148 15 44 00 00 - Psano je ve hvezdach - R. A. Dvorsky

- 340 06 43 00 00 - Ptam Se Te Dnes Naposled - - Jirina Salacova-Arnost Kavka - Karel Vlach

- 431 04 47 00 00 - Puerta De Tierra - - Noro Morales

- 117 13 33 00 00 - Puli muli - - Rawicz&Landauer – Harry Sandauer

- 119 23 33 00 00 - Puli Muli - - Max Lichtegg – The Blue Boys
- 027 19 44 00 00 - Pulnocnj Hudba - - Karel Vlach
- 193 21 00 00 00 - Punjabi CEI.81 074 - - Asa Singh Mastana & Prakash Kaur
- 193 22 00 00 00 - Punjabi CEI.81 075 - - Asa Singh Mastana & Prakash Kaur
- 158 18 50 00 00 - Puppchen, du bist mein Augenster - - Die Starlets - Cedric Dumont
- 210 16 37 11 00 - Puppenparade - - Carmen Lahrmann - Erhard Bauschke
- 271 05 24 08 00 - Put Away A Little Ray Of Golden Sunshine - - Sam Lanin
- 040 18 32 03 03 - Put That down In Writing - - Ray Noble
- 428 06 45 08 10 - Put That Ring On My Finger - - Woody Herman
- 137 09 00 00 00 - Put the blame on mame-Non v´innamorate - - Natalino Otto - Aldo Rossi
- 218 04 54 09 01 - Non v´innamorato-Put the blame on mame - - Natalino Otto - Aldo Rossi
- 352 18 47 09 01 - Put Yourself In My Place - - Dolores Parker - Duke Ellington
- 224 16 46 00 00 - Puttin´ On The Ritz - - Fred Astaire - John Scott Trotter
- 203 21 38 07 06 - Pyramid - - Duke Ellington

Q

- 202 06 38 00 00 - Qu´est-ce qu´on attend - - Pils et Tabet
- 386 17 39 00 00 - Qu´est-ce yu´on attend-pour être heureux - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 185 24 39 00 00 - Quand j ´etais petit - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 175 18 41 00 00 - Quand le printemps vient-Wenn es Frühling wird - - Lucienne Dugard - Jacques Metehen
- 262 21 41 00 00 - Quand le printemps vient-Wenn es Frühling wird - - Tony Murena
- 052 22 39 00 00 - Quand non est Torero - - Georges Briez
- 184 22 39 00 00 - Quand non est Torero - - Georges Briez
- 390 19 39 00 00 - Warum bin ich denn bloß kein Torero - - Adalbert Lutter
- 391 15 39 00 00 - Warum bin ich denn bloß kein Torero - - Oskar Joost
- 052 20 37 00 00 - Quand nous nous dirons...Adieu.... ! - - Mlle Héléne Regelly - A. Valsen
- 207 08 37 00 00 - Quand nous nous dirons...Adieu.... ! - - Mlle Héléne Regelly - A. Valsen
- 052 07 40 00 00 - Quand reviendront les beaux jours d´Espagne - - André Beauvois
- 196 17 42 00 00 - Quand reviendront les beaux jours d´Espagne - - André Beauvois
- 358 09 51 03 25 - Quand Sylvie Chantait - - Jaqueline Francois - Jo Boyer
- 391 12 39 00 00 - Quand tu reviendras - - Fredo Gardoni
- 167 24 42 00 00 - Quando canta Rabagliati - - Alberto Rabagliati – Angelini
- 180 21 40 00 00 - Quando eu penso na Bahia - Maximillian Bergere
- 140 11 00 00 00 - Quando piove ... con il sole - - Semprini
- 426 07 44 00 00 - Que Que Bahiana Ten - - Gonsalves-Menconi-The Samba Kings
- 426 05 44 03 07 - Que Sabroso - - Emil Coleman
- 438 13 51 04 00 - Que Me Falta - - Graciella - Machito and his Afro-Cuban Orchestra
- 136 03 00 00 00 - Que reste-t-il de nos amours - - Charles Trenet - Leo Chauliac
- 083 17 57 00 00 - Que sera, sera - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 084 03 57 00 00 - Que Sera, Sera - - Jarmila Vesela - - Gustav Brom
- 144 10 00 00 00 - Que será será - - Marino Marini
- 153 02 56 00 00 - Was kann schöner sein - - Ina Bellé - Werner Müller
- 220 10 56 00 00 - Whatever Will Be, Will Be-Que Sera, Sera - - Doris Day - Frank DeVol
- 312 02 56 00 00 - Was kann schöner sein - - Lys Assia - Béla Sanders
- 385 04 39 00 00 - Quecksilber-Polka - - Hans Georg Schütz

- 321 13 26 00 00 - Queen High-Medley - - Edgar Fairchild-Raoph Rainger
- 116 01 33 08 18 - Queer Notions - - Fletcher Henderson
- 436 04 50 00 00 - Quero Na Ma - - Tito Puente
- 423 18 39 08 21 - Quiéreme Mucho-Don't Cry For Me Argentina - - Eddie Le Baron
- 435 10 50 00 00 - Quilo el Bon Bon - - Joe Loco
- 026 02 36 00 14 - Quim-Bam-Ba - - Lecuona Cuban Boys
- 261 12 53 00 00 - Quimbamba - - Marta Kucerová - Václava Kucery
- 430 12 47 00 00 - Quita Quita - - Pancho
- 431 19 47 00 00 - Quizas, Quizas, Quizas-Perhaps, Perhaps, Perhaps - - Ralph Font
- 438 02 51 00 00 - Perhaps, Perhaps, Perhaps - - Chuy Reyes

R

- 329 23 38 00 00 - Radio-Potpourri - - Carmen Lahrmann - Erhard Bauschke Orchester-Walter Ulfig
- 139 20 00 00 00 - Radiola unleserlich - - 1306-1 - BB345
- 139 07 00 00 00 - Radiola unleserlich - - 1321-1 - BB345
- 046 12 00 00 00 - Rado Die - - Südslavisches National-Orchester
- 043 26 30 00 00 - Ragamuffin Romeo - - Paul Whiteman
- 101 07 30 03 21 - Ragamuffin Romeo - - Paul Whiteman
- 086 38 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 1 - - Frank Luther
- 086 26 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 2 - - Frank Luther
- 086 33 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 3 - - Frank Luther
- 086 41 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 4 - - Frank Luther
- 072 23 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 5 - - Frank Luther
- 072 04 00 00 00 - Raggedy Ann's Sunny Songs 6 - - Frank Luther
- 014 05 23 00 00 - Ragging the scala - - Gramophon Tanz Orchester
- 033 15 37 06 15 - Ragging The Scale - - Jimmie Lunceford
- 202 14 38 11 15 - Raggin The Scale - - Paul Whiteman
- 407 04 37 00 00 - Ragging The Scale - - Russ Morgan
- Wo ist Peter
- 295 06 49 12 29 - Rag Mop - - The Hamptones - Lionel Hampton
- 187 12 53 00 00 - Rain - - Frank Sinatra - Nelson Riddle
- 413 26 27 09 07 - Rain - - Don Voorheks
- 040 21 32 03 30 - Rain On The Roof - - Ambrose
- 387 25 39 01 03 - Rainin' - - Dan Grisson - Jimmie Lunceford
- 162 11 55 00 00 - Rainbow's End - - Lou Busch
- 171 01 41 12 02 - Raincheck - - Duke Ellington
- 255 24 00 00 00 - Rajtunk már a válás sem segít-This is the beginning of the end - - Kazal László - Patria-Swing zenekar
- 139 06 00 00 00 - Rámás csizmam terdig sáros... - - Major Ida-Kazal László - Patria Zenekar
- 270 23 00 00 00 - Rambí-Rambí - - Rosa Eskinazi
- 004 15 00 00 00 - Ramona - -The Charleston Serenaders
- 066 10 28 01 04 - Ramona - - Paul Whiteman
- 067 13 28 00 00 - Ramona - - Weygand Tibor - The Charleston Serenaders
- 141 19 00 00 00 - Ramona - - Zvonimir Krkljus - Ansambli Radio Rijeke

- 020 14 52 04 16 - Randley's Island - - Ray Anthony
 - 149 11 52 04 16 - Randley's Island - - Ray Anthony

 - 395 03 39 00 00 - Rappelle-toi - - Rina Ketty - Marcel Cariven

 - 024 11 53 02 10 - Rate mal - - Reneé Franke - Werner Müller

 - 401 24 31 00 00 - Ravagiana - - Hermann Leopoldi

 - 145 28 00 00 00 - Rays M' Bote - Fr. West-Africa

 - 136 25 00 00 00 - Re Bop Dance - - Robert Clary - Fernand Clare

 - 075 26 29 05 03 - Reaching For Someone, Finding Anyone There - - Paul Whiteman

 - 157 20 00 00 00 - Rece Cica... - - Zivojia Milosavljevic - Narodnog Orkestra Radio Skopja

 - 044 23 00 00 00 - Recht g'mütlich-Ländler - - Original Klarinetten-Duo

 - 428 18 46 00 00 - Recuerden La Ola Marina - - Miguelito Valdes Sextet

 - 190 27 00 00 00 - Recuerdo Imperecedero - - Sexteto Habanero

 - 10510 51 12 00 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Die 3 Travellers
 - 156 25 51 12 00 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Die 3 Travellers
 - 151 07 53 06 19 - Red Canary - - Florian Zabach - Al Rickey
 - 195 21 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
 - 234 10 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
 - 268 13 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias
 - 360 03 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias

 - 275 02 25 09 14 - Red Hot Henry Brown - - Busse's Buzzards

 - 239 11 00 00 00 - Red Pepper - - George Vintilesco

 - 352 13 47 10 03 - Red Rose - - Bob Lamm - Francis Craig

 - 143 17 00 00 00 - Red Tomato - - E. Bedasse - Chin's Calypso Sextett - Jamaica

 - 303 26 47 11 00 - Red Top - - Lionel Hampton

 - 350 20 46 00 00 - Red Wing-Der fröhliche Landmann-Schumann - - Frisco Jazz Band

 - 398 12 29 02 13 - Redskin - - Ben Selvin

 - 423 22 40 10 14 - Redskin Rhumba - - Charlie Barnet

 - 024 06 53 00 00 - Rege Rege - - Marta Kucerova - Joseph Landa - Vaclav Kucera
 - 081 09 53 00 00 - Rege Rege - - Marta Kucerova & Josef Landa - Vaclava Kucery

 - 024 07 53 91 09 - Regenbogen-Regenbogen - - Reneé Franke - Werner Müller
 - 261 13 53 00 00 - Regenbogen, Regenbogen - - Sunshine Quartett - Bert Wiebe

 - 385 10 39 04 00 - Regenschirm - Fox - - Iska Geri - Willy Berking

 - 022 27 42 04 00 - Regenwolken - - Hans Georg Schütz

 - 255 16 00 00 00 - Régimódi Kislány - - Kovács Erzsi - Magyar Rádió Tánczenekarának

 - 030 22 40 00 00 - Reginella - - Fred Adison
 - 031 23 39 00 00 - Reginella - - Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 052 23 38 00 00 - Reginella - - Henry Jossy - Raymond Wraskoff
 - 202 19 38 00 00 - Reginella - - Henry Jossy - Raymond Wraskoff
 - 165 19 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Hans Carste
 - 170 12 41 00 00 - Reginella(& Bel ami) - - Alec Siniavine
 - 184 12 39 00 00 - Reginella Campagnola - - Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 228 23 40 00 00 - Modrooka panenka-Reginella campagnola - - Vasek Konvicka - Dolfi Langer
 - 263 24 39 00 00 - Reginella Campagnola - - Jara Pospisil - R. A. Dvorsky
 - 333 21 38 00 00 - Reginella Campagnola - - Kramer
 - 371 02 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide - - Schuricke Terzett
 - 374 12 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
 - 381 11 39 00 00 - Reginella Campagnola-Am Abend auf der Heide - - Paul Dorn - Egon Kaiser
 - 384 02 39 00 00 - Am Abend auf der Heide - - Hans Carste
 - 390 11 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
 - 393 16 39 00 00 - Am Abend auf der Heide-Reginella Campagnola - - Die Accordeon Babies

- 347 11 00 00 00 - Reichenhaller Ländler - - Salzburger Bauernkapelle Lechner, Salzburg

- 091 07 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht IV - - Reichsnährstand -
- 370 18 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht-IV-1-7.III.r

- 091 08 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht IV - - Reichsnährstand -
- 370 19 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht-V-3-9.IV.r

- 091 09 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht V - - Reichsnährstand -
- 370 22 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VI-18-24.III.r

- 091 10 40 00 00 - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VI - - Reichsnährstand -
- 370 23 40 00 00 - Reichsnährstand - Kampf dem Verderb-jetzt erst recht VII- 19-25.IV.r

- 358 07 51 00 00 - Reigen-La ronde - - Nina Konsta - Elite-Film-Orchester-Erwin Halletz

- 028 06 41 02 00 - Reite kleiner Reiter . . . - - Helga Wille, Allan-Trio - R. A. Dvorsky
- 030 03 40 10 20 - Reite kleiner Reiter - - Zarah Leander - Michael Jary
- 177 03 40 12 00 - Reite, kleiner Reiter - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 181 21 40 09 00 - Reite, kleiner Reiter - - Ralph Maria Siegel - Bernhard Ette

- 012 13 38 00 00 - Reiten ist ein schöner Sport - - Bauschke
- 202 15 38 00 00 - Reiten ist ein schöner Sport - - Bauschke
- 337 11 38 00 00 - Reiten ist ein schöner Sport - - Bauschke
- 207 23 37 00 00 - Horsey Horsey - - Big Bill Campbell

- 292 03 45 01 10 - Remember - - Asa A. Harris - Erskine Hawkins

- 208 05 37 12 00 - Remember Me - - G. Keller - P. Kreuder
- 282 23 37 11 25 - Remember Me - - Harry Roy

- 323 16 32 00 00 - Rendez-vous - - Irene Eisinger-Rich.Fritz Wolf-Geangs-Quartett - Polydor-Salon-Orch.-M. Charlie

- 217 10 53 00 00 - Reni - - Dolores Ling - Peter Cramer

- 021 22 00 00 00 - Reshni Salwar Kurta Jali-A.d.F.Naya Daur - - Asha Bhosle u. Shamshad Begum - HMV-OJE 11115-T1

- 302 09 46 00 00 - Retour a Paris - - Charles Trenet - Albert Lasry

- 172 03 41 00 00 - Reverie-jai révé mademoiselle - - Alec Siniavine

- 218 11 54 01 19 - Revolver-Jim aus Texas - - Das Lucas-Trio

- 386 11 39 04 00 - Revue-Marsch aus dem Tonfilm Hallo, Janine - - Peter Kreuder

- 429 18 46 00 00 - Rex Rhumba - - King Cole-The King Cole Trio

- 152 07 49 00 00 - Rhapsody in Blue - - Johannes Fehring
- 291 11 00 00 00 - 'Rhapsody In Blue' - - Karel Vlach

- 046 25 00 00 00 - Rhapsodie Nr. 2-Liszt - - Odeon-Orchester

- 091 19 50 00 00 - Rheinische Polka - - Accordeon-Orch.-Jan Gorissen

- 419 23 27 00 00 - Rheinlandmädel - - Robert Koppel

- 076 03 29 00 00 - Rheinlandsmädel - - Franz Völker
- 233 25 29 00 00 - Rheinlandsmädel - - Franz Völker

- 136 15 00 00 00 - Rhum et Coca-Cola - - Jean Sablon - Paul Baron

- 024 17 53 05 29 - Rumba-Anna - - Werner Müller
- 141 01 00 00 00 - El negro Zumbon - - Yvette Horner
- 151 02 53 00 00 - Rumba Anna-El Negro Zumbon - - W. Scharfenberger
- 187 26 53 00 00 - Anna-The Baion-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 363 09 53 00 00 - Anna-The Baion-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano
- 218 20 54 00 00 - Anna-Rumba-El negro zumbon - - Easy Maya - Willi Fantel
- 440 08 53 00 00 - Anna-El Negro Zumbon - - Al Caiola with Rhythm
- 441 14 53 00 00 - Anna - - Carmencita Pernet-Tony Camargo - Perez Prado, The King Of The Mambo

- 422 24 36 00 00 - Rumba Azul-Rumba Bleue - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

- 026 10 37 00 01 - Rumba Blanca - - Lecuona Cuban Boys

- 303 17 47 00 00 - Rhumba Boogie - - Chuy Reyes
 - 431 27 47 00 00 - Rhumba Boogie - - Chuy Reyes

 - 432 26 48 05 48 - Rhumba Cobra - - Geri Galian An His Caribbean Rhythm Boys

 - 026 06 36 00 18 - Rumba Colora - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
 - 260 03 36 00 00 - Rumba Colora - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys

 - 404 12 34 00 00 - Rumba Fantasy - - Andre Kostelanetz

 - 431 02 47 05 00 - Rhumba Fantasiy-Capriccio Espangnol-Rimsky-Korsakov - - Xavier Cugat

 - 430 06 46 07 00 - Rumba In E Minor-Chopin - - Ralph Font And His Rumba Music

 - 026 05 36 00 17 - Rumba Internationale - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

 - 158 23 50 05 00 - Rumba Jolie - - Rita Gallos - Kurt Edelhagen

 - 429 08 46 00 00 - Rumba Mejoral - - P. Tito Rodriguez - José Curbelo y su Orquesta

 - 025 09 36 00 04 - Rumba Musulmania - - Lecuona Cuban Boys
 - 230 09 36 00 00 - Rumba Musulmania - - Lecuona Cuban Boys

 - 255 08 00 00 00 - Rumba negra - - Ákos Stefi - Martiny együttessel

 - 294 08 47 00 00 - Rhumba Rhapsody - - Yoyo Pequero - Sula and his Cuban Orchestra
 - 424 03 41 04 25 - Rumba Rhapsody - - Cuarteto Caney
 - 425 21 41 06 06 - Rhumba Rhapsody - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 427 21 45 00 00 - Rumba Rhapsody - - Noro Morales Sextet
 - 429 17 46 00 00 - Rhumba Rhapsody - - Nilo Menendez and his Latin Americans
 - 430 01 46 00 00 - Rumba Rhapsody - - Miguelito Valdes - Walter Gross
 - 432 23 48 00 00 - Rumba Rhapsody - - Dameron, Su Piano Y Su Ritmo Tropical

 - 008 07 45 00 00 - Rumba Rumba - - Xavier Cugat
 - 428 10 45 05 10 - Rumba Rumba - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

 - 424 18 40 05 27 - Rumba Rumbero - Miguelito Valdes - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

 - 025 01 35 00 01 - Rumbah-Tambah - - Lecuona Cuban Boys
 - 025 03 35 00 00 - Rumbah Tambah-Rumba Negre - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
 - 405 07 35 00 00 - Rumbah Tambah-Rumba Negre - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
 - 295 19 49 02 00 - Rumba Tambah - - Horst Winter
 - 427 15 45 00 00 - Rhumba-Tambah - - Stanley Black & His Concert Orchestra
 - 433 18 49 00 00 - Rumbah-Tambah - - Stanley Black

 - 430 27 47 00 00 - Rhumbamba - - Jose Cortez

 - 223 20 47 08 00 - Rhythm in F - - Rhythmische Sieben

 - 078 10 00 00 00 - Rhythm - - Karel Vlach

 - 034 10 36 02 22 - Rhythm In My Nursery Rhymes - - Jack Payne

 - 206 19 38 12 01 - Rhythm in the alphabet - - Georges Scott Wood

 - 352 21 47 00 00 - Rhythm Rhapsody - - Chuy Reyes
 - 431 10 47 00 00 - Rhythm Rhapsody - - Chuy Reyes

 - 442 06 54 00 00 - Rhythm Sticks - - Perez Prado, The King of the Mambo

 - 425 16 41 00 00 - Rica Pulpa-Luscious Fruit - - Carlos Ramirez - Victor Concert Orchestra-Alfred Cibelli

 - 311 21 55 12 30 - Ricordate Marcellino - - Piero Giorgetti - Renato Carosone

 - 335 21 38 09 20 - Ride, Tenderfoot, Ride - - Jack Hylton

 - 158 04 50 06 23 - Riders In The Sky - - Bing Crosby & The Ken Darby Singers
 - 277 10 50 00 00 - Geisterreiter-Riders in the Sky - - Harry Count - Heinz Sandauer

 - 051 07 37 00 00 - Rien qu'un moment - - Mlle Héléne Regelly - A. Valsen
 - 282 07 37 00 00 - Rien qu'un moment - - Mlle Héléne Regelly - A. Valsen

 - 091 13 49 00 00 - Riesengebirglers Heimatlied - - Ursula Maury & Peter Manuel - Adolf Wreege
 - 091 17 50 05 31 - Riesengebirglers Heimatlied - - Die singenden Gesellen

- 106 24 45 00 00 - Riff Staccato - - Ray Nance - Duke Ellington
 - 225 05 45 00 00 - Riff Staccato - - Ray Nance - Duke Ellington

 - 227 18 40 00 00 - Riflesso di luna-Moon Glow - - Alberto Rabagliati - Gheri-Salerno
 - 369 17 56 00 00 - Moonglow and Theme From `Picnic` - - George Cates

 - 315 19 26 00 00 - Rigoletto-Fox Trot - - Bert Ralton

 - 192 18 00 00 00 - Rimszkij-KorszakovDongö-Hummelflug - Szimf. zenekar

 - 190 28 00 00 00 - Riobambena de mi vida - - Duo Murillo-Bedoya - Ecuador

 - 312 06 56 00 00 - Rio Batucada - - George Cates

 - 304 20 48 04 13 - Rio de Janeiro - - Helga Wille und die Nicolets - Rudolf Stiebrs

 - 413 14 27 02 11 - Rio Rita - - The Knickerbockers
 - 419 06 27 02 07 - Rio Rita - - Nat Shilkret

 - 169 15 42 04 00 - Rip-Tip-Tap - - Brocksii-Quartett
 - 198 01 41 05 00 - Rip-Tip Tap - - Meg Tevelian.wav

 - 105 00 51 12 00 - Ri-Ra-Rutschi-Ka - - Die 3 Travellers

 - 321 09 26 11 10 - Rising Sun - - Percival Mackey´s Band

 - 207 24 37 03 08 - Rita the Rumba Queen - - Harry Roy

 - 096 22 30 00 00 - Ritter vom Steuer - - Max Mensing - Barnabas von Geczy

 - 137 18 00 00 00 - Il fiume senza ritorno - - Natalino Otto - Franco Mojoli
 - 155 09 54 09 20 - River Of No Return - - Ernie Ford - Billy May
 - 155 09 54 09 20 - River Of No Return - - Ernie Ford - Billy May

 - 055 12 23 12 24 - Riverside Blues - - King Oliver

 - 018 09 46 08 09 - Rika Jika Jack - - June Christy - Stan Kenton

 - 310 27 54 00 00 - Ro-Ro-Ro-Ro-Robinson - - Die kleine Cornelia - Werner Müller

 - 096 09 30 05 00 - Ro-Ro-Rollin´Along - - Meyer Davis

 - 410 25 27 00 00 - Roam on, my little Gipsy Sweetheart - - Harry Archer

 - 257 02 38 04 09 - Rosalie - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

 - 272 11 24 00 00 - Roamin to Wyomin´ - - Paul Whiteman

 - 061 02 25 00 00 - Robes Modes-Collegiate - - Saxophon-Orchester-Dobbri
 - 274 10 25 00 00 - Collegiate - - The Denza Dance Band
 - 276 24 25 12 00 - Robes Modes-Collegiate - - Max Hansen

 - 283 24 36 07 16 - Robin and Roses - - Teddy Stauffer

 - 265 11 44 00 00 - Robin Hood - - Fats Daniels - Glen Gray

 - 444 10 56 00 00 - Robin´s Mambo - - Tony Martinez and his Mambo Combo

 - 366 03 55 09 23 - Rock-A-Beatin´ Boogie - - Bill Haley and his Comets

 - 153 14 56 00 00 - So geht das jede Nacht - - Freddy - Horst Wende
 - 366 15 55 00 00 - Rock Around The Clock - - M-G-M Studio Orchestra-Charles Wolcott
 - 368 15 56 04 04 - Rock around the clock - - Maureen René - Ernst Jäger
 - 368 03 56 00 00 - So geht das jede Nacht - - Ralf Bendix-Bernd Hansen Sänger - - Erwin Lehn

 - 409 28 56 00 00 - Rock Around The Island - - The Lancers - George Cates

 - 257 20 38 04 21 - Rock It For Me - - Mildred Bailey

 - 256 10 00 00 00 - Rock lett a givat - - Hollós Ilona - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

 - 409 16 56 00 00 - Rock-Mr. Banjo - - Klaus Alzner

 - 368 29 56 00 00 - Rock n´ Roll March - - Hey Jackson Quintet

- 184 06 39 02 20 - Rockin' Chair - Louis Armstrong and Pee Wee Hunt - Glen Gray
 - 325 18 32 02 02 - Rockin' Chair - - Garland Wilson
 - 392 25 39 07 14 - Rockin' Chair - - Ford Leary - Larry Clinton

 - 309 06 53 00 00 - Rockin Chair On The Moon - - Bill Haley And His Comets

 - 293 10 46 01 00 - Rockin' In Rhythm - - Lionel Hampton

 - 256 17 00 00 00 - Ródlí-Jódlí - - Németh Lehel - Magyar Rádió Tánczenekarát- András

 - 311 01 55 10 11 - Rokoko-Swing - - Diaton München - Interpreten ungenannt

 - 121 11 33 00 00 - Roll Along-Kentucky Moon - - New Mayfair Dance Orchestra

 - 366 04 55 04 28 - Roller Coaster - - Little Walter and His Jukes

 - 086 31 00 00 00 - Romance - - Andre Kostelanetz

 - 378 01 39 10 19 - Romans-Romanze-Tschaikowsky - - Zarah Leander - Einar Groth

 - 341 09 43 03 00 - Romanze in Moll - - Bruno Saenger

 - 203 02 38 12 00 - Romantik - - Adalbert Lutter

 - 125 10 36 00 00 - Romantische Nächte - - Heli Finkenzeller
 - 229 06 36 00 00 - Romantische Nächte - - Heli Finkenzeller

 - 121 16 33 00 00 - Rome Wasn't Built In A Day - - Abe Lyman

 - 369 09 56 00 00 - Romeo - - Caterina Valente - Adalbert Luczkowski

 - 377 27 39 01 13 - Rompin' - - Frank Newton

 - 441 15 53 00 00 - Roo Roo Roo Kangaroo - - Ralph Flanagan

 - 330 06 38 12 00 - Rosalie - - Erhard Bauschke
 - 333 05 38 01 05 - Rosalie - - Roy Fox

 - 263 09 39 00 00 - Rosamunde - - Hans Carste
 - 331 19 38 00 00 - Böhmisches Polka-Schade um die Liebe-Rosamunde - - Die lustigen Dorfmusikanten-Hans Georg Schütz
 - 385 24 39 06 00 - Böhmisches Polka - - Schuricke-Terzett - Albert Vossen
 - 390 18 39 00 00 - Rosamunde, frag' doch nicht erst die Mama-Böhmisches Polka - - Wilfried Sommer - Joe Bund

 - 367 06 55 00 00 - Rosarote Kuh-A purple cow - - Alice Babs - Jan Stevens

 - 164 11 42 00 00 - Rose - - Else Sigfuss - Aage-Juhl Thomsen

 - 179 05 40 08 26 - Rose della Riviera - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

 - 069 08 28 00 00 - Rose-Marie - - Nicolas Amato - Godwin

 - 014 01 22 12 01 - Rose of the Rio-Grande - - The Virginians

 - 372 14 39 06 07 - Rose Of Rio Grande - - Duke Ellington & His Famous Orchestra

 - 392 24 39 04 00 - Rose Of Washington Square - - Benny Goodman

 - 288 10 00 00 00 - Rose On The Rockies - - Paul Zaugg

 - 325 23 32 11 02 - Rose-Room - - Duke Ellington

 - 274 23 25 00 00 - Rose-Marie-Gems From - - Light Opera Company
 - 346 17 30 00 00 - Rose-Marie-Selection-I - - Herman Finck
 - 346 18 30 00 00 - Rose-Marie-Selection-II - - Herman Finck

 - 307 08 51 00 00 - Rose, Rose, I Love You - - Frankie Laine - Paul Weston

 - 177 06 40 00 00 - Look For The Silver Lining - - Hollace Shaw - Al Goodman
 - 280 27 30 01 07 - Rosen die uns der Mai bringt-Look for a Silver Lining - - Vincent Lopez
 - 354 18 48 00 00 - Look For The Silver Lining - - Garry Stevens - Tex Beneke

 - 420 25 27 00 00 - Rosen, flammend rote Rosen - - Dajos Bela

 - 004 08 00 00 00 - Rosen und Frau'n - - Die Abels, Gesangsquartett

- 325 02 32 00 00 - Rosen und Liebe - - Gerhard Schmidt - Paloma

- 352 26 47 00 00 - Rosenkind - Yngve Stoor

- 212 22 38 00 00 - Roses In December - - Greta Keller - Rae Senkin

- 066 04 28 00 00 - Roses Of Yesterday - - Paul Whiteman

- 397 02 28 00 00 - Roses Of Yesterday - - Paul Whiteman

- 398 16 29 00 00 - Roses Of Yesterday - - The New Mayfair Dance Orchestra

- 272 26 24 08 00 - Roses Of Picardy - - The Bar Harbour Society Orchestra

- 051 11 40 00 00 - Rosita - - Tino Rossi - Raymond Legrand

- 175 25 41 00 00 - Rosita - - Tino Rossi - Raymond Legrand

- 186 19 39 00 00 - Rosita - - Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 197 10 42 00 00 - Rosita - - Richard Blareau

- 444 27 55 00 00 - Rosita - - Pérez Prado, El Rey del Mambo

- 164 17 42 05 00 - Rosmarie - - Horst Winter

- 181 28 40 05 00 - Rosmarie, vergiß mich nie - - Friedrich Meyer-Gergs

- 241 14 22 03 03 - Rosy Posy - - Club Royal-Lyde Doerr

- 074 10 29 00 00 - Rot, wie die Rosen so rot - - Kurt Mühlhardt - Dajos Béla

- 311 23 55 00 00 - Rote Orchideen - - Jörg Maria Berg - Erwin Halletz

- 007 01 00 00 00 - Roter Mohn - - Rosita Serrano - Michael Jary

- 329 08 38 10 03 - Roter Mohn - - Rosita Serrano - Michael Jary

- 388 02 39 00 00 - Roter Mohn - - Emil Roósz

- 110 23 00 00 00 - Rothirschbrunst - - A. Theuerkauf – Hörrmann

- 300 14 00 00 00 - Rotkäppchen - - Irene Rafael - Ein Agfacolor-Lichtbildermärchen

- 338 08 50 01 02 - Roumanian Roundabout - - Ted Heath And His Music

- 440 19 53 00 00 - Round World Mambo #2 - - Alfredito

- 275 24 25 00 00 - Row, Row, Rosie - - The Denza Dance Band

- 265 17 44 10 18 - Royal Garden Blues - - Red Nichols

- 274 12 25 00 00 - Rozsika - - Tanz-Orchester 'Alberti'

- 024 08 53 04 06 - Ruby - - Harry James

- 117 03 33 00 00 - Ruder-Fox - - Dajos Béla

- 298 11 00 00 00 - Rückkehr des Kleibinger Xaverl aus Süd-West-Afrika - - August Junker und Alois Hoenle-München

- 206 15 38 01 00 - Rücksichtslos - - Peter Kreuder

- 236 01 00 00 00 - Rührt Euch Doch - - Columbia-Kapelle

- 098 02 30 00 00 - Ruf aus der Gruft - - Stefan Frenkel

- 131 16 39 04 00 - Ruf mich an - - Peter Igelhoff

- 404 17 34 07 28 - Rug Cutter Swing - - Joe Haymes

- 303 19 47 03 00 - Ruggediguh - Liselotte Malkowsky - Kurt Hohenberger

- 024 17 53 05 29 - Rumba-Anna - - Werner Müller

- 141 01 00 00 00 - El negro Zumbon - - Yvette Horner

- 151 02 53 00 00 - Rumba Anna-El Negro Zumbon - - W. Scharfenberger

- 187 26 53 00 00 - Anna-The Baion-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano

- 363 09 53 00 00 - Anna-The Baión-El Negro Zumbon - - Silvana Mangano

- 218 20 54 00 00 - Anna-Rumba-El negro zumbon - - Easy Maya - Willi Fantel

- 440 08 53 00 00 - Anna-El Negro Zumbon - - Al Caiola with Rhythm

- 441 14 53 00 00 - Anna - - Carmencita Pernet-Tony Camargo - Perez Prado, The King Of The Mambo

- 422 24 36 00 00 - Rumba Azul-Rumba Bleue - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

- 026 10 37 00 01 - Rumba Blanca - - Lecuona Cuban Boys

- 303 17 47 00 00 - Rhumba Boogie - - Chuy Reyes
- 431 27 47 00 00 - Rhumba Boogie - - Chuy Reyes

- 432 26 48 05 48 - Rhumba Cobra - - Geri Galian An His Caribbean Rhythm Boys

- 026 06 36 00 18 - Rumba Colora - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
- 260 03 36 00 00 - Rumba Colora - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys

- 404 12 34 00 00 - Rumba Fantasy - - Andre Kostelanetz

- 431 02 47 05 00 - Rhumba Fantasiy-Capriccio Espangnol-Rimsky-Korsakov - - Xavier Cugat

- 430 06 46 07 00 - Rumba In E Minor-Chopin - - Ralph Font And His Rumba Music

- 026 05 36 00 17 - Rumba Internationale - - A. Rabagliati - Lecuona Cuban Boys

- 158 23 50 05 00 - Rumba Jolie - - Rita Gallos - Kurt Edelhagen

- 429 08 46 00 00 - Rumba Mejoral - - P. Tito Rodriguez - José Curbelo y su Orquesta

- 025 09 36 00 04 - Rumba Musulmania - - Lecuona Cuban Boys
- 230 09 36 00 00 - Rumba Musulmania - - Lecuona Cuban Boys

- 255 08 00 00 00 - Rumba negra - - Ákos Stefi - Martiny együttesel

- 294 08 47 00 00 - Rhumba Rhapsody - - Yoyo Pequero - Sula and his Cuban Orchestra
- 424 03 41 04 25 - Rumba Rhapsody - - Cuarteto Caney
- 425 21 41 06 06 - Rhumba Rhapsody - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 427 21 45 00 00 - Rumba Rhapsody - - Noro Morales Sextet
- 429 17 46 00 00 - Rhumba Rhapsody - - Nilo Menendez and his Latin Americans
- 430 01 46 00 00 - Rumba Rhapsody - - Miguelito Valdes - Walter Gross
- 432 23 48 00 00 - Rumba Rhapsody - - Damiron, Su Piano Y Su Ritmo Tropical

- 008 07 45 00 00 - Rumba Rumba - - Xavier Cugat
- 428 10 45 05 10 - Rumba Rumba - - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 424 18 40 05 27 - Rumba Rumbero - Miguelito Valdes - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 025 01 35 00 01 - Rumbah-Tambah - - Lecuona Cuban Boys
- 025 03 35 00 00 - Rumbah Tambah-Rumba Negre - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
- 405 07 35 00 00 - Rumbah Tambah-Rumba Negre - - A. Bruguera - Lecuona Cuban Boys
- 295 19 49 02 00 - Rumba Tambah - - Horst Winter
- 427 15 45 00 00 - Rhumba-Tambah - - Stanley Black & His Concert Orchestra
- 433 18 49 00 00 - Rumbah-Tambah - - Stanley Black

- 026 08 36 00 21 - Rumbantona - - Lecuona Cuban Boys

- 431 11 47 03 00 - Rumbasia - - Xavier Cugat

- 366 28 55 00 00 - Rumble Boogie - - Don Cherry - Ray Coniff

- 374 18 39 00 00 - Run, Rabbit, Run - - Jack Cooper - Ambrose

- 109 08 49 03 00 - Rund um den Wolfgangsee - - Waltraut Haas-Hans Holt - Theo Nordhaus
- 152 12 49 03 00 - Rund um den Wolfgangsee - - Waltraut Haas-Hans Holt - Theo Nordhaus

- 230 16 36 10 26 - Running A Temperature - - Jimmie Lunceford

- 014 25 23 11 07 - Runnin' Wild - - Savoy Dance Orchestra
- 407 25 37 07 06 - Runnin' Wild - - Joe Daniels

- 312 01 56 00 00 - Rupf ich ein Hühnchen mit dir-Pickin' a Chicken - - Alice Babs - Werner Müller

- 032 04 38 09 14 - Russian Lullaby - - Benny Goodman

- 285 15 00 00 00 - Russian Sherr - - Russkij Orkestra 'Novinka'

- 285 13 00 00 00 - Russian Soprano - - BW 2243-I - His Master's Voice - AM 1992

- 285 27 00 00 00 - Russian Soprano - - BW 2244-II - His Master's Voice - AM 1992

- 286 14 00 00 00 - russisch cccp - - 620-6 G-3030 - 5289-50

- 283 23 36 00 00 - russisch - - Varlamov- 6438-4 - CCCP - 0434
- 285 21 00 00 00 - russisch cccp - - 8625-1 - ypk 16
- 192 20 00 00 00 - russisch cccp - - 8626-1 - ypk 16
- 192 21 00 00 00 - russisch cccp - - 9621-3 G-3028 - 5289-50
- 199 16 39 00 00 - russisch - - CCCP - 9109 - 5-70
- 192 19 00 00 00 - russisch B5790 - - Tenor und Chor
- 285 04 00 00 00 - russisch B5864 - - gemischter Chor und Bariton
- 285 07 00 00 00 - russisch B 6259
- 285 12 00 00 00 - russisch B 6260
- 391 13 39 00 00 - Russisch - - 7436-2 CCCP 1232
- 375 05 39 00 00 - Russisch-Aufschrift - `Frau`
- 385 12 39 12 09 - Russische Impressionen-I - - Organum - Tanz-Orchester
- 388 15 39 12 09 - Russische Impressionen-II - - Organum - Tanz-Orchester
- 382 22 39 10 00 - Russische Tanz-Fantasie - - Oskar Jerochnik
- 034 23 36 00 00 - Russischer Foxtrot, ca. 1936
- 355 26 49 06 13 - Russischer Salat - - Fred Kinglee und die King-Kols
- 192 27 30 00 00 - Russisches Ghetto - - Greta Maria Markstein
- 154 21 58 10 11 - Rusticanella - - Renato Carosone
- 317 18 26 00 00 - Rusticanella - - Dajos Bela
- 080 04 00 00 00 - Ruze V Okne - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 171 17 41 00 00 - Rythme - - Félix Chardon

S

- 231 08 36 00 00 - S'aimer sur l'herbe - - Rina Ketty - Fredo Gardoni
- 145 26 00 00 00 - S.F. Akanbi Ade - - Abibu Oluwa an his Group- Yoruba
- 091 14 49 00 00 - S'ist Feieromd - - Ursula Maury & Peter Manuel - Adolf Wreege
- 111 27 48 03 00 - S'Nußdorfer Sternderl - - Franz Schier – Bruno Uher
- 207 19 37 06 25 - S O S - - Bert Shefter
- 128 15 49 07 00 - S.O.S. Herz in Not - - Evelyn Künneke - Großes Wiener Tanzorchester
- 152 09 49 07 00 - S.O.S. Herz in Not - - Evelyn Künneke - Großes Wiener Tanzorchester
- 376 04 39 03 00 - S'posin' - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy
- 104 03 31 00 00 - S' wird schöne Maderln geb'n - - Willi Forst – Schrammelbegleitung
- 050 14 20 00 00 - Sa Veeda-Castillian - - Green Brothers Novelty Band
- 105 00 52 00 00 - Sabinchen - - Die 3 Travellers
- 216 15 52 00 00 - Sabinchen - - Die 3 Travellers
- 437 11 51 00 00 - Sabroso - - Slim Gaillard and His Internationally Famous Orchestra
- 336 12 44 00 00 - Sack House Stomp - - Jimmy Dorsey
- 445 22 55 00 00 - Sadie Thompson's Song - - Joe Loco and his Quintet
- 081 05 52 00 00 - Säbeltanz
Savlovy Tanec - - Karel Vlach

- 149 17 52 00 00 - Savlovy Tanec -- Karel Vlach
- 304 15 48 00 00 - Sabre Dance-Säbeltanz-Khatchaturian -- Cedric Dumont
- 299 12 25 00 00 - Sächsische Gemähre -- Humoristischer Herrenvortrag mit Klavierbegleitung
- 299 07 25 00 00 - Sächsische Gemütlichkeit -- Humoristischer Herrenvortrag-6542-Isiphon Concert Record-78b
- 018 13 46 08 23 - Safranski -- Stan Kenton
- 092 23 53 11 20 - Sag´ doch was, tu doch was -- Ruth Bruck-Die Peheiros - Willy Berking
- 408 02 53 11 20 - Sag´ doch was, tu doch was -- Ruth Bruck - Willy Berking
- 065 22 27 00 00 - Sag´ Du, sag´ Du zu mir -- Paul Godwin
- 412 26 27 07 00 - Sag´ Du zu mir -- Marek Weber
- 414 13 27 00 00 - Sag´ Du, sag´ Du zu mir -- Homocord-Orchester
- 415 03 27 00 00 - Sag´ Du, sag´ Du zu mir -- Kapelle Merton
- 075 11 29 02 00 - Sag´ es ganz leise -- Marek Weber
- 111 18 00 00 00 - Sag es mir ganz leise -- Erni Bieler – Erwin Halletz
- 104 15 37 10 00 - Sag´ beim Abschied leise „Servus“ -- Willi Forst - Schrammelbegeitung
- 209 21 37 10 00 - Sag´ beim Abschied leise „Servus“ -- Willi Forst - Schrammelbegeitung
- 208 26 37 00 00 - Vi er Venner-Sag´beim Abschied leise `Servus` -- Valdemar Davids - Teddy Petersen
- 231 23 36 11 23 - Sag´ beim Abschied leise `Servus` -- Eugen Wolff
- 212 08 38 03 14 - Sag´ mir nicht `Adieu`- Sag´ nur `Auf Wiedersehn` -- Zarah Leander - Eugen Wolff
- 073 05 29 04 00 - Sag´ mir nicht mehr-Sie -- Johannes Maximilian - Red Roberts
- 360 15 52 11 07 - Sag´ mir nie wieder je t´aime -- Zarah Leander - Werner Müller
- 348 04 25 00 00 - Sag mir´s beim Tanz, daß du mich liebst -- Paul Gason
- 212 26 38 11 00 - Sag mir schnell `Gut Nacht` -- Erwin Hartung - Billy Bartholomew
- 395 22 39 03 14 - Sag´ mir schnell `Gut` Nacht´ -- Heinz Wehner
- 384 09 39 00 00 - Sag´ mir schnell `Gut` Nacht´ -- Marika Röck - Michael Jary
- 103 14 33 00 00 - Sag´ mir was du liest, und ich sag´ dir, wer du bist -- Willi Forst – Parlophoh-Orchester
- 118 24 33 10 16 - Sag´ mir was du liest, und ich sag´ dir, wer du bist -- Willi Forst – Parlophon-Orchester
- 413 11 27 00 00 - Sag´ nicht Du zu mir, wenn meine Frau dabei ist -- Austin Egen
- 150 15 55 04 00 - Sag´ nicht immer Baby zu mir -- Dolores Ling - Erwin Halletz
- 231 20 36 00 00 - Sag´ was du träumst -- Paloma-Jazz-Orchester
- 373 12 39 08 25 - Sagt dir eine schöne Frau `Vieleicht` -- Zarah Leander - Nico Dostal
- 436 19 50 00 00 - Sagueboroco -- Joe Loco
- 060 05 25 05 00 - Sahara - Bernard Etté
- 002 07 40 11 00 - Sahara -- Hans Rehmstedt
- 180 11 40 11 00 - Sahara -- Hans Rehmstedt
- 136 23 00 00 00 - Saint-Germain-des-prés -- Aimé Barelli
- 027 22 44 12 20 - St. Louis Blues -- Sidney Bechet
- 040 24 32 10 05 - St. Louis Blues -- Jack Hylton
- 063 08 26 06 03 - The New St. Louis Blues -- Ted Lewis
- 074 16 29 00 00 - St. Louis Blues -- Rudy Vallée
- 075 02 29 12 13 - Saint Louis Blues -- Louis Armstrong
- 083 26 57 00 00 - Saint Louis Blues -- Karel Vlach
- 096 01 30 03 21 - St. Louis Blues -- Thomas Waller-Bennie Paine
- 213 16 48 10 00 - St. Louis Blues -- Walter Dobschinski
- 280 03 30 00 00 - St. Louis Blues -- Guy Lombardo
- 348 25 25 00 00 - The St. Louis Blues -- Frank Ferera
- 353 13 47 12 23 - St. Louis Blues March -- Tex Beneke
- 359 24 51 00 00 - The St. Louis Blues -- Stan Freeman
- 363 16 53 00 00 - St. Louis Blues -- Billy Eckstine - The Metronome All Stars
- 372 25 39 00 00 - Saint-Louis Blues -- Orchestre Jazz Victor
- 437 21 51 09 00 - St. Louis Blues Mambo -- Noro Morales and his Rhythm Sextet
- 254 10 00 00 00 - Sajnos szeretem -- Sárosi Katalin - Körmendy együttes kísértével

- 014 24 23 00 00 - Salambo -- Sándor Józsi

- 031 04 39 00 00 - Salud... Salud... -- Aldo Campoamor - Raffael Canaro

- 419 04 27 05 25 - Saluta -- Sam Lanin And His Famous Players

- 347 19 00 00 00 - Salzburger Almatanz -- Salzburger Bauern-Kapelle

- 347 27 00 00 00 - Salzburger Brautstübelländler -- Truderinger Bauernkapelle

- 347 31 00 00 00 - Salzburger Glockenspiel -- Zither-Solo H. Stattler, München

- 347 10 00 00 00 - Salzburger Hochzeits-Tänz -- Salzburger Alpinia Bauernkapelle R. Lechner, Salzburg

- 347 24 00 00 00 - Salzburger Millimad'In-Ländler -- Salzburger Bauernkapelle Lechner, Salzburg

- 214 07 50 00 00 - Sam's Song -- Tony Harper - Mannie Klein

- 267 02 51 05 00 - Sam's Song -- Cornel Trio - Walter Dobschinski

- 277 26 50 06 23 - Sam's Song -- Gary Crosby & Bing Crosby - Matty Mattlocks All Stars

- 213 22 48 00 00 - Samba, Samba -- Henri Leca

- 439 20 52 00 00 - Samba Sud -- Laurindo Almeida

- 259 10 49 00 00 - Samba Uno-Due-Tre -- The Nine Serenaders

- 084 09 58 00 00 - Sambesi -- Erik Knirsch

- 409 26 56 00 00 - Sambo -- Die sieben Raben

- 353 08 47 01 22 - Same Old Blues -- Carolyn Grey - Gene Krupa

- 234 09 52 00 00 - Sammy -- Leila Negra - Karl Loubé

- 308 04 52 00 00 - Sammy -- Leila Negra - Karl Loubé

- 379 08 39 00 00 - Sammy de la Jamaïque -- Eva Busch - Wal-Berg

- 241 09 22 06 16 - Samson and Delilah-Oriental Fox Trot -- Paul Whiteman

- 277 11 50 00 00 - Samt und Seide-Button and bows -- Das Geller-Quintett -Kurt Edelhagen

- 269 16 53 01 28 - San -- Pee Wee Hunt

- 271 15 24 06 09 - San -- Paul Whiteman

- 433 19 49 00 00 - San Antonio Rose -- Jan August

- 230 04 36 12 05 - San Francisco -- Bram Martin

- 406 28 36 07 13 - San Francisco -- Billy Wilson - Ben Bernie

- 430 08 47 00 00 - San Juan, P. R. -- Estrellas Del Ritmo con el Pianista Misterioso

- 371 13 39 05 00 - San Remo -- Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt

- 435 11 50 00 00 - Sans Souci Rumba -- Joe Loco

- 002 15 41 04 00 - Sand -- Hans Rehmstedt

- 160 25 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge -- Tabányi Mihály

- 254 09 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge -- Tabányi Mihály

- 176 12 41 06 00 - Moulin Rouge -- Tony Murena

- 362 17 53 08 26 - Sangen Fran Moulin Rouge -- Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin

- 440 07 53 00 00 - The Song From Moulin Rouge-Where Is Your Heart -- Noro Morales

- 226 16 36 00 00 - Sankt Antonius, hör' mein Flehen . . . -- Anny Coty - C. E. Preger

- 226 17 36 00 00 - Sankt Antonius.... Tschechische Rückseite v. -- Anny Coty - C. E. Preger - Testplatte

- 136 02 00 00 00 - Sans vous -- Lucien Jeunesse - Ray Ventura

- 393 01 39 00 00 - Sans y penser -- Pierrot

- 360 18 52 02 07 - Santa Fé -- Gerhard Wendland - Michael Jary

- 077 11 50 00 00 - Santa Lucia -- Vido Musso - Stan Kenton

- 209 18 37 00 00 - Santa Lucia -- Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 383 09 39 00 00 - Santa Lucia -- Alfredo del Pelo
 - 393 06 39 00 00 - A Santa Lucia -- Alfredo del Pelo
 - 415 20 27 00 00 - Santa Lucia -- Dajos Béla

- 148 20 44 00 00 - Santander -- Sepulveda- 077 11 50 00 00 - Santa Lucia -- Vido Musso - Stan Kenton
 - 209 18 37 00 00 - Santa Lucia -- Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 383 09 39 00 00 - Santa Lucia -- Alfredo del Pelo
 - 393 06 39 00 00 - A Santa Lucia -- Alfredo del Pelo
 - 415 20 27 00 00 - Santa Lucia -- Dajos Béla

- 262 08 41 03 05 - Santiago -- Joe Daniels

- 253 19 00 00 00 - Sarajevo Divno Mjesto -- Velinka Andjelkovic - Narodni orkestar Radio Beograda

- 074 11 29 05 03 - Saratoga -- Duke Ellington

- 410 10 27 00 00 - Sárka lilium -- Brodsky Miklós - Efim Schachmeister

- 256 24 00 00 00 - Sári -- Németh Lehel-Oktáv-Vokálegyüttes - Körmendi-együttes

- 285 26 00 00 00 - Saschka -- Petr Leschenko

- 372 16 39 08 02 - Sassin`The Boss -- Willie Smith - Jimmie Lunceford

- 032 24 38 01 12 - Satchel Mouth Swing -- Louis Armstrong

- 318 06 26 00 00 - Savez-vous -- Marek Weber

- 317 23 26 00 00 - Save Your Sorrow For To-Morrow -- New Princes Toronto Band

Säbeltanz

- 081 05 52 00 00 - Savlovy Tanec -- Karel Vlach
 - 149 17 52 00 00 - Savlovy Tanec -- Karel Vlach
 - 304 15 48 00 00 - Sabre Dance-Säbeltanz-Khatchaturian -- Cedric Dumont

- 392 06 39 04 05 - Savoy Blues -- Louis Armstrong

- 436 28 50 00 00 - Sax Cantabile -- Luis Arcaz
 - 439 06 52 00 00 - Sax Cantabile -- Ramon Marquez y su Orquesta

- 320 08 26 07 00 - Sax-O-Phun -- Rudy Wiedoeft - Oscar Levant

- 405 13 35 04 00 - Saxophon-Gelächter -- Ingrid Larssen - Robert Renard

- 241 21 22 07 24 - Say it While Dancing -- The Benson Orchestra of Chicago-Roy Bargy

- 318 19 26 00 00 - Say Mister, Have You Met Rosie's Sister -- Cloyd Griswold - Don Bestor

- 008 12 35 00 00 - Para Vigo Me Voy -- Xavier Cugat
 - 009 18 45 00 00 - Say Si Si -- Xavier Cugat
 - 010 08 42 00 00 - Say Si si-Conga -- Xavier Cugat
 - 090 04 36 00 00 - Say Si-Si -- Xavier Cugat
 - 182 06 39 01 16 - Say Si si-Conga -- Xavier Cugat
 - 405 20 35 00 00 - Para Vigo Me Voy -- Xavier Cugat
 - 439 09 51 12 00 - Say `Si Si`-Para Vigo Me Voy -- Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
 - 150 05 55 00 00 - Die Carmen sagt `Si - si`-In Spain they say `Si - si` -- Die vier Pops - Werner Müller
 - 151 09 53 00 00 - Say si si -- Vera Auer
 - 331 24 38 07 21 - Say Si Si -- Henry King
 - 432 12 48 00 00 - Para Vigo Me Voy -- Damiron su piano y su ritmo

- 295 24 49 11 11 - Say When -- Dizzy Gillespie

- 290 10 00 00 00 - Sayonara -- Lee Lash - Victor Orchestra

- 331 06 38 06 04 - Says My Heart -- The Andrew Sisters
 - 331 09 38 12 00 - Says My Heart -- Bar-Trio

- 189 17 00 00 00 - Sbarazzina -- Dino di Luca & Nina Canonico Artuffo - P. Barzizza

- 137 05 00 00 00 - Scalinatella -- Alberto Amato - Andry

- 379 13 39 10 13 - Scatter-Brain -- O' Neil Spencer - Milt Herth Trio

- 150 13 55 00 00 - Sch-Bum-Sh-Boom -- Die vier Pops - Werner Müller

- 211 07 38 00 00 - Schabernack - - Will Glahe
- 391 14 39 00 00 - Schabernack - - Hans Georg Schütz

- 323 24 32 00 00 - Schade, daß Liebe ein Märchen ist - - Paloma

- 011 14 31 00 00 - Schade, daß man sich per Telephon nicht küssen kann - - Hardt - Campos

- 023 15 42 11 00 - Schade, daß wir auseinandergehn - - Lutz Templin
- 132 15 41 08 00 - Schade - - Peter Igelhoff
- 196 14 42 06 00 - Schade-Wind weht weit über´s Meer - - Die Nachtulen spielen Gerngehörtes I

- 259 16 49 04 14 - Schade, gestern warst du süß wie Schokolade - - Ruth Bruck - Benny de Weille

- 121 07 33 00 00 - Schade-kleine Frau - - Heinrich Friedl – Harry Sandaue

- 263 09 39 00 00 - Rosamunde - - Hans Carste
- 331 19 38 00 00 - Schade um die Liebe-Böhmische Polka-Rosamunde - - Die lustigen Dorfmusikanten-Hans Georg Schütz
- 385 24 39 06 00 - Böhmisches Polka - - Schuricke-Terzett - Albert Vossen
- 390 18 39 00 00 - Rosamunde, frag´ doch nicht erst die Mama-Böhmische Polka - - Wilfried Sommer - Joe Bund

- 111 03 52 00 00 - Schani - - Franz Schier – Heinz Sandauer

- 047 02 00 00 00 - Schattenspiele - - Grammophon-Streich-Orchester

- 324 03 32 00 00 - Schatz, du bist zu süß - - Fred Marley

- 047 22 00 00 00 - Schatzwalzer - - Baron de los ziganos Orchesta

- 195 01 52 07 05 - Schau in meine Augen - - Margot Hielscher&Gerhard Wendland - Werner Müller

- 130 02 33 00 00 - Schau, lieber Peter, wie steht das Barometer - - Igelhoff & Delisson - Dania.-T.-O.

- 355 12 49 03 00 - Schauke, keines Schaukelpferd - - Horst Winter

- 316 10 26 00 00 - Schlaf, Püppchen, schlaf - - Homocord-Orchester
- 318 20 26 00 00 - Schlaf, Püppchen, schlaf-Sleep, dolly, sleep - - Paul Godwin

- 113 10 33 00 00 - Schlager alter und neuer Zeit I - - Weiß-Ferdl

- 113 11 33 00 00 - Schlager alter und neuer Zeit II - - Weiß-Ferd

- 316 10 26 00 00 - Schlaf, Püppchen, schlaf - - Homocord-Orchester
- 318 20 26 00 00 - Sleep, dolly, sleep-Schlaf, Püppchen, schlaf - - Paul Godwin

- 268 02 52 00 00 - Schlittenglocken - - Erner Bieler-Rudi Hofstetter - Karl Loubé

- That´s My Weakness Now
- 073 14 29 02 00 - Scheinbar liebst du mich - - Barnabas von Géczy

- 226 12 32 00 00 - Schenk mir dein Liebe - - Kurt Preger - Bar-Martinis
- 323 02 32 00 00 - Schenk mir dein Liebe - - Kurt Preger - Bar-Martinis

- 017 13 43 00 00 - Pesty Balonek - - Kamilla Strnadová - S. F. Nováček
- 341 14 43 00 00 - Pesty Balonek - - Kamila Stradová - S. E. Nováček
- 344 08 43 09 00 - Schenk mir einen kleinen Luftballon - - Willy Berking

- 196 21 42 05 00 - Scherzo - - Arne Hülphers

- 045 17 00 00 00 - Scherzo Tarantelle - - M. Imre Pillitz

- 261 14 53 00 00 - Schiff ahoi - - Goldy und Peter de Vries

- 391 17 39 01 00 - Schiheil - - Will Glahe

- 231 14 36 00 00 - Schlaf´ ein, mein Blond-Engel-Ay, Ay, Ay - - Hellmut Ehrhart

- 387 18 39 08 14 - Schlafe mein Geliebter - - Zarah Leander

- 091 22 51 11 00 - Schlafe, mein Prinzchen, schlaf´ ein ... - - Bielefelder Kinderchor - Friedrich Oberschelp

- 208 08 37 00 00 - Schlafen geht das kleine Saxophon - - Eric Helgar - Adalbert Lutter

- 092 08 51 00 00 - Schlager-Parade Nr. 1 - - Hans-Arno Simon

- 092 09 51 00 00 - Schlager-Parade Nr. 2 - - Hans-Arno Simon
- 380 15 39 08 00 - Schließ deine Augen und träume - - 1 - 2 - 3
- 383 19 39 05 00 - Schliess' deine Augen - - Kirsten Heiberg - Georg Haentschel
- 112 06 33 06 00 - Schmetterlinge im Regen - - Hans Bund
- 264 07 33 03 07 - Butterflies in The Rain-Schmetterlinge im Regen - - Ambrose
- 107 24 00 00 00 - Schmutzer Tanz - - Die Lanske-Schrammeln
- 300 13 55 00 00 - Schneewittchen - - Bearbeitung-Ingeborg Walter - Musik-Franz Josef Breuer
- 131 06 38 11 00 - Schneewittchen und die 7 Zwerge-Potpourri-I - - Peter Igelhoff&Fritz Schultz
- 131 07 38 11 00 - Schneewittchen und die 7 Zwerge-Potpourri-II - - Peter Igelhoff&Fritz Schultz
- 195 24 52 00 00 - Schnucki, ach Schnucki - - Hermann Leopoldi
- 327 05 52 00 00 - Schnucki, ach Schnucki - - Hermann Leopoldi
- 186 27 39 12 00 - Schön, daß du wieder bei mir bist - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 184 04 39 10 04 - Schön, daß du wieder bei mir bist - - Rosita Serrano
- 382 07 39 00 00 - Schön, daß du wieder bei mir bist - - Herbert Fröhlich
- 373 24 39 00 00 - Schön ist die Nacht - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 395 15 39 08 00 - Schön ist die Nacht - - Ludwig Bernhuber - Kurt Widmann
- 341 07 43 00 00 - Schön ist die Zeit der jungen Liebe - - Herta Mayen - Edmund Kötscher
- 122 07 33 02 00 - Schön ist so ein Ringelspiel - - Austin Egen - Oscar Joost
- 055 16 23 00 00 - Schön sind die Mädels von Prag - - Corelli-Orchester
- 051 08 39 00 00 - Si loin de toi - - Eva Busch - Adolf Steimel
- 183 19 39 00 00 - Si loin de toi - - Eva Busch - Adolf Steimel
- 103 23 37 11 00 - Schön war die Zeit-Serenade - - Greta Keller – Peter Kreuder
- 205 18 38 03 00 - Serenade - - Aulicci Rautawaara - Peter Kreuder
- 208 21 37 11 00 - Serenade - - Greta Keller – Peter Kreuder
- 329 16 38 00 00 - Serenade-Schön war die Zeit - - Wilfried Sommer - Hans Weigelschmidt
- 161 02 43 06 06 - Schön wie ein Gedicht - - Benny de Weille
- 200 03 00 00 00 - Schönberg-Verklärte Nacht - - Eugene Ormandy and the Minneapolis Symphony Orchestra
- 411 26 27 00 00 - Schöne Frau, komm zu mir heut' Nacht - - Odeon-Tanz-Orchester
- 063 05 26 00 00 - Schöne Frau, wo wohnst du - - Odeon-Tanz-Orchester
- 040 12 32 06 01 - Schöne Isabella aus Castilien - - Comedian Harmonists
- 101 21 30 00 00 - Schöner Gigolo...-Csillagos Azég - - Weygand Tibor - Al Starita
- 213 14 48 00 00 - Just A Gigolo - - Stumpy Brown - Les Brown
- 259 28 49 00 00 - Armer Gigolo - - Bobby Schmidt - Kurt Edelhagen
- 372 17 39 10 18 - Just A Gigolo - - Raymond Scott
- 401 22 31 01 05 - Just A Gigolo-Armer Gigolo - - Leo Reisman
- 024 15 53 05 00 - Schönes Wetter - - Kurt Henkels
- 328 03 38 01 00 - Schottenparade - - Adalbert Lutter
- 112 26 33 00 00 - Schrammeln, spielt's ma no'an Tanz - - Paul Hörbiger – Dietrich Schrammel-Quartett
- 100 17 30 00 00 - Schreib deine Liebste dir - - Anny Ondra - Jara Benes
- 314 05 00 00 00 - Schubert-Aufenthalt - - Marian Anderson - Franz Rupp
- 314 02 00 00 00 - Schubert-Ave Maria - - Marian Anderson - Franz Rupp
- 314 11 36 00 00 - Schubert Der Tod und das Mädchen - - Marian Anderson - Kosti Vehanen
- 314 12 36 00 00 - Schubert Die Forelle - - Marian Anderson - Kosti Vehanen
- 224 12 46 00 00 - Schubert's Serenade - - John Kirby
- 292 16 45 00 00 - Schubert's Serenade - - John Kirby
- 111 11 00 00 00 - Schützenliesl - - Heinz Conrads – Ludwig Babinski

- 065 11 27 02 07 - Schultz Is Back Again - - Four Aristocrats

- 261 27 53 00 00 - Schuster, bleib bei deinem Leisten - - Leila Negra - Das Österr. Rundfunk-Tanzorchester

- 356 02 49 00 00 - Schwalbenlied - - Wilhelm Strienz - Michael Jary

- 076 23 50 00 00 - Schwarzbraun ist die Haselnuß - - Hannes Steinkopf

- 232 25 50 00 00 - Schwarzbraun ist die Haselnuß - - Hannes Steinkopf

- 051 03 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo

- 179 18 40 00 00 - Les yeux noirs - - Le Chanteur Sans Nom - Orchestre Fuggi-Fejoo

- 143 25 00 00 00 - Dark Eyes - - Esy Morales

- 147 18 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton

- 162 19 55 01 25 - Dark Eyes - - Stan Kenton

- 180 01 40 10 00 - Schwarze Augen - - Albert Vossen

- 204 24 38 06 30 - Black Eyes - - The Ballyhooligans

- 223 22 47 00 00 - Dark Eyes - - Five Hits And A Miss - Gordon Jenkins

- 003 13 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt

- 228 21 40 10 00 - Schwarze Augen - - Hans Rehmstedt

- 257 09 38 02 04 - Black Eyes - - Maxine Sullivan - Claude Thornhill

- 307 15 51 00 00 - Schwarze Augen - - Horst Winter

- 395 25 39 00 00 - Les Yeux Noirs - - A. J. Pesenti

- 400 22 40 00 00 - Les yeux noirs - - Quintin Verdu

- 310 01 54 00 00 - Schwarze Engel - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 092 15 52 08 00 - Schwarzwald-Rosen - - Geschwister Schmid - Béla Sanders

- 151 26 53 11 00 - Schwedenmädels - - Lys Assia u. Fred Weyrich - Bela Sanders

- 217 01 53 00 00 - Schwedenmädels - - Die Quartinos

- 218 16 54 00 00 - Schwedenmädels - - Chris Ulbertson-Rudi Palme - Klaus Alzner

- 309 11 53 00 00 - Swedish Rhapsody-Schwedenmädels - - Mantovani

- 130 03 33 00 00 - Schwimm-Fox - - Peter Igelhoff & Dobby Delisson - Dania-Tanz-Orchester

- 372 27 39 01 00 - Schwingende Rhythmen - - Will Glahe

- 103 05 32 02 00 - Schwipslied - - Willi Forst - Dr. Weißmann

- 326 26 32 02 00 - Schwipslied - - Willi Forst - Dr. Weißmann

- 094 10 30 07 16 - Scottish Medley - - Jack Hylton

- 231 22 36 00 00 - Scripca - - Viorica Vrioni - Harry Sandauer

- 431 25 47 00 00 - Se Acabo La Confianza - - Marcelino Guerra Y Su Orquesta

- 365 06 54 00 00 - Seabreeze - - Billy Eckstine - Lou Bring

- 016 05 00 00 00 - Sebastiana - - Horracina Correa

- 053 08 21 10 00 - Second Hand Rose - - Paul Whiteman

- 057 08 21 10 00 - Second Hand Rose - - Paul Whiteman

- 023 25 42 05 04 - Secret Agent - - Raymond Scott

- 443 17 54 00 00 - Secret Love - - Tony Martinz Quintet

- 253 16 00 00 00 - Sedia Dicocata Pred Oltárom - - Slovenska Ciganska Kapela

- 084 11 58 00 00 - Sedm Divu Sveta - - Rudolf Cortes - Jiri Prochazka

- 366 27 55 12 12 - See You Later, Alligator - - Bill Haley and his Comets

- 210 19 37 01 00 - Seefischball - - Erhard Bauschke

- 297 10 51 00 00 - Seeing's Believing - - Fred Astaire - Adolph Deutsch

- 414 22 27 00 00 - Sehnsucht - - Paul Godwin mit seinen Jazz-Symphonikern

- 105 00 52 00 00 - Sehr verehrter Herr Rekrut! - - Die 3 Travellers

- 155 27 54 00 00 - Sei lieb zu mir - - Chris Ulbertson - Johannes Fehring

- 187 21 53 09 17 - Sei lieb zu mir - - Rudi Schuricke - Werner Müller

- 217 26 53 00 00 - Sei lieb zu mir - - Charlotte Rank - Will Fantel

- 401 11 31 00 00 - Sei mir begrüßt - - Eric Helgar - Efim Schachmeister

- 340 20 43 01 00 - Sei mir nicht mehr böse - - Willy Berking

- 343 22 43 00 00 - Sei nicht feige, wenn ein süßes Mädal lacht - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter

- 412 21 27 00 00 - Sei nicht traurig, kleines Mädal - - Marek Weber

- 136 06 00 00 00 - C'est si bon - - Nicolette Darieux - Hajdu Péter zenekarával

- 152 10 49 00 00 - C'est Si bon - - Jean Sablon - Woolf Phillips

- 158 06 50 05 00 - C'est si bon - - Rita Gallos - Kurt Edelhagen

- 214 02 50 06 26 - C'est si bon - - Louis Armstrong - Sy Oliver

- 216 19 52 00 00 - C'est si bon - - René Carol - - Ernst Jäger

- 258 23 53 00 00 - C'est si bon - - Eartha Kitt - Henri René

- 277 28 50 00 00 - C'est si bon - - Yves Montand - Bob Castella

- 305 24 49 00 00 - C'est si bon - - Yves Montand - Bob Castella

- 284 11 53 00 00 - C'est si bon - - Willy Vosmendes - Heinz Sandauer

- 296 07 50 07 26 - C'est si bon - - Svend Asmussen

- 306 26 50 09 06 - C'est si bon - - Renée Franke - Benny de Weille

- 307 23 51 00 00 - Sei-Si-Bon - - Miguel Angel Cuadritos - Pepito Torres

- 339 15 50 00 00 - C'est si bon - - Hammond Olson

- 343 10 43 07 00 - Seit ich dich kenne . . . - - Gretl Rath - Ernst Landl

- 311 15 55 00 00 - Seid ihr alle da - - Bully Buhlan - Max Greger

- 298 02 00 00 00 - Seiferts Oskar auf der Leipziger Messe - - Leipziger Kristallpalast-Sänger

- 085 20 60 00 00 - Sel Chlapecek Na Prochazku - - Yveta Simonova - Karel Vlach

- 399 03 30 00 00 - Sélection de chansons de films sonores - Samaritaine-Orchestre de Jazz

- 442 16 54 00 00 - Semiló - - Noro Morales

- 315 09 26 00 00 - Seminola - - Saxophon-Orchester Dobbri

- 241 20 22 06 30 - Send Back My Honeyman - - The Virginians - Ross Gorman

- 287 21 00 00 00 - Seni Sevdigim Icin - - Süheyla Panseler

- 218 24 54 00 00 - Senor - - Teddy Reno - Werner Müller

- 297 06 51 05 00 - Senora - - Die 3 Travellers

- 371 03 39 00 00 - Senorita - - Heinz Großmann - Werner Eisbrenner-Theo Nordhaus-Willy Kettel

- 416 17 27 03 19 - Sensation - - Fletcher Henderson

- 011 23 35 00 00 - Sensation am Broadway-Lullaby Of Broadway - - Goldene Sieben

- 196 25 42 00 00 - Lullaby Of Broadway - - Pauline Byrne - David Rose

- 444 17 55 00 00 - Lullaby Of Broadway - - Tito Rivera

- 204 22 38 02 16 - Sent For You Yesterday And Here You Come Today - - Count Basie

- 078 11 00 00 00 - Sentimental Journey - - Bob Clithero

- 078 16 45 11 16 - Sentimental Journey - - Allan-Quartett - Karel Vlach

- 294 24 47 06 13 - Sentimental Journey - - Lubo D'Orio

- 275 22 25 00 00 - Sentimental Me - - The Denza Dance Band-Ross Gorman

- 318 27 26 00 00 - Sentimental Me - - The Denza Dance Band

- 339 11 50 02 21 - Sentimental Me - - Ronnie Deauville - Ray Anthony

- 070 03 49 02 17 - September In The Rain - - George Shearing

- 305 21 49 02 17 - September In The Rain - - George Shearing

- 185 02 39 00 00 - Settembre sotto la foggia-September In The Rain - - Luciana Dolliver-Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 207 02 37 05 07 - September In The Rain - - Tom Wareing - Jack Hylton

- 268 12 52 00 00 - September In The Rain - - Jo Stafford - Paul Weston

- 445 23 52 00 00 - September In The Rain - - Joe Loco And His Trio

- 141 08 00 00 00 - September Song - - Marty O'Sullivan - Ernesto Ritz - Neuseeland

- 147 05 51 03 20 - September Song - - Stan Kenton

- 297 17 51 03 20 - September Song - - Stan Kenton

- 259 01 49 00 00 - September Song - - George Melachrino

- 341 20 43 00 00 - September Song -- Bing Crosby -- John Scott Trotter
- 349 01 45 00 00 - September Song -- Artie Shaw
- 358 14 51 00 00 - September Song -- Ralph Marterie

- 029 12 40 00 00 - Septembre -- Sarane Ferret - Swing Quintette de Paris

- 291 19 00 00 00 - Serenada Taneczna -- Orkiestra Taneczna Polskiego Radia - St. Rachoá

- 341 08 43 01 05 - Serenade-Aubade -- Fud Candrix

- 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
- 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Jacques Metehen
- 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Eva Busch - Metehen
- 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule -- Louis Bory - Ackermans
- 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Peter Kreuder
- 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade -- Adalbert Lutter
- 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade -- Cavendish Three - Jay Wilbur
- 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade -- Artie Shaw
- 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade -- Erhard Bauschke
- 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade -- Ben Frankel
- 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt
- 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade -- Orchestere Musette Victor
- 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade -- Bernard Hilda and his Sweet Muxic
- 381 20 39 03 00 - The Donkey's Serenade-Esels-Serenade -- Oskar Joost
- 388 14 39 00 00 - Oslí Serenada-Donkey Serenade -- Richard Kubla - Dolfi Langer
- 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade -- Al Caiola with Rhythm

- 051 08 39 00 00 - Si loin de toi -- Eva Busch - Adolf Steimel
- 103 23 37 11 00 - Schön war die Zeit-Serenade -- Greta Keller – Peter Kreuder
- 183 19 39 00 00 - Si loin de toi -- Eva Busch - Adolf Steimel
- 205 18 38 03 00 - Serenade -- Aulicci Rautawaara - Peter Kreuder
- 208 21 37 11 00 - Serenade -- Greta Keller – Peter Kreuder
- 329 16 38 00 00 - Serenade-Schön war die Zeit -- Wilfried Sommer - Hans Weigelschmidt

- 404 16 34 00 00 - Serenade For A Wealthy Widow - Lew Stone

- 020 23 53 10 09 - Serenade In Blue -- Ray Anthony
- 217 08 53 10 09 - Serenade In Blue -- Ray Anthony
- 338 26 50 10 05 - Serenade In Blue -- Artie Shaw

- 231 11 36 09 00 - Serenade in Blue - Erich Plessow -- Otto Dobrindt

- 159 24 00 00 00 - Serenade In The Night -- Tabányi

- 199 14 39 00 00 - Sérénade Portugaise -- Le Chanteur sans Nom - Fuggi-Fejoo

- 183 03 39 00 00 - Sérénade près de Mexiko-Mexikanische Serenade -- Tino Rossi - Marcel Cariven
- 189 01 00 00 00 - Odalenn Délen. . . -- Nagykováchi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
- 254 23 00 00 00 - Odalenn delen . . . -- Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor
- 262 06 41 00 00 - Sérénade près de Mexico-South Of The Border -- Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme
- 269 24 53 00 00 - South of the Border -- Frankie Laine - Carl Fisher
- 354 19 48 06 00 - Mexicanische Serenade-South Of The Border -- Detlev Lais - Kurt Hohenberger
- 371 15 39 06 07 - South Of The Border -- Ambrose
- 387 21 39 00 00 - South of the Border -- Teddy Stauffer mit seinen Original Teddies
- 389 23 39 00 00 - South Of The Border -- Coco Aslan - Gus Viseur
- 391 25 39 07 05 - South Of The Border -- Jack Harris

- 186 25 39 03 28 - Penny-Serenade -- Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 330 07 38 12 16 - Penny Serenade -- Nat Gonella & His Georgians
- 371 07 39 01 00 - Penny Serenade -- Len Hughes
- 371 11 39 04 00 - Penny-Serenade -- Erich Schneidewind
- 375 04 39 00 00 - Penny-Serenade-Pfennig Lied -- Schuricke-Terzett - Juan Llossas
- 375 09 39 01 00 - Penny-Serenade -- Peter Kreuder
- 379 12 39 02 27 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 383 11 39 03 00 - Penny Serenade-Das Pfennig-Lied -- Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt
- 003 08 39 02 00 - Penny Serenade -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 383 22 39 02 00 - Penny Serenade -- Rudi Schuricke - Hans Rehmstedt
- 378 09 39 00 00 - Sérénade sans espoir-Penny Serenade -- Rina Ketty - Marcel Cariven
- 380 22 39 00 00 - Sérénade sans espoir-Penny Serenade -- Tino Rossi - Marcel Cariven
- 393 03 39 03 00 - Penny-Serenade-Das Pfennig Lied -- Erhard Bauschke
- 395 11 39 03 14 - Das Pfennig-Lied-Penny-Serenade -- Heinz Wehner

- 361 18 52 00 00 - Serenade-Schubert -- Earl Bostic

- 183 25 39 06 06 - Serenade To Sweden -- Duke Ellington

- 343 19 43 02 13 - Serenata delle Serenate - - Luciano Tajoli - Caragioli

- 277 22 50 00 00 - Servus, kleine Lou - - Die 3 Travellers

- 270 04 00 00 00 - Sesimde Sarkisi Askin - - Zeki Müren - Selahattin Inal

- 070 03 49 02 17 - September In The Rain - - George Shearing

- 305 21 49 02 17 - September In The Rain - - George Shearing

- 185 02 39 00 00 - Settembre sotto la foggia-September In The Rain - - Luciana Dolliver-Sorelle Lescano - P. Barzizza

- 207 02 37 05 07 - September In The Rain - - Tom Wareing - Jack Hylton

- 268 12 52 00 00 - September In The Rain - - Jo Stafford - Paul Weston

- 445 23 52 00 00 - September In The Rain - - Joe Loco And His Trio

- 080 22 00 00 00 - Setkani Po Letech - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 361 11 52 00 00 - Settin´ The Woods On Fire - - Jo Stafford u. Frankie Lane - Paul Weston

- 172 16 41 00 00 - Seul ce soir - - Toni Bert - Félix Chardon

- 270 28 00 00 00 - Sevdaya Kosanlar - - Zeki Müren - Ahmet Gazi Ayhan

- 372 01 39 00 00 - Seven Little Oranges - - Hylton Sisters - Terry Snyder Quintet

- 261 28 53 00 00 - Seven Lonely Days - - Georgia Gibbs - Glenn Osser

- 258 15 53 00 00 - Sieben einsame Tage - - Erni Biler-Die Music-Boys - Die Ö. R. T.-Solisten

- 310 28 54 00 00 - Sieben einsame Tage-Seven Lonely Days - - Chris Ulbertson - Klaus Alzner

- 293 14 46 00 00 - Sextette From Lucia - - John Kirby

- 155 08 54 00 00 - Sh-Boom - - Bobby Williamson

- 311 25 55 12 00 - Sh-Boom - - Svend Asmussen

- 376 25 39 00 00 - Sha-Sha - - Billy Brown

- 437 18 50 00 00 - Sha-Wan-Ga Mambo - - Noro Morales

- 034 02 36 06 10 - Shades Of Hades - - Casa Loma Orchestra

- 408 26 53 00 00 - Shadow Waltz - - Stan Kenton

- 201 12 39 03 28 - Shadrack - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 202 12 38 09 01 - Shadrach - - Ford Leary - Larry Clinton

- 204 08 38 06 14 - Shadrack - - Louis Armstrong

- 242 01 23 10 29 - Shake Your Feet - - Paul Whiteman

- 404 07 34 10 29 - Shake Your Head - - Jimmie Lunceford

- 162 02 55 00 00 - Shaking The Blues Away - - Doris Day - Percy Faith

- 033 24 37 03 21 - Shall We Dance - - Fred Astaire - Johnny Green

- 035 19 35 00 00 - Shanghai Lil - - Ed Loyd

- 116 09 33 08 23 - Shanghai Lil - - Carmen Lombardo - Guy Lombardo

- 403 18 33 09 11 - Shanghai Lil - - Bob Lawrence - Paul Whiteman

- 060 20 25 00 00 - Shanghay Lullaby - - Paul Whiteman

- 071 03 25 00 00 - Shanghay Lullaby - - Paul Whiteman

- 443 21 55 00 00 - Shangrila - - Pete Terrace and His Quintet, The King of Latin Jazz

- 289 13 00 00 00 - Shcharchoret - - Yaffa Yarkoni - Hed-Arzi - Orchestra

- 322 08 32 00 00 - She didn´t say yes - - Peggy Wood - Savoy Hotel Orpheans

- 147 09 52 03 19 - She´s A Comely Wench - - Jerri Winters - Stan Kenton

- 361 12 52 03 19 - She´s A Comely Wench - - Jerri Winters - Stan Kenton

- 140 07 00 00 00 - She´s A Latin From Manhattan - - Johnny Green - Australien

- 265 09 44 03 18 - She´s Crying For Me - - Art Hodes

- 143 22 00 00 00 - She´s Got Freckles On Her But She Is Nice - - Austin Talbot - Bermuda

- 415 24 27 08 12 - She's just what the Doctor Ordered - - Six Jumping Jacks

- 399 11 30 00 00 - She Was The Belle Of The Ball - - Will Fyffe

- 405 17 35 02 26 - She Wore A Little Jacket Of Blue - - Harry Roy

- 290 22 00 00 00 - Shebna - - Arnett Cobbs with the Hamp-Tone All Stars

- 146 23 50 02 06 - Shelly Manne - - Stan Kenton

- 296 06 50 02 06 - Shelly Manne - - Stan Kenton

- 260 14 36 10 15 - Shine - - Quintett des `Hot Club de France`

- 202 17 38 02 03 - Shine On, Harvest Moon - - Tommy Dorsey

- 014 23 23 00 00 - Shipman - - Nicu Vlădescu

- 018 07 46 08 09 - Shoo Fly Pie And Apple Pan Dowdy - - June Christy - Stan Kenton

- 351 13 46 08 09 - Shoo Fly Pie And Apple Pan Dowdy - - June Christy - Stan Kenton

- 225 12 45 00 00 - Shoo, Shoo Baby - - Emile Carrara

- 173 11 41 01 02 - Shortin Bread - - Fats Waller

- 211 09 38 02 22 - Short'nin' Bread - - The Andrew Sisters

- 233 11 20 00 00 - Shoulder Arms - - Prince's Band

- 071 24 28 03 01 - Show Boat-Vocal Gems - - Paul Whiteman

- 293 18 46 00 00 - Show Business - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 039 02 33 04 11 - Shuffle Off To Buffalo - - The Boswell Sisters - The Dorsey Brothers

- 115 15 33 00 00 - Shuffle off to Buffalo - - Carroll Gibbons

- 120 03 33 00 00 - Shuffle off to Buffalo-Marikka - - Bohème-Quartett - Frank Fox

- 437 14 50 00 00 - Si-If - - Damiron y su conjunto

- 178 19 40 00 00 - Si acaso voce chegasse - - Gene Stultz - Maximillian Bergere

- 143 02 00 00 00 - Si Delincas - - Arcadio Franco - Orquesta Generalisimo Trujillo

- 192 22 00 00 00 - Si li vo fa-Abruzzese Song - - Pasquale Sciascia & Co

- 051 08 39 00 00 - Si loin de toi-Schön war die Zeit - - Eva Busch - Adolf Steimel

- 183 19 39 00 00 - Si loin de toi-Schön war die Zeit - - Eva Busch - Adolf Steimel

- 103 23 37 11 00 - Schön war die Zeit-Serenade - - Greta Keller - Peter Kreuder

- 205 18 38 03 00 - Serenade - - Aulicci Rautawaara - Peter Kreuder

- 208 21 37 11 00 - Serenade - - Greta Keller - Peter Kreuder

- 329 16 38 00 00 - Serenade-Schön war die Zeit - - Wilfried Sommer - Hans Weigelschmidt

- 189 26 00 00 00 - Si vas a Calatayud - - Juan Legido y sus Caribes

- 379 22 39 00 00 - Si vous cherchez un grand frère - - Paul Misraki - Ray Ventura & ses Collégiens

- 334 23 38 00 00 - Si vous l'aviez compris - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 314 10 36 00 00 - Sibelius-Aus banger Brust - - Marion Anderson - Kosti Vehanen

- 314 18 00 00 00 - Sibelius-Dein blaues Auge - - Marian Anderson - Philadelphia Orchestra - Eugene Ormandy

- 134 00 00 00 00 - Sibelius - Karelia Suite - - Robert Kajanus

- 314 13 36 00 00 - Sibelius-Långsamt som gvällskyn - - Marion Anderson - Kosti Vehanen

- 134 00 00 00 00 - Sibelius - Symphonie Nr. 1 - - Robert Kajanus

- 414 04 27 00 00 - Sibertana - - Jazz-Band Ernesto Marchi

- 010 01 39 00 00 - Siboney - - Xavier Cugat

- 165 08 39 00 00 - Siboney - - Xavier Cugat

- 424 01 40 02 19 - Siboney - - Xavier Cugat

- 255 22 00 00 00 - Sibonney - - Vámosi János - Magyar Rádió Vonós Tánczenekarát-Martiny Lajos

- 269 06 53 09 02 - Siboney - - Lang mit Bandchorus - Hazy Osterwald

- 311 10 55 00 00 - Siboney - - Caterina Valente - Monaco-Ball Orchestra

- 422 02 31 03 00 - Siboney - - Lopez

- 427 19 45 02 11 - Siboney - - Bing Crosby - Xavier Cugat
- 431 03 47 00 00 - Siboney - - Desi Arnaz

- 114 08 33 05 00 - Siciliana - - Die Vier Nachrichten

- 064 19 27 11 22 - Side by Side - - Dajos Béla
- 415 06 27 04 29 - Side By Side - - Paul Whiteman

- 162 22 55 11 00 - Sie hieß Mary-Ann-Sixteen tons - - Freddy - Horst Wende
- 312 10 56 00 00 - Sixteen Tons-Sie hieß Mary Ann - - Michael Holliday - Norrie Paramor

- 399 19 30 00 00 - Sie hören jetzt . . . I - - Alice Hechy-Leo Frank-Four Admirals - Dajos Béla
- 399 25 30 00 00 - Sie hören jetzt . . . II - - Alice Hechy-Leo Frank-Four Admirals - Dajos Béla

- 382 14 39 04 00 - Sie hören Paris-Potpourri-I - - Helga Wille - Oskar Jerochnik
- 393 23 39 04 00 - Sie hören Paris-Potpourri-II - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

- 378 20 39 06 15 - Sie hören Rom-I - - Helga Wille - Oskar Jerochnik
- 390 09 39 06 15 - Sie hören Rom-II - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

- 384 14 39 03 25 - Sie hören New York-Potpourri-1 - - Helge Wille - Oskar Jerochnik
- 382 13 39 03 25 - Sie hören New York-Potpourri-2 - - Helge Wille - Oskar Jerochnik

- 093 10 30 11 00 - Sie hören jetzt I - - Greta Keller-Joe Sargent - Julian Fuhs
- 094 21 30 11 00 - Sie hören jetzt II - - Greta Keller-Joe Sargent - Julian Fuhs

- 280 09 30 00 00 - Sie hören jetzt...Schlager-Potpourri-I.Teil - - Paul Godwin

- 047 21 00 00 00 - Sie ist aber eine süße Person - - Willi Agel - Carltheater

- 195 17 52 00 00 - Sie war zärtlich und treu - - Rudolf Christ - Karl Grell

- 001 10 41 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Tullio Mobiglia
- 170 02 41 07 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Tullio Mobiglia
- 001 11 41 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Horst Winter
- 007 05 00 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Horst Winter
- 198 02 41 10 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Horst Winter
- 001 12 41 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Rudi Rischbeck
- 166 05 41 03 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Rudi Rischbeck
- 001 13 41 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Benny de Weille
- 176 23 41 06 17 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Benny de Weille
- 001 14 41 00 00 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Frank Fux
- 001 15 43 08 15 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Fremdaufnahme - Mytteis, Landl & Co
- 001 15 44 09 15 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Anonym, vom 15. September 1944
- 148 01 44 09 15 - Sie will nicht Blumen und nicht Schokolade - - Reichsrundfunkkopie
- 168 12 42 06 00 - Sie will-Sing ein Lied-Peter, Peter - - Die Nachteulen spielen Gerngehörtes II

- 238 08 00 00 00 - Siebel-Arie-Faust - - Grete Forst

- 342 10 43 02 00 - Sieben kleine Knüllerchen - - Hans Georg Schütz

- 329 13 38 12 00 - Siehst du die Sterne - - Greta Wassberg

- 261 28 53 00 00 - Seven Lonely Days - - Georgia Gibbs - Glenn Osser
- 258 15 53 00 00 - Sieben einsame Tage - - Erni Biler-Die Music-Boys - Die Ö. R. T.-Solisten
- 310 28 54 00 00 - Sieben einsame Tage-Seven Lonely Days - - Chris Ulbertson - Klaus Alzner

- 094 11 30 08 00 - Sieben kleine Tillergirls - - The 3 Admirals - Julian Fuhs

- 409 25 56 00 00 - Sieben Schwestern in Cuba - - Olive Moorfield - Erwin Halletz

- 250 00 00 00 00 - Siegfried-Richard Wagner — Ausschnitte

- 200 02 00 00 00 - Siegfried-Idyll - - Orchester der Staatsoper, Berlin - Karl Muck

- 033 10 37 00 00 - Whistle While You Work - - Schneewittchen-Disney-Tonfilmaufnahme
- 072 24 00 00 00 - Whistle while you work-Snow White And The Seven Dwarfs 4 - - Walt Disney
- 206 08 38 00 00 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 330 19 38 03 04 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 257 19 38 02 00 - Whistle while you work - - Scott Wood

- 279 25 38 02 00 - Whistle While You Work-With A Smile And A Song - - The Jackdaws - Miff Ferrie
 - 328 10 38 12 00 - Whistle while you work - - Bar Trio
 - 333 09 38 04 21 - Whistle While You Work - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

 - 049 08 00 00 00 - Siga ke me to malako - - Koroni-Filandrou - Zak Iakovili

 - 290 04 00 00 00 - Signora Gioventu - - Dino di Luca - P. Barzizza

 - 122 23 33 00 00 - Signora- ich liebe dich - - Oskar Karlweis – Frank Fox

 - 402 12 32 00 00 - Signoria, ich liebe Dich - - Eric Satory - Jack Presburg

 - 114 07 33 02 00 - Signoria-O Madonna - - Franz Baumann – Oscar Joost

 - 388 25 39 00 00 - Signorine . . . in Barca - - Andreis Quartett

 - 203 01 38 11 00 - Siehst du die Sterne - - Adalbert Lutter

 - 424 25 41 10 31 - Silencio - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm
 - 431 17 47 00 00 - Silencio - - Noro Morales Sextet

 - 065 06 27 00 00 - Silver Moon - - Paul Whiteman

 - 396 24 26 12 01 - Silver Rose - - The Plantation Orchestra

 - 140 02 00 00 00 - Signora Illusione - - Servida - Semprini

 - 090 02 33 00 00 - Silencio - - Carmen Castillo - Xavier Cugat

 - 354 04 48 02 12 - Silhouetten - - Horst Winter

 - 017 20 43 06 00 - Silky - - Stan Brenders

 - 440 22 53 00 00 - Silvana Mangano - - Perez Prado, The King Of The Mambo

 - 439 07 52 00 00 - Silvando El Mambo - - Pancho

 - 348 07 25 00 00 - Silver Head - - Jack Shilkret

 - 071 20 27 00 00 - Silver Moon - - Paul Whiteman

 - 241 11 22 10 06 - Silver Swanee - - Eddie Elkins' Orchestra

 - 145 04 00 00 00 - Simai baiati - - Le Professeur Moh. Kadri-Le roi du piano

 - 366 17 55 11 06 - Similau-See-me-lo - - Caterina Valente - Werner Müller

 - 363 06 53 00 00 - Simonetta - - Vic Damone - Richard Hayman

 - 070 18 51 05 00 - Simplicity - - George Shearing
 - 307 20 51 05 00 - Simplicity - - George Shearing

 - 381 01 39 12 29 - Simalabim - - Michael Jary

 - 027 13 42 01 00 - Since I Kissed My Baby Good-Bye - - Bruno Hendriksens

 - 407 10 37 00 00 - Sing am Tag ein Lied - - Carmen Lahrman

 - 260 07 36 00 00 - Sing, Baby, Sing - - Alice Mann - Jack Hylton

 - 367 02 55 00 00 - Sing, Baby sing - - Caterina Valente - Peter Alexander

 - 128 09 49 05 00 - Sing das Lied von Carolina - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 357 16 50 00 00 - Sing das Lied von Carolina - - Evelyn Künneke - Michael Jary

 - 028 12 41 06 00 - Sing ein Lied, wenn Du mal traurig bist - - Corny Ostermann
 - 132 09 41 02 00 - Sing' ein Lied, wenn Du mal traurig bist - - Peter Igelhoff
 - 173 25 41 00 00 - Sing ein Lied wenn du mal traurig bist - - Barnabas von Geczy

 - 092 14 52 02 18 - Sing', kleiner Kolibri - - Detlev Lais&d.Sunshine-Quartett - Benny de Weille

 - 017 10 43 03 00 - Sing mit mir - - Lutz Templin
 - 342 05 43 03 00 - Sing mit mir - - Lutz Templin
 - 161 25 43 00 00 - Sing mit mir - - Herta Mayen - Edmund Kötscher
 - 168 19 42 11 00 - Sing mit mir (&Es ist nur die Liebe) - - Marika Röck - Franz Grothe

- 127 07 43 01 20 - Sing, Nachtigall, sing - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 341 01 43 01 20 - Sing, Nachtigall, sing - - Evelyn Künneke - Michael Jary
 - 356 03 49 00 00 - Sing, Nachtigall sing - Lale Andersen - Michael Jary

 - 043 16 30 00 00 - Sing You Sinners - - Harlem Hot Chocolates
 - 093 22 30 05 07 - Sing You Sinners - - The Revellers

 - 397 20 28 04 26 - Singapore Sorrows - - Ben Pollack

 - 259 18 49 00 00 - Singin' The Blues - - Brad Gowan's New York Nine

 - 098 16 30 02 10 - Singing A Vagabond Song - - Lou Gold

 - 067 01 28 00 00 - Singin' In The Rain- Ich singe nur für dich - - Nick Lucas
 - 075 13 29 07 12 - Singing In The Rain - - Dorsey Brothers
 - 360 01 52 00 00 - Singin' In The Rain - - Gene Kelly - MGM Studio-Orchester-Lennie Hayton

 - 109 16 47 12 00 - Singt's net von Wien nur allein - - Hermann Leopoldi-Helly Möslein – Bruno Uher

 - 082 08 55 00 00 - Sipkova Ruzenka - - Richard Adam - Jiri Prochazka
 - 367 18 55 00 00 - Sipkova Ruzenka - - Richard Adam - Jiri Prochazka

 - 157 21 00 00 00 - Sirba lui zoana - - Fl. Cioaca - Gr. Dinicu - Rumänien

 - 055 24 23 09 00 - Sittin' In a Corner - - Paul Whiteman
 - 057 21 23 09 00 - Sittin' In a Corner - - Paul Whiteman

 - 117 23 33 00 00 - Sittin' In The Dark - - Jack Hylton

 - 362 01 53 07 16 - Sittin' In The Sun - - Louis Armstrong - Jack Pleis

 - 409 31 56 00 00 - Sixteen Teens - - Hey Jackson Quintet

 - 162 22 55 11 00 - Sixteen tons-Sie hieß Mary-Ann - - Freddy - Horst Wende
 - 312 10 56 00 00 - Sixteen Tons - - Michael Holliday - Norrie Paramor

 - 159 23 00 00 00 - Skala - - Martiny Sextet

 - 301 04 48 01 00 - Skandal im Harem - - Baldo Maestri-Klarinette - Walter Dobschinski

 - 031 13 39 01 32 - Skaters' Waltz In Swingtime - - Bob Crosby
 - 184 14 39 01 23 - Skaters' Waltz In Swingtime - - Bob Crosby

 - 106 05 52 08 10 - Skin Deep - - Duke Ellington
 - 361 25 52 08 10 - Skin Deep - - Duke Ellington

 - 218 10 54 00 00 - Skokiaan - - Ralph Marterie

 - 253 11 00 00 00 - Skopsko Oro-Kolo iz Makedonuije - - Izvode calglje Radio Skopia

 - 252 27 00 00 00 - Skripigjeram - - Milinko Mimika Joco - njegovo tamburasko drustvo

 - 046 04 00 00 00 - Skutari Marsch - - Telra-Orchester, Wien

 - 013 14 44 00 00 - Skyliner - - Charly Barnet
 - 027 16 44 08 03 - Skyliner - - Charlie Barnet
 - 265 16 44 00 00 - Skyliner - - Charly Barnet

 - 271 07 24 00 00 - Sleep - - Dajos Béla
 - 359 02 51 00 00 - Sleep - - Earl Bostic

 - 316 10 26 00 00 - Schlaf, Püppchen, schlaf - - Homocord-Orchester
 - 318 20 26 00 00 - Sleep, dolly, sleep-Schlaf, Püppchen, schlaf - - Paul Godwin

 - 198 24 41 00 00 - Sleepy Lagoon - - Tony Martin - David Rose

 - 305 25 49 00 00 - Sleepy time gal-Bonjour, Madame - - Die 3 Travellers
 - 275 19 25 11 24 - Sleepy-Time Gal - - The Denza Dance Band-Ross Gorman
 - 318 12 26 00 00 - Sleepy-Time Gal - - The Denza Dance Band

 - 116 05 33 02 17 - Slippery Horn - - Duke Ellington

 - 050 09 20 00 00 - Slow And Easy - - Louisiana Five

- 443 09 55 00 00 - Slow And Easy-Expinita - - Noro Morales
- 336 04 44 03 18 - Slow 'Em Down Blues - - Art Hodes
- 282 25 37 00 00 - Slow innamorato - - Rossi - Dino Oliveri
- 331 21 38 00 00 - Slumming On Park Avenue - - Joe Crossman - Lew Stone
- 366 29 55 00 00 - Smack Dab In The Middle - - Mills Brothers - Sy Oliver
- 308 14 52 00 00 - Smes Waltzu - - Karel Vlach
- 331 25 38 10 31 - Smiling Along - - Tony Jongenelen - Fud Candrix
- 396 19 26 12 01 - Smiling Joe - - The Plantation Orchestra
- 264 02 33 11 03 - Smoke Gets In Your Eyes - - Paul Whiteman
- 307 25 51 01 05 - Smoke gets in your eyes - - Tommy Dorsey - Victor Young
- 380 06 39 00 00 - Smoke Get's In Your Eyes - - Carmen Cavallaro
- 306 23 50 00 00 - Smokey Mokes - - Harry Gold And His Pieces Of Eight
- 368 08 56 00 00 - Smoky - - Helmy's Hot-Club
- 369 13 56 00 00 - Smoky - - Die sieben Raben
- 207 13 37 10 15 - Snake Charmer - - Jerry Blaine
- 434 03 49 00 00 - Snake Pit - - Esy Morales
- 161 16 43 00 00 - Snedla Kobra Bobra - - Arnost Kavka - Karel Vlach
- Snow White And The Seven Dwarfs
- 131 06 38 11 00 - Schneewittchen und die 7 Zwerge-Potpourri-I - - Peter Igelhoff&Fritz Schultz
- 131 07 38 11 00 - Schneewittchen und die 7 Zwerge-Potpourri-II - - Peter Igelhoff&Fritz Schultz
- 086 19 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 1 With a smile and a song- - - Walt Disney
- 279 25 38 02 00 - With A Smile And A Song - Whistle While You Work - - The Jackdaws - Miff Ferrie
- 329 18 38 03 04 - Un sourire en chantant-With a smile and a song - - André Dassary - Ray Ventura & ses Collégiens
- 329 03 38 04 21 - With A Smile And A Song - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 032 17 38 00 00 - Haj-Hou - - R.A.Dvorsky
- 333 26 38 00 00 - Haj-Hou - - R. A. Dvorský a jeho Melody Boys
- 086 42 00 00 00 - Heigh Ho-Snow White And The Seven Dwarfs 2 - - Walt Disney
- 086 18 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 2 Heigh Ho - - Walt Disney
- 328 11 38 00 00 - Eh - Ho - - I sette Nani - Semprini
- 335 22 38 02 00 - Heigh-Ho - I'm Wishing - - The Jackdaws - Miff Ferrie
- 072 03 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 3 One Song-Snow - - Walt Disney
- 334 21 38 04 21 - One Song - - Teddy Stauffer
- 033 10 37 00 00 - Whistle While You Work - - Schneewittchen-Disney-Tonfilmaufnahme
- 072 24 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 4 Whistle while you work - - Walt Disney
- 206 08 38 00 00 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 330 19 38 03 04 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens
- 257 19 38 02 00 - Whistle while you work - - Scott Wood
- 279 25 38 02 00 - Whistle While You Work-With A Smile And A Song - - The Jackdaws - Miff Ferrie
- 328 10 38 12 00 - Whistle while you work - - Bar Trio
- 333 09 38 04 21 - Whistle While You Work - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 086 22 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 5 Dwarfs 'yodel song - - Walt Disney
- 331 02 38 00 00 - La Tirolese dei nani - - I Sette Nani - Semprini
- 086 24 00 00 00 - Snow White And The Seven Dwarfs 6 Someday my Prince will come - - Walt Disney
- 279 08 38 02 00 - Some day my prince will come - - Scott Wood
- 332 01 38 04 21 - Some Day My Prince Will Come - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 012 17 38 00 00 - Slumming On Park Avenue - - Joe Crossman - Lew Stone
- 033 27 37 05 27 - Slumming On park Avenue - - Harry Roy
- 084 22 58 00 00 - Slunecni Ostrov - - Jarmila Vesela - - Gustav Brom
- 083 14 57 00 00 - Slzy Na Poduskach - - Dalibora Brazdy
- 081 03 52 00 00 - Smes Waltzu - - Karel Vlach

- 258 18 53 00 00 - Snow - - Bing Crosby-Danny Kaye-Peggy Lee-Trudy Stevens - Joseph J. Lilley
- 392 16 39 04 01 - Snug As A Bug In A Rug - - Bon Bon - Jan Savitt
- 053 19 21 04 00 - Snuggle - - Joseph Knecht
- 395 26 39 03 00 - So blau . . . - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 412 11 27 00 00 - So Blue - - The Sterling Orchestra
- 417 09 27 03 25 - So Blue - - The Revellers
- 418 10 27 05 31 - So Blue - - Debroy Somers Band
- 137 02 00 00 00 - So che ti chiami Lucia - - Bruno Pallesi - Carlo Zeme
- 123 19 33 00 00 - So eine Nacht wie heute müßte es sein - - Liane Haid – Eddie Saxon
- 325 24 32 09 00 - So eine Nacht wie heute - - Marek Weber
- 407 16 37 12 00 - So ein kleiner Schwips - - Erhard Bauschke
- 135 25 35 00 00 - So ein kleines Liebeslied - - Oskar Joost
- 039 14 33 10 05 - So ein Kuß kommt von allein - - Comedian Harmonists
- 103 13 32 12 00 - So ein Mädels vergißt man nicht - - Willy Forst - Ralph Erwin
- 006 01 00 00 00 - So ein Regenwurm hat's gut - - Heinz Rühmann - Dobrindt
- 153 14 56 00 00 - So geht das jede Nacht - - Freddy - Horst Wende
- 366 15 55 00 00 - Rock Around The Clock - - M-G-M Studio Orchestra-Charles Wolcott
- 368 15 56 04 04 - Rock around the clock - - Maureen René - Ernst Jäger
- 368 03 56 00 00 - So geht das jede Nacht - - Ralf Bendix-Bernd Hansen Sänger - - Erwin Lehn
- 344 03 43 03 26 - So geht's nicht weiter - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 161 01 43 00 00 - So glücklich wie du und so selig wie ich - - Zarah Leander - Willy Mattes
- 197 23 42 04 00 - So ist es - - Brocks-Quartett
- 158 27 50 00 00 - So long - - Charlotte Rank - Johannes Fehring
- 421 14 00 00 00 - So nimm denn meine Hände - - Kammerchor Caecilia - Pius Kalt
- 035 09 35 00 00 - So oder so ist das Leben - - Kurt Mühlhardt - Fritz Domina
- 298 21 25 00 00 - So 'ne Märte - - Humoristischer Herrenvortrag-6797-Isiphon Concert Record-958b
- 305 15 49 02 00 - So schön ist Tanzmusik - - Horst Winter
- 005 09 00 00 00 - So schön wie Du - - Franziska Gaal
- 386 14 39 08 15 - So schön wie du bist, möcht' ich auch mal sein - - Die Metropol-Vokalistinnen - Eugen Wolff v. Hotel Esplanade, Berlin
- 173 05 41 09 00 - So schön wie heut' so müßt es bleiben - - Maria Schayns - Kurt & Gerhard Wehner
- 174 20 41 10 00 - So schön wie heut', so müßt es bleiben - - Horst Winter
- 168 22 42 00 00 - So stell ich mir die Liebe vor - - Will Glahe
- 393 24 39 09 00 - So süß hab' ich noch nie geträumt - - Paul Dorn - Egon Kaiser
- 276 10 25 01 00 - So tanzt man in Kastilien - - Sándor Józsi
- 070 19 51 05 16 - So This Is Cuba - - George Shearing
- 156 05 51 05 16 - So This Is Cuba - - George Shearing
- 242 20 23 09 26 - So This is Love - - The Troubadours
- 292 22 45 00 00 - So Tired - - Russ Morgan
- 112 16 33 00 00 - So True - - Fred Elizalde
- 373 11 39 08 00 - So verliebt, ma chérie - - 1 - 2 - 3
- 332 23 38 11 00 - So verliebt wie heut' war ich nie - - Die Goldene Sieben

- 178 12 40 05 00 - So wie Du - - Friedrich Meyer-Gergs
 - 182 12 39 08 00 - So wie du - - Rudi Schuricke - Franz Thon

 - 227 20 40 00 00 - So wird's nie wieder sein - - Rudi Schuricke - Hans Carste
 - 228 18 40 12 00 - So wird's nie wieder sein - - Kurt Widmann

 - 121 21 33 05 00 - So viel Fragen kann ein Baby nicht ertragen - - Dario Medina – Charly Gaudriot

 - 029 01 40 04 00 - So wie ein Lied im Winde verweht - - Hans Georg Schütz

 - 023 17 42 06 00 - So wirds nie wieder sein - - Horst Winter - Ernest vant Hoff

 - 330 10 38 00 00 - So You Left Me For The Leader Of The Swing Band - - George Scott Wood

 - 271 27 24 01 29 - Sobbin' Blues - - The Broadway Broadcasters

 - 008 13 41 00 00 - Society Conga - - Xavier Cugat
 - 184 05 39 01 16 - Society Conga - - Xavier Cugat

 - 287 11 00 00 00 - Söyle Nerdesin Nerde - - Hamiyet Atasoy

 - 223 21 47 08 25 - Sofisticated Swing - - Les Brown

 - 191 18 00 00 00 - Softly, Softly - - Ruby Murray - Ray Martin

 - 078 17 00 00 00 - Soft Shoe Shuffle - - Dr. A. Kavka

 - 051 10 40 00 00 - Nocturne - - Le Chanteur Sans Nom – l'orchestre Verdu
 - 183 16 39 00 00 - Liszt-Liebestraum- Nocturne- - - Le Chanteur sans Nom - l'orchestre Verdu
 - 262 14 41 00 00 - Sogno d'amore-Liebestraum-Liszt - - Sciorilli
 - 318 08 26 05 12 - Dream of Love and You-Liszt-Liebestraum - - Henry Halstead
 - 384 01 39 00 00 - La nuit qui vient-Liebestraum-Liszt - - Jan Lambert - A. J. Pesenti
 - 395 16 39 00 00 - La nuit qui vient-Liszt-Liebestraum - - Boris Sarbek

 - 101 24 30 10 30 - Mood Indigo - - The Harlem Footwarmers
 - 180 16 40 11 00 - Mood Indigo - - Dinah Shore - Paul Laval
 - 378 07 39 00 00 - Mood Indigo - - Clyde McCoy
 - 387 01 39 00 00 - Soir Indigo - - Gus Viseur-Boris Sarbek
 - 443 10 55 00 00 - Mood Indigo - - Perez Prado, King of the Mambo

 - 322 25 32 12 00 - Solang wir jung sind, Madame - - Curt Bois - Paul Godwin

 - 232 01 00 00 00 - Soldiers' Chorus - - Soviet Army Ensemble - Vladimir Alexandrow

 - 138 04 00 00 00 - Sole de Roma - - Renato Rascel - Kramer

 - 328 18 38 00 00 - Solea - - Delia Vasquez - Mendivil

 - 400 24 48 00 00 - Soleá para bailar - - Pilar Calvo y Luis Maravilla-Barcelona

 - 376 27 39 03 21 - Solid old Man - - Duke Ellington & His Famous Orchestra

 - 142 24 00 00 00 - Solidao - - Amalia Rodrigues

 - 338 16 50 02 00 - Solitaire - - Stan Kenton

 - 038 12 34 01 10 - Solitude - - Duke Ellington
 - 208 18 37 00 00 - Solitude - - Orlando

 - 028 19 41 03 04 - Solo Flight - - Benny Goodman

 - 436 12 50 00 00 - Solos tu y yo - - Tito Puente

 - 211 20 38 00 00 - Soltanto un bacio - - Pippo Barzizza

 - 231 06 36 00 00 - Einsamer Sonntag-Trauriger Sonntag - - Die 5 Odeon-Gesangs-Guitarristen
 - 283 18 36 00 00 - Sombre Dimanche-Trauriger Sonntag - - Georges Boulanger

 - 328 02 38 00 00 - Sombreros et mantilles - - Rina Ketty - Marcel Cariven

 - 303 22 47 00 00 - Some Day - - Louis Armstrong

 - 086 48 00 00 00 - Some day my Prince will come-Snow White And The Seven Dwarfs 6 - - Walt Disney
 - 279 08 38 02 00 - Some day my prince will come - - Scott Wood
 - 332 01 38 04 21 - Some Day My Prince Will Come - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 063 04 26 11 23 - Some Of These Days - - Sophie Tucker - Ted Lewis
 - 074 25 29 07 10 - Some Of These Days - - Sophie Tucker
 - 082 06 54 00 00 - Some Of These Days - - Jan Werich - Karel Vlach
 - 155 14 54 00 00 - Some Of These Days - - Jan Werich - Karel Vlach
 - 141 18 00 00 00 - Some of These Days - - Alice Babs Nilson - Nisse Linds Hot-Trio
 - 264 20 33 08 19 - Some Of These Days - - Washboard Rhythm Kings
 - 333 17 38 10 24 - Some Of These Days - - Joe Daniels
 - 359 28 51 02 14 - Some Of These Days - - Kurt Edelhagen

 - 174 15 41 00 00 - Some Saturday - - Rex Steward

 - 241 12 22 03 28 - Some Sunny Day - - Paul Whiteman

 - 386 24 39 05 00 - Somebody's thinking of you to-night - - Schuricke-Terzett - Max Rumpf

 - 219 04 55 12 00 - Somebody Bad Stole De Wedding Bell - - Svend Asmussen

 - 080 12 00 00 00 - Somebody Loves Me - - V. Irmanov - Karel Vlach
 - 179 03 40 00 00 - Somebody Loves Me - - Dinah Shore

 - 321 26 26 03 23 - Somebody's Lonely - - Ben Bernie and His Hotel Roosevelt Orchester

 - 183 22 39 01 00 - Somebody's Thinking Of You Tonight - - Peter Kreuder

 - 182 2739 01 25 - Something - - Joe Venuti

 - 348 16 25 00 00 - Sometime - - Jack Shilkret

 - 413 21 27 00 00 - Sometime's I'm Happy - - Cass Hagan
 - 420 10 27 04 00 - Sometimes I'm Happy - - Roger Wolfe Kahn

 - 207 18 37 04 00 - Sommer, See und Sonnenschein - - Erhard Bauschke
 - 406 01 36 00 00 - Sommer, See und Sonnenschein - - Hans Bund

 - 431 08 47 12 22 - Somnambulism - - Stan Kenton

 - 090 18 42 00 00 - Son Los Dandis - - Miguelito Valdes - Xavier Cugat

 - 140 13 00 00 00 - Son sempre solo - - Luciano Tajoli - Piubeni

 - 437 15 51 00 00 - Sonadera - - Chuy Reyes

 - 180 12 40 02 28 - Sonata By L. Van Beethoven-Pathetique - - Jimmie Lunceford

 - 259 26 49 01 10 - Sonate - - Lubo d'Orio

 - 201 06 39 00 00 - Song Of Chicago - - Walter Schütze

 - 053 15 20 00 00 - Song of India - - Paul Whiteman
 - 057 02 20 00 00 - Song of India - - Paul Whiteman
 - 071 16 26 00 00 - Song of India - - Paul Whiteman
 - 319 13 26 00 00 - Song of India - - Paul Whiteman
 - 380 08 39 01 00 - Song of India - - Bar-Trio
 - 398 21 29 00 00 - Song Of India-Rimsky-Korsakov - - Paul Whiteman

 - 192 23 00 00 00 - Song of Labour - Britain

 - 182 17 39 00 00 - Song Of New York - - Walter Schütze

 - 098 01 30 12 00 - Zigeunertraum - - The 3 Mirth Makers
 - 101 10 30 03 21 - Song Of The Dawn - - Paul Whiteman

 - 190 29 00 00 00 - Song of the Partisans of Peace-Panama

 - 193 23 00 00 00 - Song of the Unity of Youth - Siam

 - 410 15 27 04 07 - Song Of The Vagabonds - - Ray Starita

 - 325 17 32 00 00 - Song von den brennenden Zeitfragen - - Die Vier Nachrichten

 - 232 17 00 00 00 - Sonnenland - - Kinderchor d. Arbeitersingschule Döbling - Leopold Schrammek
 - 322 28 32 00 00 - Sonnenschein - - Tanz-Orchester-Woolco

 - 320 11 26 00 00 - Sonntag gehn wir tanzen, Schatz - - Kapelle Merton

- 028 20 41 10 00 - Sonntagskinder - - Frank Fux

- 156 04 51 00 00 - Sonntag Nacht auf der Reeperbahn - - Rosita Serrano - Kurt Wege

- 067 04 28 09 28 - Sonny Boy - - George Olsen

- 074 09 29 00 00 - Kannst du mir gut sein - - Dajos Bela

- 074 17 29 00 00 - Sonny boy - - Lud Gluskin

- 080 25 00 00 00 - Sonny Boy - Karel Vlach

- 141 12 00 00 00 - Sonny Boy - - Martiny Lajos - Ungarn

- 302 16 46 03 27 - Sonny Boy - - Al Jolson

- 296 23 50 06 25 - Sonny Speaks - - Woody Herman

- 438 27 51 00 00 - Sonoro - - Machito

- 103 11 31 09 00 - Sonst nichts - - Willi Forst - Parlophon-Orchester

- 275 18 25 07 00 - Sonya - - The Red Hotters

- 319 18 26 00 00 - Sonya-Yup, Alay Yup - - The Denza Dance Band

- 143 08 00 00 00 - Soony Rooney-Song of Yxabat - - Slim Gaillard.wav

- 018 23 47 09 24 - Soothe Me - - June Christy - Stan Kenton

- 303 12 47 09 24 - Soothe Me - - June Christy - Stan Kenton

- 077 19 53 00 00 - Sophisticated Lady - - Stan Kenton

- 106 09 00 00 00 - Sophisticated Lady - - Duke Ellington

- 212 19 38 04 06 - Sophisticated Swing - - Russ Morgan

- 289 12 00 00 00 - Sorrentój emlék - - Nemes Rózsa - Szalonzenekarral

- 427 01 45 00 00 - Soul Of Africa - - Esy Morales

- 095 23 30 03 00 - Sous les toits de Paris-In Paris, in Paris sind die Mädels so süß - - Leo Frank - Dajos Bela

- 102 23 30 03 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß - - Leo Frank - Dajos Bela

- 099 11 30 00 00 - Sous les Toits de Paris - - Marek Weber

- 102 11 30 00 00 - Sous les Toits de Paris - - Marek Weber

- 399 02 30 00 00 - In Paris, in Paris sind die Mädels so süß-Sous les toits de paris - - Paul Godwin

- 009 04 46 00 00 - South America, Take It Away - - Xavier Cugat

- 224 19 46 00 00 - South America, Take It Away - - Buddy Clark - Xavier Cugat

- 196 26 42 03 13 - South Bayou Shuffle - - Carl Denny - Hal McIntyre

- 423 12 40 09 17 - Southern Fried - - Charlie Barnet

- 071 01 24 00 00 - Southern Rose - - Paul Whiteman

- 272 04 24 00 00 - Southern Rose - - The Havana Band

- 183 03 39 00 00 - Mexikanische Serenade-Sérénade près de Mexiko - - Tino Rossi - Marcel Cariven

- 189 01 00 00 00 - South Of The Border-Odalenn Délen...-Down Mexico way - - Nagykováchi Ilona - Pogár Tibor

- 254 23 00 00 00 - Odalenn delen . . .-Down Mexico way- - - Nagykovácsi Ilona - Patria Zenekar-Vezényel Polgár Tibor

- 262 06 41 00 00 - South Of The Border-Sérénade près de Mexico - - Chanteur sans Nom - Emile Prud'Homme

- 269 24 53 00 00 - South of the Border - - Frankie Laine - Carl Fisher

- 354 19 48 06 00 - Mexicanische Serenade-South Of The Border - - Detlev Lais - Kurt Hohenberger

- 371 15 39 06 07 - South Of The Border - - Ambrose

- 387 21 39 00 00 - South of the Border - - Teddy Stauffer mit seinen Original Teddies

- 389 23 39 00 00 - South Of The Border - - Coco Aslan - Gus Viseur

- 391 25 39 07 05 - South Of The Border - - Jack Harris

- 054 20 22 00 00 - South Sea Isles - - Marek Weber

- 085 18 60 00 00 - Souvenir - - Waldemar Matuska - Karel Vlach

- 047 12 00 00 00 - Souvenir - - Rudy Wiedoeft

- 059 04 24 00 00 - Souvenir de Capri - - Mayfair Dance Orchestra

- 065 20 27 00 00 - Among My Souvenirs - - Nick Lucas

- 224 02 46 00 00 - Among My Souvenirs - - Bing Crosby - Russ Morgan

- 397 14 28 00 00 - Ein bißchen Seligkeit-Among My Souveniers - - Paul Godwin

- 413 17 27 11 25 - Among My Souveniers - - Irving Kaufman - Gotham Society Orchestra

- 417 22 27 11 23 - Among My Souvenirs - - The Revellers

- 419 15 27 09 00 - Souvenirs - - Paul Ash
 - 420 22 27 09 00 - Souvenirs - - The-Kit-Cat Band-Al Starita

 - 048 22 00 00 00 - Souzy - - Marek Weber

 - 234 16 53 00 00 - Soviel Geld - - Leila Negra - Erwin Halletz

 - 285 03 00 00 00 - Soviet Airmen´s Song-Yuri Khait - - Choir & Orchestra Of The Bolschoi Theatre - B. E. Rhaikin

 - 285 28 00 00 00 - Soviet Fatherland Song-Dunayevsky - - Choir & Orchestra Of The Bolschoi Theatre – Dunayevsky

 - 286 13 00 00 00 - Sovjet Legvedelmista - - 22664-3-2-CCCP-3-00

 - 430 23 47 00 00 - Soy La Muerte - - El Jibarito - Augusto Coén

 - 048 19 20 00 00 - Sozialisten-Marsch - - Symphonion-Orchester
 - 233 20 27 00 00 - Sozialisten-Marsch - - Meinekescher Männerchor - P. A. Joseph

 - 341 17 43 07 00 - Später ist zu spät - - Jane Tilden

 - 277 17 50 02 21 - Spaghetti Rag - - Ray Anthony

 - 272 20 24 04 24 - Spain - - Paul Whiteman

 - 344 06 43 00 00 - Spanelske namluvy-Necekej... - - Lisaci - Slava Mach

 - 162 20 55 11 00 - Spanische Geigen - - Helmut Zacharias

 - 264 16 33 07 00 - Spanisches Feurer - - Oscar Joost

 - 039 21 33 00 00 - Spanish Eyes - - Scott Wood
 - 114 02 33 00 00 - Spanish Eyes - - Scott Wood

 - 09318 30 00 00 - Sparsam muß man sein - - Armin Berg - Karl Inwald

 - 105 10 51 12 00 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Die 3 Travellers
 - 156 25 51 12 00 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Die 3 Travellers
 - 151 07 53 06 19 - Red Canary - - Florian Zabach - Al Rickey
 - 195 21 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
 - 234 10 52 00 00 - Spatz und Spätzchen - - Leila Negra - Erwin Halletz
 - 268 13 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias
 - 360 03 52 04 10 - Spatz und Spätzchen-Le Canari - - Renée Franke - Helmut Zacharias

 - 032 09 38 05 00 - Spatzenkonzert - - Peter Igelhoff - Die Goldene Sieben
 - 130 23 38 05 00 - Spatzenkonzert - - Peter Igelhoff - Die Goldene Sieben
 - 176 14 41 04 00 - Spatzenkonzert - - Emanuel Rambour
 - 202 04 38 06 00 - Spatzenkonzert - - Adalbert Lutter
 - 204 16 38 12 00 - Spatzenkonzert - - Barnabas von Geczy
 - 205 11 38 08 00 - Spatzenkonzert - - Hans Bund
 - 257 27 38 05 00 - Spatzenkonzert - - Erhard Bauschke

 - 110 17 46 06 00 - Spatzenpolka - - Franz Schier – Max Schönherr

 - 343 09 43 01 05 - Spaziergang-Promenade - - Fud Candrix

 - 283 01 36 00 00 - Speakeasy - - Joseph Muscant e Troxi Broadcastin Orchestra

 - 137 15 00 00 00 - Specchiati - - Achille Togliani - Angelini

 - 177 11 40 09 03 - Special Delivery Stomp - - Artie Shaw
 - 304 22 48 07 00 - Special delivery stomp - - Kurt Henkels

 - 001 01 00 00 00 - Spellbound - Prelude

 - 001 02 00 00 00 - Spellbound - Spellbound Concerto

 - 001 03 00 00 00 - Spellbound - Dementia

 - 001 04 00 00 00 - Spellbound - Terror On the Ski Run

 - 001 05 00 00 00 - Spellbound - Love Themes

 - 001 06 00 00 00 - Spellbound - Scherzo

 - 001 07 00 00 00 - Spellbound - Love Themes

- 001 08 00 00 00 - Spellbound - Subconscious

- 107 25 48 03 00 - Sperrstund´ is - - Franz Schier – Bruno Uher

- 324 26 32 05 23 - Spider Crawl - - Billy Banks

- 298 04 25 00 00 - Spielmann Pustekohl von der Erschten - - Humoristischer Herrenvortrag - 6787-Isiphon Concert Record-955a

- 230 23 36 12 02 - Spielschule-Musical College - - Heinz Wehner

- 082 02 55 00 00 - Spievam Piesne Mladym Srdciam - - Melania Ollaryova - Jaroslava Laifera

- 121 14 33 00 00 - Das alte Spinnrad - - Großes Kalliope-Jazz-Orchester

- 113 21 33 00 00 - Das alte Spinnrad - - Max Mensing - Oskar Joost

- 403 10 33 00 00 - Spinderokken-Das alte Spinnrad - - med den maskerte Sanger - Willy Johansens Orkester

- 347 06 00 00 00 - Spitzinger-Ländler - - Salburger Bauernkapelle Lechner, München

- 135 08 35 00 00 - Spompernadeln - - Hermann Leopoldi

- 286 27 00 00 00 - Sportindulo - - 22664-3-2-CCCP-3-00

- 337 01 00 00 00 - Sportindulo - - 22664-3-2-CCCP-3-00

- 337 16 49 09 25 - Sportplatte-Fußball-Länderkampf Österreich-Tschechoslowakei - - Heribert Meisel

- 215 06 51 05 16 - Sport und Musik - - Werner Müller

- 337 17 51 05 16 - Sport und Musik - - Werner Müller

- 074 04 29 00 00 - Sposin´ - - Paul Whiteman

- 167 20 42 00 00 - Sposi Promesi - - Odoardo Spadaro - Tito Petralia

- 240 08 21 00 00 - Spread Yo´ Stuff - - Bennie Krueger

- 403 13 33 00 00 - Sprich mir von Liebe, Mariu-Parlami d´amore Mariú - - Tenore Felicioli

- 079 14 00 00 00 - Spring Is Here-Tvoj Krok Zni - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 319 01 26 00 00 - Spring Is Here - - Paul Specht´s Original Georgians

- 09016 41 00 00 - Spring Song-Mendelsohn - - Xavier Cugat

- 165 12 39 08 16 - Spring Song-Mendelsohn - - Benny Goodman

- 408 10 53 01 05 - Spring Will Be A Little Late This Year - - Sara Vaughan - Percy Faith

- 230 21 36 06 04 - Springteufelchen - - Otto Dobrindt

- 065 24 27 00 00 - Spring time flirt - - Efim Schachmeister

- 444 09 55 00 00 - Square Dance Mambo - - Bonnemere

- 252 18 00 00 00 - Srimcica Kolo - - Srimski Narodni Orkestar

- 262 09 41 05 26 - St. James´ Infirmary - - Jack Teagarden

- 027 22 44 12 20 - St. Louis Blues - - Sidney Bechet

- 040 24 32 10 05 - St. Louis Blues - - Jack Hylton

- 063 08 26 06 03 - The New St. Louis Blues - - Ted Lewis

- 074 16 29 00 00 - St. Louis Blues - - Rudy Vallée

- 075 02 29 12 13 - Saint Louis Blues - - Louis Armstrong

- 083 26 57 00 00 - Saint Louis Blues - - Karel Vlach

- 096 01 30 03 21 - St. Louis Blues - - Thomas Waller-Bennie Paine

- 213 16 48 10 00 - St. Louis Blues - - Walter Dobschinski

- 280 03 30 00 00 - St. Louis Blues - - Guy Lombardo

- 348 25 25 00 00 - The St. Louis Blues - - Frank Ferera

- 363 16 53 00 00 - St. Louis Blues - - Billy Eckstine - The Metronome All Stars

- 353 13 47 12 23 - St. Louis Blues March - - Tex Beneke

- 359 24 51 00 00 - The St. Louis Blues - - Stan Freeman

- 372 25 39 00 00 - Saint-Louis Blues - - Orchestre Jazz Victor

- 437 21 51 09 00 - St. Louis Blues Mambo - - Noro Morales and his Rhythm Sextet

- 237 24 00 00 00 - Ständchen - - Josef Bauer

- 048 02 00 00 00 - Ständchen - - Rudy Widoeft

- 290 08 00 00 00 - Stage Coach - - Eric Winstone

- 288 25 00 00 00 - Stalin og Truman og Churchill og mig - - Eddie Russell - Walther Boedkers Ensemble

- 027 12 44 00 00 - Star Eyes - - Beryl Davis - George Shearing&Stephane Grapelly

- 233 15 22 00 00 - Stars And Stripes - - Sousas Band

- 019 17 52 03 19 - Stardust - - Stan Kenton

- 268 07 52 03 19 - Stardust - - Stan Kenton

- 035 04 35 02 27 - Star Dust - - Nat Gonella

- 179 25 40 11 11 - Star Dust - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey

- 180 09 40 06 21 - Star Dust - - Svend Asmussen

- 228 16 40 09 07 - Star Dust - - Artie Shaw

- 279 26 38 00 00 - Stardust - - Freddie Gardiner

- 308 20 52 01 17 - Stardust - - Howard McGhee's Korean All Stars

- 351 11 46 00 00 - Stardust - - Larry Clinton

- 433 17 49 00 00 - Stardust Mambo - - Nat Charles

- 282 14 37 00 00 - Stardust On The Moon - - Joe Loss

- 306 07 50 08 09 - Starlight Souvenirs-II - - Woody Herman

- 080 23 00 00 00 - Stary Mlyn - - Rudolf Cortes & Allanovy Sestry- Karel Vlach

- 063 01 26 00 00 - Static Strut - - Savoy Orpheans

- 353 19 47 08 22 - Stay On It - - Dizzy Gillespie

- 296 16 50 03 00 - Stay With The Happy People - - Hoagy Carmichael-Cass Daley - Matty Matlock's All Stars

- 053 09 21 00 00 - Stealing - - Joseph C. Smith

- 442 12 54 00 00 - Steam Heat - - Perez Prado, The King of the Mambo

- 178 03 40 04 17 - Steeple Chase - - Eddie Tower

- 103 27 46 06 00 - Steh' auf liebes Wien - - Willi Forst - Max Schönherr

- 302 03 46 06 00 - Steh' auf liebes Wien - - Willi Forst - Max Schönherr

- 044 21 00 00 00 - Steig auf die Alma - - Alpina-Sänger-Gesellschaft-Salzburg

- 233 19 00 00 00 - Steinriegler-Marsch - - Gendarmeriemusik d. L. G.K. f. N. Ö. - Ignaz Neusser

- 236 06 00 00 00 - Steirischer Ländler, Nr.1 - - Kurtz Burgenländer Orchester-Allentown, Pa..wav

- 044 16 00 00 00 - Steirer Deandln - - Original-Steirer-Bauernkapelle

- 109 26 00 00 00 - Stell' dir vor, es geht das Licht aus - - Maria Andergast-Paul Hörbiger

- 215 14 51 00 00 - Stell' Dir vor, es geht das Licht aus - - Maria Andergast-Paul Hörbiger - Hans Lang

- 311 19 55 00 00 - Stell doch die Uhr, lieber Jonny - - Die Wellensittiche - Bob Parker

- 130 08 35 12 00 - Stellen sie sich vor, ich bin ein wilder Räuber - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder

- 051 23 41 00 00 Étoile de Rio-Stern von Rio - - Any Rozane - l'Orchestre-Polydor

- 171 15 41 00 00 - Étoile de Rio-Stern von Rio - - Any Rozane - l'Orchestre-Polydor

- 091 05 40 00 00 - Stern von Rio - - Will Glahe

- 173 10 41 00 00 - Stern von Rio - - Tanzorchester `Melodie und Rhythmus`

- 375 06 39 00 00 - Sternenlied - - Robert Gaden

- 411 15 27 00 00 - Still wie die Nacht - - Paul Godwin

- 421 06 38 00 00 - Stille Nacht, Heilige Nacht-Holy Night, Peaceful Night - - Elisabeth Schumann - Herbert Dawson

- 421 22 00 00 00 - Stille Nacht, heilige Nacht - - Wiener Sängerknaben

- 253 26 00 00 00 - Sto Mi Je Milo Em Drago - - Pjeva Marika Stavreva uz mali orkestar iz Skopja

- 347 20 00 00 00 - Stoabacher Ländler - - Salzburger Bauern-Kapelle

- 280 15 30 09 01 - Stockholm blir Stockholm - - Zarah Leander

- 055 20 23 00 00 - Stolen Kisses - - Dajos Béla

- 349 21 45 08 00 - Stompin' At The Savoy - - Teddy Wilson Sextet
- 143 23 00 00 00 - Stone Cold Dead In De Market - - Kingley Swan And The Three Suns And His Calypso Swingsters
- 081 07 52 00 00 - Stonozka (1936) - - Jan Weyrich - Karel Vlach
- 216 07 52 00 00 - Stonozka-1936 - - Jan Weyrich - Karel Vlach
- 210 10 37 00 00 - Stonozka - - Voskovec & Werich - Jaroslav Jezek
- 204 03 38 12 01 - Stop Beatin' 'Bound The Mulberry Bush - - Georges Scott Wood
- 039 09 33 02 28 - Stormy Weather - - Leo Reisman
- 106 01 00 00 00 - Stormy Weather - - Ivy Anderson - Duke Ellington
- 119 20 33 06 00 - Stormy Weather-Ohne dich ist die ganze Welt für mich ohne Sonne - Hans Bund
- 121 12 33 05 00 - Stormy Weather - - Harry Roy
- 123 12 33 09 04 - Stormy Weather-Ohne Dich - - Comedian Harmonists
- 149 22 52 00 00 - Stormy Weather - - The Four Freshmen
- 308 23 52 00 00 - Stormy Weather - - The Four Freshmen
- 170 21 41 12 15 - Stormy Weather - - Lena Horne - Lou Bring
- 216 08 52 03 00 - Stormy Weather - - Dinah Washington - Walter Rodell
- 264 03 33 00 00 - Stormy Weather - - Greta Keller
- 290 23 00 00 00 - Stormy Weather - - Bertini & the Tower Blackpool Dance Band
- 344 18 43 00 00 - Stormy Weather - - Tohama - The Ramblers
- 350 05 46 00 00 - Stormy Weather - - Tex Beneke
- 403 14 33 08 00 - Ohne dich ist die ganze Welt für mich ohne Sonne-Stormy Weather - - Eric Helgar - Oscar Joost
- 137 06 00 00 00 - Stornello d'amore - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 151 20 55 07 01 - Stornello d'amore - - Natalino Otto - Francio Mojoli
- 079 19 00 00 00 - Straighten Up And Fly Right - - Allan-Quartett-V. Irmanov - Karel Vlach
- 302 21 46 00 00 - Strange Fruit - Josh White
- 361 09 52 12 00 - Strange Kind Of Feeling - - `Tiny` Kennedy
- 151 04 53 00 00 - Strange Things Are Happening - - Red Buttons - Ellion Lawrence-1
- 362 16 53 00 00 - Stranger in Paradise - - Tony Martin - Hugo Winterhalter
- 441 05 53 00 00 - Stranger In Paradise - - Al Romero
- 444 03 55 00 00 - Stranger In Paradiese-Un Desconocido En El Paraíso - - Humberto Morales
- 445 14 55 00 00 - Kismet - - Joe Loco, His Piano & Quintet
- 012 11 38 00 00 - Straßenbekanntschaft - - Hans Busch
- 205 17 38 00 00 - Straßenbekanntschaft - - Hans Busch
- 113 14 33 03 00 - O mia bella Napoli - - Barnabas von Géczy
- 205 08 38 00 00 - Straßensänger von Neapel-O mia bella Napoli - - Schuricke Terzett
- 147 06 51 09 20 - Street Of Dreams - - Stan Kenton
- 307 02 51 09 20 - Street Of Dreams - - Stan Kenton
- 407 21 37 10 27 - Strictly Jive - - Chick Webb
- 070 12 50 04 03 - Strolling - - George Shearing
- 338 23 50 04 03 - Strolling - - George Shearing
- 331 22 38 01 12 - Struttin' With Some Barbecue - - Louis Armstrong
- 359 14 51 00 00 - Struttin' With Some Barbecue - - Louis Armstrong-Gary Crosby
- 295 26 49 00 00 - Stündlich, aber unverbindlich - - Ruth Zillger - Helmuth Wernicke
- 292 23 45 00 00 - Stuff Like That There - - Betty Hutton - Paul Weston
- 017 01 43 00 00 - Styl 43 - - Karel Vlach
- 433 24 49 00 00 - Suavecito - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra
- 383 25 39 00 00 - Südwind - - Heinz Sandauer
- 379 27 39 01 00 - Sünden, die man nur träumt - - Fritz Weber
- 035 22 35 01 31 - Sugar Blues - - Clyde McCoy
- 267 16 51 12 19 - Sugar Blues Boogie - - Clyde McCoy

- 288 11 00 00 00 - Sub balcon eu ti-am cantat o serenada - - Titi Botez

- 171 05 41 00 00 - Subtle Slough - - Rex Steward

- 143 06 00 00 00 - Suby Baja - - Ramon Marquez - Mexiko

- 143 07 00 00 00 - Suby Universitario - - Ramon Marquez - Mexiko

- 417 10 27 11 08 - Sündig und süß - - Mizzi Metelka - Dajos Béla

- 096 15 30 00 00 - Süß singt dein Mädal-Gut Nacht - - Paul Godwin

- 205 03 38 10 00 - Süße kleine Lady - - Rudi Schuricke - Oskar Joost

- 421 26 27 00 00 - Süßer die Glocken nie klingen - - The Basilica Choir - Regens chori-Pius Kalt

- 436 22 50 00 00 - Sufriendo - - Humberto Morales y su Ritmo

- 410 01 27 10 26 - Sugar - - Red Nichol's Stompers

- 149 21 52 00 00 - Sugar Bush - - Doris Day & Frankie Laine - Carl Fisher

- 216 01 52 00 00 - Sugarbush - - Daris Day-Frankie Laine - Carl Fischer

- 151 06 53 00 00 - Zucker-Lilly - - Erni Bieler&Peter Alexander - Karl Loubé

- 195 20 52 12 18 - Zucker-Lili - - Fred Rauch - - Herbert Beckh

- 187 09 53 09 00 - Zuckerlilli-Sugar Bush - - Evi Kent-Rudolf Kreuzberger - Klaus Alzner

- 443 12 54 00 00 - Sugar Cane Mambo - - Alfredito

- 072 05 00 00 00 - Sugar Cookie Flats 1 - - Vernon Crane

- 072 06 00 00 00 - Sugar Cookie Flats 2 - - Vernon Crane

- 072 07 00 00 00 - Sugar Cookie Flats 3 - - Vernon Crane

- 072 08 00 00 00 - Sugar Cookie Flats 4 - - Vernon Crane

- 296 12 50 08 00 - Sugar Sweet - - Mary Ford - Les Paul

- 433 25 49 00 00 - Sugar With Milk - - Perez Prado And His Mambo Orchestra

- 030 24 40 07 00 - Sulla Carozzella - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

- 181 12 40 08 26 - Sulla Carrozzella-Kleine Puppenfee - - Helga Wille - Oskar Jerochnik

- 030 23 40 09 13 - Kleine Puppenfee - - Schuricke-Terzett - Michael Jary

- 031 03 39 01 00 - Kleine Puppenfee - - Heinz Großmann - Theo Reuter

- 178 04 40 01 00 - Kleine Puppenfee - - Willy Berking

- 383 03 39 00 00 - Sulla Carrozzella - - Edoardo Spadaro - T. Petralis

- 390 14 39 00 00 - Kleine Puppenfee-Sulla Carrozzella - - Heinz Großmann - Theo Reuter

- 106 10 46 00 00 - Sultry Sunset - - Duke Ellington

- 188 02 49 00 00 - Sumba La Samba - - Lolita Garrido

- 027 06 42 00 00 - Sumeni Deste - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 082 20 55 00 00 - Sumeni Deste - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 293 19 46 00 00 - Summer Sequence - III - Conclusion - - Woody Herman

- 351 16 46 00 00 - Summer Sequence - IV - Epilogue - - Woody Herman

- 121 26 33 09 00 - Summers's Evening-An einem Sommerabend - - Hans Bund

- 380 25 39 06 08 - Summertime - - Sidney Bechet

- 067 05 28 02 02 - Sunday - - Fred Bird

- 176 25 41 10 16 - Sunday - - Benny Carter

- 315 15 26 10 15 - Sunday - - Keller Sisters and Lynch - Jean Goldkette

- 188 20 49 00 00 - Sunday Girl - - Vic Lewis

- 169 13 42 00 00 - Sunday, Monday or always - - Tohama - Eddie Tower

- 304 16 48 00 00 - Sunflower - - The Skylarks - Russ Morgan

- 396 22 26 00 00 - Sunny - - Harry Archer

- 180 13 40 07 12 - Who -- Gene Krupa
 - 315 12 26 01 27 - Sunny-Who -- The Singing Sophomores
 - 317 09 26 09 00 - Du, wann bist du bei mir-Who -- Bernard Etté
 - 320 18 26 12 00 - Who -- Melle Joséphine Baker
 - 413 25 27 06 27 - Who -- Harry Archer

 - 273 20 25 00 00 - Sunny Havana -- Varaldi Tango Band
 - 321 10 26 00 00 - Sunny Havana -- New Princes Toronto Band

 - 182 26 39 02 00 - Sunrise Serenade -- Glen Gray
 - 375 15 39 04 25 - Sunrise Serenade -- Connie Boswell - Ray Sinatra
 - 386 07 39 00 00 - Sunrise Serenade -- Mel Rose

 - 147 23 55 07 21 - Sunset Tower -- Stan Kenton
 - 162 03 55 07 21 - Sunset Tower -- Stan Kenton

 - 004 19 00 00 00 - Sunshine -- Dajos Béla
 - 067 17 28 06 02 - Sunshine -- Dajos Béla
 - 050 01 20 00 00 - Sunshine -- Regal Jazz Syncopators

 - 138 03 00 00 00 - Suonno e fantasia -- Aurelio Fierro - Mino Campanino

 - 085 22 60 00 00 - Sup A Zluva -- Semafor - Ferdinand Havlik

 - 10 101 30 07 00 - Suppose -- Josephine Baker - Edmond Mahieux
 - 102 03 30 07 00 - Suppose -- Josephine Baker - Edmond Mahieux

 - 374 19 39 00 00 - Sur deux notes -- Paul Misraki - Ray Ventura & ses Collégiens

 - 175 06 41 00 00 - Sur les paye's de Paris -- Leo Marjane -- Raymond Legrand
 - 371 04 39 00 00 - Sur les paye's de Paris -- Georges Briez

 - 186 24 39 00 00 - Sur le pont d'Avignon -- Jean Sablon - Wal-Berg

 - 223 06 47 00 00 - Surprise Symphonie-Haydn-Symphonie mit dem Paukenschlag -- Tex Beneke

 - 290 12 00 00 00 - Sur un air de Serenade -- Rudy Hirigoyen - J.H.Rys

 - 069 12 28 00 00 - Susann' du hast ja fast garnichts mehr an -- Odeon-Tanz-Orchester

 - 131 08 38 11 00 - Susann' Susann' -- Peter Igelhoff

 - 295 11 49 00 00 - Ich kam von Alabama-Oh, Susanna -- Hans Albers - Walter Baumgartner
 - 301 10 48 04 09 - Alabama-Song-Oh Susanna -- Hans Bardeleben - Heinz Both
 - 304 04 48 00 00 - Oh-Susanna -- Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
 - 327 19 48 00 00 - Oh-Susanna -- Maria v. Schmedes - Johannes Fehring
 - 405 12 35 00 00 - Susanna From Alabama -- The Hill Billies

 - 060 09 25 04 03 - If You Knew Susie -- The Melody Sheiks
 - 061 16 25 00 00 - Susie -- Otto Neumann - Isy Geiger
 - 141 05 00 00 00 - Susie -- Alice Babs Nilson - Nisse Linds Hot-Trio
 - 276 16 25 00 00 - If You Knew Susie Like I Know Susie -- Percival Mackey
 - 295 08 49 00 00 - Susi -- The Nine Serenaders
 - 319 19 26 00 00 - Susie-Ich schwör auf Susie -- Marek Weber
 - 318 21 26 00 00 - Susie-Susie, wie ich dich kenne -- Efim Schachmeister

 - 047 25 00 00 00 - Susi, liebe Susi -- M. Zwerenz und J. König

 - 368 14 56 00 00 - Susi-Rock -- Peter Kraus und die 'Rockies'

 - 194 18 00 00 00 - Suspiros -- Orquesta Tipica F. Canaro - Argentinien

 - 138 05 00 00 00 - Sussurrando buona notte -- Nilla Pizzi - Angelini

 - 257 08 38 00 00 - Sussurro d'amore -- Angelini

 - 170 01 41 06 00 - Suzy, donne moi ton baiser -- Emile Prud'Homme

 - 078 05 46 02 20 - Svatebni Den -- Ladislav Habart

 - 079 10 00 00 00 - Svet Je Vesely -- Allanovy Sestry - Karel Vlach

 - 079 09 00 00 00 - Svetla Promenad -- Jirina Salacova - Karel Vlach

 - 045 18 00 00 00 - Svetujme Majko-Dafinka Platno Beljase -- M. Milutinovic - Zagreb

- 157 22 00 00 00 - Svetujme Majko-Dafinka Platno Beljase - - M. Milutinovic - Zagreb
 - 290 25 00 00 00 - Svet veri len vidinám - - Kristof Vesely - Ferdinanda Zischku
 - 084 10 58 00 00 - Svezi Dech - - Erik Knirsch
 - 049 11 00 00 00 - Svisan Ta Onira Mou - - Mme. Anna Criona & T. Demetriades
 - 106 06 45 09 03 - Swamp Fire - - Duke Ellington
 - 292 27 45 09 03 - Swamp Fire - - Duke Ellington
 - 242 03 23 10 30 - Swanee River Blues - - Paul Whiteman
 - 441 27 53 00 00 - Sway-Tienne Sera - - Los Brazileros
 - 188 25 49 00 00 - Swedish Suite - - Dizzi Gillespie
 - 151 26 53 11 00 - Schwedenmädel - - Lys Assia u. Fred Weyrich - Bela Sanders
 - 217 01 53 00 00 - Schwedenmädel - - Die Quartinos
 - 218 16 54 00 00 - Schwedenmädel - - Chris Ulbertson-Rudi Palme - Klaus Alzner
 - 309 11 53 00 00 - Swedish Rhapsody-Schwedenmädel - - Mantovani
 - 199 23 39 01 00 - Sweet Adeline - - The Mills Brothers
 - 219 03 55 00 00 - Sweet And Gentle - - Merv Griffin - Xavier Cugat
 - 141 04 00 00 00 - Sweet And Lovely - - V. Irmanov - Karel Vlach - Czechoslovakei
 - 336 26 44 00 00 - Sweet And Lovely - - Fred Waring And His Pennsilvanians
 - 401 13 31 12 19 - Sweet And Lovely - - Savoy Hotel Orpheans
 - 071 11 25 12 24 - Sweet And Low Down - - Paul Whiteman
 - 035 21 35 00 00 - Sweet And Slow - - Ted Fio Rito
 - 396 01 26 00 00 - Sweet Bluebird - - Palakiko and Paaluhi
 - 060 08 25 12 24 - Sweet Child - - Paul Whiteman
 - 071 12 25 12 24 - Sweet Child - - Paul Whiteman
 - 276 06 25 12 00 - Sweet Child - - Gene Austin
 - 101 13 30 06 04 - Sweet Dreams Of Love - - Duke Ellington
 - 276 01 25 03 19 - Sweet Georgia Brown - - Ben Bernie
 - 208 10 37 02 22 - Sweet Leilani - - Bing Crosby - Lani McIntire
 - 116 18 33 10 02 - Sweet Lorraine - - Joe Venuti
 - 351 23 46 12 17 - Sweet Lorraine - - Frank Sinatra - Metronome All Stars
 - 389 27 39 06 30 - Sweet Lorraine - - Louis Bacon
 - 038 27 34 02 20 - Sweet Lucy Brown - - The Mills Brothers
 - 348 27 25 09 18 - Sweet Man - - Missouri Jazz Hounds
 - 420 03 27 05 16 - Sweet Marie - - Harry Raderman
 - 034 09 36 01 21 - Sweet Music Man - - Nat Gonella
 Ob du glücklich bist
 - 031 17 39 01 28 - Sweet Sue-Just You - - The Mills Brothers
 - 066 20 28 07 00 - Sweet Sue- - - Paul Whiteman
 - 068 09 28 05 16 - Sweet Sue-Just You - - Jimmie Noone's Apex Club Orchestra
 - 223 13 47 00 00 - Sweet Sue - Just You - - Gregg Lawrence - Frankie Carle
 - 260 27 36 00 00 - Sweet Sue-Just You-russisch - - Varlamov - 6408-2 - CCCP - 0430
 - 397 12 28 04 26 - Sweet Sue-Just You - - Ben Pollack
 - 225 08 45 00 00 - Sweet, sweet sweet - - Johnny Hess - Gaston Lafeyronnie
 - 319 15 26 11 22 - Sweet Thing - - Johnny Marvin - Nat Shilkret
 - 212 02 38 03 00 - Sweetheart - - Aulicci Rautawaara - Peter Kreuder
 - 209 22 37 00 00 - Sweetheart - - Willy Schneider
 - 283 12 36 00 00 - Sweetheart Let's Grow Old Together - - Donald King - Roy Smeck

- 073 01 29 03 00 - Sweetheart Of All My Dreams-Aus der Werkstatt der UltraphonSchallplatte - - Red Roberts
- 404 01 34 11 00 - Sweetmeat Joe, the candy man - - Jay Wilbur
- 276 14 25 00 00 - Sweetie Do - - The Trix Sisters
- 201 13 39 03 21 - Swing 39 - - The Quinted of the Hot Club of France
- 202 08 38 01 11 - Swing Big Ben - - Joe Daniels
- 034 16 36 12 00 - Swing-Coctail - - Jaroslav Jeschek
- 335 07 38 02 00 - Swing for sale - - Scott Wood
- 301 01 48 12 00 - Swing heil-Gipfelstürmer - - Kurt Henkels
- 344 23 43 00 00 - Swing in Switzerland - - Geschwister Schmid - Walter Baumgartner
- 407 28 37 12 17 - Swing Is Here To Sway - - Harry Roy
- 181 09 40 12 00 - Swing It, Magistern - Kai Gullmar - Thore Ehrling
- 324 27 32 09 22 - Swing Low - - Duke Ellington
- 328 29 38 01 21 - Swing Serenade - - Wally Sluzyer - Fud Candrix
- 166 07 41 05 27 - Swing Tonic - Glen Gray
- 171 23 41 00 00 - Swing troubadour - - Charles Trenet - Jacques Metehen
- 080 24 49 00 00 - Jingle Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 152 01 49 00 00 - Jingle Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
- 171 20 41 03 20 - Swingin' Them Jingle Bells - - Fats Waller
- 189 16 00 00 00 - Vive le vent-Jingle-Bells - - Jo Privat
- 258 12 53 11 00 - Jungle Bells - - Les Paul und Mary Ford
- 330 01 38 02 16 - Swinging The Blues - - Count Basie
- 377 21 39 03 14 - Swinging Through The Stiles - - `Coco` Colignon - Fud Candrix
- 377 12 39 00 00 - Swinging With Rig-Rigoletto - - Harry Roy
- 159 17 00 00 00 - Swingtime in F - - Martiny Sextet
- 039 19 33 00 00 - Swingy Little Thingy - - Jack Hylton
- 117 07 33 08 28 - Swingy Little Thingy - - Don Bestor
- 264 14 33 10 00 - Swingy Little Thingy - - Harry Roy
- 011 05 27 00 00 - The Blue Train-Swiss Fairyland - - Debroy Somers Band
- 064 06 27 00 00 - The Blue Train-Swiss Fairyland - - Debroy Somers Band
- 417 26 27 00 00 - Swiss Fairyland - - Lily Elsie - Charles Prentice
- 052 13 40 00 00 - Sympathie - - Felix Chardon
- 197 17 42 00 00 - Sympathie - - Felix Chardon
- 273 07 25 00 00 - Sympathie - - Bernard Etté
- 332 05 38 06 00 - Sympathy - - Erhard Bauschke
- 335 26 38 07 25 - Symphony In Riffs - - Tommy Dorsey
- 079 02 00 00 00 - Symphony - - V. Irmanov - Karel Vlach
- 223 16 47 00 00 - Symphony - - V. Irmanov - Karel Vlach
- 136 12 00 00 00 - Symphonie - - Le Canteur sans nome – René Jolet
- 139 08 00 00 00 - Symphonie - - Karády Katalin - Durium Zenekar
- 159 04 00 00 00 - Symphonie - - Fényes Kató - Martiny zenekarával
- 302 04 46 12 13 - Symphonie - - Detlev Lais - Kurt Widmann
- 141 06 00 00 00 - Szafor - - K. Matusik - - Jerzy Harald - Polen
- 254 20 00 00 00 - Szállnak a darvak - - Kiss Márta - Magyar Rádió Vonós Táncczenekarát-Behár György
- 291 20 00 00 00 - Szállnak a darvak - - Kiss Márta - Magyar Rádió Vonós Táncczenekarát-Behár György
- 254 19 00 00 00 - Szemembe Nézz - - Ferrari Violetta - Magyar Rádió Táncczenekarával
- 418 16 27 00 00 - Szeret e még - - Seifert Dezső, tenorista

- 004 03 00 00 00 - Wenn der weiÙe Flieder wieder blüht - - Comedian Harmonists
- 067 08 28 12 17 - Wenn der weiÙe Flieder wieder blüht - - Comedian Harmonists
- 005 15 00 00 00 - Wenn der weiÙe Flieder wieder blüht - - Barnabás von Géczy
- 017 25 43 00 00 - Wenn der weiÙe Flieder wieder blüht - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 074 24 29 00 00 - Wenn der weisse Flieder wieder blüht - - Henry Gold
- 099 21 30 00 00 - Szeretem a nyiló orgonát - - Weygand Tibor - Al Starita

- 254 08 00 00 00 - Szeretni nem nehéz - - Záray Márta - Holéczy Ákos

- 291 21 00 00 00 - Sziámi cicák - - Tabányi Mihály

- 157 23 00 00 00 - Szla dziewecka do laseczka - - Chor Mlodziezy Chinskiej - Polen

- 324 10 32 00 00 - Szóli mit szól a Spanyol Donnához a Donja-Was sagt der Don zur Donja in Sevilla - - Vajda Károly - The Lyric Band

- 160 07 00 00 00 - Szombat Este - - Psota Irén - Körmendi-együttes

T

- 338 14 50 08 28 - T. D.'s Boogie Woogie - - Tommy Dorsey

- 154 10 56 06 06 - T' é piacuta - - Gegé di Giacomo - Renato Carosone

- 362 20 53 00 00 - T'ho Voluto Bene-I loved you - - Silvana Mangano

- 140 19 00 00 00 - Ta Lu Su Cheria - - Meri Lo - Niki Giakoslem - Griechenland

- 193 24 00 00 00 - Ta-Sing-Song-So - Indonesia

- 289 09 00 00 00 - Ta vralia sto votaniko - - E. Pachiumitzi & A. Chatsichpistu

- 217 15 53 00 00 - Tabak und Rum - - Peter Alexander&Peter Christian - Karl Loubé

- 015 01 35 12 00 - Tabou - - Lecuona Cuban Boys
- 025 05 35 00 05 - Tabou - - Lecuona Cuban Boys
- 015 03 37 11 00 - Tabu - - Ciro Rimal
- 207 04 37 11 00 - Tabu - - Ciro Rimal
- 015 04 38 06 29 - Tabu - - Fud Candrix
- 330 20 38 06 29 - Tabu - - Fud Candrix
- 015 05 39 01 15 - Tabu - - Peter Kreuder
- 183 26 39 01 15 - Tabu - - Peter Kreuder
- 165 16 39 01 28 - Tabu - - Peter Kreuder
- 015 06 39 01 28 - Tabu - - Peter Kreuder
- 015 07 39 05 00 - Tabu - - Schuricke Terzett - Max Rumpf
- 186 01 39 05 00 - Tabu - - Schuricke Terzett - Max Rumpf
- 185 06 39 09 00 - Tabu - - Erhard Bauschke
- 015 08 39 09 00 - Tabu - - Erhard Bauschke
- 015 09 41 03 00 - Tabu - - Juan Llossas
- 166 18 41 03 00 - Tabu - - Juan Llossas
- 015 10 42 00 00 - Tabu - - Alberto Rabagliati - Angelini
- 022 05 42 00 00 - Tabu - - Alberto Rabagliati - Angelini
- 008 11 39 00 00 - Taboo - - Enric Madriguera
- 015 11 45 00 00 - Taboo - - Enric Madriguera
- 201 01 39 00 00 - Taboo - - Enric Madriguera
- 292 24 45 00 00 - Taboo - - Enric Madriguera
- 426 15 41 09 11 - Taboo - - Stanley Kenton
- 015 12 52 09 11 - Taboo - - Stan Kenton
- 019 21 52 09 11 - Taboo - - Stan Kenton
- 149 12 52 09 11 - Taboo - - Stan Kenton
- 195 10 52 00 00 - Tabu - - Luis Arcaraz
- 225 10 45 04 17 - Tabu - - Artie Shaw
- 257 10 38 07 21 - Tabu - - Henry King
- 373 04 39 03 00 - Tabu - - Herbert Ernst Groh - O. Dobrindt
- 379 09 39 00 00 - Tabu - - Wilfried Sommer - Joe Bund
- 422 01 34 11 14 - Taboo - - Pedro Berrios - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 424 21 41 10 31 - Taboo - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm

- 015 02 37 00 00 - Tabu - - Odeon Tanzorchester
- 406 18 36 00 00 - Tabu - - Odeon-Tanzorchester

- 198 07 41 06 00 - Taddellos - - Lutz Templin

- 023 03 42 06 00 - Tag für Tag - - Walter Leschetitzky

- 029 09 40 12 00 - Tag und Nacht - - Bar Trio

- 040 16 32 11 22 - Night And Day - - Fred Astaire - Leo Reisman

- 118 22 33 09 04 - Tag und Nacht-Night and Day - - Comedian Harmonists

- 156 17 51 03 05 - Tag und Nacht denk ich an dich-Night and Day - - R. Schuricke - H. Zacharias

- 201 25 39 12 13 - Night And Day - - Billie Holiday

- 203 25 38 00 00 - Night And Day - - Frances Langford

- 339 07 50 03 10 - Night And Day - - Jerry Gray

- 357 07 50 10 06 - Tag und Nacht - - Frank Folken mit seinen Jazz-Symphonikern

- 403 15 33 00 00 - Night And Day - - Paul Whiteman

- 260 25 36 00 00 - Tag und Nacht denk´ ich an Elisabeth - - Oskar Joost

- 242 22 23 11 07 - `Tain´t Nobody´s Business If I Do - - Savoy Havana Band

- 066 15 28 05 22 - `Taint So, Honey, `Taint So - - Paul Whiteman

- 068 19 28 05 22 - `Taint So, Honey, `Taint So - - Paul Whiteman

- 184 18 39 08 00 - Tain´t What You Do - - Swing Symphonie - Orchestra

- 389 05 39 08 00 - Tain´t What You Do - - Swing-Symphonie-Orchestra

- 435 07 49 00 00 - Take Her To Jamaica - - The Three Beaus And A Peep - Irving Fields Trio

- 201 26 39 10 31 - Take Him Off My Mind - - Ida Cox & Her All-Star Band

- 387 17 39 10 31 - Take Him Off My Mind - - Ida Cox & Her All-Star Band

- 429 07 46 00 00 - Take It Away - - Patricia Gilmore - Enrico Madriguera

- 068 05 28 01 19 - Take It Easy - - Duke Ellington

- 428 16 46 00 00 - Take Me, Take Me - - Chito Izar - José Curbelo

- 116 13 33 11 24 - Take Me For A Buggy Ride - - Bessie Smith

- 410 26 27 00 00 - Take Your Finger Out Of Your Mouth - - The Kit-Cat Band-Ray Starita

- 073 19 29 10 00 - Takes you - - Lud Gluskin

- 024 27 53 11 27 - Taking A Chance Of Love - - Die Edelhagen All Stars

- 269 01 53 11 27 - Taking A Chance Of Love - - Die Edelhagen All Stars

- 156 08 51 10 10 - Taking A Chance Of Love - - Billy Eckstine - George Shearing

- 215 16 51 10 10 - Taking A Chance Of Love - - Billy Eckstine - George Shearing

- 445 24 52 00 00 - Talk Of The Town - - Joe Loco And His Trio

- 031 15 39 05 05 - Talk To Me - - Reginald Williams

- 386 01 39 05 05 - Talk To Me - - Reginald Williams

- 312 15 56 00 00 - Tally Ho-The Little Red Fox - - Tony Sacco & The Cloverleaves - Art Mooney

- 170 23 41 00 00 - Tam-Tam - - Gus Viseur

- 080 18 00 00 00 - Tam Za Tou Duhou - - J. Salacova & Rudolf Cortez - Karla Vlacha

- 431 16 47 00 00 - Tambo - - Tony Gari - Chuy Reyes

- 429 09 46 00 00 - Tambombea - - Miguelito Valdes Sextet

- 146 07 45 05 04 - Tampico - - Stan Kenton

- 225 17 45 05 04 - Tampico - - Stan Kenton

- 083 25 57 00 00 - Tancime Tango - Karel Vlach

- 227 19 40 00 00 - Tango Africain - - Jean Lumiere - - Marcel Cariven

- 091 06 40 00 00 - Tango Anjuschka - - Will Glahe

- 194 19 00 00 00 - Tango Bolero - - Nagykováchi Ilona - Pogár Tibor

- 329 19 38 05 00 - Tango-Bolero - - Heinz Wehner

- 332 20 38 00 00 - Tango Bolero - - Walter Raatzke

- 373 05 39 00 00 - Tango del mare - - Oscar Carboni - P. Barzizza

- 052 15 39 01 03 - Tango de l´orage - - Comedian Harmonists

- 183 23 39 01 03 - Tango de l'orage - - Comedian Harmonists
- 225 09 45 00 00 - Tango d'un soir - - Tino Rossi - Marius Coste
- 050 20 20 00 00 - Tango du reve - - Marek Weber
- 220 02 56 00 00 - Tango im Regen-Tango in the rain - - Ricardo Santos
- 194 20 00 00 00 - Tango kiralicasi Tango - - Rita Mamut Hanim
- 105 00 52 00 00 - Travellers Tango-Max - - Die 3 Travellers
- 195 04 52 00 00 - Travellers Tango-Max - - Die 3 Travellers
- 128 20 49 10 00 - Tango-Max - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 355 03 49 10 00 - Tango-Max - - Evelyn Künneke - Karl Loubé
- 308 09 52 00 00 - Tango-Max - - Liane Augustin - Karl Grell
- 360 17 52 00 00 - Tango-Max - - Liane Augustin - Karl Grell
- 309 25 53 11 03 - Tango Roulette - - Carl de Groof
- 004 24 00 00 00 - Tangoballade - - Paul Godwin
- 069 03 28 00 00 - Tangoballade - - Paul Godwin
- 099 13 30 00 00 - Ballade Du Tango-II - - Margo Lion-Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 102 02 30 00 00 - Ballade Du Tango-II - - Margo Lion-Albert Prejean - Lewis Ruth Band-Theo Mackeben
- 440 18 53 00 00 - Tangolonga - - Dante Varela
- 154 13 56 11 00 - Tani - - Renato Carosone
- 238 06 00 00 00 - Tannhäuser-Septett - - Leo Slezak, Richard Mayr,etc
- 148 03 44 00 00 - Taps For The Japs - - Freddie Schnickelfritz Fisher
- 011 20 33 00 00 - Tante Anna - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 122 08 33 04 00 - Tante Anna - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 290 07 00 00 00 - Tanto surfir tanto llorar - - Joaquin Romero
- 302 06 46 00 00 - Tant que je vivrai-Chopin-Polonaise - - Rina Ketty - Gaston Lapeyronnie
- 124 19 32 00 00 - Tant qu'il y a d'amour - - Lilian Harvey-Lucien Baroux
- 124 22 32 01 00 - Ja so ein Liebespaar - - Lilian Harvey - Willy Fritsch
- 402 01 32 01 00 - Ja so ein Liebespaar - - Lilian Harvey- Willy Fritsch
- 112 21 33 04 00 - Tanz der blauen Marionetten - - Telefunken-Tanz-Orchester
- 419 09 27 00 00 - Tanz der Derwische - - Paul Godwin
- 030 02 40 01 00 - Tanz der Geishas - - Heinz Munsonius
- 046 18 00 00 00 - Tanz der Pierrots - - Concertina
- 089 03 00 00 00 - Tanz der Stunden-Dance Of The Hours - - Doodles Weyver - Spike Jones
- 382 19 39 08 00 - Tanz-Humoreske - - Heinz Huppertz
- 122 25 33 04 04 - Tanzendes Holz-Steppin' Out - - Kurt Engel - Adalbert Lutter
- 331 08 38 11 00 - Tanzen, tanzen - - Barnabas von Geczy
- 209 05 37 11 00 - Tanze und sing' - - Carmen Lahrmann - Erhard Bauschke
- 298 23 27 00 00 - Tanz in der Vorstadt - - Richard Waldemar
- 342 09 43 00 00 - Tanz mit mir - - Ernst Landl
- 381 12 39 00 00 - Tanz noch einmal - - Oskar Joost
- 381 14 39 00 00 - Tanzen, tanzen - - Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 043 12 30 00 00 - Tap Your Feet - - Jack Hylton
- 035 10 35 03 20 - Tap Room Blues - - Joe Venuti
- 194 21 00 00 00 - Tatiana - - Petr Leschenko

- 284 02 53 00 00 - 1000 Kuller-Kuller-Tränen - - Dolores Ling - Peter Cramer
- 373 10 39 07 00 - Tausend schöne Märchen - - Robert Gaden
- 254 07 00 00 00 - Tavaszi álmok idején - - Karády-Pulnoky kettős - Tonalit művész zenekar
- 234 17 53 00 00 - Taxi-Lied - - Leila Neigra - Charles Nowa
- 284 13 53 00 00 - Taxi-Lied - - Leila Neigra - Charles Nowa
- 145 21 00 00 00 - Taxim baiati - - Le Professeur Moh. Kadri-Le roi du piano
- 429 06 46 00 00 - Te Amo-I Love You - - Chito Izar - José Curbelo
- 314 07 00 00 00 - Te Deum-Händel - - Marian Anderson - Kostj Vehanen
- 252 04 00 00 00 - Te martoy nene ne Prill-Albanien - - Abas Carrani dhe Vangjeli me Gernete-kenge Mizequarce
- 189 10 00 00 00 - Te olyan szépen bucsuztál el - - Karády Katalin - Tonalit tánczenekar
- 254 01 00 00 00 - Te olyan szépen bucsuztál el - - Karády Katalin - Tónalít tánczenekar
- 253 15 00 00 00 - Te plepat e thate dy martina rane-Albanien - - Abas Carrani dhe Vangjeli me Gernete-kenge Mizequarce
- 209 24 37 11 00 - Te quiero - - Juanita Rodriguez - Ciro Rimac
- 205 01 38 04 23 - Te quiero - - Rosita Serrano
- 400 09 00 00 00 - Te Quiero - - Dr. Alfonso Ortiz Tirado - Noé Fajardo-Mexico
- 139 19 00 00 00 - Te vagy a fény - - Karády Katalin-Lantos Oliver - Durium Zenekar
- 139 24 00 00 00 - Te vagy a pont - - Hollós Ilona - Tonalit Művész zenekar
- 291 22 00 00 00 - Te vagy a pont - - Hollós Ilona - Tonalit művész zenekar
- 141 03 00 00 00 - Te voyo benn - - Josephine Baker - Jo Bouillon
- 328 08 38 11 02 - Teacher's Pet - - Henry Hall
- 105 00 49 06 00 - Wenn ein Mädchen 'A' gesagt-Tea For two - - Die 3 Travellers
- 152 24 49 06 00 - Wenn ein Mädchen 'A' gesagt-Tea For two - - Die 3 Travellers
- 061 11 25 00 00 - Tea For Two - - The Hannan Dance Band
- 198 25 41 00 00 - Tea For Two - - Joe Reichman
- 195 08 52 10 18 - Tea For Two - - Bill Coleman
- 275 09 25 01 23 - Tea For Two - - The Gotham Nightingales
- 274 06 25 00 00 - Tea For Two - - Star Syncopaters Orchestra
- 271 14 24 10 18 - Tea For Two - - Tuxedo Orchestra
- 306 24 50 00 00 - Tea For Two - - Jo Stafford & Gordon Mac Rae - Bill Loose
- 309 10 53 00 00 - Tea For Two - - Johnny Maddox
- 352 08 47 12 08 - Tea For Two - - Kurt Drabek
- 428 07 46 07 00 - Tea For Two - - Noro Morales
- 328 08 38 11 02 - Teacher's Pet - - Henry Hall
- 201 27 39 03 24 - Tears From My Inkwell - - Kenny Sargent - Glen Gray
- 279 21 38 10 00 - Tears in my heart - - Bar-Trio
- 039 01 33 01 00 - Teddybärs Picknick - - Hans Bund
- 402 24 32 09 28 - Teddy Bears' Picnic - - Henry Hall
- 404 14 34 11 00 - The Teddy bear's picnic - - Jay Wilbur
- 443 08 55 00 00 - Teenagers' Wail - - Joe Loco
- 051 19 40 00 00 - Vaines-toutes les peines-Nur nicht aus Liebe weinen - - Eva Busch - Jaques Methen
- 179 01 40 05 00 - Teestunde m. Leander-Moser Rühmann-Nur nicht aus Liebe weinen - - Werner Kroll - Adalbert Lutter
- 380 20 39 08 14 - Nur nicht aus Liebe weinen . . . - - Zarah Leander - Boris Romanoff
- 383 13 39 10 19 - Fäll inga kärlekstarar-Nur nicht aus Liebe weinen - - Zarah Leander - Einar Groth
- 393 15 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Gloria Astor - Kurt Widmann
- 395 05 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius
- 013 08 41 00 00 - Telefonni Fox - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 166 02 41 00 00 - Telefonni Fox - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 047 16 00 00 00 - Telefunkn-Potpourri - - Dannenberg-Orchester
- 272 23 24 11 17 - Tell Her In the Springtime - - Paul Whiteman

- 014 08 23 00 00 - Tell Me A Story - - Carl Fentons´s Orchester

- 438 14 51 00 00 - Tell Me That You Love Me - - Pat Terry - Noro Morales

- 309 16 53 00 00 - Tell Me When We'll Meet Again - - Lita Roza - Johnny Douglas

- 322 16 32 00 00 - Tell Your Father, Tell Your Mother - - Billy Cotton

- 324 17 32 00 00 - Tell Your Father, Tell Your Mother - - Billy Cotton

- 192 24 00 00 00 - Temna Noc - - Vladimir Portnov - Grigorij Lata

- 160 13 00 00 00 - Tempóban - - Körmendi Agyüttes

- 167 08 42 11 00 - Tempo-Tempo - - Willy Berking

- 267 11 51 00 00 - Tempo, Tempo - - Großes Tanzorchester des Berliner Rundfunks-Hans Mielenz

- 239 12 00 00 00 - Temptation-Versuchung - - George Vintilesco

- 010 14 41 00 00 - Temptation - - Xavier Cugat

- 172 06 41 00 00 - Temptation - - Xavier Cugat

- 424 12 40 11 26 - Temptation - - Xavier Cugat

- 035 03 35 01 00 - Temptation-Versuchung - - Hans Bund

- 148 14 44 00 00 - Temptation - - Bing Crosby - John Scott Trotter

- 228 04 40 09 07 - Temptation - - Artie Shaw

- 257 11 38 11 11 - Temptation - - Larry Clinton

- 304 08 48 00 00 - Temptation - - Howard Jones - Joe Loss

- 352 27 47 06 27 - Temptation - - Lubo D'Orio

- 429 16 46 10 00 - Temptation - - Noro Morales

- 094 06 30 00 00 - Ten cents a dance - - Greta Keller

- 428 09 46 10 00 - Ten Jabon - - Noro Morales

- 269 04 53 00 00 - Ten Little Indians - - Bill Haley And His Comets

- 020 01 50 02 21 - Tenderly - - Ray Anthony

- 357 06 50 05 06 - Tenderly - - Ray Anthony

- 077 24 53 11 30 - Tenderly - - Stan Kenton

- 362 03 53 11 30 - Tenderly - - Stan Kenton

- 445 25 52 00 00 - Tenderly - - Joe Loco y su Muchachos Locos

- 442 30 54 00 00 - Tenderly - - Rene Touzet

- 025 07 36 00 02 - Tendre Bolero - - Elyane Celis - Lecuona Cuban Boys

- 148 23 44 00 00 - Tenement Symphony - - Anne Shelton - Ambrose

- 194 22 00 00 00 - Tengo Miedo - - Carlos Gardel - Frankreich

- 297 05 51 01 00 - Tennessee Waltz - - Sara Berner-Frederick Gas - Spike Jones

- 318 22 26 00 00 - Tentin´ Down In Tennessee - - The Gilt-Edged Four

- 312 08 56 11 29 - 10 000 Years Ago - - The Vipers Skiffle Group

- 123 10 33 06 00 - Tenyeremen hordom - - Sebő Miklós - Oscar Joost

- 433 02 49 00 00 - Tequilla - - Gaucho And Orchestra

- 400 20 37 00 00 - Terang Boelan - - Miss Ninja dan Victor Tobing - Sweet Java Islanders

- 256 27 00 00 00 - Tessék - - Németh Lehel - Magyar Rádío Tánczenekarát-Bágya András

- 336 17 44 00 00 - Tess´s Torch Song-I Had A Man - - Donna Dae - Fred Waring And His Pennsylvanians

- 379 19 39 03 14 - Tetuan - - Heinz Wehner

- 002 12 41 01 00 - Teufelchen - - Hans Rehmstedt

- 166 03 41 01 00 - Teufelchen - - Hans Rehmstedt

- 321 25 26 00 00 - Thanks For The Buggy Ride - - Percival Mackey´s Band

- 008 17 42 00 00 - Thanks For The Dream - - Xavier Cugat

- 168 10 42 00 00 - Thanks For The Dream - - Xavier Cugat

- 071 13 25 12 24 - That Certain Feeling -- Paul Whiteman

- 350 02 46 01 23 - That Chick's Too Young To Fry -- Louis Jordan And His Tympany Fife

- 295 21 49 00 00 - That Mysterious Rag -- Harry Roy

- 307 01 51 03 08 - That Old Black Magic -- Les Brown

- 359 21 51 01 30 - That's A Plenty -- Louis Armstrong u. d. All Stars

- 376 09 39 06 01 - That's A Plenty -- Jan Savitt And His Tophatters

- 082 09 55 00 00 - That's An Irish Lullaby -- Rudolf Cortes -- Karel Vlach

- 066 16 28 06 00 - That's Grandma -- Paul Whiteman's Rhythm Boys

- 067 23 28 06 00 - That's Grandma -- Paul Whiteman's Rhythm Boys

- 159 26 00 00 00 - That's it -- Fényes Kató - Martiny zenekarával

- 267 17 51 00 00 - That's My Girl -- Nat King Cole - Pete Rugolo

- 064 24 27 08 00 - That's My Hap-Hap-Happyness -- Savoy Orpheans

- 416 03 27 08 00 - That's My Hap-Hap-Happyness -- Savoy Orpheans

- 122 05 33 00 00 - That's my Home -- Jack Hylton

- 073 14 29 02 00 - That's My Weakness Now-Scheinbar liebste du mich -- Barnabas von Géczy

- 359 18 51 05 17 - That's The One For Me -- Don Raye-Gene de Paul - Sunny Burke

- 136 20 00 00 00 - That's The Moon My Son -- Ray Ventura

- 121 22 33 05 10 - That's what life is made of -- Ray Noble

- 412 13 27 05 14 - That's when I'll come back to you -- Louis Armstrong

- 387 11 39 04 21 - That Was My Heart - Ella Fitzgerald - Chick Webb

- 041 09 31 00 00 - The Alpine Milkman -- Ben Bernie

- 235 08 31 00 00 - The Alpine Milkman -- Ben Bernie

- 204 14 38 03 14 - The Big Crash From China -- Bob Crosby

- 204 02 38 10 14 - The Big Noise From Winnetka -- Bob Haggart & Ray Bauduc

- 220 20 56 00 00 - The Birds And The Bees -- Eve Lombard - Johnny Gregory

- 418 18 27 00 00 - The Birth Of The Blues -- Jack Smith

- 444 04 56 00 00 - The Black Sleep -- Tony Martinez and his Mambo Combo

- 216 12 52 00 00 - The Blacksmith Blues -- Charlotte Rank - Johannes Fehring

- 266 15 51 12 00 - The Blacksmith Blues -- Ella Mae Morse - Nelson Riddle

- 089 17 00 00 00 - The Blue Danube -- Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones

- 225 01 45 09 10 - The Blue Danube -- Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones

- 235 17 45 09 10 - The Blue Danube -- Carl Grayson-Del Porter - Spike Jones

- 108 25 53 00 00 - Blue Danube -- Mantovani

- 206 01 38 01 11 - Blue Danube Swing -- Harry Leader

- 223 11 47 11 00 - Blue Danube -- Les Brown

- 240 10 21 11 17 - Blue Danube Blues -- Knickerbocker Orchestra

- 263 05 39 10 10 - Blue Danube Swing -- Milt Herth Trio

- 202 11 38 06 30 - The Blue Danube Swing -- The Ballyhooligans

- 396 13 26 02 08 - The Blue Room -- The Revellers

- 180 22 40 02 00 - The Blues -- Jack Teagarden

- 375 10 39 01 12 - The Blues -- All Star Band

- 011 05 27 00 00 - The Blue Train-Swiss Fairyland -- Debroy Somers Band

- 064 06 27 00 00 - The Blue Train-Swiss Fairyland -- Debroy Somers Band

- 411 04 27 00 00 - The Blue Train -- Lily Elsie - Charles Prentice

- 361 02 52 00 00 - The Boogie Woogie March -- Buddy Morrow

- 372 02 39 00 00 - The Boys In The Backroom - - Marlene Dietrich - Victor Young

- 204 12 38 00 00 - The Broken Record - - Roy Fox

- 266 06 51 00 00 - The Bullfighter's Song - - Luis Arcaraz

- 196 22 42 01 21 - The `C` Jam Blues - - Duke Ellington

- 107 20 49 00 00 - The Cafe Mozart Waltz - - Anton Karas

- 355 11 49 00 00 - The Cafe Mozart Waltz - - Anton Karas

- 027 18 44 06 21 - The Call Of The Blues - - Sidney de Paris

- 158 09 50 05 11 - The Candlelight Waltz-Das Lied vom Abschied - - Liselotte Malkowsky - Alfred Hause

- 188 18 49 00 00 - Abschieds-Walzer-Candlelight-Waltz - - Greta Keller - Walter Grimm

- 354 26 48 00 00 - Das Lied vom Abschied - - The Nine Serenaders

- 086 32 00 00 00 - The Cat And The Mouse-Animal Pictures In Music 4 - - Cesare Sodero

- 219 17 55 00 00 - The Cat From Catalina - - The Commanders

- 148 12 44 00 00 - The Charm Of You - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 442 04 54 01 00 - The Chi-Chi-Cha-Cha-Cha - - Juan Manuel - Xavier Cugat

- 363 12 53 00 00 - The Choo Choo Samba - - Vanna Olivieri - Will Fantel

- 096 25 30 07 16 - The Chum Song - - Jack Hylton

- 089 10 00 00 00 - The Clink Clink Polka - - Porter-Blanc-Harper-Four Fifts - Spike Jones

- 259 13 49 00 00 - The Clink Clink Polka - - Porter-Blanc-Harper-Four Fifts - Spike Jones

- 318 16 26 12 24 - The coat and pants do all the work and the vest gets all the gravy - - The Six Jumping Jacks

- 428 25 46 00 00 - The Cocconut Song - - Edmundo Ros

- 164 02 42 00 00 - The Cokey Cokey - - Tohama - Eddie Tower

- 035 16 35 04 00 - Ein Kuß beim Tanz - - Die Goldene Sieben

- 070 05 49 06 28 - The Continental - - George Shearing

- 152 25 49 06 28 - The Continental - - George Shearing

- 290 01 00 00 00 - Continental - - Karel Vlach

- 310 02 54 04 08 - Zaubermusik-Continental - - Cornel Trio - Werner Müller

- 405 18 35 09 30 - Continental - - Comedian Harmonists

- 434 09 49 00 00 - The Continental - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra

- 441 02 54 00 00 - The Continental - - Rene Touzet

- 078 09 00 00 00 - The Cossack Patrol - - Karel Vlach

- 392 18 39 09 10 - The Count's Idea - - Charlie Barnet

- 288 12 00 00 00 - The Cowboy-Serenade-While I'm smoking my last cigarette - - Paul Zaugg

- 443 07 55 00 00 - The Crazy Pancho-Medeley-Say Si Si-La Cucaracha - - Irving Fields Trio

- 077 23 53 11 30 - The Creep - - Stan Kenton

- 187 14 53 11 30 - The Creep - - Stan Kenton

- 190 21 00 00 00 - The cry of the wild goos- Légende Indienne - - Les Compagnons de la Chanson

- 322 19 32 12 19 - The Dance Of The Lame Duck - - Casa Loma Orchestra

- 262 17 41 09 13 - The Darktown Strutters Ball - - The Royal Air Force Dance Orchestra

- 263 21 39 00 00 - The Daughter Of Mademoiselle From Armentières - - Harry Roy

- 079 18 00 00 00 - The Day After Forever - - V. Irmanov - Karel Vlach

- 216 21 52 00 00 - The Day Isn't Long Enough - - The Four Freshmen

- 268 06 52 00 00 - The Day Isn't Long Enough - - The Four Freshmen

- 403 25 33 09 29 - The Day You Came Along - - Coleman Hawkins

- 086 40 00 00 00 - The Desert Song - - Andre Kostelanetz

- 405 27 35 07 01 - The Devil And The Deep Blue Sea - - Benny Goodman

- 065 07 27 00 00 - The Devil Is Afraid Of Music - - The Raymond Dance Band

- 206 25 38 09 00 - The Dipsy Doodle - - Max Rumpf

- 258 01 53 00 00 - The Doggie In The Window - - Patti Page - Jack Rael

- 281 04 54 00 00 - Was kostet das Hündchen dort im Fenster-The Doggie in the Window - - Easy Maya - Klaus Alzner

- 415 12 27 00 00 - The Doll Dance - - Debroy Somers Band

- 003 02 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 012 15 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Metehen

- 180 07 40 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Jacques Metehen

- 205 24 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Eva Busch - Metehen

- 052 19 38 00 00 - Sérénade a la mule - - Louis Bory - Ackermans

- 205 02 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Peter Kreuder

- 211 22 38 07 00 - Donkey-Serenade - - Adalbert Lutter

- 032 26 38 07 00 - The Donkeys Serenade - - Cavendish Three - Jay Wilbur

- 186 16 39 01 23 - The Donkey Serenade - - Artie Shaw

- 212 25 38 06 00 - The Donkey's Serenade - - Erhard Bauschke

- 204 20 38 00 00 - The Donkey Serenade - - Ben Frankel

- 332 15 38 11 00 - Donkey-Serenade - Hans Rehmstedt

- 377 10 39 00 00 - La serenade a la mule-Donkey's serenade - - Orchestere Musette Victor

- 379 25 39 00 00 - The Donkey Serenade - - Bernard Hilda and his Sweet Muxic

- 381 20 39 03 00 - The Donkey's Serenade-Esels-Serenade - - Oskar Joost

- 388 14 39 00 00 - Oslí Serenada-Donkey Serenade - - Richard Kubla - Dolfi Langer

- 441 12 53 00 00 - The Donkey Serenade - - Al Caiola with Rhythm

- 437 03 50 00 00 - The Drinking Mambo - - Tito Puente

- 377 02 39 09 10 - The Duke's Idea - - Charlie Barnet

- 170 03 41 09 25 - The Earl - - Benny Boodman

- 182 05 39 07 19 - The Eel - - Bud Freeman

- 163 04 42 05 05 - The Elk's Parade - - Bobby Sherwood

- 398 02 29 00 00 - The Eyes Of Texas - - Carolina Club Orchestra

- 232 13 22 00 00 - The Fairest Of The Fair - - Sousas Band

- 150 02 55 12 21 - The Faithful Husar-Der treue Husar - - Louis Armstrong

- 206 12 38 11 09 - The Fives - - Count Basie

- 438 01 51 00 00 - The Flamingo Rumba - - Chuy Reyes

- 202 23 38 08 30 - The Flat Foot Foogie - - Stephane Grappelly

- 089 15 00 00 00 - The Flight Of The Bumble Bee-The Jones Laughing Record - - Spike Jones

- 171 07 41 02 13 - The Flight Of The Bumble Bee - - Harry James

- 261 18 53 00 00 - The Gang that Sang Heart of My Heart - - Frankie Laine - Carl Fisher

- 368 25 56 00 00 - The Garbage Man's Ch-Cha-Cha - - Vitin Aviles-La Playa Sisters - Sexteto La Playa

- 444 22 56 00 00 - The Garbage Man's Cha-Cha-Cha-L Basura - - La Playa Sisters - La Playa Sextet

- 265 20 44 00 00 - The Gears - - Gil Mellé

- 176 05 41 06 05 - The Giddybug Gallop - - Duke Ellington

- 160 24 00 00 00 - The Gipsy Band - - Tabányi Mihály

- 151 15 53 00 00 - The Girl Of The Golden West - - Ralph Marterie

- 029 11 40 12 28 - The Girl In My Dreems Tries To Look Like You - - Duke Ellington

- 178 17 40 12 28 - The Girl In My Dreams Tries To Look Like You - - Duke Ellington

- 376 05 39 03 14 - The Girlfriend Of The Whirling Derwish - - Tony Jongenelen - Fud Candrix

- 089 11 00 00 00 - The Glow-Worm - - Red Ingle-Aileen Carlisle - Spike Jones

- 224 07 46 02 11 - The Glow-Worm - - Red Ingle-Aileen Carlisle - Spike Jones

- 149 07 52 06 00 - The Glow-Worm-Das Glühwürmchenidyll - - Mills Brothers - Hal McIntyre
- 361 08 52 06 00 - The Glow-Worm-Das Glühwürmchenidyll - - Mills Brothers - Hal McIntyre
- 434 02 49 00 00 - The Glow Worm - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra

- 115 25 33 00 00 - The Gold Diggers song - - Leo Reisman

- 406 10 36 12 24 - The Goona Goo - - The Broadway Rhythm Kings

- 437 06 51 00 00 - The Grabber - - Sonny Burke

- 396 08 26 00 00 - The grass is always greener - - Joan Florescu

- 311 05 55 00 00 - The Great Lie - - The Kirchin Band

- 153 08 56 00 00 - The Great Pretender-Wer kennt einen Mann, der treu sein kann - - Ina Bellé - Werner Müller
- 360 26 52 07 13 - The Great Pretender-Wer kennt einen Mann, der treu sein kann - - Ina Bellé - Werner Müller

- 084 18 58 00 00 - The Green Door - - Milan Chladil - Karel Vlach

- 391 04 39 06 22 - The Handsome Territorial - - Nat Gonella

- 109 17 49 00 00 - The 'Harry Lime' Theme - - Anton Karas
- 152 17 49 00 00 - The 'Harry Lime' Theme - - Anton Karas
- 158 03 50 00 00 - Harry Lime - - Hall Trio - Vera Auer

- 024 16 53 05 12 - The Hawk Talks - - Ted Heath and His Music
- 363 26 53 04 12 - The Hawk Talks - - Ted Heath and His Music
- 106 17 51 05 10 - The Hawk Talks - - Duke Ellington

- 034 18 36 09 15 - The He De Ho Miracle Man - - Cab Calloway

- 219 27 55 00 00 - The Heel - - Eartha Kitt - Henri René

- 281 28 54 00 00 - The High And The Mighty - - Johnny Desmond - George Cates

- 202 24 38 09 30 - The Highland Swing - - Billy Cotton
- 206 05 38 11 08 - The Highland Swing - - The Ballyhooligans

- 014 10 23 00 00 - The Hinkey Dee - - Arthur Hall - Eddie Davis Orchester

- 151 05 53 00 00 - The Ho Ho Song - - Red Buttons - Red Lawrence-2

- 020 12 51 09 20 - The Honeydripper - - Ray Anthony
- 156 06 51 09 20 - The Honeydripper - - Ray Anthony

- 019 12 51 05 31 - The Hot Canary - - Stan Kenton
- 297 12 51 05 31 - The Hot Canary - - Stan Kenton

- 027 07 44 00 00 - The House Of The Rising Sun - - Josh White

- 213 19 48 00 00 - The Huckle Buck - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 203 05 38 09 00 - The Humming Waltz - - Maxwell Stewart

- 053 12 20 08 00 - The Japanese Sandman - - Paul Whiteman
- 057 03 20 08 00 - The Japanese Sandman - - Paul Whiteman
- 203 07 38 11 15 - The Japanese Sandman - - Paul Whiteman
- 229 19 36 07 15 - The Japanese Sandman - - Joe Daniels
- 397 19 28 10 05 - The Japanese Sandman - - Frankie Trumbauer

- 182 03 39 00 00 - The Jitterbug - - Betty Hutton - Vincent Lopez

- 351 04 46 10 01 - The joint is really jumping down at Carnegie Hall - - Evelyn Künneke - Jack Harkins Quintet

- 064 13 27 02 03 - The Kinkajou - - Nat Shilkret
- 419 25 27 02 03 - The Kinkajou - - Nat Shilkret
- 410 11 27 00 00 - The Kinkajou - - Sam Lanin And His Famous Players
- 415 14 27 02 11 - The Kinkajou - - The Knickerbockers

- 396 25 26 00 00 - The Kinky Kids Parade - - The Denza Dance Band

- 302 02 46 00 00 - The Kiss In Your Eyes-Emperor Waltz-Ich hab getanzt heut' Nacht-Heuberger - - Bing Crosby - Victor Young

- 077 25 54 03 31 - The Lady In Red - - Stan Kenton
- 155 12 54 03 31 - The Lady In Red - - Stan Kenton

- 422 13 35 04 01 - The Lady In Red - - Don Reid & chrous - Xavier Cugat
 - 425 24 41 10 31 - The Lady In Red - - Arturo Arturos and his Cubano Rhythm

 - 070 26 53 03 12 - The Lady Is A Tramp - - George Shearing
 - 151 22 53 03 12 - The Lady Is A Tramp - - George Shearing
 - 442 05 54 00 00 - The Lady Is A Tramp - - Johnny Conquet Sextet

 - 186 11 39 08 18 - The Lady's In love With You - - Harry Roy

 - 113 15 33 09 13 - The Last Round Up - - The Songsmiths – Victor Young
 - 118 23 33 09 27 - The Last Round-Up - - Bing Crosby – Lennie Hayton
 - 121 25 33 08 28 - The Last Round Up - - Don Bestor

 - 416 07 27 09 06 - The Last Time - - Louis Armstrong & His Hot Seven

 - 319 21 26 00 00 - The Laughing Policeman - - Charles Penrose

 - 242 21 23 07 24 - The Life of a Rose - - Charles Dornberger

 - 046 02 00 00 00 - The Lion of St. Mark - - Home Guards Band

 - 360 22 52 00 00 - The Little Red Fox-N'ya N'ya Ya Can't Catch Me - - Big Jon Arthur - No School Today Cast

 - 086 25 00 00 00 - The Little White Donkey-Animal Pictures In Music 5 - - Cesare Sodero

 - 263 16 39 00 00 - The Maid With The Slight Swiss Accent - - Lou Holden

 - 444 18 55 00 00 - The Man From Jamaica-El Jamaiquino - - Tito Puente, The King Of The Cha Cha Mambo

 - 042 16 29 00 00 - Es zieht das Glück vorbei - - John Morris
 - 068 13 28 03 09 - The Man I Love - - Sophie Tucker - - Ted Shapiro
 - 080 09 00 00 00 - The Man I Love - - Rytmus 48
 - 198 11 41 12 15 - The Man I Love - - Lena Horne - Lou Bring
 - 185 07 39 12 13 - The Man I Love - - Billie Holiday
 - 351 20 46 00 00 - The Man I Love - - Tex Beneke
 - 387 02 39 01 23 - The Man I Love - - Artie Shaw

 - 089 18 00 00 00 - The Man On The Flying Trapeze - - Doodles Weaver - Spike Jones

 - 020 02 50 05 06 - The Man With The Horn - - Ray Anthony
 - 214 05 50 05 06 - The Man With The Horn - - Ray Anthony

 - 373 07 39 04 26 - The Masquerade Is Over - - Ambrose

 - 153 20 56 11 00 - Ananas - - Manolita - Adalbert Luczkowsky
 - 220 24 56 00 00 - Ananas - - Lolita - Teddy Baer
 - 294 03 47 00 00 - The Matador - - Carmen Miranda-Andrew Sisters - Vic Schoen
 - 304 17 48 00 00 - The Matador - - Carmen Miranda-Andrew Sisters - Vic Schoen

 - 207 07 37 00 00 - The merry-go-round broke down-Karrusellen gik rundt og rundt - - Valdemar Davids – Teddy Petersen

 - 443 14 55 00 00 - The Merry Merengue - - Monchito And His Mambo Royals

 - 319 20 26 03 00 - The Merrymakers Carnival-I - - The Merrymakers

 - 321 11 26 03 00 - The Merrymakers Carnival-II - - The Merrymakers

 - 316 02 26 06 00 - The Merrymakers in Hawaii - - The Merrymakers

 - 317 19 26 06 00 - The Merrymakers in Spain - - The Merrymakers

 - 400 05 00 00 00 - Jarabe Tapatio - - Conjunto Peerless
 - 428 24 45 01 03 - Mexican Hat Dance-Jarabe Tapatio - - Morton Gould
 - 441 13 53 00 00 - The Mexican Hat Dance - - The Caribbean Carnival Orchetra-Stanley Black

 - 282 27 37 06 16 - The Miller's Daughter - - Bob McCoy - Horace Heidt

 - 106 14 45 05 14 - The Minor Goes Muggin' - - Duke Ellington – Tommy Dorsey
 - 225 06 45 05 14 - The Minor Goes Muggin' - - Duke Ellington – Tommy Dorsey

 - 366 11 55 00 00 - The Monster - - The Commanders

 - 004 13 00 00 00 - The Mooche - - Duke Ellington
 - 068 07 28 10 30 - The Mooche_I - - Duke Ellington
 - 068 08 28 10 30 - The Mooche_II - - Duke Ellington

- 397 13 28 10 30 - The Mooche -- Duke Ellington and his Famous Orchestra
 - 189 25 00 00 00 - The Mooche -- Claude Bolling

 - 191 25 00 00 00 - The Moon Is Low -- Roy Eldridge

 - 023 21 42 00 00 - The Moose -- Dodo Marmorosa - Charlie Barnet
 - 167 14 42 00 00 - The Moose -- Charlie Barnet

 - 293 05 46 00 00 - The More We Are Together -- Russ Morgan

 - 034 01 36 01 21 - The Music goes 'round and around -- Nat Gonella
 - 056 04 36 01 18 - The music goes 'round and around -- Nat Gonella
 - 034 20 36 04 01 - The Music goes round ...-Musik erklingt . . . - Heinz Wehner
 - 056 05 36 01 21 - The Music goes round ...-Musik erklingt..... -- Heinz Wehner
 - 034 21 36 05 00 - La musique vient par ici... -- Ray Ventura
 - 056 06 36 05 00 - La musique vient par ici... -- Ray Ventura
 - 035 17 35 10 30 - The Music Goes 'Round And Around -- Jay Wilbur
 - 056 01 35 10 30 - The Music Goes 'Round And Around -- Jay Wilbur
 - 405 26 35 10 30 - The Music Goes 'Round And Around -- Jay Wilbur
 - 056 02 36 01 07 - The music goes 'round and around -- Henry Hall
 - 056 03 36 01 18 - The music goes 'round and around -- Louis Armstrong
 - 056 07 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 149 19 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 268 03 52 03 05 - The music goes 'round and around -- Clyde McCoy
 - 260 11 36 01 04 - The Music Goes 'Round And Around -- Billy Cotton
 - 230 10 36 01 07 - The music goes round and around -- Henry Hall
 - 330 27 38 12 08 - The Music Goes Around and Around -- Mike Reilly - Eddy-Reilly and their 'Onyx Club Boys'
 - 406 07 36 00 00 - The Music Goes 'Round And Around -- Lou Preager

 - 445 26 55 00 00 - The Nearness Of You -- Joe LoCo and his Quintet

 - 027 22 44 12 20 - St. Louis Blues -- Sidney Bechet
 - 040 24 32 10 05 - St. Louis Blues -- Jack Hylton
 - 063 08 26 06 03 - The New St. Louis Blues -- Ted Lewis
 - 074 16 29 00 00 - St. Louis Blues -- Rudy Vallée
 - 075 02 29 12 13 - Saint Louis Blues -- Louis Armstrong
 - 083 26 57 00 00 - Saint Louis Blues -- Karel Vlach
 - 096 01 30 03 21 - St. Louis Blues -- Thomas Waller-Bennie Paine
 - 213 16 48 10 00 - St. Louis Blues -- Walter Dobschinski
 - 280 03 30 00 00 - St. Louis Blues -- Guy Lombardo
 - 348 25 25 00 00 - The St. Louis Blues -- Frank Ferera
 - 353 13 47 12 23 - St. Louis Blues March -- Tex Beneke
 - 359 24 51 00 00 - The St. Louis Blues -- Stan Freeman
 - 363 16 53 00 00 - St. Louis Blues -- Billy Eckstine - The Metronome All Stars
 - 372 25 39 00 00 - Saint-Louis Blues -- Orchestre Jazz Victor
 - 437 21 51 09 00 - St. Louis Blues Mambo -- Noro Morales and his Rhythm Sextet

 - 043 07 30 00 00 - The New Tiger Rag -- Paul Whiteman
 - 062 20 26 00 00 - Tiger Rag -- Ted Lewis
 - 115 18 33 04 00 - Tiger Rag -- Harry Roy
 - 120 25 33 04 21 - Tiger Rag -- Harry Roy
 - 116 16 33 10 04 - Tiger Rag -- Ray Noble
 - 162 12 55 12 21 - Tiger Rag -- Louis Armstrong
 - 176 10 41 00 00 - Tiger-Rag -- Gus Viseur
 - 202 22 38 04 00 - Tiger Rag -- Bar Trio
 - 214 08 50 05 00 - Tiger-Rag -- Kurt Edelhagen
 - 260 08 36 12 00 - Tiger Rag -- Jaroslav Jezek
 - 267 26 51 12 00 - Tiger Rag -- Mary Ford - Les Paul
 - 308 26 52 04 10 - Tiger Rag -Tigerjagd -- Helmut Zacharias
 - 361 21 52 04 10 - Tiger Rag -Tigerjagd -- Helmut Zacharias
 - 353 26 47 08 00 - Tiger Rag -- Rhythmische Sieben
 - 377 23 39 00 00 - Tiger Rag -- Orchestre Jazz Victor

 - 310 14 54 00 00 - The Naughty Lady Of Shady Lane -- The Melody Sistes and Black And White
 - 364 13 54 00 00 - The Naughty Lady Of Shady Lane -- The Ames Brothers - Hugo Winterhalter

 - 040 04 32 06 00 - The old Man of the Mountain -- The Mills Brothers
 - 040 26 32 11 00 - The old Man of the Mountain -- Jack Payne

 - 355 07 49 00 00 - The Old Master Painter -- Phil Harris

 - 338 19 50 03 00 - The Old Piano Roll Blues -- Hoagy Carmichael-Cass Daley - Matty Matlock's All Stars

 - 071 04 25 00 00 - The One I Love -- Paul Whiteman

- 058 25 24 00 00 - The Oom-Pah Trot -- Jack Hylton
 - 061 07 25 00 00 - The Oom-pah Trot -- Savoy Havana Band
 - 272 17 24 00 00 - The Oom-Pah Trot -- Savoy Havana Band

 - 184 02 39 06 26 - The Parade Of The 'Pennies' -- Red Nichols

 - 427 08 45 00 00 - The Parrot -- Edmundo Ros & His Rumba Orchestra

 - 009 25 40 00 00 - The Peanut Vendor -- Xavier Cugat
 - 178 27 40 00 00 - The Peanut Vendor -- Xavier Cugat
 - 043 08 30 00 00 - The Peanut Vendor -- California Ramblers
 - 082 11 55 00 00 - The Peanut Vendor -- Karel Vlach
 - 150 03 55 00 00 - The Peanut Vendor -- Karel Vlach
 - 095 21 30 00 00 - The Peanut Vendor -- Anglo Persians
 - 146 15 47 12 03 - The Peanut Vendor -- Stan Kenton
 - 431 21 47 12 03 - The Peanut Vendor -- Stan Kenton
 - 422 23 30 05 13 - The Peanut Vendor -- Antonio Machin - Don Azpiazu and His Havana Casino Orchestra

 - 379 16 39 06 17 - The Penguin -- Ambrose

 - 368 20 56 00 00 - The Poor People Of Paris -- Russ Morgan

 - 159 14 00 00 00 - The Prisoner's Song -- Tabányi
 - 316 17 26 00 00 - The Prisoners's Song -- Paul Specht's Canadian Club Orchestra
 - 319 22 26 04 30 - The Prisoner's Song -- M. J. Gunsky - Ben Black

 - 063 19 26 07 02 - The Pump Song -- Bert Ralton

 - 312 16 56 00 00 - The Poor People Of Paris -- Les Baxter
 - 409 11 56 00 00 - The Poor People Of Paris -- Norrie Paramor

 - 346 01 30 00 00 - The Quaker Girl-Vocal Gems-I -- Light Opera Company
 - 346 02 30 00 00 - The Quaker Girl-Vocal Gems-II -- Light Opera Company

 - 137 18 00 00 00 - The river of no return-II fiume senza ritorno -- Natalino Otto - Franco Mojoli
 - 310 03 54 09 01 - Il fiume senza ritorno-The river of no return -- Natalino Otto - Franco Mojoli
 - 155 09 54 09 20 - River Of No Return -- Ernie Ford - Billy May

 - 072 14 00 00 00 - The Rolling Roller Skates 1 -- Vernon Crane

 - 072 15 00 00 00 - The Rolling Roller Skates 2 -- Vernon Crane

 - 072 16 00 00 00 - The Rolling Roller Skates 3 -- Vernon Crane

 - 072 17 00 00 00 - The Rolling Roller Skates 4 -- Vernon Crane

 - 423 11 39 12 13 - The Rumba Jumps -- Woody Herman

 - 349 19 45 00 00 - The Sad Sack -- Artie Shaw And His Gramercy Five

 - 433 08 49 00 00 - The Scottish Samba -- The Three Beaus And A Peep -- Irving Fields Trio

 - 027 22 44 12 20 - St. Louis Blues -- Sidney Bechet
 - 040 24 32 10 05 - St. Louis Blues -- Jack Hylton
 - 063 08 26 06 03 - The New St. Louis Blues -- Ted Lewis
 - 074 16 29 00 00 - St. Louis Blues -- Rudy Vallée
 - 075 02 29 12 13 - Saint Louis Blues -- Louis Armstrong
 - 083 26 57 00 00 - Saint Louis Blues -- Karel Vlach
 - 096 01 30 03 21 - St. Louis Blues -- Thomas Waller-Bennie Paine
 - 213 16 48 10 00 - St. Louis Blues -- Walter Dobschinski
 - 280 03 30 00 00 - St. Louis Blues -- Guy Lombardo
 - 348 25 25 00 00 - The St. Louis Blues -- Frank Ferera
 - 353 13 47 12 23 - St. Louis Blues March -- Tex Beneke
 - 359 24 51 00 00 - The St. Louis Blues -- Stan Freeman
 - 363 16 53 00 00 - St. Louis Blues -- Billy Eckstine - The Metronome All Stars
 - 372 25 39 00 00 - Saint-Louis Blues -- Orchestre Jazz Victor

 - 165 14 39 28 08 - The Sergeant Was Shy -- Duke Ellington

 - 112 04 33 00 00 - The Shadow Waltz -- Ray Noble

 - 078 08 46 04 00 - The Sheik Of Araby -- Swing Stars
 - 224 13 46 03 00 - The Sheik Of Araby -- Swing Stars
 - 263 26 39 04 14 - The Sheik Of Araby -- Meredith Blake & Jack Teagarden
 - 392 09 39 04 14 - The Sheik Of Araby -- Meredith Blake & Jack Teagarden

- 240 13 21 11 20 - The Sheik Of Araby - - Ray Miller
 - 267 28 51 00 00 - The Sheik of Araby - - Mezz Mezzrow
 - 297 15 51 00 00 - The Sheik Of Araby - - The Castilians-Victor Young

 - 214 23 50 00 00 - The Shekomeko Shuffle - - Artie Shaw

 - 086 34 00 00 00 - The Shoemaker And The Elves 1 - - Vernon Crane
 - 086 35 00 00 00 - The Shoemaker And The Elves 2 - - Vernon Crane
 - 086 36 00 00 00 - The Shoemaker And The Elves 3 - - Vernon Crane
 - 086 37 00 00 00 - The Shoemaker And The Elves 4 - - Vernon Crane

 - 391 23 39 06 00 - The Shoemaker's Holiday - - Milt Herth

 - 265 02 44 00 00 - The Shrimp Man - - The Ginger Snaps - James Mundy

 - 307 22 51 05 17 - The Sidewalk Shufflers - - Don Raye-Gene de Paul - Sunny Burke

 - 320 04 26 06 17 - The Sidewalks of New York - - Shannon Quartet

 - 078 25 00 00 00 - The Song Is Ended - - Kenny Joy - Jay Clever
 - 417 23 27 00 00 - Das Lied der Liebe-The song is ended - - Otto Neumann - Saxophon-Orchester Dobbri
 - 417 20 27 00 00 - The Song Is Ended - - Jesse Crawford

 - 177 24 40 12 28 - The Sidewalks Of New York - - Duke Ellington

 - 218 19 54 09 00 - The Song From Désirée - - The Norman Luboff Choir - Paul Weston

 - 160 25 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály
 - 254 09 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály
 - 176 12 41 06 00 - Moulin Rouge - - Tony Murena
 - 362 17 53 08 26 - Sangen Fran Moulin Rouge - - Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin
 - 440 07 53 00 00 - The Song From Moulin Rouge-Where Is Your Heart - - Noro Morales

 - 037 24 00 00 00 - The Song Of Arirang - - Grace Amemiya - Columbia Orchestra

 - 272 22 24 06 12 - The Song of Songs - - Paul Whiteman

 - 428 19 46 04 07 - The Sphinx - - Juan Tizol

 - 077 06 47 03 31 - The Spider And The Fly - - June Christy-The Pastels - Stan Kenton
 - 303 23 47 03 31 - The Spider And The Fly - - June Christy-The Pastels - Stan Kenton

 - 441 04 53 00 00 - The Suby - - Perez Prado, The King Of The Mambo

 - 229 21 36 01 17 - The Sunset Trail - - Billy Cotton

 - 262 19 41 09 26 - The Sunshine Of Your Smile - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey

 - 312 18 56 00 00 - The Teasing Cha Cha Cha-No Me Molesto - - Marie & Paul & Dalay - La Playa Sextet

 - 039 01 33 01 00 - Teddybärs Picknick - - Hans Bund
 - 402 24 32 09 28 - Teddy Bears' Picnic - - Henry Hall
 - 404 14 34 11 00 - The Teddy bear's picnic - - Jay Wilbur

 - 303 25 47 00 00 - The things we did last summer - - Catharine Essex - Horst Winter
 - 351 01 46 00 00 - The Things We Did Last Summer - - Bing Crosby - Jimmy Dorsey

 - 148 24 44 00 00 - The Three Caballeros - - Bing Crosby-Andrew Sisters - Vic Schoen

 - 008 10 38 00 00 - The Thrill Of A New Romance - - Xavier Cugat
 - 009 16 47 00 00 - The Thrill Of A New Romance II - - Xavier Cugat
 - 223 19 47 00 00 - The Thrill of A New Romance - - Xavier Cugat
 - 394 27 39 06 12 - The Thrill Of A New Romance - - Xavier Cugat

 - 317 11 26 00 00 - The Tin Can Fusiliers - - Hal Swain - New Princes Toronto Band

 - 348 19 25 00 00 - The Toy Drum Major - - Percival Mackey's Band

 - 033 08 37 02 20 - The Toy Trumpet - - Raymond Scott
 - 407 13 37 02 20 - The Toy Trumpet - - Raymond Scott
 - 207 03 37 09 01 - The Toy Trumpet - - Scott Wood

- 013 24 00 00 00 - The Train - - Wolfgang Sauer - Erwin Lehn

- 330 11 38 01 12 - The Trumpet Player's Lament - - Louis Armstrong

- 203 10 38 00 00 - The umbrella man - - Mantovani

- 378 15 39 03 00 - The Umbrella Man - - Erhard Bauschke

- 388 04 39 01 00 - The Umbrella Man - - Bar-Trio

- 437 05 51 01 00 - The Up And Down Mambo - - Humberto Morales y su Mambo de la Selva

- 054 17 22 00 00 - The Vamp - - Waldorf-Astoria Singing Orchestra Joseph Knecht

- 239 21 20 00 00 - The vamp - - Marek Weber

- 309 21 53 06 16 - The Very Thought Of You - - Earl Bostic

- 435 24 49 00 00 - The Walter Thornton Rumba - - Edmundo Ros & His Rumba Orchestra

- 239 13 13 06 18 - The Warbler's Serenade - - Arthur Pryor's Band

- 165 06 39 06 13 - The War Dance Of The Wooden Indians - - Burt Ambrose

- 166 11 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf

- 370 24 41 00 00 - Die Siegfriedlinie - - Großes Orch. u. Chor - Hanns Steinkopf

- 186 15 39 00 00 - The Washing On The Siegfried Line - - Harry Roy

- 390 21 39 00 00 - The Washing on the Siegfried Line - - Evelyn Dall & Jack Cooper - Ambrose

- 390 15 39 00 00 - On ira pendre notre linge sur la Ligne Siegfried-The Washing on the Siegfried Line - - Ray Ventura

- 115 05 33 00 00 - The Way To Love-Selection - - Carroll Gibbons-John W. Green

- 153 04 56 00 00 - The Wayward Wind - - Alice Lon - Lawrence Welk

- 283 20 36 10 05 - The Way You Look Tonight - - Ambrose

- 069 09 28 00 00 - The Wedding Of The Painted Doll - Layton and Johnstone

- 158 21 50 00 00 - The Wedding Samba - - Xavier Cugat

- 432 02 47 00 00 - Wedding Rhumba - - Emil Coleman

- 433 01 47 00 00 - The Wedding Rhumba - - Chuy Reyes

- 434 27 49 00 00 - The Wedding Samba - - The Three Beaus and A Peep - Irving Fields' Trio

- 211 15 38 02 10 - The Week End Of A Private Secretary - - Mildred Bailey - Red Norvo

- 012 01 35 00 00 - The Wheel Of The Wagon Is Broken - - Wood

- 150 23 55 12 00 - Der Pfeifer und sein Hund-The Whistler And His Dog - - Helmut Zacharias

- 239 14 13 06 18 - The Whistler and His Dog - - Arthur Pryor's Band

- 188 17 49 00 00 - The Widow's Lament - - Red Fabacher - Happy Fats

- 352 01 47 00 00 - The Wildest Gal in Town - - Dolores Parker - Duke Ellington

- 038 19 34 04 00 - The wise little Hen - - The Three Rhythm Kings - Raymond Paige

- 100 03 30 03 21 - The Woman In The Shoe - - The Revellers

- 437 01 51 00 00 - The World Is Mine - - Pat Terry - Noro Morales

- 163 18 42 03 10 - The World Is Waiting For The Sunrise - - Benny Goodman

- 024 19 53 06 16 - The Very Thought Of You - - Earl Bostic

- 028 15 41 05 00 - The Very Thought Of You - - The Mills Brothers

- 416 08 27 00 00 - The Yale Blues - - Dajos Béla

- 032 21 38 09 00 - The Yam - - Ginger Rodgers - Hal Borne

- 241 05 22 06 02 - The Yankee Doodle Blues - - The Virginians

- 241 02 22 10 19 - The Yankee Princess-Die Bajadere-Medley - - Paul Whiteman

- 312 22 56 00 00 - The Yellow Rose Of Texas - - Michael Holliday - Norrie Paramor

- 006 04 00 00 00 - Them Hill-Billies Are Mountain Williams Now - - America's Hill-Billy Aces - The Original Hoosier Hot Shots

- 294 25 47 05 29 - Them There Eyes - - The Hollywood Hucksters

- 357 02 50 02 00 - Theme For Sunday - - Stan Kenton

- 018 25 47 09 25 - Theme To The West - - Stan Kenton

- 403 07 33 00 00 - Then The Moon Came Out - - Scott Wood

- 127 13 48 00 00 - Theodor - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 354 02 48 00 00 - Theodor - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 062 06 26 00 00 - There are no flies on Auntie - - The Happiness Boys

- 077 08 47 02 13 - There Is No Greater Love - - The Pastels - Stan Kenton

- 078 18 00 00 00 - There! I've Said It Again - - Dr. A. Kavka

- 392 11 39 08 10 - There'll Be Some Changes Made - - Benny Goodman

- 445 27 55 00 00 - There'll Be Some Changes Made - - Joe Loco, His Piano & Quintet

- 345 20 43 00 00 - There'll Never Be Another You - - Bob Carroll - Gordon Jenkins

- 073 04 29 00 00 - There Must Be A Silver Linimng - - Ray Starita

- 304 01 48 00 00 - There Ought To Be A Society - - Gloria Wood & The Campus Kids - Kay Kyser

- 062 12 26 00 00 - There's a Boatman on the Volga - - Paul Whiteman

- 071 17 26 00 00 - There's a Boatman on the Volga - - Paul Whiteman

- 284 07 53 00 00 - There's a Bridle Hanging On the Wall-Es haengt ein Pferdehalter - - Die Quartinos

- 365 07 54 05 12 - Es hängt ein Pferdehalter an der Wand - - Die Kilima Hawaiians

- 258 05 53 00 00 - There's A Small Hotel - - Stan Kenton

- 033 02 37 03 30 - There's A Lull In My Life - - The Casa Loma Orchestra

- 070 22 52 07 17 - There's A Lull In My Lfe - - George Shearing

- 096 20 30 00 00 - Es ist doch nicht das letzte Mal - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 399 01 30 00 00 - There's danger in your eyes, cherie-Es ist doch nicht das letzte Mal, daß wir uns seh'n - - Bernauer - F. Bird Rhythmicans

- 098 22 30 02 10 - There's Danger in Your Eyes, Cherie - - Lou Gold

- 334 22 38 11 00 - There's something about an old love - - Erhard Bauschke

- 415 23 27 04 19 - There's Something Nice About Everyone But There's Everything Nice About You - - Nat Shilkret

- 053 10 21 00 00 - There's Yes-Yes In Your Eyes - - Roy B. Carson

- 158 26 50 07 22 - There's yes, yes in your eyes-Deine Augen sagen `ja - - R. Franke - de Weille

- 019 02 47 12 03 - Thermopolae - - Stan Kenton

- 430 07 47 12 03 - Thermopolae - - Stan Kenton

- 283 13 36 04 00 - These Foolish Things - - Greta Keller - Otto Stenzel

- 114 16 33 00 00 - They Call Me Sister Honky Tonk - - Mae West

- 179 20 40 00 00 - They Didn't Believe Me - - Floyd Sherman - Al Goodman

- 183 20 39 00 00 - They Can't Black-Out The Moon - - Sam Browne - Jay Wilbur

- 020 16 52 07 06 - They Didn't Believe Me - - Ray Anthony

- 308 02 52 07 06 - They Didn't Believe Me - - Ray Anthony

- 193 25 00 00 00 - Thien-Thai - - Nguyen-Van-Thong - Viet-Nam

- 357 11 50 07 05 - Thine Alone - - George Shearing

- 392 08 39 09 14 - Think Of Me Little Daddy - - Jimmie Young - Jimmie Lunceford

- 420 23 27 09 29 - Thinking Of You - - Lewis James - Nat Shilkret

- 061 04 25 12 11 - This certain party of mine - - Jack Hylton

- 336 09 44 00 00 - This Heart Of Mine - - Eugenie Baird - Guy Lombardo

- 019 05 47 12 22 - This Is My Theme - - June Christy - Stan Kenton

- 223 02 47 12 22 - This Is My Theme - - June Christy - Stan Kenton
- 379 18 39 01 24 - This is the Kiss of Romance - - Henry Hall
- 112 05 33 00 00 - This is romance - - John W. Green
- 366 07 55 00 00 - This Must Be Wrong-Because it feels so right - - Caterina Valente - Monaco-Ball-Orchestra
- 263 19 39 08 00 - This Night - - Swing-Symphonic-Orchestra
- 155 07 54 00 00 - This Ole House-Das alte Haus von Rocky-Docky - - Margit Sörensen – Klaus Alzner
- 311 13 55 00 00 - Das alte Haus von Rocky-Docky - - Bruce Low - Carronan
- 366 08 55 05 25 - Das alte Haus von Rocky-Docky - - Die kleine Terz - Ernst Jäger
- 264 24 33 08 18 - This Time It's Love - - George Olsen
- 403 02 33 08 18 - This Time It's Love - - George Olsen
- 172 12 41 09 10 - This Time The Dream's On Me - - Woody Herman
- 209 03 37 05 27 - This Years Kisses - - Harry Roy
- 059 25 24 11 19 - Those Panama Mammams - - The Arkansaw Travelers
- 378 08 39 00 00 - Thoughts Of Autumn-Massenet-Pensee d'automne - - Tino Rossi
- 356 14 49 00 00 - Thousands Of Miles-from 'Lost In The Stars' - - Todd Duncan - Maurice Levine
- 416 19 27 08 25 - Three Blind Mice - - Frankie Trumbauer
- 214 03 50 00 00 - 3 Caballeros-The three caballeros - - Das Geller-Quintett
- 137 12 00 00 00 - Three coins in the fountain-Fontana di Trevi - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 151 24 53 00 00 - Three Coins In The Fountain - - Frank Sinatra - Nelson Riddle
- 218 27 54 00 00 - Three Coins In The Fountain - - Toni Arden - Percy Faith
- 365 01 54 04 00 - Three Coins In The Fountain - - Four Aces - Jack Pleis
- 182 04 39 06 01 - Three Little Fishes - - Harry Roy
- 263 18 39 05 31 - Three Little Fishies - - George Scott Wood
- 308 22 52 00 00 - Three Little Fishies - - Big Jon Arthur - No School Today Cast
- 381 25 39 06 08 - Three Little Fishies - - Ambrose
- 330 02 38 06 00 - Three Little Words - - Quintette du Hot Club de France
- 402 19 32 09 00 - Three's A Crowd - - Ray Starita an His Ambassadors
- 115 11 33 00 00 - Three Wishes - - Ray Noble
- 240 20 21 07 00 - Ti-O-San - - Green Bros Novelty Band
- 026 09 36 00 00 - Ti-pi-Tin - - Lecuona Cuban Boys
- 406 19 36 00 00 - Ti-pi-Tin - - Lecuona Cuban Boys
- 030 05 40 02 08 - Ti-Pi-Tin - - Rosita Serrano - Kurt Hohenberger
- 031 22 39 03 00 - Ti - Pi - Tin - - Schuricke-Terzett - Großes Imperial - Tanz - Orchester
- 381 18 39 02 00 - Ti - Pi - Tin - - Schuricke-Terzett - Großes Imperial - Tanz - Orchester
- 032 06 38 11 22 - Ti-Pi-Tin - - Rosita Serrano - Teddy Stauffer
- 032 07 38 03 09 - Ti-Pi-Tin - - Benny Goodman
- 183 11 39 04 00 - Ti-Pi-Tin - - Erhard Bauschke
- 279 02 38 02 11 - Ti-Pi-Tin - - Horace Heidt
- 328 04 38 02 21 - Ti-Pi-Tin - - The Andrew Sisters
- 330 14 38 11 00 - Ti-Pi-Tin - - Die Goldene Sieben
- 333 25 38 12 00 - Ti-Pi-Tin - - G. Briez
- 371 09 39 02 00 - Ti - Pi - Tin - - Hans Horsten - Kurt Widmann
- 374 03 39 03 23 - Ti - pi - tin - - Peter Purand - Eugen Wolff vom Hotel Esplanade, Berlin
- 385 05 39 00 00 - Ti-Pi-Tin - - Erwin Hartung - Otto Stenzel
- 386 18 39 00 00 - Ti - Pi - Tin - - Coco Aslan - Gus Viseur
- 388 23 39 04 00 - Ti - Pi - Tin - - Erich Schneidewind
- 389 11 39 01 00 - Ti-Pi-Tin - - Len Hughes
- 391 24 39 06 00 - Ti - Pi - Tin - - Die Accordeon Babies
- 393 12 39 00 00 - Ti - Pi - Tin - - Ludwig Bernauer - Walter Raatzke
- 208 24 37 00 00 - Ti voglio amar - - Rossi - Dino Oliveri
- 163 07 42 00 00 - Ti vorrei dire - - Alberto Rabagliati – Barzizza
- 422 14 24 06 09 - Tia Juana - - Jelly Roll Morton

- 295 18 49 00 00 - Ticke Tack - - Gretl Rath - Record-Melodiker

- 325 12 32 00 00 - Tic-ti-Tic-ta - - Irene Eisinger-Rich.Fritz Wolf-Geangs-Quartett - Polydor-Salon-Orch.-M. Charlie

- 008 21 46 00 00 - Tico Tico - - Xavier Cugat

- 293 20 46 00 00 - Tico Tico - - Xavier Cugat

- 427 04 45 01 05 - Tico Tico - - Elena Verdugo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 265 06 44 00 00 - Tico-Tico - - The Ginger Snaps - James Mundy

- 336 18 44 00 00 - Tico Tico - - Enric Madriguera

- 340 25 43 00 00 - Tico-Tico - - Aloysio Oliviera - Charles Wolcott

- 432 05 48 00 00 - Tico-Tico - - Irving Fields with The Campos Trio

- 099 24 30 03 00 Ich habe eine kleine, braune Mandoline - - Sam Baskini

- 095 16 30 08 29 - Tid-Dle-Id-Dle-Um-Pum - - Jack Hylton

- 207 17 37 00 00 - Tiefe Sehnsucht - - Erhard Bauschke

- 092 05 50 05 31 - Tief im Böhmerwald - - Die singenden Gesellen

- 110 02 00 00 00 - Tief im Böhmerwald - - Erich Kunz - Hans Hagen

- 185 17 39 06 03 - Tief im Traum hab ich an dich gedacht - - Rosita Serrano - Jak Trommer

- 440 27 53 09 02 - Tiempo De Cencerro - - George Shearing Quintet

- 394 03 39 00 00 - Tiens, tiens, tiens - - Ray Ventura

- 009 19 45 00 00 - Tierra Va Tembla - - Xavier Cugat

- 349 06 45 00 00 - Tierra Va Tembla - - Xavier Cugat

- 427 03 45 05 25 - Tierra Va Tembla - - Del Campo-Boyd Triplets - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 427 07 45 00 00 - Tierra va tembla - - Bobby Rivera - Carlos Molina And His Music Of The Americas

- 043 07 30 00 00 - The New Tiger Rag - - Paul Whiteman

- 062 20 26 00 00 - Tiger Rag - - Ted Lewis

- 115 18 33 04 00 - Tiger Rag - - Harry Roy

- 120 25 33 04 21 - Tiger Rag - - Harry Roy

- 116 16 33 10 04 - Tiger Rag - - Ray Noble

- 162 12 55 12 21 - Tiger Rag - - Louis Armstrong

- 176 10 41 00 00 - Tiger-Rag - - Gus Viseur

- 202 22 38 04 00 - Tiger Rag - - Bar Trio

- 214 08 50 05 00 - Tiger-Rag - - Kurt Edelhagen

- 260 08 36 12 00 - Tiger Rag - - Jaroslav Jezek

- 267 26 51 12 00 - Tiger Rag - - Mary Ford - Les Paul

- 308 26 52 04 10 - Tiger Rag -Tigerjagd - - Helmut Zacharias

- 361 21 52 04 10 - Tiger Rag -Tigerjagd - - Helmut Zacharias

- 353 26 47 08 00 - Tiger Rag - - Rhythmische Sieben

- 377 23 39 00 00 - Tiger Rag - - Orchestre Jazz Victor

- 416 14 27 05 10 - Tiger Rag - - Charles Dornberger

- 190 30 39 00 00 - Tiger Shark - - The Hawaiian Islanders

- 255 01 00 00 00 - Tik-Tak-Clopin-Clopant - - Záray Márta - Magyar Rádió Tánczenekarával

- 265 14 44 00 00 - Till Then - - The Mills Brothers

- 433 09 49 00 00 - Timba Timba - - Pérez Prado y su Orquesta

- 187 16 53 00 00 - Time For Love - - Marlene Dietrich - Percy Faith

- 262 18 41 01 21 - Time On My Hands - - Benny Goodman

- 349 03 45 00 00 - Time's A-Wastin - - Duke Ellington

- 193 10 00 00 00 - Timir Baran - Dance Music - - OMC. 7733- New Theatres Hindustan Record-H. 11537

- 193 11 00 00 00 - Timir Baran - Dance Music - - OMC. 7734- New Theatres Hindustan Record-H. 11537

- 349 07 45 10 22 - Tin Roof Blues - - Muggsy Spanier

- 392 13 39 01 20 - Tin Roof Blues - - Charlie Barnet

- 083 07 56 00 00 - Tina Mari - - Gustav Brom - Gustav Brom

- 153 06 56 00 00 - Tina Mari - - Gustav Brom - Gustav Brom

- 433 28 49 00 00 - Tina Tinita - - Al Castellanos

- 316 04 26 00 00 - Ting A Ling - - Waring's Pennsylvanians

- 004 10 00 00 00 - Tinker Tailor - - Jack Hylton's Hyltonians
- 064 10 27 00 00 - Tinker Tailor - - Jack Hylton's Hyltonians

- 394 15 39 03 00 - Tino Rossi - - Mario Visconti - Orquesta Típica Argentina Eduardo Bianco

- 342 25 43 09 00 - Tip - Top - - Willy Berking

- 083 23 57 00 00 - Tipi, Tipi, Tipso - - Alice Farkasova - Karel Vlach
- 160 23 00 00 00 - Tipitipitipso - - Sárosi Katalin - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 256 20 00 00 00 - Tipitipitipso - - Sárosi Katalin - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 409 21 56 00 00 - Tipitipitipso - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 225 03 45 01 10 - Tippin' In - - Erskine Hawkins
- 360 25 52 00 00 - Tippin' In - - Ralph Flanagan

- 352 11 47 00 00 - Tired Teddy Bear - - Raymond Scott

- 232 23 54 04 30 - Tiroler Holzhackerbuam - - Die Böhmischen Stadtmusikanten

- 079 07 00 00 00 - Tise Pada Snih - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 164 05 42 00 00 - Tisic Chuti - - Karla Vlacha

- 161 11 43 00 00 - Tisic Draku - - Standa Prochazka - Jaroslav Malina

- 275 26 25 00 00 - Titina - - Orquesta International Novelty
- 439 16 52 00 00 - Titina And Katarina - - Tony's Pianolos

- 049 02 00 00 00 - Tjanem Potame Mou - - S. Stasinopulos

- 081 08 52 52 00 - Tmavomodry Svet - - Jan Weyrich - Karel Vlach
- 268 17 52 00 00 - Tmavomodry Svet - - Jan Weyrich - Karel Vlach

- 432 04 48 00 00 - To Be Or Not To Bop - - The George Shearing Trio

- 302 22 46 00 00 - To Each His Own - - Ink Spots

- 315 10 26 00 00 - To-Morrow Morning - - The Denza Dance Band

- 183 04 39 00 00 - To Mother With Love - - The Organ, The Dance Band And Me
- 393 21 39 00 00 - To mother with love - - Mantovani

- 081 20 53 00 00 - To Se porad Rika - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 362 23 53 00 00 - To Se porad Rika - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 173 03 41 05 00 - To Uz Je Zbonovani - - Karel Ztibor - Hans Rehmstedt
- 003 16 41 05 00 - To Uz Je Zbonovani - - Karel Ztibor - Hans Rehmstedt

- 375 07 39 00 00 - To You - - Joan Edwards - Paul Whiteman

- 341 16 43 05 00 - Tobis-Melodien-11-I - - Børge Friis

- 344 24 43 05 00 - Tobis-Melodien-11-II - - Børge Friis

- 008 23 45 00 00 - Toca-Tu Samba - - Xavier Cugat
- 292 13 45 00 00 - Toca-Tu Samba - - Xavier Cugat

- 194 23 00 00 00 - Todavía hay otarios - - Carlos Gardel - Frankreich

- 041 14 31 00 00 - Today , I Feel So Happy - - Jack Hylton
- 093 13 30 00 00 - Ich bin ja heut so glücklich - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 240 09 21 04 11 - Toddle-Medley - - Benson Orchestra of Chicago-Roy Bargy

- 191 09 00 00 00 - Törtenik Minden - - Sárosi Katalin - Körmendi Együtes

- 170 13 41 00 00 - Toi, que mon coeur apelle - - Tino Rossi - Metehen
- 199 10 39 00 00 - Toi, que mon coeur apelle-La Piccinina - - Fred Adison

- 124 20 32 00 00 - Toi tout pres de moi - - Lilian Harvey-Lucien Baroux
- 124 21 32 01 00 - Du wärst was für mich - - Lilian Harvey- Willy Fritsch
- 322 20 32 01 00 - Du wärst was für mich - - Lilian Harvey- Willy Fritsch

- 067 24 28 00 00 - Tokio . . . - - Weygand Tibor - Charleston Serenaders

- 037 23 00 00 00 - Tokyo Shoe Shine Boy - - Victor - V-40618 - P-2040 -

- 142 06 00 00 00 - Tomi Tomi - - Kanui e Lula - Hawaii

- 091 16 49 00 00 - Wünsch´ dir was - - Ursula Maury & Peter Manuel - Adolf Wreege
- 408 24 53 10 14 - Ton coeur desire-Wünsch´ dir was - - Mony Marc - Emile Sottiaux

- 369 06 56 00 00 - Tongatabu - - Jimmy Makulis - Carl de Groof

- 002 08 40 11 00 - Warum küßt mich Dein Mund so heiß - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 228 09 40 11 00 - Warum küßt mich Dein Mund so heiß - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 119 02 33 00 00 - Tonight...-Warum küßt mich dein Mund so heiß - - Marek Weber

- 175 19 41 00 00 - Tonight We Love-Tschaikovsky B-moll - - Tony Martin - David Rose

- 2/3 03 40 10 00 - Tonleiter - - Hans Rehmstedt
- 228 01 40 10 00 - Tonleiter - - Hans Rehmstedt

- 198 26 41 10 00 - Too beautiful to last - - Sam Samson

- 105 00 49 06 00 - Too-Fat-Polka-Die Fett-Poka - - Die 3 Travellers
- 152 05 49 06 00 - Too-Fat-Polka-Die Fett-Poka - - Die 3 Travellers

- 357 10 50 00 00 - Too Late Now - - Jane Powell - - MGM Studio Orchestra-Johnny Green

- 309 19 53 00 00 - Too Many Men In My Life - - Ruth Wallis and De Luxe Rhythmen

- 396 12 26 00 00 - Too Many Parties And Too Many Pals - - The Denza Dance Band

- 040 07 32 00 00 - Too Many Tears - - Leo Reisman

- 083 03 56 00 00 - Too Young - - Richard Adam - Alexej Fried
- 358 08 51 02 02 - Too Young - - Nat King Cole - Les Baxter

- 407 12 37 04 21 - Toodle-oo - - Guy Lombardo

- 223 08 47 00 00 - Toolie-Colie-Doolie - - Rusty Hurren - Lou Preager

- 351 07 46 00 00 - Toonerville Trolery - - Raymond Scott

- 191 22 00 00 00 - Toot-Toot-Tootsie Goodbye - - Joy Lane - Ted Fio Rito
- 241 23 22 09 00 - Toot-Toot-Tootsie-Good-Bye - - Emil Coleman

- 184 26 39 14 10 - Tootin´ Through The Roof - - Duke Ellington

- 006 03 00 00 00 - Top Hat, White Tie And Tails - - Fred Astaire - Johnny Green
- 035 12 35 06 27 - Top Hat, White Tie And Tails - - Fred Astaire - Johnny Green

- 154 18 57 10 29 - Torero - - Renato Carosone

- 334 06 38 00 00 - Torna Piccina - - Alberto Semprini

- 002 16 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 175 24 41 04 00 - Komm zurück - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 029 07 40 00 00 - J´ Attendrai - - Giuseppe Moretti - E.Vecsey Rhythm Band
- 051 13 39 00 00 - J´attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 185 20 39 00 00 - J´attendrai - - Rina Ketty - M. Cariven
- 329 02 38 00 00 - J´attendrai-Tornerai - - Rina Ketty - Marcel Cariven
- 091 11 42 00 00 - Komm zurück - - Decelith 398 41
- 139 21 00 00 00 - J´Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 291 07 00 00 00 - J´Attendrai - - Vámosi János - Magyar Rádió Tánczenekarával
- 186 05 39 00 00 - J´attendrai - - Pierrot
- 185 21 39 00 00 - Komm zurück - - Schuricke Terzett - Hans Georg Schütz
- 199 26 39 08 00 - Komm´ zurück - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius
- 185 15 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 378 10 39 00 00 - Tornerai - - Carlo Buti
- 212 06 38 00 00 - J´attendrai - - Tino Rossi - Marcel Cariven
- 227 11 40 04 18 - Komm´ zurück - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 228 15 40 04 00 - Komm´ zurück - - Gloria Lilienborn - Original Glorias
- 380 02 39 00 00 - J´attendrai - - Jean Sablon - Wal-Berg
- 383 07 39 00 00 - Komm zurück - - Ludwig Bernhuber - Walter Raatzke
- 387 07 39 00 00 - J´attendrai - - Jerry Mengo - Serge Glykson

- 019 09 51 03 00 - Tortillas And Beans - - Stan Kenton
 - 156 12 51 03 00 - Tortillas And Beans - - Stan Kenton

 - 349 12 45 00 00 - Tosselli's Serenade - - John Kirby
 - 392 02 39 11 02 - Toselli's Serenade - - Larry Clinton

 - 329 15 38 00 00 - Tosti-Ideal - - Tino Rossi - Marcel Cariven

 - 273 23 25 03 27 - Totem Tom Tom - - Savoy Orpheans

 - 287 17 00 00 00 - Touchia Dzirri - - Youssef el Benzarti

 - 343 27 43 06 00 - Tout atout - - Stan Brenders

 - 135 19 34 00 00 - Tout ca n'arrive qu'a moi - - Mistinguett - Pierre Chagnon

 - 061 06 25 00 00 - Toy-Drum-Major - - Paul Godwin

 - 032 08 38 04 07 - Toy Trumpet - - Milt Hert Trio
 - 328 17 38 00 00 - Toy Trumpet - - Jack Harris

 - 155 22 54 05 00 - Tränen in den Augen-Crying In The Chapel - - Rudi Palme - J. Fehring

 - 210 26 37 00 00 - Träumen von der Südsee - - Elena Lauri - Hans Carste
 - 279 13 38 00 00 - Le bateu des iles - - Tino Rossi - Marcel Cariven
 - 329 11 38 00 00 - Träumen von der Südsee - - Wilfried Sommer - Hans -Weigelschmidt

 - 167 07 42 00 00 - Traum von mir - - Barnabas von Geczy

 - 012 23 39 00 00 - Traffic Jam - - Artie Shaw
 - 165 27 39 00 00 - Traffic Jam - - Artie Shaw

 - 220 04 56 00 00 - Tra-La-La - - Ina Bellé - Werner Müller

 - 168 07 42 10 00 - Tramonto - - Luciano Zuccheri

 - 259 08 49 12 14 - On a slow boat to China - - Kurt Edelhagen
 - 294 10 47 10 23 - On A Slow Boat To China - - Al Hendrickson - Benny Goodman
 - 304 13 48 00 00 - On a slow boat to China - - Buddy Bertinat
 - 339 10 50 00 00 - Traumboot der Liebe-On a slow boat to China - - Rita Gallos - Das Wiener Tanorchester-Erwin Halletz

 - 014 13 23 00 00 - Traum der Sennerin - - Sándor Józsi

 - 045 13 12 00 00 - Traumerzählung (Die Räuber) - - Alexander Moissi

 - 403 06 33 00 00 - Traumideale - - Wiener Bohème-Orchester

 - 122 11 33 07 00 - Traumland sei begrüßt - - Walter von Lennep - Oscar Joos

 - 365 19 54 00 00 - Traumlied - - Gerhard Wendland - Michael Jary

 - 029 16 40 11 13 - Traummusik - - Schuricke-Terzett - Adolf Steimel
 - 180 04 40 00 00 - Traummusik - - Schuricke Terzett - Hans Carste

 - 002 01 40 10 00 - Traumorchester - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
 - 177 22 40 11 00 - Traumorchester - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
 - 178 24 40 12 00 - Traumorchster - - Rudi Rischbeck - Friedrich Meyer-Gergs
 - 181 25 40 12 00 - Traumorchester - - Rudi Schuricke - Willy Berking

 - 231 06 36 00 00 - Trauriger Sonntag-Einsamer Sonntag - - Die 5 Odeon-Gesangs-Guitarristen
 - 283 18 36 00 00 - Sombre Dimanche-Trauriger Sonntag - - Georges Boulanger

 - 284 05 53 00 00 - Trauriges Mädchen am Fenster - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Hans Conzelmann

 - 105 00 52 00 00 - Travellers Barmusik I - - Die 3 Travellers
 - 149 14 52 00 00 - Travellers Barmusik I - - Die 3 Travellers

 - 105 00 52 00 00 - Travellers Barmusik II - - Die 3 Travellers

 - 149 01 52 00 00 - Travellers bunte Platte - - Die 3 Travellers
 - 408 05 53 00 00 - Travellers Bunte Platte - - Die 3 Travellers
 - 140 17 00 00 00 - Maniana - T. Marulas - K. Se'i Tanili

 - 105 00 53 00 00 - Travellers Fußball-Reportage - - Die 3 Travellers
 - 187 03 53 00 00 - Travellers Fußball-Reportage - - Die 3 Travellers

- 337 18 53 00 00 - Travellers Fußball-Reportage - - Die 3 Travellers

- 105 00 52 00 00 - Travellers Tango-Max - - Die 3 Travellers
- 195 04 52 00 00 - Travellers Tango-Max - - Die 3 Travellers
- 128 20 49 10 00 - Tango-Max - - Evelyn Künneke - Karl Loubé

- 105 01 51 00 00 - Travellers Weltreise - - Die 3 Travelers
- 156 09 51 00 00 - Travellers Weltreise - - Die 3 Travellers

- 283 06 36 00 00 - Traversée - - Lucienne Boyer - Iza Volpin

- 091 18 50 00 00 - Très Jolie - - Cor Steyn

- 425 03 42 00 00 - Tres Palabras - - Reinaldo Henriquez - Orquesta Casino da la Playa

- 253 24 00 00 00 - Tri Godine Seljubevme - - Pjeva Marika Stavreva uz mali orkestar iz Skopja

- 192 25 00 00 00 - Tri Synove - - Vladimir Portnov - Grigorij Lata

- 334 14 38 00 00 - Triana-Triana - - Imperio Argentina

- 054 21 22 08 00 - Tricks - - Paul Whiteman
- 057 16 22 08 00 - Tricks - - Paul Whiteman

- 163 12 42 09 00 - Trift - - Willi Stech

- 204 06 38 00 00 - Trinia - - Manolo Bel

- 419 21 27 00 00 - Trink, trink, Brüderlein trink, laß doch die Sorgen zu Haus - - Odeon-Tanz-Orchester

- 417 08 27 00 00 - Trink´ und schließ die Augen zu - - Efim Schachmeister´s Jazz-Symphonians
- 415 04 27 00 00 - Trink und schließ die Augen zu - - Dajos Béla

- 369 14 56 00 00 - Trippe-Trapp - - Udo Jürgens - Frank Miller

- 350 09 46 00 00 - Triskaidekaphobia - - Les Brown

- 247 00 00 00 00 - Tristan und Isolde-Richard Wagner - Ausschnitte – I

- 248 00 00 00 00 - Tristan und Isolde-Richard Wagner - Ausschnitte - II

- 242 16 23 00 00 - Trive Trive - - Glikia Nana Sakellaridis-Comique G. Vidalis

- 093 06 30 00 00 - Troikafahrt im Mondenschein - - Ilja Livschakoff

- 375 20 39 10 00 - Troikafest - - Siegfried Erhardt

- 303 18 47 00 00 - Trombonology - - Tommy Dorsey

- 409 07 56 00 00 - Trommel Tango-Tango of the drums - - Ricardo Santos

- 390 27 39 05 00 - Tropennacht - - Hans Carste

- 269 15 53 00 00 - Tropic Holiday - - Percy Faith

- 427 13 45 01 03 - Tropical - - Morton Gould
- 442 27 54 00 00 - Tropical - - Noro Morales

- 190 31 00 00 00 - Tropical Magic - - Paquita and Zarate - Teddy Weatherford

- 444 13 55 00 00 - Tropical Merengue-Amanecer Tropical - - Noro Morales

- 142 05 00 00 00 - Tropical Rhapsody - - Damiron - Kuba

- 252 23 00 00 00 - Tropni Mi Tropni - - Budimka Jovanovic - Narodni orkestar Radio Beograda

- 444 05 55 00 00 - True - - Bonnemere

- 020 15 52 07 06 - True Blue Lou - - Ray Anthony
- 195 05 52 07 06 - True Blue Lou - - Ray Anthony

- 187 20 53 00 00 - True Love - - Bing Crosby & Grace Kelly - Johnny Green

- 422 09 30 07 02 - True Love - - Antonio Machin-Daniel Sanchez - Don Azpiazu and His Havana Casino Orchestra

- 241 17 22 01 23 - Truly - - Paul Whiteman

- 149 27 52 12 18 - Truly fair-Das macht Elisabeth - - Fred Rauch - - Herbert Beckh

- 023 24 42 02 24 - Trumpet Blues And Cantabile - Harry James

- 149 18 52 02 07 - Trumpet Blues - - Werner Müller

- 259 07 49 12 14 - Trumpet-Blues - - Kurt Edelhagen

- 305 27 49 12 14 - Trumpet-Blues - - Kurt Edelhagen

- 020 11 51 06 25 - Trumpet Boogie - - Ray Anthony

- 307 06 51 06 25 - Trumpet Boogie - - Ray Anthony

- 406 14 36 07 17 - Trumpet In Spades - - Duke Ellington

- 436 03 50 00 00 - Trumpet Mambo - - Luis Arcaz

- 065 25 27 01 00 - Blue Skies - - Johnny Marvin & Ed. Smalle

- 065 26 27 05 00 - Blue Skies - - Lew White

- 106 02 46 00 00 - Trumpet No End-Blue Skies - - Duke Ellington

- 350 12 46 00 00 - Trumpet No End-Blue Skies - - Duke Ellington

- 170 06 41 07 15 - Blue Skies - - Frank Sinatra - Tommy Dorsey

- 224 18 46 05 14 - Blue Skies - - Art Lund - Benny Goodman

- 225 07 45 00 00 - Blue Skies - - Betty Hutton - Paul Weston

- 282 21 37 01 30 - Blue Skies - - Mario Lorenzi

- 290 03 00 00 00 - Blue Skies - - Allan Kane - Eric Winstone

- 301 23 48 01 13 - Blue Skies - - Joe Wick

- 364 11 54 00 00 - Blue Skies - - Earl Bostic

- 260 04 36 00 00 - Truxa-Foxtrot - - Otto Stenzel

- 155 20 54 00 00 - Try Again - - Dean Martin - Dick Stabile

- 365 16 54 01 08 - In Paris, in der Rue Madeleine - - Vico Torriani - Willy Mattes

- 100 14 30 02 00 - Try Dancing - - Julian Fuhs

- 175 19 41 00 00 - Tschaikovsky B-moll-Tonight We Love - - Tony Martin - David Rose

- 171 12 41 09 19 - Tschaikovsky-Concerto For Two (b-moll-Konzert) - - Johnny Messner

- 066 01 28 06 28 - Tschaikowskiana I - Paul Whiteman

- 066 02 28 06 28 - Tschaikowskiana II - Paul Whiteman

- 231 09 36 00 00 - Tschechische Rückseite v. Sankt A. - - Anny Coty - C. E. Preger - Testplatte

- 220 19 56 00 00 - Tschib-Bam, tschi-bam-bo-bam-billa - - Caterina Valente-Silvio Francesco - Kurt Edelhagen

- 409 03 56 00 00 - Tschibi, tschibi, tschib - - Inge Brück - Willy Berking

- 162 21 55 11 00 - Tschika-Tschika-Bum - - Jimmy Macoulis - Max Greger

- 132 13 41 06 00 - Tschikki, Tschikki, Tschu - - Peter Igelhoff

- 270 27 00 00 00 - Tsifte Telli - - Oriental Orchestra

- 285 22 00 00 00 - Tsvietotchnyj venok - - Russkij Orkestra 'Novinka'

- 121 17 33 00 00 - Tu - - Aldo Ardinghi

- 142 21 00 00 00 - Tu chapucero corazon - - Maria Luisa Soto - Pedro Bugarin

- 345 13 43 00 00 - Tu m'apportes - - Lina Margy - Félix Chardon

- 069 17 28 00 00 - Tu mir nichts - - Paul Godwin

- 434 11 49 00 00 - Tu No Comprendes - - Alfredo Mendez

- 436 20 50 00 00 - Tu Plato - - Joe Loco

- 083 01 56 00 00 - Tu Solo Tu - - Marta Kucerova & Bohumil Zeman - Vaclava Kucery

- 432 18 48 00 00 - Tu Sonrisa-Your Smile - - Jose Duval - Jose Curbelo

- 362 24 53 03 05 - Tu voulais - - Jacqueline Francois - Jo Boyer

- 154 15 56 12 15 - Tu vuo' fa' Americano -- Renato Carosone
- 312 12 56 12 15 - Tu vuo' fa' Americano -- Renato Carosone

- 036 04 00 00 00 - Türkü - Biz Gidelim Kizlara - Sadi Yaver Ataman

- 036 07 00 00 00 - Türkü - Iki Gemi Yanyana - Nüget Yüce

- 036 16 00 00 00 - Türkü - Kadriyem - Nüget Yüce

- 036 17 00 00 00 - Türkü - Oglan Adin Abdurrahman - Sadi Yaver Ataman

- 084 07 58 00 00 - Tuk, Tuk, Tuk -- Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 048 14 20 00 00 - Tulip Time -- Sherbo's Orchestra

- 010 19 41 00 00 - Tumbao -- Xavier Cugat
- 424 15 40 11 26 - Tumbao -- Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 426 06 44 00 00 - Tumbao -- Miguelito Valdes - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

- 031 11 39 09 00 - Tun Sie doch nicht so -- Rudi Schuricke - Erhard Bauschke
- 186 26 39 09 00 - Tun Sie doch nicht so -- Rudi Schuricke - Erhard Bauschke

- 178 20 40 02 04 - Turkey In The Straw -- Jan Savitt

- 443 01 54 00 00 - Turkish Delight -- Alfreddito

- 287 05 00 00 00 - Turkish Soprano -- 1547r - Victor Record - 63965-B

- 014 03 23 00 00 - Tutankamen -- Dolfy Dauber

- 204 15 38 06 27 - Tutti-Frutti -- Slim and Slam

- 312 07 56 00 00 - Tutti-Frutti -- Peter Kraus
- 409 19 56 00 00 - Tutti-Frutti -- Harald Gregor - Klaus Alzner

- 228 14 40 01 29 - Tuxedo Junction -- Al Donahue
- 374 08 39 07 18 - Tuxedo Junction -- Erskine Hawkins
- 442 15 54 00 00 - Tuxedo Junction -- Tito Puente

- 286 22 00 00 00 - Tuzerindulo -- 12097-3-CCCP-3-00

- 141 25 00 00 00 - Tweedlee Dee -- Trio Harmonijek Ustnych - Polen

- 280 18 30 00 00 - Twelve And A Tanner A Bottle -- Will Fyffe

- 013 11 42 00 00 - Twelfth Street Rag -- Count Basie
- 164 25 42 00 00 - Twelfth Street Rag -- Count Basie
- 106 07 54 09 01 - Twelfth Street Rag -- Duke Ellington
- 364 22 54 09 01 - Twelfth Street Rag -- Duke Ellington
- 120 06 33 06 00 - Twelfth Street Rag -- Harry Roy
- 338 20 50 00 00 - 12th Street Rag - Das Wiener Tanzorchester-Erwin Halletz
- 442 02 54 00 00 - 12th Street Rag-Mambo -- Belmonte & His Afro-American Music

- 097 05 30 00 00 - Twenty Swedes Ran Through The Weeds -- California Ramblers

- 147 11 52 09 11 - 23 N-82 W -- Stan Kenton

- 366 02 55 00 00 - Twiedie die -- Alice Babs - Werner Müller

- 007 22 00 00 00 - Twilight in Turkey -- Raymond Scott
- 184 13 39 00 00 - Twilight In Turkey -- Gustave Viseur - Boris Sarbek

- 257 28 38 02 08 - Twinklín' -- Andy Kirk

- 282 05 37 12 17 - Two Dreams Get Together -- Bea Wain - Larry Clinton

- 257 22 38 09 00 - Two Dukes On A Pier -- Max Rumpf

- 174 08 41 00 00 - Two In Love -- Bob Crosby

- 169 03 42 01 21 - Two In One Blues -- Artie Shaw

- 389 29 39 03 13 - Two Left Feet -- Fud Candrix

- 363 23 53 00 00 - Two Lovers -- Eartha Kitt - Hugo Winterhalter

- 377 22 39 03 06 - Two O'Clock Jump - - Harry James
- 203 15 38 10 14 - Two Sleepy People - - Ella Logan and Hoagy Carmichael
- 205 04 38 11 29 - Two Sleepy People - - Carrol Gibbons
- 393 13 39 01 00 - Two sleepy people - - Bar-Trio
- 322 12 32 07 30 - Two Time Man - - Don Redman
- 336 27 44 00 00 - Ty Jsi Mo Je Slaba Stranka - - Standa Prochazka - Karel Vlach
- 177 27 40 00 00 - La Piccinina-Das blonde Kätchen - - Schuricke-Terzett - Adalbert Lutter
- 178 01 40 00 00 - Ty Más svudné oci-La Piccina - - Oldrich Kovar - R. A. Dvorsky
- 199 10 39 00 00 - La Piccinina -Toi, que mon coeur appelle - - Fred Adison
- 256 15 00 00 00 - Tyna-Marie - - Breitner János - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 027 08 44 00 00 - Ty Spis - - Arnost Kavka - Karel Vlach
- 296 10 50 00 00 - Tzena Tzena Tzena - - The Weavers - Gordon Jenkins

U

- 023 12 42 05 19 - U-Bahn-Fox - - Fud Candrix
- 433 20 49 00 00 - U-Bla-Bla-Du - - Machito
- 348 20 25 00 00 - Un Amant - - Columbia Dance Band
- 425 12 41 00 00 - Un Brujo De Guanabacoa - - Son Cantado por Negré - Caney
- 442 23 54 00 00 - Un Carinito - - Tony Martinez - Pepe Castillo
- 367 19 55 08 01 - Un mundo raro - - Pedro Infante - Trio Argentino Mariachi Guadalajara
- 434 04 49 00 00 - Un Poquito De Tu Amor - - Graciella - Machito
- 013 02 40 00 00 - Über die Dächer der großen Stadt - - Schuricke-Terzett - Hans Carste
- 177 28 40 00 00 - Über die Dächer der großen Stadt - - Schuricke-Terzett - Hans Carste
- 034 24 36 03 10 - Indian Love Call - - Maurice Winnick
- 029 08 40 09 00 - Über die Prärie - - Maeleine Lohse - Bernhard Ette
- 227 16 40 09 00 - Über die Prärie - - Madeleine Lohse - Bernhard Ette
- 215 03 51 11 28 - Indian Love Call - - Louis Armstrong - Gordon Jenkins
- 307 10 51 11 28 - Indian Love Call - - Louis Armstrong - Gordon Jenkins
- 268 05 52 00 00 - Indian Love Call - - Slim Whitman
- 272 02 24 11 17 - Indian Love Call - - Paul Whiteman
- 283 26 36 01 30 - Indian Love Call - - Ted Fio Rito
- 378 27 39 00 00 - Über die Prärie - - Schuricke-Terzett
- 384 26 39 06 00 - Über die Prärie - - Mia Ahlers - Die Accordeon Babies
- 367 10 55 00 00 - Über kurz oder lang - - Renée Franke - Kurt Henkels
- 326 10 32 00 00 - Überlandpartie - - Grete Freund-Alfred Strauß - Fred Marley
- 209 07 37 00 00 - Übermut-Fox - - Albert Bräu - Robert Renard
- 114 18 33 02 00 - Überraschungszug - - Austin Egen - Oscar Joost
- 122 01 33 04 00 - Mit dem Überraschungszug - - Humoreskimos – Charly Gaudriot
- 122 02 33 00 00 - Mit dem Sch-Sch-Sch-Überschungszug - - Alfred Strauss&Grete Freund - IljaLivsSchakoff
- 092 11 51 08 23 - Über's Jahr, wenn die Kornblumen blühen - - Friedel Hensch&d.Cypris - Alfred Hause
- 268 25 52 00 00 - Übers Jahr, wenn die Kornblumen blühen - - Liane Augustin-Gert Steffens - Karl Grell
- 307 16 51 00 00 - Übers Jahr, wenn die Kornblumen blühen - - Rosita Serrano - Kurt Wege
- 255 07 00 00 00 - Ugye gondolsz rám-Serranotitel - - Jehocky Éva - Géza gitárkiséretével
- 160 16 00 00 00 - Ugye Lehetek Én - - Keméndi András - Martiny Lajos
- 169 08 42 00 00 - Uj Chappy szigná - - Chappy jazz zenekara
- 085 10 60 00 00 - Ukolebavka Z Harlemu - - Karel Krautgartner
- 062 18 26 00 00 - Ukulele Baby - - Hal Swain - New Princes Toronto Band

- 061 10 25 06 02 - Ukulele Lady - - Paul Whiteman
 - 071 08 25 06 02 - Ukulele Lady - - Paul Whiteman

 - 321 14 26 00 00 - Ukulele Lullaby - - Derby-Tanz-Orchester
 - 396 14 26 02 02 - Ukulele Lullaby - - The Trix Sisters

 - 289 11 00 00 00 - Ulay od lo nigmar - - Yaffa Yarkoni - Hed-Arzi - Orchestra

 - 400 10 00 00 00 - Ulla, min Ulla - - Aksel Schiötz - Svensk m. Luta

 - 330 24 38 06 30 - Ultra Modern Swing - - Joe Daniels

 - 194 24 00 00 00 - Uma Casa Portuguesa - - Amália Rodrigues
 - 400 26 00 00 00 - Uma casa Portuguesa - - Amália Rodrigues - Jaime Santos-Santos Moreira

 - 191 19 00 00 00 - Umdazi - - The Golden City Eight

 - 375 17 39 06 08 - Un amour comme le notre - - Rosita Serrano - Jak Trommer

 - 138 02 00 00 00 - Un bacio a mezzanotte - - Quartetto Vocale Cetra - Virgilio Savona

 - 022 02 42 12 00 - Heimat, deine Sterne - - Allan-Terzett- R. A. Dvorsky
 - 022 03 42 00 00 - Un Bouquet Detoiles - - Le Chanteur Sans Nom, V. O. Ursmar
 - 052 18 42 00 00 - Un Bouquet Detoiles - - Le Chanteur Sans Nom, V. O. Ursmar
 - 022 09.42 07 00 - Heimat, Deine Sterne - - Karl Schmitt-Walter - Adalbert Lutter
 - 175 07 41 00 00 - Heimat, Deine Sterne - - Wilhelm Strienz - Werner Bochmann
 - 197 11 42 05 00 - Heimat, deine Sterne - - Werner Schonert - Heinz Munsonius
 - 341 04 43 09 16 - Heimat, deine Sterne - - Gino Bordin-Otto Stenzel

 - 052 16 41 00 00 - Un Caprice - - Any Rozane - l'Orchestre-Polydor

 - 362 16 53 00 00 - Stranger in Paradise - - Tony Martin - Hugo Winterhalter
 - 441 05 53 00 00 - Stranger In Paradise - - Al Romero
 - 444 03 55 00 00 - Un Desconocido En El Paraíso-Stranger In Paradiese - - Humberto Morales
 - 445 14 55 00 00 - Kismet - - Joe Loco, His Piano & Quintet

 - 144 22 00 00 00 - Un disco dei Platters - - Quartetto Cetra

 - 166 17 41 02 10 - Un, Dos, Tres Undos - - Tito Rodriguez - Enric Madriguera

 - 212 23 38 00 00 - Un jeune homme chantait - - Edith Piaf - Jacques Météhen

 - 138 10 00 00 00 - Un filo die speranza - - Gino Latilla-Duo Fasano - Angelini

 - 140 08 00 00 00 - Un jour je te dirai - - Jan Lambert - Georges Briez

 - 205 16 38 00 00 - Un jour mon prince viendra - - Jean Visconti - Jo Bouillon

 - 172 21 41 02 10 - Un Momento - - Enric Madriguera

 - 385 18 39 00 00 - Un p'tit air - - Maurice Chevalier - Marcel Cariven

 - 320 17 26 00 00 - Un petit mouvement - - Maurice Chevalier - Jean Wiener et Clement Coucet

 - 099 07 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent
 - 124 04 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent
 - 280 13 30 00 00 - Kind, dein Mund ist Musik - - Greta Keller-Joe Sargent
 - 401 16 31 00 00 - Un Regard-Kind, Dein Mund ist Musik - - Henri Garat - Fred Méié

 - 336 01 44 00 00 - Un Simple Mot - - Aimé Barelli - Aimé Barelli

 - 112 09 33 00 00 - Un soir d'hiver - - Lys Gauty

 - 086 43 00 00 00 - With a smile and a song-Snow White And The Seven Dwarfs 1 - - Walt Disney
 - 279 25 38 02 00 - With A Smile And A Song - Whistle While You Work - - The Jackdaws - Miff Ferrie
 - 329 18 38 03 04 - Un sourire en chantant-With a smile and a song - - André Dassary - Ray Ventura & ses Collégiens
 - 329 03 38 04 21 - With A Smile And A Song - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

 - 219 14 55 00 00 - Una fotografia nella cornice - - Fiorella Bini - Pippo Barzizza

 - 059 14 24 00 00 - Unberufen-Toi,toi,toi - Dajos Béla

 - 367 25 55 00 00 - Unchained Melody - - Les Baxter

- 181 14 40 11 21 - ...und dann tanz' ich einen Czardas -- Zarah Leander - Michael Jary
- 135 05 34 00 00 - Und das Ganze heißt Liebe... -- Christl Mardayn
- 374 20 39 00 00 - Und die Musik spielt dazu -- Heinz Großmann - Herbert Fröhlich
- 382 08 39 00 00 - Und die Musik spielt dazu -- Hans Carste
- 385 07 39 01 00 - Und die Musik spielt dazu -- Eric Helgar - Adalbert Lutter
- 389 18 39 01 00 - Und die Musik spielt dazu -- Clara Tabody - Schmidt-Boelke
- 067 18 28 05 00 - Und in Chicago, wissen Sie, was sich da tut -- Dajos Béla
- 195 02 52 11 07 - Und wenn's auch Sünde war -- Zarah Leander - Werner Müller
- 163 27 42 03 00 - Und wieder geht ein schöner Tag zu Ende -- Horst Winter
- 197 04 42 07 00 - ... und wieder geht ein schöner Tag zu Ende -- Karl Schmitt-Walter - Adalbert Lutter
- 357 15 50 00 00 - . . . und wieder geht ein schöner Tag zu Ende -- Erich Lederer - Charles Pouché
- 054 13 22 00 00 - Und willst Du nicht die meine sein -- Jaques Rotter
- 070 28 53 03 13 - Undecided -- George Shearing
- 309 12 53 03 13 - Undecided -- George Shearing
- 082 22 55 00 00 - Undecided -- Karel Vlach
- 150 06 55 00 00 - Undecided -- Karel Vlach
- 182 19 39 02 17 - Undecided -- Ella Fitzgerald - Chick Webb
- 204 10 38 10 28 - Undecided -- John Kirby
- 372 19 39 08 25 - Undecided -- Quintette du Hot Club de France
- 077 26 54 05 06 - Under A Blanket Of Blue -- Stan Kenton
- 281 27 54 05 06 - Under A Blanket Of Blue -- Stan Kenton
- 413 12 27 00 00 - Under the Moon -- Frank Black's Orchestra
- 101 16 30 08 29 - Under The Sweetheart Tree -- Jack Hylton
- 238 01 00 00 00 - Ungarische Rhapsodie -- Stradivari-Orchester
- 033 01 37 02 16 - Undsoweiter...undsoweiter... -- Peter Igelhoff - Heinz Wehner
- 130 17 37 02 16 - Undsoweiter... undsoweiter ...-- Peter Igelhoff - Heinz Wehner
- 136 05 00 00 00 - Une Chanson damour -- Jan Lambert - Georges Briez
- 043 09 30 00 00 - Ungarland-Donauland-Heimatland -- Paul Feher - Julian Fuhs
- 100 22 30 08 21 - Ungarland, mein Heimatland -- Fritz Steiner-Lilly Welly - Paul Abraham
- 235 05 30 08 21 - Ungarland, mein Heimatland -- Fritz Steiner-Lilly Welly – Paul Abraham
- 423 15 39 07 22 - Union Triste -- Desi Arnaz and his La Conga Orchestra
- 019 01 47 10 22 - Unison Riff -- Stan Kenton
- 353 02 47 10 22 - Unison Riff -- Stan Kenton
- 145 11 00 00 00 - Unity Song - Ägypten
- 354 09 48 00 00 - Uno -- Los Clippers
- 284 09 53 00 00 - Uno momento Maria -- Peter Alexander - Karl Loubé
- 324 01 32 11 00 - Uns kann keiner -- Willy Fritsch - O. Dobrindt
- 268 23 52 00 00 - Unser Chef ist nicht da -- Karl Loubé
- 307 17 51 00 00 - Unser Chef ist nicht da -- Das Sunshine-Quartett - Werner Eisbrenner
- 237 11 00 00 00 - Unsere liebe Wienderstadt -- Alexander Girardi
- 378 17 39 04 00 - Unter blühenden Bäumen -- Rudi Schuricke - Edmund Kötscher
- 347 29 00 00 00 - Unter dem Doppeladler -- K. k. Inf.-Regt. Nr. 75 Salzburg
- 374 01 39 02 27 - Unter dem Kastanienbaum . . . -The Chestnut Tree -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel
- 382 10 39 01 00 - Unter dem Kastanienbaum-The Chestnut-Tree -- Peter Kreuder
- 384 10 39 00 00 - Unter dem Kastanienbaum-The Chestnut Tree -- Ludwig Bernauer - Walter Raatzke
- 390 22 39 02 00 - Unter dem Kastanienbaum-The Chestnut-tree -- Schuricke-Terzett - Großes Imperial - Tanz - Orchester
- 391 21 39 02 16 - Unter dem Kastanienbaum-The Chestnut Tree -- Fred Kassen Eugen Wolff v. Hotel Esplanade-Berlin
- 006 02 00 00 00 - Unter den Pinien von Argentinien -- Peter Igelhoff - Georg Haentzschel
- 130 16 36 12 00 - Unter den Pinien von Argentinien -- Peter Igelhoff - Georg Haentzschel

- 197 14 42 00 00 - Unter der roten Laterne von St. Pauli - - Lale Andersen
- 213 25 48 00 00 - Unter der roten Laterne von St. Pauli-La Lanterne de San Paoli - - Tino Rossi - Raymond Legrand
- 022 11 42 04 00 - Unter einem Regenschirm am Abend - - Willi Forst - Michael Jary
- 104 26 42 04 00 - Unter einem Regenschirm am Abend - - Willi Forst - Michael Jary
- 274 04 25 01 00 - Until To-morrow - - Helen Clark-Lewis James
- 272 18 24 00 00 - Until My Luck Comes Rolling Along - - Savoy Havana Band
- 047 13 00 00 00 - Until we meet again - - Messrs. E. Pike & F. Richardson
- 397 23 28 12 11 - Until You Get Somebody Else - - George Olsen
- 270 14 00 00 00 - Unutamam seni - - Mustafa Sagyasar
- 318 23 26 03 23 - Up And At 'Em - - Ben Bernie and His Hotel Roosevelt Orchester
- 436 25 50 00 00 - Up And Down Mambo - - Noro Morales
- 064 16 27 10 07 - Up In The Clouds - - Franklyn Baur - Nat Shilkret
- 157 24 00 00 00 - Upic Sie Warty - - Chor Dana - Polen
- 201 24 39 12 14 - Uptown Blues - Jimmie Lunceford
- 376 15 39 12 14 - Uptown Blues - - Jimmie Lunceford
- 434 28 49 00 00 - Urca - - Gao Gurgel y su Orquesta Brasileira
- 021 12 00 00 00 - Urey Jab Jab Zulfen Teri -A.d.F.Naya Daur - - Mohd. Rafi u. Asha Bhosle - HMV-OJE 11114-T1
- 429 27 46 00 00 - Uri-Uri-Ura - - Panchito
- 022 13 42 04 00 - Urwaldmelodie - - Horst Winter
- 080 19 00 00 00 - Woody Woodpecker - - Rudolf Cortez & Sestry Allovy - Karla Vlacha
- 213 10 48 00 00 - Woody Wood-Pecker - - Gloria Wood - Kay Kyser
- 294 01 47 00 00 - Woody Woodpecker - - Eileen Orchard - Lou Preager
- 295 28 49 02 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody-Woodpecker-Song - - Horst Winter
- 301 06 48 09 00 - Urwald-Revue-Woody Woodpecker - - Rita Paul - Walter Dobschinski
- 304 24 48 00 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody Woodpecker - - Wolf Gabbe
- 267 06 51 00 00 - Ursula - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester
- 270 06 00 00 00 - Usak Sarki. Bikmis Gibi Göynüm - - Perihan Altindag-Sözeri
- 187 25 53 00 00 - Uska dara-Oh, Those Turks - - Eartha Kitt - Henri René
- 380 03 39 07 17 - Utt da zay-The Tailor's Song - - Cab Calloway
- 082 16 55 00 00 - Uz Bude Sest - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

V

- 359 17 51 00 00 - V-8 Ford - - Willie Love And His Three Aces
- 359 25 51 05 10 - V. I. p's Boogie - - Duke Ellington
- 085 05 60 00 00 - V Karlovych Varech - - Karel Vlach
- 388 03 39 00 00 - Va, canzone mia - - Enzo di Mola - Dino Olivieri
- 258 10 53 00 00 - Va'LII-König - - Tau Moe
- 258 17 53 07 10 - Vagabundenlied - - Gerhard Wendland - Heinz Hagen
- 098 20 30 00 00 - Vagyom egy nő utan-Dein ist mein ganzes Herz - - Sebő Miklos - Saxophon Zenekar
- 051 19 40 00 00 - Vaines-toutes les peines-Nur nicht aus Liebe weinen - - Eva Busch - Jaques Methenen
- 179 01 40 05 00 - Teestunde m. Leander-Moser Rühmann-Nur nicht aus Liebe ... - - Werner Kroll Adalbert Lutter
- 380 20 39 08 14 - Nur nicht aus Liebe weinen . . . - - Zarah Leander - Boris Romanoff
- 383 13 39 10 19 - Fäll inga kärlekstarar-Nur nicht aus Liebe weinen - - Zarah Leander - Einar Groth
- 393 15 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Gloria Astor - Kurt Widmann

- 395 05 39 08 00 - Nur nicht aus Liebe weinen - - Rudi Schuricke - Heinz Munsonius

- 063 16 26 02 00 - Valencia - - The Denza Dance Band
- 317 12 26 00 00 - Valencia - - Paul Godwin
- 320 03 26 00 00 - Valencia-II - - Saxophon-Orchester Dobbri
- 320 20 26 02 02 - Valencia - - The Revellers
- 321 02 26 03 26 - Valencia - - Paul Whiteman
- 321 21 26 00 00 - Valencia - - Sándor Józsi

- 181 20 40 00 00 - Valentina te lo giuro-Ausgeschlossen, Valentina - - Schuricke Terzett - Adalbert Lutter

- 099 26 30 00 00 - Valentine - - Maurice Chevalier
- 102 27 30 00 00 - Valentine - - Maurice Chevalier
- 321 15 26 00 00 - Valentine - - Percival Mackey's Band

- 212 18 38 00 00 - Vals tis Phisarmonikas-Valzer della Fisarmonika - - Trio Vampri - M. Sugiul
- 391 02 39 00 00 - Abends spielt die Veronika so schön Harmonika-Valzer della Fisarmonika - - Die Accordeon Babies

- 227 15 40 00 00 - Valzer spensierato-Willst du glücklich sein - - Die lustigen Accordeon-Mädels

- 290 14 00 00 00 - Vamos Xaxear-Xaxado - - Luiz Gonzaga

- 233 17 00 00 00 - Varazdinec - - Vojnicka Glazba

- 291 23 00 00 00 - Varför sjunger lärkan i December - - Ulla Billquist - Elitorkestern

- 400 11 00 00 00 - Variacoes em fa sostenido - - Casimiro Ramos e Miguel Rarmos

- 400 12 00 00 00 - Variacoes em la menor - - Armandinho

- 400 16 29 00 00 - Variacoes em mi menor - - Casimiro Ramos e Miguel Rarmos

- 400 13 00 00 00 - Variacoes sobre a Fado em mi - - Manuel de Lencastre

- 400 14 00 00 00 - Variacoes sobre o Fado em ré menor - - Manuel de Lencastre

- 204 19 38 11 11 - Variety Is The Spice Of Life - - Bea Wain-Ford Leary - Larry Clinton

- 236 08 00 00 00 - Varjaser Madeln - - Columbia-Kapelle

- 139 05 00 00 00 - Várlak - - Kazal Laszlo - Török Emil

- 412 04 27 09 30 - `Varsity Yale Blues - - Savoy Orpheans

- 291 24 00 00 00 - Vasárnap este - - Harsányi Együttes - Fóthy János

- 267 01 51 00 00 - Vater hat nichts dagegen - - Erni Bieler - Karl Loubé
- 308 21 52 00 00 - Vater hat nichts dagegen - - Karl Loubé

- 269 10 53 00 00 - Vaya Con Dios - - Mary Ford - Les Paul

- 085 08 60 00 00 - Vcera Nedele Byla - - Pavlina Filipovska - Ferdinand Havlik

- 084 23 58 00 00 - Vecerni Prochazka - - Gustav Brom - Gustav Brom

- 138 06 00 00 00 - Vecchia Europa - - Luciano Virgili - Dino Olivieri
- 137 01 00 00 00 - Vecchia Europa - - Natalino Otto - Franco Mojoli
- 162 10 55 07 01 - Vecchia Europa - - Luciano Virgili - Dino Oliveri

- 137 13 00 00 00 - Vecchio Scarpone - - Gino Latilla - Angelini

- 138 01 00 00 00 - Vecchia villa comunale - - Gino Latilla - Angelini

- 192 26 00 00 00 - Vedaras - - J. Karvelio Prekybos - Lithauen

- 096 18 30 02 00 - Veilchenblaue Augen und ein kirschenroter Mund - - Marek Weber

- 295 14 49 00 00 - Vel' d' hiv' - - Yves Montand - Bob Castella
- 339 24 50 00 00 - Vel' d' hiv' - - Yves Montand - Bob Castella

- 141 07 00 00 00 - Veled Minden Perc Oly Szép - - Lukácsi Margit - Rádió Tánczenekarával - Ungarn
- 160 06 00 00 00 - Veled Minden Perc Oly Szép - - Lukácsi Margit - Mag. Rádió Tánczenekarával

- 437 24 51 00 00 - Veludo - - Os Copacabana

- 288 13 00 00 00 - Willkommen, Englands Soenner - - Eddie Russell - Walther Boedkers Ensemble

- 344 02 43 00 00 - Vem meu amor - - Almirante

- 429 03 46 07 00 - Vem - Vem - - Loretta Vale - Noro Morales, His Piano And Rhythm

- 143 09 00 00 00 - Ven - - Rafael Colon - Orquesta Generalisimo Trujillo

- 291 25 00 00 00 - Ven-When - - Yveta Simonová-Milan Chladil - Karel Vlach

- 129 22 54 00 00 - Venezianisches Abenteuer - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 442 29 54 00 00 - Venus De Milo - - Johnny Conquet Sextet

- 365 04 54 00 00 - Vera Cruz - - Tony Martin - Paul la Vista

- 439 08 52 00 00 - Veradero - - Camarata

- 440 17 52 00 00 - Veradero - - Laurindo Almeida

- 361 07 52 00 00 - Vereda Tropical - - Buddy Morrow

- 423 02 39 07 22 - Vereda Tropical - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra

- 323 10 32 00 00 - Vergib, vergib Paloma-Pardon, pardon Senora - - Wyk. Mieczyslaw Fogg - Ork. 'Odeon'

- 284 21 53 00 00 - Vergiß mich nicht . . . - - Agi Sand - Bert Wiebe

- 371 05 39 00 00 - Vergißmeinicht-Gigli - - Werner Kroll - Adalbert Lutter

- 417 02 27 00 00 - Verklungen - - Dajos Béla

- 341 23 43 00 00 - Verlaine - - Les Chanterelles - Michel Warlop

- 129 09 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 360 07 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 295 23 49 00 00 - Verzaubert-Bewitched - - Kurt Edelhagen

- 354 23 48 00 00 - Bewitched - - Doris Day - John Rarig

- 194 25 00 00 00 - Vernulas snowa ti - - Petr Leschenko

- 274 22 25 00 00 - Veronika - - Tanz-Orchester 'Alberti'

- 100 25 30 08 22 - Veronika, der Lenz ist da - - Comedian Harmonists

- 280 14 30 00 00 - Veronika der Lenz ist da - - Leo Frank - Dajos Béla

- 381 13 39 00 00 - Vers des routes Fleuries - - Adrien Adrius - - Jean Sterus

- 237 17 00 00 00 - Verschiedene Tratschereien - - Union Record No. 1245

- 239 12 00 00 00 - Versuchung-Temptation - - George Vintilesco

- 010 14 41 00 00 - Temptation - - Xavier Cugat

- 172 06 41 00 00 - Temptation - - Xavier Cugat

- 424 12 40 11 26 - Temptation - - Xavier Cugat

- 035 03 35 01 00 - Versuchung -Temptation - - Hans Bund

- 148 14 44 00 00 - Temptation - - Bing Crosby - John Scott Trotter

- 228 04 40 09 07 - Temptation - - Artie Shaw

- 257 11 38 11 11 - Temptation - - Larry Clinton

- 304 08 48 00 00 - Temptation - - Howard Jones - Joe Loss

- 352 27 47 06 27 - Temptation - - Lubo D'Orio

- 429 16 46 10 00 - Temptation - - Noro Morales

- 129 09 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 360 07 52 00 00 - Verliebt-Bewitched - - Evelyn Künneke - Kurt Edelhagen

- 295 23 49 00 00 - Verzaubert-Bewitched - - Kurt Edelhagen

- 354 23 48 00 00 - Bewitched - - Doris Day - John Rarig

- 408 19 53 02 04 - Verzauberte Geigen-Langsame Walzer-Potpourri-I - - Helmut Zacharias

- 031 09 39 00 00 - Vesela Nasobilka - - Lisaci - R.A.Dvorsky

- 376 26 39 00 00 - Veselá násobilka - - Lisáci - R. A. Dvorský

- 082 19 55 00 00 - Vesely Vylet - - Mirko Foreta

- 150 08 55 00 00 - Vesely Vylet - - Mirko Foreta

- 104 15 37 10 00 - Sag' beim Abschied leise „Servus“ - - Willi Forst - Schrammelbegeitung

- 209 21 37 10 00 - Sag' beim Abschied leise „Servus“ - - Willi Forst - Schrammelbegeitung

- 208 26 37 00 00 - Vi er Venner-Sag`beim Abschied leise `Servus` - - Valdemar Davids - Teddy Petersen
 - 231 23 36 11 23 - Sag` beim Abschied leise `Servus` - - Eugen Wolff

 - 444 25 56 00 00 - Vibe Cha-Cha - - Tito Puente

 - 441 17 53 00 00 - Vida, Vida, Vida - - Pérez Prado, El Rey del Mambo

 - 255 19 00 00 00 - Vidám Hétyége - - Vamosi János - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András

 - 159 20 00 00 00 - Vidám Hétyége Pesten - - Tabányi Mihály
 - 289 10 00 00 00 - Vidám hétyége pesten - - Tabány Mihály

 - 288 20 00 00 00 - Vidám Ritmus - - `Budapest` Szájharmonika` Trió

 - 373 06 39 04 00 - Viel Glück - - Elena Lauri - Die Goldene Sieben

 - 234 18 53 00 00 - Viel zu klein - - Leila Negra - Erwin Halletz

 - 196 02 42 00 00 - Vieni in riva al mar - - Dea Garbaceio-Alfredo Clerici-Sorelle Lescano - Barzizza

 - 202 01 38 01 11 - Vieni, Vieni - - Harry Leader
 - 279 03 38 05 00 - Vieni, Vieni - - Heinz Wehner
 - 407 18 37 00 00 - Vieni Vieni - - Muzzy Marcellino & Debutantes - Ted Fio Rito

 - 118 17 33 00 00 - Vier kleine Worte - - Hilde Hildebrand – Hans Bund

 - 395 20 39 06 00 - Vier Treffer-Schlager-Potpourri - - Alfred Hecker-Willi Norman-Bimbo

 - 105 00 52 00 00 - Viertel nach zehn - - Die 3 Travellers
 - 268 19 52 00 00 - Viertel nach zehn - - Die 3 Travellers

 - 075 08 29 00 00 - Vier Worte möchte ich dir jetzt sagen - - Paul Godwin
 - 399 04 30 04 00 - Vier Worte möcht´ ich Dir jetzt sagen - - Ernst Davis - Wr. Jazzorchester Charly Gaudriot

 - 194 26 00 00 00 - Vieste depois - - Amália Rodrigues
 - 400 27 00 00 00 - Vieste depois - - Amália Rodrigues - Jaime Santos-Santos Moreira

 - 094 16 30 00 00 - Viktoria und ihr Husar I - - The 4 Admirals - Paul Abraham

 - 095 12 30 00 00 - Viktoria und ihr Husar II - - The 4 Admirals - Paul Abraham

 - 007 02 00 00 00 - Vilja - - Eric Helgar&Rosita Serrano - Teddy Stauffer
 - 376 02 39 01 23 - Vilja - - Artie Shaw

 - 111 13 53 00 00 - Village Swallows – Mantovani

 - 400 28 00 00 00 - Villancico de Madrid - - Coros Infantiles de las Escuelas Municipales de Madrid - Mtro. Boronat

 - 168 04 42 00 00 - Villare - - Raymond Legrand

 - 423 19 40 02 40 - Vira y vira - - Desi Arnaz and his La Conga Orchestra

 - 270 19 00 00 00 - Viraneye Donmus - - Zeki Müren

 - 433 10 49 00 00 - Virgin Isle Mambo - - Tito Rodriguez

 - 234 19 53 00 00 - Virginia Blues - - Leila Neigra-Kenneth Spencer - Charles Nowa

 - 241 18 22 02 02 - Virginia Blues - - The Benson Orchestra of Chicago

 - 277 06 50 00 00 - Virgin Of The Sun God - - Yma Sumac - Leslie Baxter

 - 262 13 41 00 00 - Virtuos - - Frank Fux

 - 418 01 27 00 00 - Vision-Du hast mich nie geliebt - - Odeon-Tanz-Orchester

 - 079 21 00 00 00 - Vite Proc - - Allanovy Sestry - Karel Vlach

 - 147 01 50 07 30 - Viva Prado - - Stan Kenton
 - 214 10 50 07 30 - Viva Prado - - Stan Kenton
 - 436 14 50 00 00 - Viva Prado - - Stan Kenton

 - 080 24 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
 - 152 01 49 00 00 - Jingle-Bells - - Rudolf Cortes & Sestry Allanovy - Karel Vlach
 - 171 20 41 03 20 - Swingin´ Them Jingle Bells - - Fats Waller

- 189 16 00 00 00 - Vive le vent-Jingle-Bells -- Jo Privat
 - 258 12 53 11 00 - Jungle Bells -- Les Paul und Mary Ford

 - 210 05 37 00 00 - Vivere -- Fernando Orlandis - Semprini
 - 407 23 37 00 00 - Vivere-II -- Fernando Orlandis - Semprini
 - 257 25 38 00 00 - Vivere -- Alberto Semprini

 - 029 20 40 00 00 - Vlanjici Satec -- Arnost Kavka - Karel Vlach

 - 098 12 30 00 00 - Vo-Do-De-O -- Gesungene-Jazz-Kapelle-Cogert-Motto

 - 426 13 45 02 16 - Voodoo Moon-Enlloro - Del Campo - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra

 - 160 25 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge -- Tabányi Mihály
 - 254 09 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge -- Tabányi Mihály
 - 176 12 41 06 00 - Moulin Rouge -- Tony Murena
 - 362 17 53 08 26 - Sangen Fran Moulin Rouge -- Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin
 - 440 07 53 00 00 - The Song From Moulin Rouge-Where Is Your Heart -- Noro Morales

 - 144 06 00 00 00 - Voglio ballare con te -- Carla Boni - Angelini

 - 266 13 51 01 12 - Voglio essere felice-I Want go be happy -- Duo Fasano - Angelini
 - 271 01 24 07 21 - I Want To Be Happy -- Vincent Lopez
 - 273 05 25 00 00 - I Want To Be Happy -- The Hannan Dance Band
 - 281 14 54 00 00 - Wunschlos glücklich-I want to be happy -- Helmut Zacharias mit seinen `Verzauberten Geigen`
 - 295 09 49 02 23 - I Want To Be Happy -- Art van Damme Quintett

 - 202 07 38 00 00 - Voglio Fischiettare -- Nuccia Natalia e Quartetto Vocale Cetra - P. Barzizza

 - 278 01 50 09 02 - Voices & Events 1 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.
 - 278 02 50 09 02 - Voices & Events 2 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.
 - 278 03 50 09 02 - Voices & Events 3 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.
 - 278 04 50 09 02 - Voices & Events 4 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.
 - 278 05 50 09 02 - Voices & Events 5 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.
 - 278 06 50 09 02 - Voices & Events 6 - News -- A Copy from National Broadcasting Co., Inc.

 - 084 20 58 00 00 - Volare -- Gery Scottova - Karel Vlach

 - 217 19 53 07 29 - Vola Vola Vola... -- Vittorio Tognarelli - G.M.Guarino

 - 161 27 43 01 05 - Vol de Nuit-Im Rausch der Nacht -- Fud Candrix

 - 193 26 00 00 00 - Volksrepublik China - Polka 550110-2 -- 2-0734

 - 291 26 00 00 00 - Volt aki várt -- Tabányi Mihály

 - 427 09 45 00 00 - Volvere -- Lydia - Carlos Molina And His Music Of The Americas

 - 128 07 49 04 00 - Von acht bis acht -- Künneke-Halletz - Michael Jary

 - 186 02 39 10 06 - Von acht bis um acht -- Kurt Hohenberger
 - 395 08 39 00 00 - Von acht bis um acht -- Hans Busch

 - 212 07 38 00 00 - Von der Puszta will ich träumen -- Wilfried Sommer - Otto Stenzel
 - 279 11 38 12 00 - Von der Puszta will ich träumen -- Greta Wassberg - Emil Roosz
 - 332 07 38 11 00 - Von der Puszta will ich träumen -- Eric Helgar - Adalbert Lutter
 - 334 20 38 00 00 - Von der Puszta will ich träumen -- Hans Carste

 - 187 17 53 05 13 - Von meiner Braut träum´ ich am liebsten -- Rita Paul-Bully Buhlan - Michael Jary

 - 198 19 41 06 00 - Von mir aus kann´s regnen -- Allan-Terzett - R. A. Dvorsky

 - 109 03 47 01 00 - Von Wien bis zum Himmel -- Franz Schier – Peter Kreuder

 - 378 14 39 02 00 - Vor mir war eine . . . -- Elena Lauri - Die Goldene Sieben

 - 233 23 28 00 00 - Vorwärts -- Republikanisches Blasorchester

 - 095 05 30 07 00 - Voulez-Vous de la canne a sucrer -- Josephine Baker-Adrien Lamy - Edmond Mahieux
 - 102 13 30 07 00 - Voulez-Vous de la canne a sucrer -- Josephine Baker-Adrien Lamy - Edmond Mahieux

- 280 22 30 07 00 - Voule-vouz de la canne a sucre - - Miss Josephine Baker&M. Adrien Lamy - M. Edmond Mahieux
- 165 20 39 00 00 - Vous êtes jolie - - Rolando
- 332 03 38 00 00 - Vous etes jolie - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 009 02 34 00 00 - Vous ! Qu'Avez-Vous Fait De Amour - - Xavier Cugat
- 229 14 36 00 00 - Vous qui passez sans me voir-Du, du gehst an mir vorbei - - Jean Sablon
- 030 01 40 06 12 - Drunt in der Lobau - - Adolf Steimel
- 103 22 35 00 00 - Drunt' in der Lobau - - Willi Forst – Schrammelbegleitung
- 163 14 42 00 00 - Vous rappelez-vous-Drunt in der Lobau - - Boris Sarbek
- 226 05 46 00 00 - Drunt' in der Lobau - - Kurt Preger Testplatte
- 188 14 49 00 00 - Voy Al Brasil - - Lolita Garrido
- 191 20 00 00 00 - Voy gritando por la calle - - Alberto Granados - Ritme de Uribe Bueno
- 080 17 00 00 00 - Vsedni Pastel - - Rudolf Cortez - Karel Vlach
- 253 17 00 00 00 - Vsi So Prihajali - - Anton Subelj - Slovenien
- 207 09 37 00 00 - Vy nevite, co je stredovek - - Voskovec & Werich - Jezkuv Swing Band
- 081 06 52 00 00 - V Zivote Se Casto Staqva - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 149 10 52 00 00 - V Zivote Se Casto Staqva - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 085 26 60 00 00 - Vzkazal Mne Muj Mily - - Yvette Simonova - Karel Vlach

W

- 157 25 00 00 00 - W lesie przyfrontowym - - Mieczyslaw Fogg - Jerzy Harald
- 141 02 00 00 00 - W. Naszej Kawiarence - - Marta Mirska - Jan Cajmer - Polen
- 030 28 40 12 18 - Waage - - Michael Jary
- 227 13 40 12 18 - Waage - - Michael Jary
- 097 13 30 02 00 - Wabash Blues - - Louis Panico
- 076 11 36 00 00 - Wachau - - Hannerl Elsner - Strecker-Orchester
- 232 09 36 00 00 - Wachau - - Hannerl Elsner - Strecker-Orchester
- 263 06 39 02 24 - Wacky Dust - - Nat Gonella
- 108 10 47 01 00 - Wår' die Donau nur ein kleines Wasserl - - Franz Schier – Kemmeter-Schrammeln
- 319 08 26 00 00 - Wafles - - Waring's Pennsylvanians
- 120 14 33 04 00 - Wah-De Dah - - Harry Roy
- 055 18 23 00 00 - Wahre Liebe blüht nur einmal-Blowing Bubbles - - Sándor Józsi
- 377 13 39 00 00 - Waikiki - - Walter Kaluna
- 080 06 00 00 00 - Waikiki Beach - - Philiphines Hawaiians
- 144 23 00 00 00 - Wailanda, Het ruischende water - - Elly Apontonweil - The Honolulu Queens
- 006 21 00 00 00 - Waiting at the Gate for Katy-Käti - - Die Kardosch-Sänger
- 135 11 34 11 00 - Käti - Ludwig Rüth
- 412 24 27 12 07 - Waitin' For Katie - - Ben Pollack
- 114 19 33 04 00 - Waiting For To-Morrow And You - - Harry Roy
- 320 27 26 00 00 - Wait 'till to-morrow night-Warte bis morgen Nacht - - Dajos Béla
- 347 03 00 00 00 - Walchensee-Ländler - - Pinzgauer Bauernkapelle
- 347 28 00 00 00 - Waldviertler Ländler - - Salzburger Bauern-Kapelle Alt
- 266 08 51 04 00 - Walking' And Whistlin' Blues - - Les Paul

- 255 21 00 00 00 - Walking In The Rain . . . - - Len Hughes - Martiny együttes kíséretével
- 266 25 51 09 04 - Walkin´ my baby back home - - Nat King Cole - Billy May
- 075 25 29 04 21 - Walking With Susie - - Colonial Club Orchestra
- 090 23 45 00 00 - Walter Winchell Rhumba - - Xavier Cugat
- 427 23 45 06 00 - Walter Winchell Rhumba - - Xavier Cugat and his Waldorf-Astoria Orchestra
- 430 13 47 00 00 - Walter Winchell Rhumba - - Pancho
- 274 21 25 00 00 - Wandere, mein Herzchen wandere - - Paul Godwin
- 103 18 40 11 00 - Wanderlied-Wozu ist die Straße da - - Heinz Rühmann – Werner Bochmann
- 227 08 40 11 00 - Wanderlied - - Heinz Rühmann – Werner Bochmann
- 329 14 38 12 19 - Wanderlust - - Johnny Hodges
- 192 28 33 00 00 - Wandervogel-I-Im Im Walde - - Paul Bendix
- 192 29 33 00 00 - Wandervogel-II-Im Nachtquartier - - Paul Bendix
- 053 16 20 08 09 - Wang-Wang Blues - - Paul Whiteman
- 057 06 20 08 09 - Wang-Wang Blues - - Paul Whiteman
- 240 03 21 00 00 - Wang Wang Blues - - Bennie Krueger
- 269 20 53 00 00 - Wann darf ich Sie besuchen - - Die drei Travellers
- 110 16 00 00 00 - Wann der Bua ruft-Juchhu - - Franz Schier – Franz Schönbaumsfeld
- 107 11 00 00 00 - Wann i amol in´ Himmel kumm - - Hans Moser
- 316 11 26 00 00 - Wann kommst Du - - Saxophon-Orchester Dobbri
- 168 24 42 06 24 - Wann kommt der Tag - - Paul Dorn - Fud Candrix
- 369 18 56 00 00 - Wann seh´ ich dich wieder - - Die Argentinos - Kurt Edelhagen
- 414 05 27 00 00 - Wann und Wo - - Odeon-Tanz-Orchester
- 413 22 27 00 00 - Wann und Wo - - Marek Weber
- 197 18 42 09 28 - Wann wirst du wieder bei mir sein - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 034 03 36 05 14 - Warmin Up - - Teddy Wilson
- 228 12 40 10 17 - Warm Valley - - Duke Ellington
- 320 27 26 00 00 - Warte bis morgen Nacht-Wait ´till to-morrow night - - Dajos Béla
- 320 07 26 00 00 - Warte, warte nur ein Weilchen - - Paul Godwin
- 420 06 27 00 00 - Warum - - José Melzak-Kapelle
- 277 16 50 00 00 - Warum-Again - - Charelotte Rank - Johannes Fehring mit den Peter Kreuder-Solisten
- 354 17 48 00 00 - Again - - Buddy Bertinat
- 356 05 49 00 00 - Again - - Vic Damone - Glenn Osser
- 052 22 39 00 00 - Quand non est Torero - - Georges Briez
- 184 22 39 00 00 - Quand non est Torero - - Georges Briez
- 390 19 39 00 00 - Warum bin ich denn bloß kein Torero - - Adalbert Lutter
- 391 15 39 00 00 - Warum bin ich denn bloß kein Torero - - Oskar Joost
- 039 16 33 01 33 - Warum bin ich verliebt in dich - - Rosy Barsony&Oskar Denes - Paul Abraham
- 226 03 32 00 00 - Warum bist du so hitzig, lieber Jonathan - - Kurt Erich Preger - Jazz-Orchester
- 324 23 32 00 00 - Warum bist du so hitzig, lieber Jonathan - - Kurt Erich Preger - Jazz-Orchester
- 149 03 51 11 24 - Warum brauchen denn die Männer soviel Liebe - - Zarah Leander - Erwin Halletz
- 215 22 51 11 24 - Warum brauchen denn die Männer so viel Liebe - - Zarah Leander - Erwin Halletz
- 182 23 39 00 00 - Le soleil et la lune - - Charles Trenet - Wal-Berg
- 305 19 49 00 00 - Warum fuhr Columbus nach Amerika - - Kurt Edelhagen
- 073 09 29 00 00 - Warum gehört dein roter Mund - - Marek Weber.wav
- 344 20 43 09 00 - Warum gehst du fort - - Willy Berking

- 007 19 00 00 00 - Warum ist die Banane gelb? - - Kary Barnet - Michael Jary
- 128 03 49 02 00 - Warum hat das Zebra Streifen - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 125 18 39 04 00 - Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 165 09 39 04 00 - Warum hat die Adelheid keinen Abend für mich Zeit - - Schuricke-Terzett - Oskar Joost
- 385 14 39 00 00 - Adelheid - - Heinz Großmann - Herbert Fröhlich
- 184 19 39 04 00 - Warum kam ich nicht reich zur Welt - - Schuricke-Terzett - Erhard Bauschke
- 201 18 39 03 00 - Warum kam ich nicht reich zur Welt - - Die Goldene Sieben
- 374 07 39 06 05 - Warum kam ich nicht reich zu Welt - - Der Tricktrommler Ernst Weiland m. s. Tanzorchester
- 002 08 40 11 00 - Warum küßt mich Dein Mund so heiß - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 228 09 40 11 00 - Warum küßt mich Dein Mund so heiß - - Henriette Schäffler - Hans Rehmstedt
- 119 02 33 00 00 - Warum küßt mich dein Mund so heiß-Tonight... - - Marek Weber
- 103 10 31 08 00 - Warum lächelst du, Mona Lisa - - Willi Forst - Peter Kreuder
- 380 09 39 02 00 - Warum liebst Du mich nicht mehr - - Die Goldene Sieben
- 369 21 56 00 00 - Warum muss ich dich lieben - - Eddie Constantine - Adalbert Luczkowski
- 283 03 36 10 00 - Warum muß man denn immer verliebt sein - - Greta Keller - Peter Kreuder
- 002 22 41 05 00 - Warum nur, warum - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 135 21 36 03 00 - Warum schlägt heut´rascher mein Herz - - Oskar Karlweis - Heinz Sandauer
- 261 05 53 00 00 - Warum spricht man immer nur von den ander´n Frau´n - - Cissy Kraner - Hugo Wiener
- 327 04 53 00 00 - Warum spricht man immer nur von den ander´n Frau´n - - Cissy Kraner - Hugo Wiener
- 030 09 40 06 00 - Warum, weshalb und wieso - - Marika Röck - Franz Grothe
- 181 06 40 00 00 - Warum, weshalb und wieso - - Marika Röck - Franz Grothe
- 178 05 40 05 00 - Warum, weshalb und wieso - - Friedrich Meyer-Gergs
- 119 24 33 00 00 - Warum, weshalb, wieso - - Eva Buch&Ernst Verebes – Eddie Saxon
- 098 15 30 00 00 - Was brauchen die Menschen, um glücklich zu sein - - Armin Berg
- 120 16 33 00 00 - Was brauch ich Kaviar, wenn ich verliebt bin - - Paul Dorn – Ilja Livschkoff
- 135 09 35 00 00 - Was braucht man, um verliebt zu sein - - Oskar Joost
- 298 01 27 00 00 - Was der Josef vom Theater erzählt - - Joseph Plaut
- 076 05 31 00 00 - Was der S.A.-Mann singt 1 - - NS-Schallplatten Quartett
- 076 06 31 00 00 - Was der S.A.-Mann singt 2 - - NS-Schallplatten Quartett
- 076 07 31 00 00 - Was der S.A.-Mann singt 3 - - NS-Schallplatten Quartett
- 076 08 31 00 00 - Was der S.A.-Mann singt 4 - - NS-Schallplatten Quartett
- 262 10 41 07 00 - Was Dir fehlt, ist etwas gute Laune - - Lutz Templin
- 344 04 43 07 00 - Was dir fehlt, ist etwas gute Laune - - Erwin Hartung - Adalbert Lutter
- 219 06 55 00 00 - Was, du brauchst schon wieder Geld - - Rita Paul & Bully Buhlan - Werner Müller
- 029 05 40 07 00 - Was eine Frau im Frühling träumt - - Kurt Widmann
- 059 11 24 04 00 - Was eine Frau im Frühling träumt... - - Bernárd Etté
- 171 09 41 05 00 - Was eine Frau im Frühling träumt - - Erwin Bootz - Frank Fux
- 005 01 00 00 00 - Was gibt's denn Neues - - Hermann Leopodi, Klavier - Humorist
- 277 01 50 02 00 - Was hältst Du davon - - Fred Kraus und `Die Freddys`
- 039 13 33 00 00 - Was hast du schon davon, wenn ich dich liebe - - Max Hansen - Gerhard Hoffmann
- 119 16 33 00 00 - Was hast du schon davon, wenn ich dich liebe - - Jaques Rotter – Frank Fox
- 041 17 31 00 00 - Was hat der Gentleman im Dschungel zu tun - - Fritz Steiner - Paul Abraham
- 235 09 31 00 00 - Was hat der Gentleman im Dschungel zu tun - - Fritz Steiner - Paul Abraham
- 322 24 32 00 00 - Was hat Yo-Yo mit Erotik zu tun - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 028 05 41 02 00 - Was ich mit Dir heut vorhab´ - - Willi Forst - Michael Jary
- 104 22 41 02 00 - Was ich mit Dir heut vorhab´ - - Willi Forst - Michael Jary
- 198 14 41 02 00 - Was ich mit Dir heut vorhab´ - - Willi Forst - Michael Jary

- 389 01 39 02 15 - Was ist das Ende vom Lied-What Are You Doing The Rest Of Your Life - - Kurt Hohenberger

- 201 07 39 03 00 - Was ist denn schon dabei my Boy - - Die Goldene Sieben

- 130 04 33 00 00 - Was ist mit dir, Therese - - Peter Igelhoff & Doddy Delisson - Dania-Tanz-Orchester

- 344 17 43 12 00 - Was kann der Mond dafür - - Corny Ostermann

- 006 08 00 00 00 - Was kann der Sigismund dafür, daß er so schön ist - Standart- - Tanzkapelle
- 043 03 30 00 00 - Was kann der Sigi denn dafür, daß er so schön ist - - Walter Jura - John Morris

- 083 17 57 00 00 - Que sera, sera - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 084 03 57 00 00 - Que Sera, Sera - - Jarmila Vesela - - Gustav Brom
- 144 10 00 00 00 - Que será será - - Marino Marini
- 153 02 56 00 00 - Was kann schöner sein-Que será, será - - Ina Bellé - Werner Müller
- 220 10 56 00 00 - Whatever Will Be, Will Be-Que Sera, Sera - - Doris Day - Frank DeVol
- 312 02 56 00 00 - Was kann schöner sein - - Lys Assia - Béla Sanders

- 323 17 32 00 00 - Was kann so süß sein, wie ein Tanganilla - - Paul Dorn - Oscar Joost

- 258 01 53 00 00 - The Doggie In The Window - - Patti Page - Jack Rael
- 281 04 54 00 00 - Was kostet das Hündchen dort im Fenster-The Doggie in the Window - - Easy Maya - Klaus Alzner

- 326 03 32 00 00 - Was kümmert mich die ganze Welt - - Eddy Walis

- 061 19 25 00 00 - Was machst du mit dem Knie, lieber Hans - - Paul Godwin
- 276 12 25 00 00 - Was machst du mit dem Knie, lieber Hans - - Sándor Jozsi

- 414 27 27 00 00 - Was macht denn die Malvine - - Paul Godwin
- 420 21 27 09 00 - Was macht denn die Malvin, so lang in der Kabin - - Odeon-Tanz-Orchester

- 064 20 27 00 00 - Was macht der Maier am Himalaja - - Carlos Cantieni - Jazz-Orchester Wenskat
- 410 28 27 00 00 - Was macht der Maier am Hymalaya - - The Charleston Serenaders
- 414 14 27 00 00 - Was macht der Maier am Himalaja - - Odeon-Tanz-Orchester
- 415 21 27 00 00 - Was macht der Maier am Himalaya - - Saxophon-Orchester Dobbri

- 118 05 33 00 00 - Was mir die Liebe gab & Glocken klingen leise - - Paul Dorn Ufa-Jazz-Orchester

- 167 03 42 09 00 - Was nützt die Wohnung mir - - Willi Stanke

- 168 14 42 12 00 - Was sagt dein Herz dazu - - Horst Winter

- 324 10 32 00 00 - Was sagt der Don zur Donja in Sevilla-Szóli mit szól a Spanyol Donnához a Donja - - Vajda Károly - The Lyric Band

- 149 06 52 00 00 - Was versteht denn ein Cowboy von Liebe - - Peter Alexander - Karl Loubé
- 268 21 52 12 20 - Was versteht denn ein Cowboy von Liebe - - Bully Buhlan - Michael Jary

- 401 19 31 00 00 - Was weiss ein kleiner Musikant - - Otto Fassel - Harry Harden

- 067 02 28 10 17 - Was weißt denn du - - Mitja Nikisch

- Was will denn bloß der Otto von mir
- 006 12 00 00 00 - Lady Be Good - - Django Reinhardt-Stephan Grapelly
- 406 21 36 10 09 - Lady Be Good - - Count Basie Quintet

- 371 27 39 00 00 - Good bye Jonny - - Jan Behrens-Heyn-Quartett
- 372 07 39 03 00 - Good-bye, Jonny - - Rudi Schuricke - Franz Thon
- 378 03 39 00 00 - Good-bye, Jonny - - Erich Schneidewind
- 381 06 39 00 00 - Good bye, Jonny - - Paul Erdtmann - Otto Stenzel
- 383 23 39 01 00 - Wasser für Canitoga-Piano-Medley aus dem Tonfilm-1-Good-bye, Jonny - - Peter Kreuder
- 391 16 39 01 00 - Good bye, Jonny - - Kurt Mühlhardt - Peter Kreuder
- 390 07 39 03 23 - Good bye, Jonny - - Eugen Wolff vom Hotel Esplanade, Berlin

- 383 24 39 01 00 - Wasser für Canitoga-Piano-Medley aus dem Tonfilm-2 - - Peter Kreuder

- 220 23 56 02 00 - Wasser ist zum Waschen da - - Die Peheiros - Rudi Bohn

- 175 04 41 06 00 - Wasserspiele - - Eugen Jahn

- 437 19 50 00 00 - Watch Your Step - - Bobby Madera

- 145 22 00 00 00 - Watuse 1 -Tambours Royaux - Belgisch-Congo
- 145 29 00 00 00 - Watuse 2 Tambours Royaux - Belgisch-Congo
- 075 21 29 00 00 - Wau-Wau bellt der Hund - - Dajos Béla
- 060 21 25 00 00 - Way down in my heart - - Charles Dornberger
- 445 28 55 00 00 - Way Down Yonder In New Orleans - - Joe Loco And His Quintet
- 445 29 55 00 00 - Way Marie - - Joe Loco-His Piano & Quintet
- 117 16 33 04 21 - We Belong Together - - Jack Hylton
- 059 18 24 00 00 - We have Bananas - - Efim Schachmeister
- 410 12 27 00 00 - We Two - - Leo Reisman
- 420 02 27 00 00 - We Two - - The Troubadours
- 346 12 26 00 00 - Weaner Madl'n-Ziehrer - - Columbia Konzert-Orchester
- 120 26 33 04 25 - Wear A Great Big Smile - - Jack Hylton
- 072 18 00 00 00 - Wedding Of The Hen And Cuckoo-Animal Pictures In Music 2- - Cesare Sodero
- 075 01 29 08 00 - Hochzeit der Holzpuppen - - Mitja Nikisch
- 075 15 29 04 26 - Wedding Of The Painted Doll - - Jack Hylton
- 158 21 50 00 00 - The Wedding Samba - - Xavier Cugat
- 432 02 47 00 00 - Wedding Rhumba - - Emil Coleman
- 433 01 47 00 00 - The Wedding Rhumba - - Chuy Reyes
- 434 27 49 00 00 - The Wedding Samba - - The Three Beaus and A Peep - Irving Fields' Trio
- 331 04 38 00 00 - Weekend - - Will Glahe
- 333 16 38 05 16 - Weekend - - Peter Kreuder
- 335 01 38 11 00 - Weekend - - Corny Ostermann
- 261 23 53 00 00 - Weep Away - - Mitchel Torok - The Louisiana Hayride Band
- 342 15 43 07 09 - Weep no more my Lady - - The 4 Cacadoes - Eddie Brunner
- 053 13 21 10 21 - Weep No More My Mamma - - Paul Whiteman
- 057 10 21 10 21 - Weep No More My Mammy - - Paul Whiteman
- 240 17 21 10 21 - Weep No More My Mammy - - Paul Whiteman
- 240 21 21 11 18 - Weep No More-My Mammy - - Ray Miller
- 421 10 00 00 00 - Weihnachtsliederpotpourri-I - - Kindersologesang - Decelit 404 6
- 421 01 00 00 00 - Weihnachtsliederpotpourri-II - - Kindersologesang - Decelit 404 6
- 421 05 00 00 00 - Weihnachtsfeier in der Kirche-I
- 421 20 00 00 00 - Weihnachtsfeier in der Kirche-II
- 224 23 46 06 27 - Weil du von fünf Tagen sprichst - - Horst Winter
- 293 23 46 06 27 - Weil du von fünf Tagen sprichst - - Horst Winter
- 043 14 30 00 00 - Exactly Like You - - Jack Payne
- 100 02 30 00 00 - Weil ich dich so lieb hab - - John Hendrik - Barnabas von Geczy
- 434 23 49 00 00 - Exactly Like You - - Julio Andino's Caribbean Dance Orchestra
- 365 09 54 00 00 - Weine doch nicht - - Bully Buhlan - Michael Jary
- 047 10 17 00 00 - Weine nicht ... - - Arthur Rebner - Corelli-Orchester
- 210 14 37 00 00 - Weine nicht, bricht eine schöne Frau dir das Herz - - Adalbert Lutter
- 208 09 37 00 00 - Weine nicht bricht eine schöne Frau dir das Herz - - Rudi Schuricke - Billy Bartholomew
- 047 03 00 00 00 - Weinlied - - Willi Agel - Carltheater
- 373 25 39 00 00 - Weiße Segel - - Oskar Joost
- 369 22 56 00 00 - Weißer Holunder - - Lolita - Teddy Baer
- 128 04 49 02 00 - Weißt Du es noch, es war Frühling - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten

- 355 08 49 02 00 - Weißt Du es noch, es war Frühling - - Evelyn Künneke - Austrophon-Solisten
- 073 23 29 10 00 - Weißt Du, was Du kannst - - John Morris
- 188 16 49 00 00 - Weißt du, was Liebe ist - - Friedl Loor - Rudi Tanzer
- 117 15 33 02 00 - Weißt du was, lieber Franz - - Luigi Bernauer – Parlophon-Tanzorchester
- 324 09 32 00 00 - Weißt du was, lieber Franz - - Tilly Hauff u. Humoreskimos - Wr. Jazzorch. Charly Gaudriot
- 113 12 33 00 00 - Weißt Kinderl, wo man blond sein muß - - Georg Kober – Harry Harden
- 120 15 33 00 00 - Welcher Weg führt zum Glück - - Erwin Hartung – Ufa-Jazz-Orchester
- 151 10 53 00 00 - Well Did You Evah - - Bing Crosby & Frank Sinatra - Johnny Green
- 023 20 42 03 09 - Well, Git It - - Tommy Dorsey
- 164 26 42 08 09 - Well, Git It - - Tommy Dorsey
- 058 21 24 00 00 - Well, I am surprised - - Jack Hylton
- 029 19 40 11 23 - Wen ich liebe - - Zarah Leander - Michael Jary
- 178 23 40 11 21 - Wen ich liebe - - Zarah Leander - Michael Jary
- 091 24 53 07 10 - Wenn das Heimweh nicht wär' - - Das Musikanten-Quartett
- 100 26 30 09 00 - Wenn das Wörtchen Wenn nicht wär - - Leo Moll - Marek Weber
- 339 23 50 00 00 - Wenn Dein Haar erst langsam grau wird - - Erni Bieler - J. Fehring
- 326 23 32 00 00 - Wenn der Frühling kommt in´s Land - - Alfred Strauß - Fred Marley
- 099 05 30 09 00 - Wenn der Himmel voller schwarzer Wolken hängt - - Marek Weber
- 258 16 53 00 00 - Wenn der kleine Mann mal Sonntag hat . . . - - Hannelore Bollmann-Die Musikboys - Erwin Halletz
- 356 10 49 00 00 - Wenn der Mond scheint - - Friedl Loor - Rudi Tanzer
- 195 19 52 11 10 - Wenn der Papa sonntags angeln geht - - Renée Franke - Helmut Zacharias
- 132 21 46 10 07 - Wenn der Seppel auf der Zither spielt - - Peter Igelhoff - Franz Thon
- 110 09 52 11 00 - Wenn der Seppl sein´m Dirndel a Busserl gibt - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter – Herbert Beckh
- 108 02 46 06 00 - Wenn der Steffel wieder so wird wie er war - - Hans Moser – Kemeter-Faltl-Schrammeln
- 339 02 50 00 00 - Wenn der Storch an dein Fenster klopft - - Gert Wiegand - Charly Gräbner
- 264 19 33 10 03 - Wenn der Tag zur Neige geht - - James Kok
- 381 15 39 00 00 - Wenn der Toni mit der Vroni - - Hans Carste
- 004 03 00 00 00 - Wenn der weiße Flieder wieder blüht - - Comedian Harmonists
- 067 08 28 12 17 - Wenn der weiße Flieder wieder blüht - - Comedian Harmonists
- 005 15 00 00 00 - Wenn der weiße Flieder wieder blüht - - Barnabás von Géczy
- 017 25 43 00 00 - Wenn der weiße Flieder wieder blüht - - Jirina Salacova - Karel Vlach
- 074 24 29 00 00 - Wenn der weisse Flieder wieder blüht - - Henry Gold
- 099 21 30 00 00 - Szeretem a nyiló orgonát - - Weygand Tibor - Al Starita
- 339 25 50 00 00 - Wenn die alten Bäume rauschen - - Erni Bieler-Rudi Hofstetter - Rot-Weiß-Rot Hammond-Orgel-Heinz Neubrand
- 005 19 00 00 00 - Wenn die Elisabeth nicht so schöne Beine hätt - - Siegfried Arno - Marek Weber
- 043 19 30 00 00 - Wenn die Elisabeth - - Paul Godwin
- 280 01 30 00 00 - Elisabeth - - The Biltmore Players
- 122 24 33 00 00 - Wenn die Garde aufmarschiert - - Bert Brand – Eddie Saxon
- 095 02 30 00 00 - Wenn die Geranien blühen - - Ilya Livschakoff
- 092 04 50 01 31 - Wenn die Glocken hell erklingen - - Detlev Lais - Horst Wende
- 118 18 33 00 00 - Wenn die kleinen Veilchen blühen - - Dajos Béla
- 119 19 33 03 00 - Wenn die kleinen Veilchen blühen - - Barnabas von Géczy
- 402 16 32 10 11 - Don't Say Goodbye - - Ray Noble
- 237 09 00 00 00 - Wenn die letzte Blaue geht - - Hans Liebel

- 023 14 42 05 00 - Wenn die Lichter wieder scheinen - - Gerd Fischer - Arne Hülphers
- 215 12 51 11 22 - Wenn die Männer wüßten - - Sunshine-Quartett - Benny de Weille
- 214 09 50 02 28 - Wenn die Neger Zahnweh kriegen - - Erwin Halletz
- 235 23 50 02 28 - Wenn die Neger Zahnweh kriegen - - Erwin Halletz
- 173 20 41 04 00 - Wenn die roten Rosen wieder blüh'n - - Friedel Motal - Emanuel Rambour
- 283 02 36 03 17 - Wenn die Sonne hinter den Dächern versinkt - - Pola Negri
- 059 15 24 00 00 - Wenn die Sterne am Himmel leuchten - - Take Banescu
- 283 09 36 11 00 - Wenn die Sterne am Himmelszelt steh'n - - Adalbert Lutter
- 342 02 43 12 15 - Wenn die Woche keinen Sonntag hätt' - - Werner Schwarz
- 419 08 27 00 00 - Wenn du eine Schwiegermutter hast - - Saxophon-Orchester Dobbri.
- 105 00 53 00 00 - Wenn du einen Badeengel hast - - Die 3 Travellers
- 151 11 53 00 00 - Wenn du einen Badeengel hast - - Die 3 Travellers
- 389 02 39 00 00 - Wenn du einmal ein Mädcl magst - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 012 10 38 00 00 - Wenn Du Glück hast, fallen 1000 Mark vom Himmel - - Paul Dorn - Bauschke
- 202 18 38 00 00 - Wenn Du Glück hast, fallen 1000 Mark vom Himmel - - Paul Dorn - Bauschke
- 257 06 38 12 23 - Wenn du Glück hast, fallen 1000 Mark vom Himmel - - L. Bernauer - Otto Stenzel
- 077 20 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 217 07 53 00 00 - Over The Rainbow - - Stan Kenton
- 159 02 00 00 00 - Óz - - Mosoly Együttes - - Fővárosi Tánczenekarral
- 167 22 42 00 00 - Over The Rainbow - - David Rose
- 174 14 41 00 00 - Over The Rainbow-L'arc en ciel - - Leo Marjane - Raymond Legrand
- 197 09 42 00 00 - Arcobaleno-Over the rainbow - - Laura Barbieri - Angelini
- 183 18 39 00 00 - Over The Rainbow - - Dolly Elsie - Jack Hylton
- 333 04 38 12 08 - Over The Rainbow - - Larry Clinton
- 339 17 50 00 00 - Wenn Du in meinem Träumen bei mir bist - - Maria Mucke - Adalbert Luczkowski
- 445 21 53 00 00 - Over The Rainbow - - Joe Loco and His Trio
- 306 16 50 00 00 - Wenn du kein Mädcl weißt-Good night, Irene - - Klaus Gross - Adalbert Luczkowsky
- 058 13 24 12 00 - Wenn du meine Tante siehst - - José Melzak
- 059 13 24 00 00 - Wenn du meine Tante siehst - - Sándor Józsi
- 342 07 43 09 00 - Wenn du mich betrügst - - Willy Berking
- 275 13 25 00 00 - Wenn du mich sitzen lässt, fahr' ich sofort nach Budapest - - Columbia Dance Band
- 348 18 25 00 00 - Wenn du mich sitzen lässt, fahr' ich sofort nach Budapest - - Columbia Dance Band
- 315 20 26 00 00 - Wenn du mich sitzen läßt, fahr' ich sofort nach Budapest - - Beka-Tanz-Orchester
- 310 06 54 00 00 - Wenn du mir sagst - - Maria von Schmedes - Klaus Alzner
- 327 23 54 00 00 - Wenn du mir sagst - - Maria von Schmedes - Klaus Alzner
- 162 08 55 04 00 - Wenn du noch zwei Groschen hast - - Dolores Ling - Erwin Halletz
- 119 09 33 00 00 - Wenn du sagst-Ich liebe dich - - Bohème-Quartett - Frank Fox
- 323 06 32 11 00 - Wenn du mir sagst - `Ich liebe dich` - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 365 10 54 05 07 - Wenn du wiederkommst - - Gerhard Wendland - Adalbert Luczkowski
- 100 24 30 00 00 - Wenn ein Fräulein - - Armin Berg
- 410 27 27 00 00 - What Do We Do On A Dew-Dew-Dewy Day - - Jim Miller And Charlie Farrell
- 006 18 00 00 00 - Wenn ein junger Mann gut pfeifen kann - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 130 12 36 01 00 - Wenn ein junger Mann gut pfeifen kann - - Peter Igelhoff - Peter Kreuder
- 125 21 39 11 00 - Wenn ein junger Mann... - - Marika Röck - Michael Jary
- 165 02 39 11 00 - Wenn ein junger Mann... - - Marika Röck - Michael Jary
- 125 23 39 12 00 - Wenn ein junger Mann kommt - - Willy Fritsch - Franz Grothe
- 388 21 39 12 00 - Wenn ein junger Mann kommt - - Willy Fritsch - Franz Grothe
- 262 22 41 00 00 - Wenn ein junger Mann kommt - - Franz Grothe
- 105 00 49 06 00 - Wenn ein Mädchen "A" gesagt-Tea For two - - Die 3 Travellers
- 152 24 49 06 00 - Wenn ein Mädchen 'A' gesagt-Tea For two - - Die 3 Travellers

- 061 11 25 00 00 - Tea For Two -- The Hannan Dance Band
 - 198 25 41 00 00 - Tea For Two -- Joe Reichman
 - 195 08 52 10 18 - Tea For Two -- Bill Coleman
 - 275 09 25 01 23 - Tea For Two -- The Gotham Nightingales
 - 274 06 25 00 00 - Tea For Two -- Star Syncopaters Orchestra
 - 271 14 24 10 18 - Tea For Two -- Tuxedo Orchestra
 - 306 24 50 00 00 - Tea For Two -- Jo Stafford & Gordon Mac Rae - Bill Loose
 - 309 10 53 00 00 - Tea For Two -- Johnny Maddox
 - 352 08 47 12 08 - Tea For Two -- Kurt Drabek
 - 428 07 46 07 00 - Tea For Two -- Noro Morales

 - 257 21 38 07 00 - Wenn ein Mädchen keinen Mann hat -- Peter Kreuder

 - 356 18 49 00 00 - Wenn einmal in fernen Tagen -- Heinz Sandauer

 - 163 23 42 06 24 - Wenn es draußen dunkel ist... -- Paul Dorn - Fud Candrix

 - 394 25 39 00 00 - Wenn es Feierabend ist -- Paul Dorn - Egon Kaiser

 - 175 18 41 00 00 - Wenn es Frühling wird-Quand le printemps vient -- Lucienne Dugard - Lacques Metehen
 - 262 21 41 00 00 - Quand le printemps vient -- Tony Murena

 - 150 26 55 00 00 - Wenn es Nacht wird in Paris-Dreh Dich nicht um nach fremden Schatten -- Caterina Valente - Mike Firestone
 - 155 26 54 00 00 - Wenn es Nacht wird in Paris-Dreh Dich nicht um nach fremden Schatten -- Bob Martin - Erwin Halletz

 - 110 18 00 00 00 - Wenn es schneit im Zillertal -- Rudi Kampersky-Sophie Wilhelm – Leo's Rhythmier

 - 203 24 38 01 00 - Wenn es vom Schicksal bestimmt ist -- Will Glahe

 - 003 18 42 06 00 - Wenn froh ein Lied erklingt -- Hans Rehmstedt
 - 017 04 43 02 00 - Wenn froh ein Lied erklingt -- Corny Ostermann
 - 198 18 41 10 00 - Wenn froh ein Lied erklingt -- Horst Winter - Curt Hasenpflug

 - 073 02 29 06 00 - Wenn ich die blonde Inge -- Walter Jurmann - Red Roberts

 - 296 15 50 01 00 - Wenn ich Geburtstag hab -- Maria v. Schmedes - Die Rhythmischen 7
 - 327 10 50 01 00 - Wenn ich Geburtstag hab -- Maria v. Schmedes - Die Rhythmischen 7

 - 258 03 53 09 08 - Wenn ich Generaldirektor wär' -- Bully Buhlan - Werner Müller

 - 411 05 27 00 00 - Wenn ich in deine falschen Augen schaue -- Odeon-Tanz-Orchester

 - 069 04 28 09 00 - Wenn ich Liebe brauch', dann geh' ich zu Pauline -- Marek Weber

 - 114 03 33 00 00 - Wenn ich mal eine Dummheit mach' -- Oskar Karlweis – Frank Fox
 - 324 28 32 00 00 - Wenn ich mal eine Dummheit mach -- Paul O' Montis - Paul Godwin

 - 111 14 00 00 00 - Wenn ich mit meinem Dackel -- Heinz Conrads - Carl de Groof
 - 284 22 53 00 00 - Wenn ich mit meinem Dackel -- Heinz Conrads - Carl de Groof
 - 327 15 53 00 00 - Wenn ich mit meinem Dackel -- Heinz Conrads - Carl de Groof

 - 101 12 30 00 00 - Wenn ich mir was wünschen dürfte -- Greta Keller - Wilhelm Grosz

 - 124 27 32 12 00 - Wenn ich Sonntags in mein Kino geh' -- Oscar Joost
 - 322 23 32 12 00 - Wenn ich Sonntags in mein Kino geh' -- Oscar Joost
 - 135 17 32 11 00 - Wenn ich Sonntags in mein Kino geh' -- Willy Fritsch - O. Dobrindt

 - 130 06 36 00 00 - Wenn ich vergnügt bin, muß ich singen -- Peter Igelhoff - Tempo-Tanz-Orchester
 - 230 25 36 00 00 - Wenn ich vergnügt bin, muß ich singen -- Otto Stenzel

 - 073 15 29 11 00 - Wenn ich wieder in Warschau bin -- Max Mensing - Mitja Nikisch

 - 156 23 51 02 17 - Wenn ich will, stiehlt der Bill-Happy, Happy Days -- R. Herbert - Mario Weber

 - 177 09 40 04 00 - Wenn ich wüßt, wen ich geküßt -- Bar Trio
 - 201 19 39 12 00 - Wenn ich wüßt, wen ich geküßt -- Corny Ostermann
 - 375 08 39 00 00 - Wenn ich wüsst' . . . -- Will Glahe
 - 393 02 39 00 00 - Wenn ich wüßt, wen ich geküßt -- Herbert Fröhlich

 - 384 17 39 07 00 - Wenn im alten Kastell weißer Flieder blüht -- Corny Ostermann

 - 111 23 00 00 00 - Wenn man Abschied nimmt von allem was schön war -- Rudi Kampersky – Heinz Sandauer

 - 276 02 25 00 00 - Wenn man ein Mädels küssen will -- Odeon-Tanz-Orchester
 - 274 26 25 00 00 - Wenn man ein Mädels küssen will -- Max Hansen - Beka-Orchester

- 131 25 40 10 00 - Wenn man´ neinkommt in´ Himmel - - Peter Igelhoff
- 104 06 34 00 00 - Wenn man sucht, wird man finden! - - Willi Forst – Instrumentalbegleitung
- 114 21 33 12 22 - Wenn man sucht, wird man finden! - - Willi Forst – Instrumentalbegleitung
- 296 05 50 00 00 - Wenn man von Liebe spricht - - Die 3 Travellers
- 028 13 41 01 30 - Wenn mein kleiner Teddybär . . . - - Rosita Serrano - Kurt Hohenberger
- 176 20 41 03 00 - Mein kleiner Teddybär - - Kurt Widmann
- 171 18 41 00 00 - Wenn mein kleiner Teddybär - - Lizzi Waldmüller - Frank Fux
- 276 26 25 00 00 - Wenn einer mir gefiele - - Sándor Józsi
- 188 11 49 00 00 - Wenn Sie einen Hund brauchen - - Fred Kinglee und die King-Kols - - Erwin Halletz
- 040 09 32 00 00 - Wenn wieder Frühling ist - - Erwin Hartung - Eddy Walis
- 117 14 33 00 00 - Wenn wieder Frühling ist - - Erwin Hartung - Ilja Livschakoff
- 378 11 39 00 00 - Wenn wir heut´ Nacht nach Hause geh´n - - ´Tempo´-Quartett - Walter Raatzke
- 120 10 33 01 05 - Wenn wir Türken küssen - - Oskar Denes - - Paul Abraham
- 235 11 33 01 05 - Wenn wir Türken küssen - - Oskar Denes - - Paul Abraham
- 166 10 41 06 13 - Wenn wir uns einmal wiederseh´n - - Joop Carlquist
- 403 22 33 04 12 - Wenn wir uns wiederseh´n - - Luigi Bernauer
- 342 14 43 04 00 - Wenn wir wieder tanzen geh´n - - Willy Stech
- 075 07 29 00 00 - Wenn zwei Blondinen... - - Dol Dauber
- 284 18 53 00 00 - Wenn zwei Herzen füreinander schlagen - - Elfie Friedrich - Carl de Groof
- 226 04 32 00 00 - Wenn zwei sich so recht versteh´n - - Kurt Erich Preger - Jazz-Orchester
- 012 20 39 00 00 - Wenn zwei wie du und ich - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 031 18 39 02 00 - Wenn zwei wie du und ich - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 201 15 39 00 00 - Wenn zwei wie du und ich - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 379 26 39 00 00 - Wenn zwei wie Du und ich - - Rudi Schuricke - Oskar Joost
- 384 15 39 04 27 - Wenn zwei wie du und ich . . . - - Peter Purand - Eugen Wolff v. Hotel Esplanade, Berlin
- 003 21 39 07 00 - Wenn zwei wie du und ich - - Hans Rehmstedt
- 259 15 49 00 00 - Wer bist Du, den ich liebe - - Maria Hemmersbach - Erwin Halletz
- 369 02 56 00 00 - Wer das vergißt - - Freddy - Horst Wende
- 162 27 55 00 00 - Wer dich vergessen kann - - Jörg Maria Berg - Adalbert Luczkowski
- 123 01 33 02 00 - Wer einmal nur geküßt – Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 314 15 38 00 00 - Were You There - - Marian Anderson - Kostj Vehanen
- 132 26 54 08 00 - Wer fährt so spät durch Nacht und Wind - - Peter Igelhoff - Paul Kuhn
- 155 15 54 08 00 - Wer fährt so spät durch Nacht und Wind - - Peter Igelhoff - Paul Kuhn
- 038 17 34 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf-Who´s Afraid Of The Big Bad Wolf - - Luigi Bernauer - Fritz Domina
- 115 16 33 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Ellen Beck-R. Nothelfer-Hans Hofele - Gr. Kalliope-Jazzorchster
- 120 09 33 00 00 - Wolf Nem kell félni a farkastól- - Sandor Anna – Sandor Heinemann
- 120 08 33 09 13 - Who´s Afraid Of The Big Bad Wolf - - The Songsmiths – Victor Young
- 063 07 26 00 00 - Wer hat bloß den Käse zum Bahnhof gerollt - - Derby-Orchester
- 326 07 32 00 00 - Wer hat euch erdacht, ihr süßen Frau´n - - Paul Dorn - Paul Godwin
- 167 09 42 05 00 - Wer ist jung - wer hat Schwung - - Otto Gerd Fischer - Lutz Templin
- 310 19 54 05 18 - Wer jung ist, der verliebt sich - - Brigitte Robald - Kurt Henkels
- 093 19 30 00 00 - Wer kann küssen so wie du - - Anny Ondra-Andre Pilot - Jara Benes
- 153 08 56 00 00 - Wer kennt einen Mann, der treu sein kann-The Great Pretender - - Ina Bellé - Werner Müller
- 360 26 52 07 13 - Wer kennt einen Mann, der treu sein kann-The Great Pretender - - Ina Bellé - Werner Müller
- 112 22 33 00 00 - Wer sagt denn das-ich denk´ mir´s halt - - Paula Wessely&Hans Jaray

- 170 05 41 06 00 - Wer verliebt ist braucht Musik - - Allan-Terzett - R. A. Dvorsky

- 136 24 00 00 00 - My Guy's Come Back - - Ray Ventura
- 294 22 47 00 00 - Wer wagt gewinnt - - Horst Winter

- 161 21 43 00 00 - Wer weiß - - Mimi Thoma - Werner Schmidt-Boelcke

- 069 14 28 00 00 - Wer weiß ob deine Augen lügen - - Paul Godwin

- 041 07 31 00 00 - Wer weiß, wer weiß, ob du mich auch liebst - - Barnabas von Geczy
- 097 12 30 00 00 - Wer weiss, wer weiss ob du mich auch liebst - - Leo Emm - Alfred Beres

- 220 27 56 04 19 - Wer will mit Lola heute tanzen geh'n - - Horst Winter - Kurt Henkels

- 050 21 20 00 00 - Wer wird denn weinen - - Marek Weber
- 241 06 22 00 00 - No Use Crying - - Thomas West - Joseph Samuels

- 188 08 49 00 00 - West Indian Ritual - - Vic Lewis

- 271 26 24 01 08 - West Indies Blues - - Piron's New Orleans Orchestra

- 218 13 54 00 00 - West Of Samoa - - Speedy West - Jimmy Bryant

- 011 09 28 00 00 - Westend Blues - - Louis Armstrong
- 068 06 28 06 28 - Westend Blues - - Louis Armstrong
- 027 21 44 10 17 - West End Blues - - Charlie Barnet
- 148 04 44 10 17 - West End Blues - - Charlie Barnet
- 377 07 39 09 28 - West End Blues - - Jelly-Roll Mortons's New Orleans Jazzmen
- 078 24 00 00 00 - What A Differing A Day Made - - Dorothy Carless - Gus Deloof

- 119 17 33 00 00 - What A Life - - Greta Keller

- 363 25 53 02 23 - What A Little Moonlight Can Do - - Helen Ward - Benny Goodman

- 169 22 42 02 26 - What Am I Here For - - Duke Ellington

- 038 09 34 00 00 - What a Perfect Combination - - Pete Low - Scottisch Daily Express Band

- 014 20 23 04 00 - What Could Be Sweeter - - Isham Jones

- 123 20 33 00 00 - What Do I Care- It's Home - - Maurice Elwin

- 100 24 30 00 00 - Wenn ein Fräulein - - Armin Berg
- 410 27 27 00 00 - What Do We Do On A Dew-Dew-Dewy Day - - Jim Miller And Charlie Farrell

- 275 01 25 00 00 - What Do You Do Sunday, Mary - - The Savoy Orpheans

- 389 14 39 05 05 - What do you know about love - - Reginald Williams

- 060 12 25 00 00 - What do you say boys - - Paul Godwin

- 389 01 39 02 15 - What Are You Doing The Rest Of Your Life-Was ist das Ende vom Lied - - Kurt Hohenberger

- 101 05 30 12 10 - What Good Am I Without You - - Dick Robertson - Duke Ellington

- 318 07 26 00 00 - What Good Is 'Good Morning' - - The Denza Dance Band

- 174 06 41 12 02 - What Good Would It Do - - Herb Jeffries - Duke Ellington

- 039 11 33 00 00 - What Have We Got To Lose - - Caroll Gibbons
- 119 25 33 00 00 - What Have We Got To Lose - - Carroll Gibbons

- 225 20 45 00 00 - What Is This Thing Called Love - - Billie Holiday
- 296 11 50 02 20 - What Is This Thing Called Love - - Jerry Gray
- 377 26 39 01 18 - What Is This Thing Called Swing - - Louis Armstrong

- 073 25 29 00 00 - What Kind O' Man Is You - - Eddie Alng's Orchestra

- 209 12 37 00 00 - What's Mine Is Yours - - Pha Terrell - Andy Kirk

- 019 13 51 05 31 - What's New - - Stan Kenton
- 266 02 51 05 31 - What's New - - Stan Kenton

- 280 24 30 00 00 - What's The Name Of That Song - - Johnny Hauser - Paul Whiteman

- 369 26 56 00 00 - What should a Teen-Heart do - - Joan Weber - Ray Conniff

- 437 17 50 00 00 - What, Where And When - - Sonny Burke

- 207 05 37 12 23 - What Will I Tell My Heart - - Kurt Hohenberger

- 332 22 38 09 12 - What Would People Say - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds Of Joy

- 444 26 55 00 00 - Whatever Lola Wants - - Perez Prado, The King of the Mambo

- 083 17 57 00 00 - Que sera, sera - - Rudolf Cortes - Karel Vlach

- 084 03 57 00 00 - Que Sera, Sera - - Jarmila Vesela - - Gustav Brom

- 144 10 00 00 00 - Que será será - - Marino Marini

- 153 02 56 00 00 - Was kann schöner sein - - Ina Bellé - Werner Müller

- 220 10 56 00 00 - Whatever Will Be, Will Be-Que Sera, Sera - - Doris Day - Frank DeVol

- 312 02 56 00 00 - Was kann schöner sein - - Lys Assia - Béla Sanders

- 159 18 00 00 00 - Whats This - - Tabányi

- 149 25 52 00 00 - Wheel of fortune-Das Glücksrad - - Charlotte Rank - Johannes Fehring

- 268 16 52 01 00 - Wheel Of Fortune - - Kay Starr - Harold Mooney

- 143 09 00 00 00 - Ven - - Rafael Colon - Orquesta Generalisimo Trujillo

- 291 25 00 00 00 - When-Ven - - Yveta Simonová-Milan Chladil - Karel Vlach

- 240 07 21 10 27 - When Buddha Smiles-Medley - - Paul Whiteman

- 392 22 39 06 01 - When Buddha Smiles - - Jan Savitt And His Tophatters

- 060 02 25 05 00 - Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Bernard Etté

- 064 21 27 08 19 - When Day Is Done - - Jack Hylton

- 230 26 36 03 24 - When Day Is Done-Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Henry Busse

- 316 16 26 00 00 - Madonna, du bist schöner als der Sonnenschein - - Paul Godwin

- 419 02 27 00 00 - When I think of you-Senora, komm mit - - Odeon-Tanz-Orchester

- 072 09 00 00 00 - When I Grow Too Old To Dream - - Andre Kostelanetz

- 016 07 00 00 00 - When I'm Without You - - japanisch

- 037 26 00 00 00 - When I'm Without You - - Nippon Columbia - JL 22 - 2213500

- 277 13 50 08 09 - When It Rains It Pours - - Woody Herman

- 272 14 24 00 00 - When It's Night Time In Italy, It's Wednesday Over Here - - The Savoy Orpheans

- 224 26 46 00 00 - When it's sleepy time down south - - Louis Armstrong

- 070 23 52 07 17 - When Lights Are Low - - George Shearing

- 195 25 52 07 17 - When Lights Are Low - - George Shearing

- 378 13 39 01 17 - When Mother Nature Sings Her Lullaby - - Kurt Hohenberger

- 329 04 38 00 00 - When my Dream boat comes Home-C'est la Barque du rêve - - Leo Marjane

- 042 11 29 00 00 - When My Dreams Come True - - Paul Whiteman

- 114 17 33 00 00 - When My Little Pomeranian Met Your Little Pekinese - - Raie da Costa&Hugh Morton

- 204 17 38 07 06 - When My Sugar Walks Down The Street - - Ivy Anderson - Duke Ellington

- 331 15 38 06 07 - When My Sugar Walks Down The Street - - Ivy Anderson - Duke Ellington and His Famous Orchestra

- 297 02 51 08 22 - When My Sugar Walks Down The Street - - Billy May

- 420 13 27 00 00 - When The Love Bird Leaves His Nest - - Debroy Somers Band

- 416 27 27 09 26 - When The Morning Glories Wake Up In The Morning - - Johnny Marvin - Jaques Renard

- 420 12 27 00 00 - When The Red, Red Robin - - Imperial Dance Orchestra

- 084 17 58 00 00 - When The Saints Go Marching In - - Gery Scottova - Gustav Brom

- 358 21 51 07 24 - When We Are Dancing-I Get Ideas - - Louis Armstrong - Sy Oliver

- 115 06 33 00 00 - When Work Is Through - - Fred Elizalde

- 275 15 25 04 03 - When you and I where seventeen - - Savoy Orpheans

- 144 17 00 00 00 - When You Dance - - The Turbans - Jamaica

- 339 14 50 04 03 - When Your Lover Has Gone - - George Shearing

- 415 13 27 00 00 - When You Played The Organ And I Sang The Rosary - - Jack Hylton

- 420 14 27 00 00 - When You Smile - - Jack Hylton's Hyltonians

- 125 25 41 01 00 - When you wish upon a Star - - Lilian Harvey - Teddy Stauffer

- 175 21 41 01 00 - When you wish upon a Star - - Lilian Harvey - Teddy Stauffer

- 332 12 38 00 00 - When You wish Upon a Star - - Charles Short - Eddy Whyder

- 040 10 32 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba - - John Brigs

- 040 11 32 00 00 - Osvobezeneho Divadla-When Yuba plays the rumba on the tuba - - Jezek, Ancerl

- 235 07 32 00 00 - Osvobezeneho Divadla-When Yuba plays the rumba on the tuba - - Jezek, Ancerl

- 041 04 31 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Rudy Vallee

- 041 05 31 00 00 - Der Onkel Bumba aus Columba tanzt nur Rumba - - Melody Gents

- 089 07 00 00 00 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Spike Jones

- 224 17 46 05 06 - When Yuba Plays The Rumba On The Tuba - - Spike Jones

- 112 15 33 00 00 - Where Are You - - Claude Ivy

- 367 14 55 00 00 - Where Are You Tonight - - Dickie Valentine - Johnny Douglas

- 302 13 46 00 00 - Where Is My Bess - - Frank Sinatra - Axel Stordahl

- 066 21 28 10 06 - Where Is The Song Of Songs For Me - - Paul Whiteman

- 160 25 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály

- 254 09 00 00 00 - Vörös Malom-Moulin Rouge - - Tabányi Mihály

- 176 12 41 06 00 - Moulin Rouge - - Tony Murena

- 362 17 53 08 26 - Sangen Fran Moulin Rouge - - Bibbi Nyström - Carl Henrik Norin

- 440 07 53 00 00 - Where Is Your Heart-The Song From Moulin Rouge - - Noro Morales

- 444 08 55 00 00 - Where Or When - - José Curbelo Quintet

- 282 03 37 07 00 - Where the lazy river goes by-Nacht am Mississippi - - Erhard Bauschke

- 218 25 54 00 00 - Where The Rolling Mountains meet The Rolling Sea - - Toni Arden - Percy Faith

- 150 17 55 00 00 - Where Will The Dimple Be - - Rosemary Clooney - The Mellomen&The Buddy Cole Quartet

- 413 23 27 01 19 - Where's That Rainbow - - Bob Borger-Fran Frey-Bob Rico - George Olsen

- 416 04 27 00 00 - Wherever You Are - - Ben Selvin

- 212 10 38 11 29 - While A Cigarette Was Burning - - Carrol Gibbons

- 317 21 26 11 22 - While Sahara Sleeps - - Percival Mackey's Band

- 213 15 48 00 00 - Whip-Poor-Will - - Garry Stevens - Tex Beneke

- 053 18 20 08 00 - Whispering - - Paul Whiteman

- 057 04 20 08 00 - Whispering - - Paul Whiteman

- 211 28 38 09 00 - Whispering - - Maxwell Stewart

- 309 22 53 09 28 - Geflüster-Whispering - - Kurt Henkels

- 374 21 39 00 00 - Whispering - - Gus Viseur-Boris Sarbek

- 033 10 37 00 00 - Whistle While You Work - - Schneewittchen-Disney-Tonfilmaufnahme

- 072 24 00 00 00 - Whistle while you work-Snow White And The Seven Dwarfs 4 - - Walt Disney

- 206 08 38 00 00 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens

- 330 19 38 03 04 - Sifflez en travaillant-Whistle while you work - - Ray Ventura & ses Collégiens

- 257 19 38 02 00 - Whistle while you work - - Scott Wood

- 279 25 38 02 00 - Whistle While You Work-With A Smile And A Song - - The Jackdaws - Miff Ferrie

- 328 10 38 12 00 - Whistle while you work - - Bar Trio

- 333 09 38 04 21 - Whistle While You Work - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 079 08 46 00 00 - White Christmas - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 082 10 55 00 00 - White Christmas - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach

- 197 01 42 12 00 - White Christmas - - Eddie Brunner

- 219 09 55 00 00 - White Christmas - - Rudolf Cortes - - Karel Vlach

- 284 23 53 00 00 - White Christmas - - Bing Crosby-Danny Kaye-Peggy Lee-Trudy Stevens - Joseph J. Lilley

- 357 04 50 00 00 - Heut' feiert alle Welt Weihnacht-White Christmas - - Lys Assia - Walter Baumgartner

- 360 13 52 00 00 - White Christmas - - Eddie Fisher - Hugo Winterhalter

- 362 14 53 11 00 - White Christmas - - Les Paul und Mary Ford

- 392 27 39 04 07 - White Heat - - Jimmie Young - Limmie Lunceford

- 346 19 30 00 00 - White Horse Inn-Im weißen Rößl-Potpourri - - London Theatre Orchestra - Charles Prentice

- 180 13 40 07 12 - Who - - Gene Krupa

- 315 12 26 01 27 - Sunny-Who - - The Singing Sophomores

- 317 09 26 09 00 - Du, wann bist du bei mir-Who - - Bernard Etté

- 320 18 26 12 00 - Who - - Melle Joséphine Baker

- 413 25 27 06 27 - Who - - Harry Archer

- 330 18 38 00 00 - Who Babe - - Charlie Short - Tiny Matton

- 023 26 42 00 00 - Who Dat Um Dere - - Woody Herman

- 055 03 22 12 01 - Who Did You Fool After All - - The Virginians

- 058 11 24 00 00 - Who Did You Fool After All - - Billy Clark - Princes Dance Orchestra

- 377 01 39 08 02 - Who Did You Meet Last Night - - Dan Grisson - Jimmie Lunceford

- 335 24 38 04 09 - Who Knows - - Billy Toffel - Teddy Stauffer

- 358 20 51 00 00 - Who Knows Love - -The Mills Brothers - Victor Young And His Singing Strings

- 319 24 26 10 22 - Who'll Mend A Broken Heart - - Jack Hylton

- 038 17 34 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Luigi Bernauer - Fritz Domina

- 115 16 33 00 00 - Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Ellen Beck-R. Nothelfer-Hans Hofele - Gr. Kalliope-J.O.

- 120 09 33 00 00 - Nem kell félni a farkastól-Wer hat Angst vor dem bösen Wolf - - Sandor Anna – S. Heinemann

- 120 08 33 09 13 - Who's Afraid Of The Big Bad Wolf - - The Songsmiths – Victor Young

- 260 13 36 05 26 - Who Stole The Tiger's Rug - - Nat Gonella

- 054 05 22 10 00 - Who Tied The Can On The Old Dogs Tail - - Irving Kaufman - The Columbians

- 058 16 24 00 00 - Who tied the can on the old dog's tail - - Jack Hylton

- 420 11 27 00 00 - Who Was The Lady - - Al Lentz

- 273 04 25 08 07 - Who Wouldn't Love You - - J. L. Sanders - Coon-Sanders Original Nighthawk Orchestra

- 364 09 54 00 00 - Whodat - The Nocturnes

- 054 02 22 03 00 - Whose Baby are you . . . - - Diamond Kings Jazz-Band

- 415 25 27 10 17 - Why Can't We Two Be Sweethearts - - Savoy Orpheans

- 057 26 24 00 00 - Why did I kiss that girl - - Paul Whiteman

- 059 19 24 00 00 - Why did I kiss that girl - - Paul Whiteman

- 418 22 27 00 00 - Why Did You Say - - Jack Hylton

- 365 26 54 00 00 - Why Didn't You Tell Me - - Marti Stevens - Don Pippin

- 225 23 45 11 02 - Why Do I Love You - - Stuart Foster-The Sentimentalists - Tommy Dorsey

- 413 28 27 12 13 - Why Do I Love You - - Nat Shilkret

- 319 02 26 02 00 - Why Do Short Men Like Tall Girls - - The Denza Dance Band

- 317 20 26 09 09 - Why Do Ya Roll Those Eyes-Medley - - Paul Whiteman

- 274 19 25 00 00 - Why Don't My Dreams Come True - - Percival Mackey

- 445 30 55 00 00 - Why Don't You Do Right - - Joe Loco, His Piano & Quintet

- 197 26 42 07 24 - Why Don't You Fall In Love With Me - - Peggy Mann - Teddy Powell

- 386 08 39 00 00 - Why Go On Pretending - - Pha Terrell - Andy Kirk And His Clouds of Joy

- 203 23 38 11 00 - Why pretend - - Erhard Bauschke

- 121 04 33 00 00 - Why Waste Your Tears - - Claude Ivy

- 157 26 00 00 00 - Wieczór na redzie - - Mieczyslaw Fogg - Jerzy Harald

- 129 24 54 02 06 - Wie das so üblich ist - - Evelyn Künneke - Werner Müller
- 310 18 54 02 06 - Wie das so üblich ist - - Evelyn Künneke - Werner Müller
- 112 11 33 00 00 - Wie der Schnee vom vergangenen Jahr - - Kirsten Heiberg – Anton Paulik
- 409 30 56 00 00 - Wie die Liebe will - - Alice Babs - Werner Müller
- 339 21 50 00 00 - . . . wie ein junger Student - - Erwin Halletz - Das Wiener Tanzorchester
- 104 07 35 00 00 - Wie ein Wunder kam die Liebe - - Willi Forst – Otto Dobrindt
- 181 16 40 00 00 - Wie geht's mein Fräulein - - Schuricke-Terzett - Hans Carste
- 092 12 51 11 00 - Wiegenlied-Brahms - - Bielefelder Kinderchor - Friedrich Oberschelp
- 421 19 00 00 00 - Wiegenlied-Mozart - - Regensburger Domspatzen
- 119 18 33 02 00 - Wie hab ich nur leben können ohne dich – Kurt Mühlhardt - Oscar Joost
- 125 07 32 12 00 - Wie hab' ich nur leben können ohne dich - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 325 25 32 12 00 - Wie hab' ich nur leben können ohne dich - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 125 09 33 00 00 - Jamais je ne pourrais vivre loin de toi - - Lilian Harvey - Otto Dobrindt
- 323 03 32 00 00 - Wie hab' ich nur leben können ohne Dich - - Jazz-Orchester mit Refraingesang-Paloma
- 187 08 53 00 00 - Wie man eine Torte macht - - Cissy Kraner - Hugo Wiener
- 327 24 53 00 00 - Wie man eine Torte macht - - Cissy Kraner - Hugo Wiener
- 132 10 41 02 00 - Wie man's nimmt - - Peter Igelhoff
- 153 26 56 02 27 - Wie oft du mich küßt - - Alda Caloni - Hano Carven
- 175 20 41 00 00 - Wie schön bist du, bezaubernde Tropennacht - - Wilhelm Strienz - Werner Bochmann
- 343 08 43 00 00 - Wie schön wär heut' die Welt- Jak by byl svet krasny - - Kamila Stradová - S. E. Nováček
- 238 11 00 00 00 - Wie sich die Bilder gleichen - - Alfred Piccaver
- 219 25 55 00 00 - Wie wär's - - Caterina und Silvio - Club Italia
- 065 08 27 00 00 - Wie wohl ist mir am Wochenende - - Claire Waldoff
- 041 03 31 00 00 - Wieder wird es Frühling - - Paul Godwin
- 226 10 46 00 00 - Wien, du Stadt meiner Träume - - Kurt Preger Testplatte
- 229 16 36 11 13 - Wien, Du Stadt meiner Träume - - Jack Hylton
- 104 20 40 12 00 - Wiener Blut - - Willi Forst - Michael Jary
- 014 15 23 00 00 - Wiener Bohème Shimmy - - Efim Schachmeister
- 108 20 49 03 00 - Wiener Bonbonniere - - Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus
- 327 17 49 00 00 - Wiener Bonbonniere - - Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus
- 355 16 49 00 00 - Wiener Bonbonniere - - Hermann Leopoldi - Theo Nordhaus
- 044 05 00 00 00 - Wiener Bonbons - - Original Instrumental-Quartett Lanner
- 346 05 28 00 00 - Bonbons de Vienne - - Dajos Bela
- 226 07 46 00 00 - Wiener Fiakerlied - - Kurt Preger Testplatte
- 237 08 00 00 00 - Wiener Lieder, Potpourri-I - - Leopold Gottwald, s'Lercherl
- 237 20 00 00 00 - Wiener Lieder, Potpourri-II - - Leopold Gottwald, s'Lercherl
- 237 14 00 00 00 - Wiener Lieder Potpourri - - Wolfert, Jungbauer, Turek, Kleeber - Schrammel-Quartett-Lenz
- 104 21 40 12 00 - Wiener Operette - - Willi Forst - Michael Jary
- 044 08 00 00 00 - Wienerwald-Ländler - - Original Wiener Trio
- 411 16 27 00 00 - Wieso ist der Walter so klug für sein Alter - - Austin Egen
- 082 05 54 00 00 - Wiki, Wiki - - Poldi Klar - Vaclava Kucera
- 155 16 54 00 00 - Wiki, Wiki - - Poldi Klar - Vaclava Kucera
- 349 27 45 11 26 - Wild Root - - Woody Herman

- 256 06 00 00 00 - Wilhelmina - - Vamosi János - Magyar Rádió Tánczenekarát-Bágya András
- 297 25 51 01 06 - Wilhelmina - - Detlev Lais - Benny de Weille
- 306 15 50 00 00 - Wilhelmina - - Hammond Olson
- 358 15 51 02 12 - Wilhelmina - - Frank Folken m. s. Jazz-Symphonikern

- 299 14 29 00 00 - Wilhelm Bendow und Paul Morgan in der Oper Carmen - I. Teil
- 299 15 29 00 00 - Wilhelm Bendow und Paul Morgan in der Oper Carmen - II. Teil

- 305 20 49 00 00 - Will mich heute keiner küssen - - Rita Paul-Cornel-Trio - - Kurt Henkels

- 086 44 00 00 00 - Will You Remember - - Andre Kostelanetz

- 415 05 27 00 00 - Willia - - Orchestra Columbia da Ballo

- 089 05 00 00 00 - William Tell Overture - - Doodles Weaver - Spike Jones
- 301 20 48 08 25 - William Tell Overture - - Doodles Weqver - Spike Jones

- 146 11 46 11 25 - Willow Weep For Me - - June Christy - Stan Kenton
- 302 23 46 11 25 - Willow Weep For Me - Stan Kenton

- 332 17 38 12 00 - Willst du das süße Mädél sein - - Fritz Weber

- 227 15 40 00 00 - Willst du glücklich sein-Valzer spensierato - - Die lustigen Accordeon-Mädels

- 438 20 51 09 00 - Wimoweh-Wee-Mo-Way - - Noro Morales

- 331 13 38 00 00 - Windmill Tillie - Hoosier Hot Shots

- 173 04 41 06 00 - Wind weht weit über's Meer - - Ernst van't Hoff
- 174 18 41 05 00 - Wind weht weit übers Meer - - Rudi Schuricke - Hans Carste
- 196 14 42 06 00 - Wind weht weit über's Meer-Schade - - Die Nachtteulen spielen Gernegehörtes I
- 198 17 41 06 23 - Wind weht weit über's Meer - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 265 15 44 02 26 - Il Ritmo del ventaglio - - Quartetto Vocale Cetra - M. C. Zeme

- 392 14 39 09 14 - Winin' Boy Blues - - Jelly-Roll Morton's New Orleans Jazzmen

- 129 10 52 00 00 - Winke, winke - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 216 18 52 00 00 - Winke, winke - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 337 09 36 10 00 - Wir bleiben alle jung, eine Gymnastikstunde I - - A. Glucker mit Instrumentalbegleitung
- 337 10 36 10 00 - Wir bleiben alle jung, eine Gymnastikstunde II - - A. Glucker mit Instrumentalbegleitung

- 316 01 26 00 00 - Wir gehen ins Theater - - Marek Weber

- 103 25 41 02 00 - Wir geh'n so leicht am großen Glück vorbei - - Willi Forst - Michael Jary
- 175 22 41 02 00 - Wir geh'n so leicht am großen Glück vorbei - - Willi Forst - Michael Jary

- 111 09 52 00 00 - Wir hab'n die Straußbuam - - Heinz Conrads - Heinz Sandauer

- 219 10 55 12 00 - Wir kamen in die Straße - - Caterina Valente - Kurt Edelhagen

- 022 24 42 00 00 - Wir machen Musik-My Umime Hrat - - Allanovy Sestry - Arnost Kavka - Karel Vlach
- 164 19 42 09 23 - Wir machen Musik - - Ilse Werner - Adolf Steimel
- 340 15 43 02 00 - Wir machen Musik - - Willi Stech

- 132 18 42 10 00 - Wir machen Musik-Potpourri I - - Peter Igelhoff
- 132 19 42 10 00 - Wir machen Musik-Potpourri II - - Peter Igelhoff

- 233 08 00 00 00 - Wir marschierenmit Herms Niel I - - Musikkorps d, Luftnachrichten-Regt. d. Oberbh.'s. d.Luftwaffe - E. Kiesant
- 233 09 00 00 00 - Wir marschierenmit Herms Niel II - - Musikkorps d, Luftnachrichten-Regt. d. Oberbh.'s. d. Luftwaffe - E. Kiesant

- 378 19 39 05 12 - Wir sind die Liebesdoktoren - - Ernst Höchstätter und Fred Krausneker

- 173 18 41 04 28 - Wir tanzen weiter - - Stan Brenders

- 344 16 43 06 00 - Wir unter uns - - Heinz Munsonius

- 281 23 54 02 19 - Wir, wir, wir haben ein Klavier - - Die Serenaders - Ernst Kugler

- 418 12 27 00 00 - Wir wollen tun, als ob wir Freunde wären - - Efim Schachmeister m. sein. Jazz-Symphonie-Orch.

- 125 05 32 06 30 - Wir zahlen keine Miete mehr - - Harvey-Fritsch-Forst - G. Jakobson
- 186 06 39 00 00 - Wish Me Luck - - Geraldo
- 387 12 39 04 25 - Wishing - - Connie Boswell - Ray Sinatra
- 098 10 30 00 00 - Wissen Sie, daß ungarisch sehr schwer ist - - Max Mensing - Dobbri
- 062 08 26 09 09 - Wistful And Blue - - Abe Lyman
- 318 09 26 09 09 - Wistful And Blue - - Abe Lyman's California Orchestra
- 440 06 53 00 00 - Witch Doctor - - Howard Rumsey's Lighthouse All-Stars
- 086 43 00 00 00 - With a smile and a song-Snow White And The Seven Dwarfs 1 - - Walt Disney
- 279 25 38 02 00 - With A Smile And A Song - Whistle While You Work - - The Jackdaws - Miff Ferrie
- 329 18 38 03 04 - Un sourire en chantant-With a smile and a song - - André Dassary - Ray Ventura & ses Collégiens
- 329 03 38 04 21 - With A Smile And A Song - - Billy Toffel - Teddy Stauffer
- 156 22 51 08 16 - With these Hands-Hand in Hand - - Gerhard Wendland - Werner Müller
- 232 06 00 00 00 - With Sword And Lance - - Massed Brass Bands
- 410 02 27 12 27 - Without You Sweetheart - - Vincent Lopez and his Casa Lopez Orchestra
- 286 02 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 56-48- CCCP-5289-50
- 286 03 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 59-48- CCCP-5289-50
- 286 05 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 110-48- CCCP-5289-50
- 286 06 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 111-48- CCCP-5289-50
- 286 08 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 130-48- CCCP-5289-50
- 286 09 19 00 00 - Wladimir Iljitsch Lenin - - 163-49- CCCP-5289-50
- 209 13 37 04 00 - Wo bist Du - - Luigi Bernauer - Polydor Tanz-Orchester
- 043 02 30 00 00 - Happy days are here again - Crooners Quartett - New Yorkers
- 093 24 30 08 22 - Wochenende und Sonnenschein - - Comedian Harmonists
- 076 24 00 00 00 - Wo der Watzmann grüßt - - Geschwister Fahrnberger - Max Geger u.s.Enzian-Sextett
- 091 25 53 07 10 - Wo der Wildbach rauscht - - Das Musikanten-Quartett
- 281 09 54 00 00 - Wo ist der Eine - - Mona Baptiste - Werner Müller
- 006 17 00 00 00 - Wo ist der Mann - - Marlene Dietrich - Peter Kreuder
- 116 04 33 02 00 - Wo ist der Mann - - Marlene Dietrich - Peter Kreuder
- Wo ist Peter
- 295 06 49 12 29 - Rag Mop - - The Hamptones - Lionel Hampton
- 060 15 25 00 00 - Wo sind deine Haare, August - - Persival Mackey's Band
- 063 15 26 00 00 - Wo sind deine Haare, August - - Gabriel Formiggini
- 317 02 26 00 00 - Wo sind deine Haare, August - - Homocord-Orchester
- 318 13 26 00 00 - Wo sind deine Haare, August - - Kapelle Merton
- 413 13 27 00 00 - Wob-A-Ly Walk - - Warings Pennsylvanians
- 371 19 39 10 00 - Wolga, Wolga-Potpourri russischer Tänze - - Oskar Jerochnik
- 030 04 40 11 07 - Wolgawellen - - Michael Jary
- 073 22 29 00 00 - Woll'n Sie Ihren Mann betrügen - - Dajos Béla
- 096 23 30 00 00 - Woll'n Sie Ihren Mann betrügen - - Willy Forst - Peter Kreuder
- 103 03 30 00 00 - Woll'n Sie Ihren Mann betrügen - - Willy Forst - Peter Kreuder
- 020 26 54 09 07 - Woman's World - - The Skyliners - Ray Anthony
- 218 15 54 09 07 - Woman's World - - The Skyliners - Ray Anthony
- 117 04 33 00 00 - Womit kann man glücklich machen - - Luigi Bernauer - Odeon-Tanz-Orchester
- 307 24 51 00 00 - Wonderful One - - The Castilians-Victor Young

- 326 12 32 11 00 - Wonderful You - - Luigi Bernauer - Fred Bird
- 022 17 42 05 00 - Wonder When My Babys Coming Home - - Helen O'Connell - Jimmy Dorsey
- 392 12 39 04 12 - Woodchopper's Ball - - Woody Herman
- 172 19 41 05 27 - Woodland Symphony - Glen Gray
- 080 19 00 00 00 - Woody Woodpecker - - Rudolf Cortez & Sestry Allovy - Karla Vlacha
- 213 10 48 00 00 - Woody Wood-Pecker - - Gloria Wood - Kay Kyser
- 294 01 47 00 00 - Woody Woodpecker - - Eileen Orchard - Lou Preager
- 295 28 49 02 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody-Woodpecker-Song - - Horst Winter
- 301 06 48 09 00 - Urwald-Revue-Woody Woodpecker - - Rita Paul - Walter Dobschinski
- 304 24 48 00 00 - Mein fröhlicher Kakadu-Woody Woodpecker - - Wolf Gabbe
- 182 01 39 09 00 - Woran liegt's, daß ich dir nicht gefalle - - Rudi Schuricke - Willy Berking
- 201 08 39 10 06 - Woran liegt's, daß ich dir nicht gefalle - - Kurt Hohenberger
- 386 15 39 11 29 - Woran liegt's, daß ich Dir nicht gefalle - - Rudi Schuricke - Michael Jary
- 033 20 37 06 25 - World Is Our - - Jaroslav Jezek
- 271 19 24 03 25 - Worried - - Philip Spitalny
- 418 06 27 00 00 - Worryin' - - George Olsen & His Music
- 282 26 37 02 00 - Would You - - Eugen Wolff
- 012 07 37 00 00 - Wozu ist die Straße da-Wanderlied - - Rühmann - Dobrindt
- 227 08 40 11 00 - Wanderlied - - Heinz Rühmann - Werner Bochmann
- 189 22 00 00 00 - Wszystko to go lubisz - - Marta Mirska - Jan Cajmer
- 091 16 49 00 00 - Wünsch' dir was - - Ursula Maury & Peter Manuel - Adolf Wreege
- 408 24 53 10 14 - Ton coeur desire-Wünsch' dir was - - Mony Marc - Emile Sottiaux
- 149 28 51 11 24 - Wunderbar - - Zarah Leander - Erwin Halletz
- 135 01 35 00 00 - Wunschkonzert - - Milskaja-Leopoldi
- 266 13 51 01 12 - Voglio essere felice-I Want go be happy - - Duo Fasano - Angelini
- 271 01 24 07 21 - I Want To Be Happy - - Vincent Lopez
- 273 05 25 00 00 - I Want To Be Happy - - The Hannan Dance Band
- 281 14 54 00 00 - Wunschlos glücklich-I want to be happy - - Helmut Zacharias mit seinen 'Verzauberten Geigen'
- 295 09 49 02 23 - I Want To Be Happy - - Art van Damme Quintett
- 240 19 21 00 00 - Wyoming - - Regal Dance Orchestra

X

- 190 32 00 00 00 - Xamego - - Carmen Costa

Y

- 261 08 53 00 00 - Y'all come - - Bing Crosby - Perry Botkin
- 036 03 00 00 00 - Ya Farheteine Tammou - - Fayda Kamel
- 275 05 25 00 00 - Ya Ya Alma - - Columbia Dance Band
- 270 17 00 00 00 - Yali Enta Beka - Ounazaka I - - Farida Mibayecha
- 270 18 00 00 00 - Yali Enta Beka - Ounazaka II - - Farida Mibayecha
- 202 09 38 03 10 - Yancey Special - - Bob Crosby
- 426 02 43 00 00 - Yankee Bugle Conga - - Felicia Flores - Leon and his Rumba Boys
- 055 21 23 00 00 - Yankee Doodle Dandy - - Mr. Burt Separd
- 062 09 26 12 13 - Yaszoo Blues - - Bennie Moten
- 021 05 00 00 00 - Ych Dil Ki Laggi-A.d.F.Mughal-E-Azam - - Lata Mangeshkar - HMV-OJE 16414-T1

- 060 10 25 06 00 - Yearning - - Alex Hyde
 - 061 18 25 10 02 - Ja, der Sonnenschein - - Odeon-Tanz-Orchester
 - 274 08 25 00 00 - Ja, der Sonnenschein - - Hannan Dance Band
 - 275 07 25 00 00 - Ja, der Sonnenschein-Yearning - - Max Hansen - Beka-Orchester
 - 273 12 25 00 00 - Yearning just for you-Ja der Sonnenschein - - Paul Godwin
 - 274 07 25 07 00 - Yearning-Ja, der Sonnenschein . . . - - Bernard Etté
 - 275 06 25 03 00 - Yearning-Ja der Sonnenschein - - Ernest Hare - Tickle Toe Ten
 - 348 09 25 03 19 - Yearning - - Ben Bernie

 - 068 02 28 06 05 - Yellow Dog Blues - - Duke Ellington

 - 309 20 53 00 00 - Yerba Buena - - V. Procházka - Václava Kucery

 - 147 08 52 02 26 - Yes - - Jerri Winters - Stan Kenton
 - 439 04 52 00 00 - Yes - - Jerri Winters - Stan Kenton

 - 322 04 32 12 00 - Yes, Mr. Brown-How Do You Do Do Mr. Brown - - Ray Noble

 - 014 18 23 00 00 - Yes, no got no Bananas - - Coppia Roma-Borelli

 - 033 22 37 09 00 - Yes, Sir - - Greta Keller - Peter Kreuder
 - 208 01 37 00 00 - Yes, Sir - - Walter Raatzke
 - 210 23 37 00 00 - Yes, Sir - - Hans Georg Schütz
 - 282 01 37 00 00 - Yes, Sir - - Zarah Leander - Georges Derveaux
 - 333 08 38 00 00 - Yes, Sir - - Zarah Leander - Georges Derveaux

 - 061 12 25 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Billy Jones - Harmony Dance Orchestra
 - 144 15 00 00 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Harry Kari an his Six Saki Sippers
 - 158 05 50 09 28 - Yes Sir, That's My Baby - - Pia Beck
 - 307 05 51 01 12 - Lola-Yes sir that's my baby - - Duo Fasano - Angelini
 - 276 03 25 05 00 - Yes Sir, That's My Baby - - Joe Sargent
 - 315 21 26 00 00 - Yes Sir, that's my Baby-Jawohl, das ist mein Baby - - Efim Schachmeister

 - 014 17 23 00 00 - Yes! We have no Bananas - - Dajos Béla
 - 223 09 47 00 00 - Yes, We Have No Bananas - - Die Pied Pipers - Paul Weston

 - 417 06 27 00 00 - Yesterday - - The Sterling Orchestra

 - 410 13 27 00 00 - Yiddisher Charleston - - The Gilt-Edged Four

 - 036 15 00 00 00 - Yigidin alina yazilan gelir - Keki Müren

 - 270 20 00 00 00 - Yine bir sizi var - - Perihan Altindag-Sözeri

 - 322 07 32 00 00 - Yo-Yo - - Paul O' Montis - Paul Godwin

 - 324 08 32 00 00 - Yo-Yo - - Dr. Grzyba-Jazz-orkestr

 - 190 33 00 00 00 - Yo no como pollo - - Trio Servando Diaz

 - 010 09 41 00 00 - Yo Ta Namora - - Xavier Cugat
 - 262 26 41 00 00 - Yo Ta Namora - - Xavier Cugat

 - 144 02 00 00 00 - Yokohama Mama - - Harry Kari an his Six Saki Sippers

 - 296 28 50 00 00 - Yokohoama-Trip - - Amal Gayed - Charly Gräbner

 - 260 12 36 00 00 - You - - Denny Dennis - Roy Fox
 - 283 08 36 07 11 - You - - Lew Stone

 - 089 23 00 00 00 - You Always Hurt The One You Love - - Carl Grayson-Red Ingle - Spike Jones

 - 371 06 39 00 00 - You Are My Heart's Delight-Dein ist mein ganzes Herz - - Bing Crosby - John Scott Trotter

 - 035 23 35 00 00 - You Are My Lucky Star-Du sollst mein Glücksstern sein - - Rudolf Erhard - Gerhard Hoffmann
 - 405 22 35 11 15 - You are my lucky star-Du sollst mein Glücksstern sein - - Maurice Winnick
 - 406 11 36 00 00 - You Are My Lucky Star-I've got a feeling your're fooling - - Borrah Minevitch

 - 078 15 00 00 00 - You Are My Sunshine - - Allan-Quartett - Karel Vlach

 - 070 04 49 02 17 - You Are Too Beautifull - - George Shearing

 - 073 18 29 00 00 - You brought A New Kind Of Love To Me - - Frank Luther - The High Hatters
 - 099 14 30 03 00 - You Brought A New Kind Of love To Me-Nouveau Bonheur - - Maurice Chevalier

- 102 04 30 03 00 - You Brought A New Kind Of love To Me-Nouveau Bonheur - - Maurice Chevalier
 - 102 21 30 03 00 - Nouveau Bonheur - - Maurice Chevalier

 - 182 21 39 09 14 - You Can Fool Some Of The People - - Jimmie Young - Limmie Lunceford

 - 017 11 43 03 00 - You'd be so nice to come home to - - Carl Holmberg - Sam Samson

 - 048 15 20 00 00 - You'd be surprised - - Marek Weber

 - 353 18 47 00 00 - You don't have to know the language - - Bing Crosby-The Andrews Sisters - Vic Schoen

 - 220 14 56 00 00 - You Don't Know Me-Es war ein schöner Mann - - Ina Bellé - Werner Müller

 - 090 24 45 00 00 - You Forgotcha Guitar - - Leah Ray - Xavier Cugat

 - 195 15 52 00 00 - You Go To My Head - - Peggy Lee - Gordon Jenkins
 - 308 01 52 00 00 - You Go To My Head - - Peggy Lee - Gordon Jenkins
 - 302 14 46 00 00 - You Go To My Head - - Sarah Vaughn - John Kirby
 - 334 15 38 04 29 - You Go To My Head - - Teddy Wilson
 - 380 07 39 00 00 - You Go To My Head - - Marlene Dietrich - Victor Young

 - 199 24 39 03 24 - You Grow Sweeter As The Years Go By - - Kenny Sargent - Glen Gray

 - 260 22 36 09 18 - You Let Me Down - - Valaida

 - 429 15 46 10 22 - You'll Never Know - - Harry James

 - 153 09 56 00 00 - You Made Me Love You - - Doris Day - Percy Faith

 - 121 18 33 00 00 - You Must Believe me - - Don Bestor

 - 427 18 45 01 05 - You Never Say Yes, Yo Never Say No Linda Mujer - - Del Campo – X. Cugat a. h. W.-Astoria Orch.
 - 427 27 45 00 00 - Linda Mujer - - Noro Morales Sextet
 - 428 13 46 05 00 - You Never Say Yes-Linda Mujer - - Jack Smith - Noro Morales
 - 432 11 48 00 00 - Linda Mujer-Lovely Lady - - Irving Fields - The Campos Trio
 - 437 02 51 00 00 - Linda Mujer - - Chuy Reyes

 - 116 12 33 12 00 - You Ought To See Sally on Sunday - - Ray Noblel

 - 351 12 46 00 00 - You Put A Song In My Heart - - Stuart Wade - Freddy Martin

 - 040 25 32 02 04 - You Rascal You - - Roy Fox
 - 198 05 41 00 00 - You, Rascal You - - Gus Viseur
 - 224 10 46 00 00 - You Rascal You-I'll Be Glad When Your're Dead - - Louis Armstrong

 - 121 19 33 00 00 - You're An Old Smoothie - - Ramona – Paul Whiteman

 - 202 02 38 02 24 - You're A Sweetheart - - Harry Roy

 - 034 22 36 02 26 - You're Driving Me Crazy - - Hoosier Hot Shots
 - 041 22 31 00 00 - Hallo, was machst Du heut, Daisy - - Comedian Harmonists
 - 043 24 30 00 00 - You're Driving Me Crazy - - Louis Armstrong
 - 093 12 30 11 00 - You're Driving Me Crazy - - Rudy Vallée
 - 266 10 51 10 10 - You're Driving Me Crazy - - Billy Eckstine - Georg Shearing

 - 363 17 53 00 00 - You're Fooling Someone - - Joni James - Lew Douglas

 - 427 06 45 00 00 - Your're Gone - - Bob Vincent - Esy Morales

 - 198 27 41 03 20 - You're Gonna Be Sorry - - Fats Waller

 - 275 16 25 04 25 - You're just a flower from an old bouquet - - Charles Dornberger

 - 335 16 38 00 00 - You're Laughing At Me - - Sam Costa - Lew Stone

 - 054 16 22 00 00 - You Remind Me of My Mother - - Paul Whiteman
 - 057 17 22 00 00 - You Remind Me of My Mother - - Paul Whiteman

 - 308 05 52 00 00 - You're The Cream In My Coffee - - Jerry Wald-Chris Connors

 - 416 23 27 00 00 - You Sing that Song to Somebody Else - - Harry Archer

 - 090 25 45 00 00 - You, So It's You - - Dinah Shore - Xavier Cugat

 - 305 16 49 11 11 - You Stole my Wife-'You Horse Thief' - - Dizzy Gillespie

- 387 08 39 01 00 - You Tell Me Your Dream, I'll Tell You Mine - - The Mills Brothers
- 205 25 38 01 19 - You Took, The Words Right Out Of My Heart - - Harry Roy
- 117 24 33 00 00 - You Try Somebody Else - - Greta Keller
- 011 02 25 00 00 - You've been a good ole wagon - - B.Smith - Louis Armstrong
- 276 20 25 01 14 - You've been a good ole wagon - - B. Smith - Louis Armstrong
- 185 09 39 00 00 - You've Got That Look - - Marlene Dietrich - Victor Young
- 230 27 36 11 11 - You've Got To Blow Your Own Trumpet - - Ambrose
- 335 17 38 06 22 - You Walked Out Of The Picture - - Mary Mc Hugh - Johnny Hodges
- 151 18 53 02 14 - Du, du, du, laß mein kleines Herz in ruh - - Ruth Bruck - Franz Thon
- 362 07 53 00 00 - You You You - - The Ames Brothers - Hugo Winterhalter
- 441 09 54 00 00 - Young At Heart - - Tony Martinz Quintet
- 279 17 38 11 04 - Your'e A Sweet Little Headache - - Bing Crosby - John Scott Trotter
- 099 17 30 00 00 - Your Eyes - - The Trobadours
- 071 22 27 00 00 - Your Land And My Land - - Paul Whiteman
- 419 12 27 00 00 - Your Land And My Land - - Paul Whiteman
- 353 05 47 00 00 - Your Red Wagon - - The Andrew Sisters - Vic Schoen
- 158 15 50 07 26 - Your Voice - - Svend Asmussen
- 148 18 44 00 00 - Your Socks Don't Match - - Bing Crosby - Louis Jordan
- 232 15 00 00 00 - Youth, employ your power - Marcel Rubin-Austria
- 203 11 38 05 23 - Yours And Mine-Mein und Dein - - Rosita Serrano - Michael Jary
- 282 09 37 05 03 - Yours And Mine - - Jan Garber
- 436 11 50 00 00 - Yumbambe - - Joe Loco

Z

- 290 13 00 00 00 - Za dzien juz nie spotkamy sie - - Zb. Kurtycz - Kwintet Taneczny-K. Turewiczka
- 079 17 00 00 00 - Za Modrymobzorem - - Allanovy Sestry - Karel Vlach
- 227 06 40 00 00 - Za noci vlahé - - Vasek Konvicka - Dolfi Langer
- 082 17 55 00 00 - Za Vsecky Poklady Sveta - - Rudolf Cortes - Karel Vlach
- 140 01 00 00 00 - Zaba - - Wesola Czwórka - Jerzy Harald - Polen
- 080 10 00 00 00 - Zacalo To Rytmen - - Rytmus 48
- 137 24 00 00 00 - Count Every Star - - Flo Sandon's - Cesare Galli
- 215 25 51 00 00 - Zähl' jeden Stern-Count every star - - Ly Assia - - Béla Sanders
- 091 20 50 05 23 - Zärtliche Weisen I - - Ferry Taby - Gerhard Gregora
- 091 21 50 05 23 - Zärtliche Weisen II - - Ferry Taby - Gerhard Gregora
- 253 05 00 00 00 - Zagorski Zvonovi - - Anton Subelj - Slovenien
- 328 19 38 00 00 - Záleží na nás - - Voskovec & Werich - Jaroslava Jezka
- 036 12 00 00 00 - Zalim Sana Ne Yaptim - Mucip Arciman
- 150 01 55 00 00 - Zambezi - - Lou Busch
- 311 11 55 00 00 - Zambesi - - Lou Busch
- 266 14 51 08 00 - Zana - - Yma Sumac - Moises Vivanco
- 194 27 00 00 00 - Zanim odejde-Avant de Mourir - - Sekstet Instrumentalny-St. Rachonia

- 016 25 00 00 00 - Zare trendafile - - Tefta Tashko Koco - Consiglio

- 261 24 53 09 17 - Zauberhaft - - Rudi Schuricke - Werner Müller

- 175 01 41 00 00 - Zauberland - - Hans Carste

- 343 20 43 12 00 - Zauberland - - Corny Ostermann

- 035 16 35 04 00 - Ein Kuß beim Tanz - - Die Goldene Sieben

- 070 05 49 06 28 - The Continental - - George Shearing

- 152 25 49 06 28 - The Continental - - George Shearing

- 290 01 00 00 00 - Continental - - Karel Vlach

- 310 02 54 04 08 - Zaubermusik-Continental - - Cornel Trio - Werner Müller

- 405 18 35 09 30 - Continental - - Comedian Harmonists

- 434 09 49 00 00 - The Continental - - Raul Sanchez And His Mambo Orchestra

- 441 02 54 00 00 - The Continental - - Rene Touzet

- 390 20 39 00 00 - Zehn Mädchen und kein Mann - - Hanna Lussnigg - Peter Kreuder

- 389 04 39 06 05 - Zehn Uhr sehn . . . - - Der Tricktrommler Ernst Weiland m. s. Tanzorchester

- 279 15 38 03 00 - Zehn Uhr Zehn - - Eric Helgar - Peter Kreuder

- 334 08 38 09 00 - Zeig´ der Welt nicht dein Herz - - Paul Dorn - Kurt Widmann

- 284 25 53 00 00 - Zeig´ mir den Weg zurück in´s Heimatland - - Erwin Halletz - Hans Conzelmann

- 287 03 00 00 00 - Zendani Staiffi - - Youssef el Benzarti

- 270 01 00 00 00 - Zennobe - - Zeki Müren

- 085 23 60 00 00 - Zhasnete Lamiony - - Yveta Simonova - Karel Vlach

- 027 23 44 00 00 - Zhavy Den - - Allanovy Sestry - Karel Vlach

- 097 25 30 00 00 - Ziehharmonika - - Luigi Bernauer - Fred Bird

- 004 05 00 00 00 - Zieh Dich wieder an Josefin - - Hermann Leopoldi

- 307 18 51 00 00 - Zig´s Mambo - - Ziggy Elman

- 051 17 40 00 00 - Zigarette - - Eva Busch - Pierre Chagnon

- 179 11 40 00 00 - Zigarette - - Eva Busch - Pierre Chagnon

- 323 12 32 08 00 - Zigeuner, du hast mein Herz gestohlen - - Kurt Mühlhardt - Oscar Joost

- 002 09 40 11 00 - Zigeunerfox - - Hans Rehmstedt

- 180 17 40 11 00 - Zigeunerfox - - Hans Rehmstedt

- 098 01 30 12 00 - Zigeunertraum - - The 3 Mirth Makers

- 101 10 30 03 21 - Song Of The Dawn - - Paul Whiteman

- 045 15 00 00 00 - Zigeunerweisen - - M. Imre Pillitz

- 157 27 00 00 00 - Zikino Kolo - - Orchester Radio Beograd

- 042 10 29 00 00 - Ziki-paki-ziki-pu - - Paul Godwin

- 435 27 49 00 00 - Zimba - - Esy Morales

- 189 12 00 00 00 - Zimowy Walc - - Orkiestra Taneczna Polskiego Radia - Jan Cajmer

- 008 06 47 00 00 - Zing A Zing A Zing Boom - - Xavier Cugat

- 294 18 47 00 00 - Zing A Zing A Zing Boom - - Xavier Cugat

- 343 24 43 00 00 - Zitra Po Prve - - Jirina Salacova - Karel Vlach

- 093 07 30 00 00 - Zivot je sen ... - - Eddy Kral - Dajos Bela

- 274 03 25 00 00 - Zottelbär, ach, Zottelbär - - Paul Godwin

- 172 17 41 00 00 - Zouzou la Créole - - Yolanda - Jaques Metehen

- 385 06 39 00 00 - Zpívám si na cestu - - Oldrich Kovár - R. A. Dvorský

- 414 06 27 00 00 - Zsuzsika kedves - - Seifert Dezsö, tenorista

- 149 52 00 00 00 - Sugar Bush - - Doris Day & Frankie Laine - Carl Fisher
- 216 01 52 00 00 - Sugarbush - - Daris Day-Frankie Laine - Carl Fischer
- 151 06 53 00 00 - Zucker-Lilly - - Erni Bieler&Peter Alexander - Karl Loubé
- 187 09 53 09 00 - Zuckerlilli-Sugar Bush - - Evi Kent-Rudolf Kreuzberger - Klaus Alzner
- 195 20 52 12 18 - Zucker-Lili - - Fred Rauch - - Herbert Beckh

- 094 07 30 00 00 - Zuhälter-Ballade - - Lotte Lenja-Willy Trenk-Treibitsch - Ruth-Band-Mackeben
- 102 07 30 00 00 - Zuhälter-Ballade - - Lotte Lenja-Willy Trenk-Treibitsch - Ruth-Band-Mackeben
- 101 22 30 00 00 - Zuhälterballade - - Stefan Frenkel
- 102 15 30 00 00 - Zuhälterballade - - Stefan Frenkel

- 023 18 42 09 00 - Zum Abschied reich ich Dir die Hände - - Evi Marlen - Kurt Widmann
- 027 14 44 03 06 - Zum Abschied reich ich dir die Hände - - Kary Barnet - Adolph Steimel
- 343 21 43 00 00 - Zum Abschied reich ich Dir die Hände - - Maria von Schmedes - Hanns Steinkopff

- 012 02 36 00 00 - Zum Auto gehört eine schöne Frau - - Söhnker - Schmidt Boelke
- 260 06 36 08 00 - Zum Auto gehört eine schöne Frau - - Hans Söhnker - Schmidt-Boelke

- 298 12 26 00 00 - Zum Geburtstag - - Humoristische Aufnahme - Derby

- 047 05 00 00 00 - Zum Namenstag der Mizzi - - Richard Waldmar

- 002 06 40 11 00 - Zum tanzen geboren - - Hans Rehmstedt
- 181 24 40 11 00 - Zum tanzen geboren - - Hans Rehmstedt

- 383 10 39 00 00 - Zulia - - Otto Sachsenhauser's Hawaiian-Quartett

- 065 18 27 00 00 - Zulu Wail - - Rio Grande Tango Band

- 394 26 39 06 30 - Zumba - - Louis Bacon

- 128 02 48 04 00 - 2 x 3 Minuten Michael Jary II - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 197 03 42 03 00 - Zwei aus Ottakring - - Maria Roland-FranzSchier

- 299 24 29 00 00 - Zwei gemütliche Angler - - Arthur Preil

- 258 22 53 00 00 - Zwei Herzen voll Melodie - - Erni Bieler - Erwin Halletz

- 002 26 41 06 00 - Zwei in einer großen Stadt - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 013 09 42 00 00 - Zwei in einer großen Stadt - - Horst Winter - Hans Rehmstedt
- 262 20 41 06 00 - Zwei in einer großen Stadt - - Horst Winter - Hans Rehmstedt

- 128 01 48 04 00 - 2 x 3 Minuten Michael Jary I - - Evelyn Künneke - Michael Jary
- 304 02 48 04 00 - 2 x 3 Minuten Michael Jary-I - - Evelyn Künneke - Michael Jary

- 004 06 00 00 00 - Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß - - Paul Godwin
- 414 15 27 00 00 - Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß - - Carlos Cantieni - Wenskat
- 415 22 27 00 00 - Zwei rote Rosen, ein zarter Kuß - - Steier-Quartett - Saxophon-Orchester Dobbri

- 282 08 37 00 00 - Zwei Schwalben haben sich geküßt - - Barnabas von Geczy
- 283 07 36 00 00 - Zwei Schwalben habe sich geküßt - - Fritz Domina

- 017 26 43 10 27 - Zweihundert Sekunden Tanzmusik - - Helmut Zacharias

- 322 09 32 00 00 - Zwischen drei und vier . . . - - Robert Brake - Edith Lorand

- 327 25 49 00 00 - Zwischen Simmering und Favoriten - - Maria v. Schmedes - Bruno Uher
- 356 08 49 00 00 - Zwischen Simmering und Favoriten - - Maria v. Schmedes - Johannes Fehring

- 234 06 51 00 00 - Zwölf kleine Negerlein - - Leila Negra - Karl Loubé

- 212 03 38 06 00 - Zwölf Minuten Peter Kreuder I - - Erhard Bauschke

- 279 16 38 06 00 - Zwölf Minuten Peter Kreuder II - - Erhard Bauschke

- 130 24 38 09 00 - 12 Minuten Peter Kreuder-I - Peter Igelhoff

- 130 25 38 09 00 - 12 Minuten Peter Kreuder-II - Peter Igelhoff

- 069 16 28 00 00 - 32-es baka vagyok én-Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier - - Sebő Miklós - Dobbri
- 124 01 29 09 00 - Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier - - Willy Fritsch
- 398 08 29 09 00 - Bin kein Hauptmann, bin kein großes Tier - - Willy Fritsch

- 219 12 55 00 00 - Zwei weiße Möven-Lolita - - Jörg Maria Berg - Erwin Halletz
- 111 12 52 00 00 - Zwetschkenbam - - Franz Schier – Heinz Sandauer
- 178 09 40 12 18 - Zwillinge - - Michael Jary
- 187 22 53 08 22 - Zyankali - - Gerhard Bronner
- 327 16 53 08 22 - Zyankali - - Gerhard Bronner